



#### नमः श्रीसद्गुरुदेवाय क्र

#### प्रस्तावना

मंगलं भगवान् वीरो मंगलं गौतमो गणी। मंगलं कुन्दकुन्दार्यों जैनधर्मोस्तु मंगलम्।।

आजसे २४७३ वर्ष पहले इस भरतक्षेत्रकी पुण्यभूमिमें जगत्पृत्य परम भद्दारक भगवान श्री महावीरस्वामी मोक्षमार्गका प्रकाश करनेके लिए समस्त पदार्थोंका स्वरूप अपनी सातिशय दिव्यध्विन द्वारा प्रगट कर रहे थे। उनके निर्वाणके पश्चात् काल्ट्रियस्विन द्वारा प्रगट कर रहे थे। उनके निर्वाणके पश्चात् काल्ट्रियस्वि क्रम-क्रमसे अपार ज्ञानिस्धिके वहुतसे भागका तो विच्छेद हो गया। तथा थोड्रेसे वचे हुये वीजभृत ज्ञानका प्रवाह आचार्योंकी परम्परासे उत्तरोत्तर प्रवाहित होता रहा, जिसमेंसे जिनशासनके स्तम्भ समान कितने ही आचार्य भगवन्तोंने शास्त्रोंको गूँथा। उन आचार्योंमें एक भगवान कुन्दकुन्दाचार्यदेव थे, जिन्होंने सर्वज्ञ भगवान महावीरसे चला आता हुआ ज्ञान गुरुपरम्परासे प्राप्त करके, उसमेंसे पंचास्तिकाय, प्रवचनसार, समयसार नियमसार, श्रष्टपाहुड़ आदि शास्त्र गूँथे श्रीर संसारनाशक श्रुतज्ञानको चिरंजीय किया।

सर्वोत्कृष्ट आगम श्री समयसारके कर्ता भगवान कुन्दकुन्दाचार्य-देव विक्रम संवत्की शुरुआतमें हुये हैं। दिगम्वर जैन परम्परामें भगवान कुन्दकुन्दाचार्यदेवका स्थान सर्वोत्कृष्ट है। सर्वद्य भगवान श्री महावीरस्वामी और गणधर भगवान श्री गौतमस्वामीके वाद तुरन्त ही भगवान कुन्दकुन्दाचार्यका स्थान आता है। दिगम्बर जैन साधु, अपनेको कुन्दकुन्दाचार्यकी परम्पराका कहलानेमें गौरव मानते हैं। भगवान कुन्दकुन्दाचार्यदेवके शास्त्र साक्षात् गणधरदेवके वचनों

शापसे अकल्याण होता है, देव गुरुकी रूपासे मोधकी प्राप्ति होती है, हम वरावर सम्भाल रक्खें तो शरीर स्वस्थ रह सकता है और न रक्खें तो शरीर विगढ़ जाता है, कुम्हार घड़ा वना सकता है, सुनार गहने गढ़ सकता है आदि। एवं 'अन्य जीवका हिताहित में ही करता हूँ ऐसा जो मानता है वह अपनेको अन्य जीवरूप मानता है, उसीप्रकार पौद्गिलिक पदार्थों की क्रियाको में ही करता हूँ ऐसा जो मानता है व स्वयंको पुद्गल-द्रव्यरूप मानता है; ' इस प्रकारकी भ्रामक मान्यताओंको तोड़कर यह कर्ता-कर्म अधिकार कहता है कि-" कर्ता एक द्रव्य होता है और उसका कर्म दूसरे द्रव्यकी पर्याय होती है " ऐसा कभी भी वन नहीं सकता, क्योंकि-" जो परिणमे वह कर्ता, परिणाम वह कर्म और परिणति वह क्रिया-ये तीनों ही एक ही द्रव्यकी अभिन्न अवस्थाएँ हैं।" फिर " एक इत्यका कर्ता अन्य इत्य हो तो दोनों इत्य एक हो जाँय क्योंकि-कर्ताकर्मपना अथवा परिणाम-परिणामीपना एक द्रव्यमें ही हो सकता है। जो एक द्रव्य दूसरे द्रव्यरूप हो जाय तो उस इव्यका ही नाश हो जाय ऐसा वड़ा दोप आवे, इसलिये एक इन्यको अन्य द्रव्यका कर्ना कहना उचित नहीं।" फिर "वस्तुकी इक्कियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखती।" वस्तुकी उस उस समयकी जो जो अवस्था ( अव = निश्चय+स्था = स्थिति अर्थात् निश्चयसे अपनी अपनेमें स्थिति ) वही उसकी व्यवस्था है। इसिटिये उसकी व्यवस्था करनेके लिए किसी भी परपदार्थकी जरूरत नहीं पड़ती। पेसी जिनकी मान्यता हो जाती है वे हरएक वस्तुको स्वतंत्र तथा परिपूर्ण स्वीकारते हैं। परद्रव्यके परिणमनमें मेरा हाथ नहीं है न मेरे परिणमनमें किसी अन्य दृष्यका हाथ है। ऐसा माननेमें परके कर्तापने-का अभिमान सहज ही दल जाता है इससे अज्ञानभावसे जो अनन्तर्वीर्ध परमें रुकता था वह स्वमें लगा वही अनन्त पुरुपार्थ है एवं उसीमें अनन्ती शांति है-यह दृष्टि वही दृत्यदृष्टि हुई एवं वही सम्यादृष्टि चनी।

प्रत्येक द्रव्य अपने द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावसे अस्तिरूप और

परदृब्य-क्षेत्र-काल-भावसे नास्तिरूप है। एक द्रायका तृसरे द्रापमं अभाव है इसलिये जो अभावरूप है वह पता लाभ हानि कर सकता है शबह बात यथार्थरूपसे समझमें आ जाय तो परको इए-पनिए मानकर जो राग-हैप होता है उसका अभाव हो जाय।

"दोनों द्रव्योंको किया भिन्न ही है। जहकी किया नेतन नहीं करता, चेतनकी किया जह नहीं करता। जो पुनप एक द्रव्यकों दो कियायेंका कर्ता मानता है वह मिथ्यादृष्टि है, कारण कि-दो द्रव्यकी किया एक द्रव्य करता है ऐसा मानना वह जिनदेवका मन नहीं है।" क्योंकि—"इस जगतमें वस्तु है वह अपना स्वभावमात्र ही है।" हरएक वस्तु द्रव्यसे-गुणसे-पर्यायसे परिपूर्ण स्वतंत्र है। ऐसी घोषणा यह कर्ताकर्म अधिकार करता है। अत: आत्मा क्षानस्वरूप है इसिंहये वह स्वभावद्शामें झानका ही कर्ता है व विभावद्शामें अक्षान, राग-द्रेपका कर्ता है परन्तु परका कर्ता तो कभी भी नहीं होता। परभाव (विकार) भी कोई अन्य द्रव्य नहीं कराता, क्योंकि एक द्रव्यकी दूसरे द्रव्यमें नास्ति है; फिर भी पर्यायमें विकार तो होता है वह पुरुपार्थकी विपरीतता अथवा कमजोरीसे होता है परन्तु स्वभावमें वह नहीं है ऐसा झान होनेपर विकारका नाश होता है।

यह तो कर्ताकर्म अधिकारका मात्र संक्षिप्त सार हुआ। वर्तमान-में अन्य किसी भी शास्त्रमें ऐसा स्पष्ट कर्ताकर्म अधिकार कहीं भी देखनेमें नहीं आता। इसकी एक-एक गाथा महा मूल मंत्र हैं, संसार-विपको शीव्रतासे उतारनेवाली हैं। वाँसुरीके नाद्से जिस-प्रकार सर्प डोल उठता है उसीप्रकार इन गाथाओंके सुनने और यथार्थक्रपसे समझनेपर अज्ञानदशामें सुन्त आत्मा जागृत होकर 'में परिपूर्ण हूँ' ऐसी प्रतीति करके डोल उठता है। इसके मूल कर्ता भगवान श्री छन्दछन्दाचार्यदेव तथा टीकाकार भगवान श्री अमृत-चन्द्राचार्यदेवका जगतके जीवोंपर परम उपकार वर्त रहा है। इसलिये उन्हें अत्यन्त भक्ति-भावसे वन्दन करता हूँ।

जिसप्रकार श्री समयसार शास्त्रके मूल कर्ता और टीकाकार अत्यन्त आत्मस्थित आचार्यभगवन्त थे उसीप्रकार उनके प्रवचनकार भी स्वरूपानुभवी, वीतरागके परम भक्त, अनेक शास्त्रोंके पारगामी और आश्चर्यकारी प्रभावना-उदयके धारक युगप्रधान महापुरुष हैं। उनके इस समयसार-प्रवचन पढ़ते ही पढ़नेवालेको उनके आत्म-अनुभव, गाढ अध्यात्मप्रेम, स्वरूपकी तरफ ढली हुई परिणति, वीतराग भक्तिके रङ्गमें रंगा हुआ चित्त, अगाध श्रुतज्ञान और परम कल्याणकारी वचनयोगका ख्याल आये विना नहीं रहता। अत्यन्त आश्चर्यजनक प्रभावना-उद्य गुरुदेवके वर्तता होनेसे, उन गुरुश्रीने गत १५ वर्षीमें समयसार, प्रवचनसार, नियमसार, पंचास्तिकाय, अष्टपाहुड्, कपायपाहुड्, पद्खंडागम, पञ्चनन्दिपंचविशति, तत्त्वार्थसार, इप्टोपदेश, पुरुपार्थसिद्भ्युपाय, कार्तिकेयानुभेक्षा, पंचाध्यायी. मोक्ष-मार्गप्रकाशक, अनुभवप्रकाश, आत्मसिद्धिशास्त्र, आत्मानुशासन आदि शास्त्रोंपर आगमरहस्यप्रकाशक स्वानुभवमुद्रित अपूर्वे प्रवचन करके सौराष्ट्रमें ( गुजरात और उत्तर भारतमें ) आत्मविद्याका अतिप्रवल थान्दोलन फैलाया है। मात्र सीराप्ट्रमें ही नहीं, परन्तु अभी तो उनका पवित्र उपदेश पुस्तकों द्वारा और 'आत्मधर्म ' नामक मास्तिक-पत्र द्वारा प्रकाशित होते रहनेसे सारे भारतवर्षमें अध्यात्मविद्याका भान्दोलन वेगपूर्वक फैलता जा रहा है। इस प्रकार, स्वभावसे सुगम होनेपर भी गुरुगमकी छुप्तप्रायताके कारण एवं अनादि अज्ञानके कारण अतिशय दुर्गम हो जानेवाले जिनागमके गम्भीर आशयोंको यथार्थरूपसे और अतिराय स्पष्टरूपसे प्रगट करके, गुरुदेवने वीतराग विशानकी बुझती हुई ज्योतिको सतेज की है। परम पवित्र जिना-गमोंमें तो चहुत कुछ भरा हुथा है-परम निधान भरे पड़े हैं; परन्तु इन निधानोंको देख सकनेवाली दृष्टि, परम रूपालु गुरुदेवके समागम विना और उनके परम करुणापूर्वक किये हुये प्रवचन-अंजन विना दम अल्पवुद्धियोंको केंसे प्राप्त होता? पंचमकालमें चतुर्थकालकी सुवास फेंटानेवाले, परम शासनप्रभावक गुरुदेव श्री कानजीस्वामीने आगमरहस्य खोलकर मेरे समान हजारों जीवों पर जो अपार

करणाकी वर्षा की है उसका वर्णन करनेमें वाणी अपनेको असमर्थ पाती है।

जिसप्रकार परमोपकारी गुरुदेवका प्रत्यक्ष समागम अनेक जीवों पर उपकार कर रहा है। उसीप्रकार उनके ये पवित्र प्रवचन भी इस कालके एवं भावी कालके हजारों जीवोंको यथार्थ मोक्षमार्ग दर्शाकर अत्यन्त उपकारी होंगे। इस दुःपमकालमें जीव प्रायः वन्धमार्गको ही मोक्षमार्ग मानकर प्रवर्त रहे हैं। जिस स्वावलम्बी पुरुपार्थ विना-निश्चयनयके आश्रय विना-मोक्षमार्गका प्रारम्भ भी नहीं होता, उस पुरुपार्थकी गंध तक प्राप्त नहीं होती, और पराव-लम्बी भावोंको ही-व्यवहाराभासके आश्रयको ही मोक्षमार्ग मान उसीका सेवन कर रहे हैं। स्वावलम्बी पुरुपार्थका उपदेश करनेवाले वानी पुरुपोंकी दुर्रुभता वर्तती है और उसका निरूपण करनेवाले श्री समयसार-परमागमका अभ्यास अतिन्यून हो गया है। कदाचित् फोई जीव उसका अभ्यास करता है तो भी उसे गुरुगमके विना मात्र उसके अक्षरोंका प्रान होने जितना ही होता है। श्री समय-मारकं पुरुपार्थमूलक गहन सत्य मिथ्यात्वमूढ् हीनवीर्य जीवोंको अनादि-अपरिचित होनेसे, झानीपुरुपके प्रत्यक्ष समागम विना अथवा उनके किये हुये विस्तृत विवेचन विना जीवोंको उन सत्योंका परमार्थ समहना अत्यन्त अत्यन्त कठिन पड़ता है। श्री समयसारकी प्राथमिक भृमिकाकी यातोंको भी हीनसत्त्व जीव वहुत ऊँची भूमिकाकी कल्पना कर देटने हैं, चतुर्थ गुणस्थानके भावोंको तेरहवें गुणस्थानका मान हेते हैं और निराहम्बन (स्वाबहर्म्बा) पुरुषार्थ तो कोई अनावस्यक कथनमात्र ही यस्तु हो ऐसे उनकी उपेक्षा करके सालम्बन (पराव-टर्म्या) भाषोंके प्रति आग्रह छोड़ते नहीं। ऐसी करुणाजनक स्थितिः में—हद कि सम्यक उपदेषाओंकी अतिदाय स्यूनताके कारण मोधा-मार्ग आवरणस्थितिमें पड़ा है तय-शामनोद्धारक युगप्रधान सत्पुरूप श्री कानजीस्थामीने श्री समयसारके विस्तृत विवेचनस्य इन प्रव-कर्नेहरण हिनागर्नेहें मर्मको सोलकर, मोक्षमार्गको अनावृत करके, वीतरागदर्शनका पुनरुद्वार किया है, मोक्षके महामंत्र समान समयसारकी प्रत्येक गाथाको सर्व ओरसे छानकर इन संक्षिप्त सूत्रोंके
विराट अथोंको गुरुदेवने इन प्रवचनोंमें प्रगट किया है। सबको
अनुभवमें आये हों ऐसे परिचित प्रसंगोंके अनेक उदाहरणों द्वारा,
अतिशय मार्मिक तथा सुगम ऐसे अनेक न्यायों द्वारा ओर अनेक
यथोचित दण्यान्तों द्वारा कुन्दकुन्दभगवानके परमभक्त श्री कानजीस्वामीने समयसारके अर्थगमभीर सूक्ष्म सिद्धान्तोंको अतिशय स्पष्ट
ओर सरह वनाया है। श्री समयसारके मोक्षदायक मावोंको, तुरन्त
समझ सकें ऐसी प्रभावशील भाषामें एवं अतिशय मधुर, नित्यनवीन विविधतापूर्ण शैलीसे अत्यन्त स्पष्टरूपसे समझाकर गुरुदेवने
जगतपर असीम उपकार किया है। समयसारमें भरे हुप अनमोल
तत्त्व-रत्नोंके मूल्य ज्ञानियोंके हृदयमें गुप्त थे उन्हें गुरुदेवने जगतविदित किया है।

किसी परम मंगल योगमें दिव्यध्वितके नवनीतस्वरूप श्री समयसार-परमागमकी रचना हुई: और उसके एक हजार वर्ष वाद जगतके महाभाग्योद्यसे श्री समयसारके गहन तत्त्वोंको विकसित करनेवाली श्री अमृतचन्द्राचार्य द्वारा भगवती आत्मख्यातिकी रचना हुई: तत्पश्चात् हजार वर्ष वाद फिर महापुण्यका ज्वार आने पर, मन्द्युद्धियोंको भी समयसारके मोश्चदायक तत्त्व सुप्राह्य करानेवाले परम कल्याणकारी समयसार-प्रवचन हुये। जीवोंकी वुद्धि मंदताको प्राप्त होती जाने पर भी पंत्रमकालके अन्तत्तक स्वानुभृतिका मार्ग अविच्छिन्न रहना है इसीलिये स्वानुभृतिके उत्कृष्ट निमित्तभृत श्री समयसारजीके गम्भीर आद्यय विशेष-विशेष स्पष्ट होनेके परम पवित्र योग वनते रहे हैं। अन्तर्वाह्य परम पवित्र योगोंमें प्रगट हुये, जगतके तीन महा दीषक श्री समयसार, श्री आत्मख्याति और श्री समयसार प्रवचन सदा जयवंत रहो और स्वानुभृतिके पंथको प्रमारित करते रहो!

ये परम पुनीत प्रवचन स्वानुभृतिके पंथको अत्यन्त स्पष्टरूपसे

प्रकाशित करते हैं इतना ही नहीं, किन्तु साथ ही साथ मुमुशु जीवोंके हृद्यमें स्वानुभवकी रुचि और पुरुषार्थ जागृत करके कुछ एक अंशोंमें सत्पुरुपके प्रत्यक्ष उपदेश जितना चमत्कारिक कार्य करते हैं। प्रवचनोंकी वाणी इतनी सहज, भावाई, चैतन्यवान और जोरदार है कि चैतन्यमूर्ति गुरुदेवके चैतन्यभाव ही मानों मूर्तिमान होकर वाणी-प्रवाहरूपमें वह रहे हों! ऐसी अत्यन्त भाववाहिनी-अन्त-र्वेदनको अति उग्ररूपसे व्यक्त करती. शुद्धात्माके प्रति अनहद् प्रेमसे विकसित होती हुई, हृदयस्पर्शी जोरदार वाणी सुपात्र जिज्ञासुके हृद्यको झकझोर डालती है और उसकी विपरीत रुचिको क्षीण कर शुद्धात्मरुचिको जागृत करती है। प्रवचनके पन्ने-पन्ने पर शुद्धात्म-महिमाका अत्यन्त भक्तिमय वातावरण गूँज रहा है एवं इसके प्रत्येक शन्दमेंसे मधुर अनुभवरस टपक रहा है। इस शुद्धातम भक्तिरससे और अनुभवरससे मुमुसुका हृदय भीग उठता है, उसे शुद्धातमाकी हों लग जाती है, शुद्धात्माके अतिरिक्त सर्व भाव उसे तुच्छ भासित होते हैं और पुरुपार्थ मानों हृदयमें उछालें मारता है। पेसी अपूर्व चमत्कारिक शक्ति पुस्तकारूढ़ वाणीमें क्वचित् ही देखनेमें आती है।

इस भागके प्रवचनोंको दो महा पवित्र आत्माओंने—परम पूज्य भगवती विहन श्री चम्पावेनने तथा परम पूज्य विहन श्री शांतावेनने मनन कर अनुभवमें लिया है। परम पूज्य विहनोंने प्रवचनके प्रति भक्तिसे प्रेरित हो, इन गम्भीर प्रवचनोंकी सावधानी पूर्वक नोंध लेकर उनमेंसे अतिशय परिश्रम पूर्वक पक्की कापी लिखकर तैयार करके मुमुक्षओं पर महा उपकार किया है। इन प्रवचनोंकी नोंधमें कोई न्यायविरुद्ध भाव न आ जाँय उसका पूर्ण ध्यान रखा गया है।

इस प्रकार दिव्य तत्त्वज्ञानके गहन रहस्योंको अमृतझरती वाणीमें समझाकर और साथ ही साथ शुद्धात्मरुचिको जागृत करके, पुरुपार्थको उग्र करके, प्रत्यक्ष सत्समागमकी झांकी करानेवाले ये प्रवचन जैन साहित्यमें अजोड़ हैं। प्रत्यक्ष सत्पुरुपके वियोगमें वर्तते हुए मुमुक्षुओंको थथवा उनका निरन्तर संग दुष्प्राप्य हो ऐसे मुमुक्षु- शोंको ये प्रवचन अनन्य आधारभूत हैं। निरालम्बन पुरुपार्ध समझाना व उसकी बोर प्रेरित करना यही इस शास्त्रका प्रधान उद्देश होनेके कारण उनका सर्वांग स्पष्टीकरण करनेमें इन प्रवचनोंमें समस्त शास्त्रांका—समस्त प्रयोजनभूत तत्त्रोंका स्पष्टीकरण आ गया है; श्रुतामृतका परम शाह्राद्जनक महासागर जैसे इन प्रवचनोंमें हिलोरें ले रहा है। यह प्रवचनप्रनथ हजारों प्रश्नोंके प्रगट करनेका महाकोप है। शुद्धात्माकी रुचि उत्पन्न करके परके प्रति रुचि नष्ट करनेका सहाकोप है। शुद्धात्माकी रुचि उत्पन्न करके परके प्रति रुचि नष्ट करनेकी परम शोपधि है। स्वानुभूतिका सुगम पंथ है। भिन्न-भिन्न कोटिके सर्व आत्मार्थियोंको अत्यन्त उपकारक है। परम पूच्य गुरुदेवने इन अमृतसागर समान प्रवचनोंकी भेट कर भारतवर्षके मुमुक्षुओंको निहाल कर दिया है।

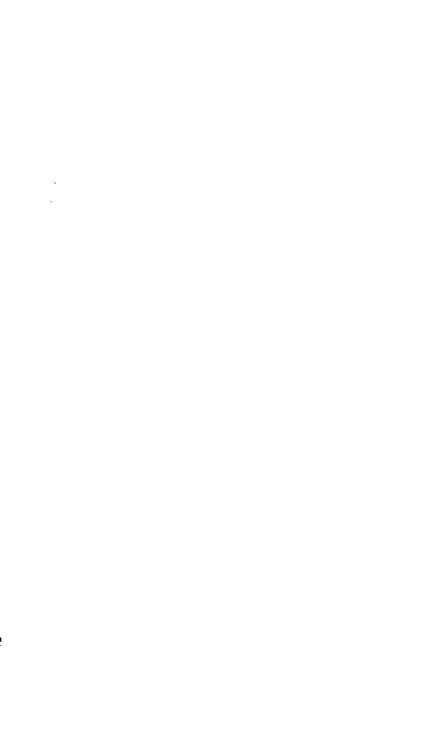
स्वरूपसुधाको प्राप्त करनेके इच्छुक जीवोंको इन परम पविज्ञ प्रवचनोंका वारम्वार मनन करना योग्य है। संसारविषवृक्षको छेदने-का यह अमोध शस्त्र है। डाल पित्तयों पर न जाकर वह मूल पर ही प्रहार करना है। इस अल्पायुपी मनुष्यभवमें जीवका प्रथममें प्रथम कर्तव्य क्या है तो वह शुद्धात्माका वहुमान, प्रतीति एवं अनुभव है। वह वहुमानादि करानेमें ये प्रवचन परम निमित्तभृत हैं। मुमुश्चगण अतिशय उल्लासपूर्वक उसका अभ्यास कर, उन्न पुरुपार्थसे उनमें कहे हुये भावोंको सम्पूर्णरीत्या हद्यमें उनारकर, शुद्धात्माकी रुचि, प्रतीति तथा अनुभव करके, शाश्वत परमानन्दको प्राप्त होओ!

वैशाख बदी ८ वि० सं० २००३ रामजी माणेकचन्द दोशी प्रमुख श्री दि॰ जैन स्वाध्यायमन्दिर ट्रस्ट

### 🗱 विषयानुक्रमणिका 🏶

विषय	गाथा
यह अज्ञानी जीव फोधादिकमें जहाँ तक वर्तता है	
वहाँ तक कर्मका वन्य करता है	६०,
आन्त्रच व आत्माका भेदलान होनेपर वन्ध्र नहीं होता	<b>૭</b> ૧
आम्यवोंसे निवृत्त होनेका विधान	૭રૂ
शान होनेका और आस्रवोंकी निवृत्तिका समकाल किस	
रीतिसे हे उसका वर्णन	હર
ज <del>ानस्</del> यरूप हुए आत्माकी पहिचान	હર
आस्त्रव व आत्माका भेदहान होनेपर आत्मा हानी	
होता है तव कर्तृकर्मभाव भी नहीं होता	ওই
जीव-पुरुलकर्मको परस्पर निमित्त-नैमित्तिक भाव है	
न्थापि कर्नृकर्मभाव नहीं कहा जाता	60
निध्ययनयके मतस्ते आत्मा और कर्मको कर्नृकर्मभाव व	
भोपत्भोग्यभाव नहीं हैं, स्वयंमें ही कर्तृकर्मभाव	
और भोक्तभोग्यभाव है	૮રે
व्यवहारनय आत्मा च पुहलकर्मको कर्तृकर्मभाव और	
भोपतृभोग्यभाव कहता हि	<b>ረ</b> ዓ
भारमाको पुरुलकर्मका कर्ता और भोक्ता माने तो महान	
दोप-स्थपरके अभिन्नपनेका प्रसंग-आता है; बह	
मिश्यापना होनेसे जिनदेव-सम्मत नहीं है	64
निध्यात्वादि आस्त्रव जीव-अजीवके मेदसे दो प्रकार है	
पेसा कथन व उसका हेतु	૮૭
असमाबे मिथ्यात्व, अज्ञान, अविरति-ये तीन परिणाम	
धनादि हैं: उनका कर्तापना व उनके निमित्तसे	
पुर्गलका कर्मसप होना	70
ापर मिथ्याप्यादिनावरूप नहीं परिणमें तब क्रमेंका	

विपय	गाथा
अज्ञानसे कर्म किस प्रकार होते हैं ? ऐसा शिष्यका	
प्रइन च उसका उत्तर	હ.સ
कर्सके कर्तापनेका मूल अज्ञान ही है	९६
ज्ञान होता है तब कर्तापना नहीं है	९,७
व्यवहारी जीव आत्माको पुद्गलकर्मका कर्ता कहते हैं	
यह अज्ञान है;	9.5
आत्मा पुद्गलकर्मका कर्ता निमित्तनैमित्तिकभावसे भी नहीं;	१००
ज्ञानी ज्ञानका ही कर्ता है	१०१
अज्ञानी भी अपने अज्ञानभावका ही कर्ता है, पुद्गलकर्मका	
कर्ता तो घानी या अद्यानी कोई नहीं क्योंकि	
परहृद्योंको परस्पर कर्तृकर्मभाव नहीं है	१०२
जीव निमित्तभृत वनते कर्मका परिणाम होते देखकर उपचार-	
मात्रसे कहनेमें आता है कि यह कर्म जीवने किया	१०५
मिथ्यात्वादि सामान्य थास्त्रव व गुणस्थानरूपी उनके विशेष	
वन्धके कर्ता हैं, निश्चयसे जीव उनका कर्ताभोक्ता नहीं है	१०९
जीव व आस्त्रवका मेद दिखाया है; अभेद कहनेमें दूपण दिया है	११३
सांख्यमती, पुरुष व प्रकृतिको अपरिणामी कहते हें, उनका	
निपेध करके पुरुष पत्रं पुद्गलको परिणामी कहा है	११६
शानसे शानभाव व अञ्चानसे अञ्चानभाव ही उत्पन्न होता है	१२६
कर्मयन्यनमें आत्माका राग-द्वेप निमित्तमात्र है	१३२
पुद्गलके परिणाम जीवसे भिन्न हैं और जीवके पुद्गलसे	१३७
कर्म जीवसे वद्धस्पृष्ट है या अवद्धस्पृष्ट, ऐसे शिष्यके	
प्रदनका उत्तर निश्चय-व्यवहार दोनों नयोंसे	१४१
जो नयोंके पक्षसे रहित है वह कर्नृकर्मभावसे रहित	
समयसार शुद्ध आत्मा है ऐसा कहकर अधिकार पूर्ण	१४२



	£i.	उ नं०			पृष्ठ नै०
	१०५	३२९	कलश	હર	४६४
	१०६	३३१	"	60	४६५
	१०७	३३४	37	इंश	४६६
	१०८	३३८	, ,	৩৩	<i>५६७</i>
Ţ	६३	३४३	17	७८	४६८
•	१०९ से ११२	રેઇઇ	"	७९	४७१
	११३ से ११५	३५६	.,	८०	४७१
	११६ से १२०	३६८	,,	८२	ક્રહક
Ţ	દ્દપ્ર	३७६	7;	८२	ઝ૭૪
ī	१२१ से १२५	३७६	,,	૮३	४७५
Ţ	<b>६</b> ७,	३८४	,,	<b>८</b> ८	४७६
r	१२६	३८५	"	4	ઇ૭૭
	<b>ৰ্</b> হ্ভ	३००	,,	<b>ر</b> و	૪૭૮
Ţ	६६	300	,,	ও	४७९
Ţ	१२८-१२९	३९६	"	<b>۵۷</b>	४८०
ग्र	६७	४०२	,,	८९	४८०
τ	१३०-१३१	८०५	,	6'0	४८६
ij	<b>इं</b> द	<b>ક</b> ર્	,,	९१	८८८
ī	१३२ से १३६	४१३	गाधा	१४३	४९०
	१३७ - १३८	धर्८	कलश	९२	५०३
	१३९–१४०	પ્ટરેઇ	गाथा	१४४	بأهرة
	रधर	८३९	कलश	९३	५२१
	र्धर	४४३	"	68	<b>વર</b> ક
ग	६०,	800	,,	९५	مخر
	Go	ર, દ	"	९६	५३०
	<b>७</b> २	કે¢ે	"	60	५३१
	ডহ -	४६२	21	9.2	५३८
	<i>હરૂ</i>	४६३	"	<i>९</i> ९	લ્પ્રદ

#### भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेवके सम्बन्धमें उल्लेख

वन्द्यो विभुभ्भुंवि न कैरिह कीण्डकुंदः
कुन्द-प्रभा-प्रणयि-कीर्ति-विभूपिताशः ।
यथारु-चारण-कराम्युजचश्चरीकथके श्रुतस्य भरते प्रयतः प्रतिष्ठाम् ।।
[ चन्द्रगिषि पर्वतका शिळालेख ]

अर्थः—कुन्दपुण्पकी प्रभा धारण करनेवाली जिनकी कीर्ति द्वारा दिशाएँ विभूपित हुई हैं, जो चारणोंके—चारण- ऋद्धिधारी महामुनियोंके—सुन्दर हस्तकमलोंके ध्रमर थे और जिन पवित्रात्माने भरतक्षेत्रमें श्रुतकी प्रतिष्ठा की है, वे विभु कुन्दकुन्द इस पृथ्वी पर किससे वंद्य नहीं हैं?

2

%:

.....कोण्डकुंदो यतीन्द्रः ॥ रजोभिरस्पृष्टतमत्वमन्त-र्वाह्येपि संज्यञ्जयितुं यतीशः। रजःपदं भूमितलं विद्यय चचार मन्ये चतुरंगुलं सः ॥

[ विष्यगिरि-शिलालेख ]

. . .

TO THE PARTY OF TH

अर्थ: —यतीश्वर (श्री कुन्दकुन्दस्वामी) रज:स्थानको — भूमितलको — छोड़कर चार अंगुल ऊपर आकाशमें गमन करते थे उसके द्वारा में ऐसा समझता हूँ कि वे अन्तरमें तथा वाह्यमें रजसे (अपनी) अत्यंत अस्पृष्टता व्यक्त करते थे ( — अन्तरमें वे रागादिक मलसे अस्पृष्ट थे और वाह्यमें धूलसे अस्पृष्ट थे)।

जइ पडमणंदिणाहो सीमंधरसामिदिव्यणाणेण । ण विवोहइ तो समणा कहं सुमग्गं पयाणंति ॥

::

4

...

-[ दर्शनसार ]

27.5

अर्थ:—(महाविदेह क्षेत्रके वर्तमान तीर्थंकरदेव) श्री नीमंधरस्त्रामीसे प्राप्त हुए दिव्य ज्ञान द्वारा श्री पद्मनिन्दिनाथ-ने (श्री कुन्द्कुन्दान्वार्यदेवने) बोध न दिया होता तो मुनिजन सच्चे मार्गको कैसे जानते?

हे कुन्दकुन्दादि आचार्यो ! आपके वचन भी स्वरूपानु-संधानमें इस पामरको परम उपकारभूत हुए हैं। उसके लिये में आपको अत्यन्त भक्ति पूर्वक नमस्कार करता हूँ।

٤٠,

[श्रीमद् राजचनद्र]

\$3



## प्रवचन-भक्ति

सर्वाङ्गी 'सन्मति ' श्रुतधारा, गुरु गीतमने मुग भागी; थी करुणा हों भावमरण विन, तृषित तप्त भवि संसारी। हृद्य शुद्ध मुनि कुन्द्कुन्द्ने वह संजीवन द्या विचारः घट 'प्रवचन', पंचास्ति, समयमें ली लख शोपित असूत धार॥ कुन्दरचित पद सार्थक कर मुनि अमृतने अमृत सींचाः व्रन्थराज त्रय तुमने अद्भुत मृदुरस व्रह्म-भाव मीचा ॥

वीर वाक्य यह अहो नितारें साम्य सुधारसः भर हृदयाञ्जुलि पिवें मुमुक्ष वमें विषय विष. गहरी-मूर्छा प्रवल-मोह दुस्तर-मल उतरे. तज विभाव हो स्वमुख परणती ले निज लहरे।

यह हैं निश्चय प्रन्थ भंग संयोगी भेदे, अरु हैं प्रज्ञा-शस्त्र उदय-मति संधी छेदे, साधक साथी जगत सूर्य संदेश-वीर का. क्लान्त जगत विश्राम स्थान सतपथ सुधीरका ।

सुनें, समझलें, रुचे, जगत रुचिसे अलसावे, पड़े बन्धरस शिथिल हृदय ज्ञानीका पावे. कुन्दन-पत्र वना लिखे, अक्षर रत्न तथापि, कुन्दस्त्रके मृल्यका अंकन हो न कदापि।

—" युगल " (कोटा)

**発展が行う。そうないのからないので、こので、このできた。これでは、これがはないのはないのはないのではないのである。 おいめののはないのではないのはないのではないのではないのでは、** 



ॐ नमः सिद्धेभ्यः

# परम पूज्य श्री कानजी स्वामीके श्री समयसार शास्त्र पर प्रवचन

(चीथा भाग)

# कर्ता-कर्म अधिकार

मंगलं भगवान् वीरो मंगलं गौतमो गणी । मंगलं कुन्दकुन्दार्थो जैनधर्मोऽस्तु मंगलम् ॥ अज्ञानतिमिरान्थानां ज्ञानाञ्जनशलाकया । चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः॥

अव यह कर्ता-कर्म अधिकार प्रारम्भ होता है; यह अधिकार ७६ गायाओंमें है। समस्त भरतक्षेत्रमें इसकाल-वर्तमानमें इस समयसारके अतिरिक्त ऐसा कर्ताकर्मका अधिकार अन्यत्र कहीं भी नहीं है। इस समय सनातन जैनदर्शनके हजारों शास्त्र हैं, किन्तु इतने विस्तार-सहित यह कर्ताकर्मका अधिकार समयसारके अतिरिक्त अन्य कहीं पर नहीं है।

यह समयसार इस समय इस भरतक्षेत्रका भगवान है। ऐसी गाथाएँ और ऐसी टोका अन्यत्र कहीं नहीं है। देवी माथा, देती टीका और देवी शब्द हैं। जो जामृत हो कर समझे उसकी समझमें आ सकता है। यह समयसार तीर्थछ्करोंकी साक्षात् वाणी है और दिव्यध्वनिमेंसे प्रगट हुई है। श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेवने भगवानो निकटसे सुनकर इसकी रचना की है।

पहले अधिकारपें कुन्दकुन्दानार्यदेवने जीतदव्यकी अजीवद्रव्यकी वात की; जीव और अजीय-दोनों द्रव्योंको त्रिकालवर्ति स्वतंत्र-भिन्न पदार्थ बतलाया, एव अन्य भी बहुत-सी बातें उस सम्बन्धमें कही हैं।

अब, इस अधिकारमें यह वतलाते हैं कि —जीव और अजीव दोनों पदार्थोकी पर्यायमें कहाँ भूल होती है। पर्यायमें भूल है इसलिये संसार है और संसार है तो उसके अभावरूप मोक्ष भी है।

कर्ताका अर्थ है स्वतंत्र करनेवाला, परिणमनेवाला, कार्यहप होनेवाला, और कर्मका अर्थ है कर्तासे होनेवाला कार्य जो कर्ताने किया वह । द्रव्य कर्ता है और पर्याय कर्म है । जो स्वतंत्ररूपसे और तन्मय-व्यापक होकर करे वह कर्ता; कर्ताका इष्ट सो कर्म; इष्ट अर्थात् प्रिय। अज्ञानीको कौनसा कर्तव्य प्रिय है, और ज्ञानोको कौनसा? ज्ञानीका इष्ट्रहे ज्ञान और अज्ञानीका इष्ट है रागद्वेप अज्ञान।

प्रत्येक वस्तु पराश्रयके बिना, अन्यको सहायताके विना. स्वतः अपनी पर्यायको करती है; परमाणुकी अवस्थाका कर्ता परमाणु है भीर आत्माकी अवस्थाका कर्ता आत्मा है। कोई कहे कि दहीका कर्ता कौन ? जामन डालनेवाला या दूध ?

उत्तरः—दहीका कर्ता दूघ है. जामन डालनेवाला उसका कर्ता नहीं है । दूष स्वतः होनेवाला है—कर्ता है और दहीकी अवस्था हो वह कमं है। दूध स्वतः दहीकी अवस्थारूप होता है। दूधमें जब दही वननेकी योग्यता हो, तब उसे जामनका निमित्त मिलता है; यदि जामन डालनेवाला दहीका कर्ता हो तो वस्तु पराघीन हो जाये। जलमें जामन डालनेसे दही बनना चाहिये! परन्तु ऐसा नहीं है।

प्रथम पण्डित जयचन्द्रजी कर्ताकर्मके विषयमें माङ्गिलिक पद कहते हैं:—

" कर्ताकमीविभावको, सेट ज्ञानमय होण, कर्म नाशि शिवमें वसे, नमूँ तेह मद खोय।"

आत्माने बज्ञान भावसे विकारभाव किये, अर्थात् स्वतः विकार-भावरूप हुआ; उस विभावके कर्तृत्वको जो ज्ञानभावने छोड़ता है वह रागद्वेपका कर्ता मिटकर जाता होता है। वह ज्ञायक आत्मा ज्ञाताभावसे रहकर कर्मका नाज करके शिवपुरमें वास करता है अर्थान् कल्याणपदको प्राप्त करता है; वैसे परमपवित्र आत्माको में मद खोकर अर्थात् निरिभमान होकर, अपवित्रताका नाज करके, पवित्र भावसे नमस्कार करता हैं।

प्रथम नाटक के मंच पर जीव और अजीव एक ही वेशमें प्रवेश करते हैं, अर्थात् मिथ्यादृष्टि जीव ऐसा मानते हैं कि जैसे जीव और अजीवमें कर्ताकमंख्यसे सम्बन्ध हो। जैसे दो पुरुप ज्योंका त्यों कोई एक स्वांग धारण करके नाटक के मंच पर प्रवेश करें उसीप्रकार जीव और अजीव-दोनों भिन्न-भिन्न वस्तु हैं तथापि दोनों एक ही कर्ताकमंका वेप धारण कर प्रवेश करते हैं अर्थात् जीव कर्ता और जड़ उसका कमं हो-वैसा अज्ञानीको भासित होता है। मैं अवन्ध हूँ—ऐसी वृत्ति उठे तो अज्ञानी उसका कर्ता होता है; शुभागुभ दोनों भावोंका कर्ता अज्ञानी होता है, किन्तु ज्ञानो उनका कर्ता नहीं होता।

अब प्रथम, ज्ञान उस स्वांगको यथार्थ जान लेता है, उस ज्ञानीको महिमाका स्लोक कहते हैं:—

(मन्दाकान्ता)

एकः कर्ता चिद्दृहमिह मे कर्म कोपाद्योऽमी । इत्यज्ञानां शमयद्भितः कर्नृकर्मप्रवृत्तिम्।।

#### ज्ञानज्योतिः स्फुरति परमोदात्तमत्यंतधीरं । साक्षात्कुवेन्निरुपांधपृथग्द्रव्यनिर्भासि विश्वम् ॥ ४६ ॥

अर्थ:—'इस लोकमें मैं चैतन्यस्वरूप आत्मा तो एक कर्ता हैं, और क्रोधादि भाव मेरे कर्म है'—ऐसी जो अज्ञानियोंके कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति है उसका सब ओरसे दमन करती हुई ज्ञानज्योति प्रस्फुटित होती है। कैसी है वह ज्ञानज्योति? जो परम उदात्त है अर्थात् किसीके आधीन नहीं है, जो अत्यन्त धीर है अर्थात् किसी भी प्रकारसे आकुल्लारूप नहीं है और पराश्रयके विना भिन्न-भिन्न द्रव्योंको प्रकाशित करनेका स्वभाव होनेसे जो समस्त लोकालोकको साक्षात् करती है—प्रत्यक्ष जानती है।

अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं क्रोघादिका कर्ता हूँ और फोघादि मेरे कमं हैं। यहाँपर प्रथम क्रोघको क्यों लिया है? इसका कारण यह है कि—आत्मा निरा ज्ञायक है—उस स्वभावका न रुचना, न जमना—उसका नाम कोध है। स्वभाव न जमे सो अनन्तानुबन्धी क्रोघ है; जो परसे भिन्न अकेला अखण्ड चैतन्यस्वभाव है सो मैं नहीं हैं, इसप्रकार स्वभावकी अरुचि—शोध है; ज्ञायक वस्तु अपने अनन्तगुणोंका जन्मण्ड पिंड है, विपमताके समस्त भङ्ग-भेद अजीवके सम्बन्धसे दिखाई देते हैं;—उस अखण्ड स्वभावको पुष्टि हिस्टिमें न होना, ज्ञातापनकी यरिच सो क्रोघ है; परपदार्थके प्रति अहंबुद्धि सो अनन्तानुबन्धी मान है; वस्तुके स्वभावको प्रयावत् न मानकर अन्य प्रकारसे स्वीकार करना को अनन्तानुबन्धी माया है; स्वभावको भावनासे च्युत होकर संयोग—विकारकी, पुण्यकी इच्छा करना सो अनन्तानुबन्धी लोम है।

इस जगतके सम्बन्धमें मैं चैतन्यस्वरूप आत्मा कर्ता हूँ और ोधादि भाव मेरे कमें हैं—ऐसा अज्ञानी मानते हैं। जड़के विकारी भावों सा वर्ता में हूँ, अन्तर हुमें जो पुण्य-पापको वृत्तियाँ होती हैं वह नेरा कर्नव्य है, मेरे करनेमे वह होता है—ऐसी जो कर्ताकमंकी प्रवृत्ति अज्ञानीके होतो थी उसे सब ओरसे ज्ञान्त करनी हुई ज्ञानज्योति प्रगट हुई है।

मैं निर्दोष, पवित्र आत्मा हूँ — ऐसा जिसे भान नहीं है और क्रोध, मान, माया, लोभ मेरा कर्तव्य है, मेरी कर्मण्यता है, मेरी क्रिया है, मैं इसका कर्ता हूँ — ऐसी कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिको सब ओरसे शमन करती ज्ञानज्योति प्रगट हई।

अकेला ज्ञातापन नहीं चाहिये, क्रोघादि करनेसे लाभ है, मैं अवगुणका कर्ता हूँ और अवगुण मेरा कार्य है—ऐसा अज्ञानो मानता है। और नित्य ज्ञातापना ही मेरा स्वभाव है, शरीर, मन, वाणी तो मेरे नहीं हैं किन्तु अवगुणका कार्य भी मेरा नहीं है—इसप्रकार ज्ञानी अपनेको अवगुणसे भिन्न करना चाहता है। मैं अवगुणका अकारक हूँ, नाशक हूँ किन्तु कर्ता नहीं—ऐसी ज्ञानज्योति सम्यग्ज्ञान होनेस सर्व प्रकारसे कर्ताकमंकी प्रवृत्तिको शमन करतो हुई प्रगट होतो है।

जिस भावसे सर्वार्थिसिद्धिका पद मिले, तीर्थकर पद प्राप्त हो-वह भाव भी मेरा कार्य नहीं है—मेरी कर्मण्यता नहीं है। अमृक गुभविकल्प अच्छा और अग्रुभ विकल्प वुरा-ऐसा कुछ भी स्वभाव-दृष्टिमें नहीं है। चक्रवर्ती पद, वासुदेवपद, इन्द्रादिपद यह सब धूलके समान हैं, परमाणुकी अवस्था है—इसप्रकार सर्व ओरसे कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका शमन करती हुई ज्ञानज्योति प्रगट होती है।

ज्ञानज्योति परभावोंमें कर्ताकर्मरूप अज्ञानके सर्व विकल्पभावका अन्त करती हुई प्रस्फुटित होती है। कैसी है ज्ञानज्योति ? पराधोन नहीं है, स्वतंत्र है; अपने आधीन है। अज्ञानी कर्माजीन होकर-विकारी भावोंको अपना मानकर वहाँ एक जाता है, किन्तु उसे

भान नहीं है कि मेरा स्वभाव उस विकारका नाशक है।

कोई ऐसा कहे कि विकारी भाद मेरा है या नहीं? परकी

ही रहता है और आत्मा और आस्नवका अन्तर अर्थात् दोनोंको भिन्न नहीं जानता।

बात्मा तो निर्दोप ज्ञातास्वभाव है और आस्रव सदोप वन्ध-स्वरूप है—इसप्रकार दोनोंकी भिन्नताको न जाने तवतक वह आत्माके गुणोंसे अनभिज्ञ रहता हुआ—यही मेरा कार्य है और यही कर्तव्य है—ऐसा जानता हुआ स्वतंत्रताके भावसे च्युत होकर परतंत्रताके भावको करता है। यह अब गाथामें कहते हैं:—

जाव ण वेदि विसेसंतरं तु आदासवाण दोह्नंपि । अण्णाणी तावदु सो कोहाइसु वट्टदे जीवो ॥ ६९॥ कोहाइसु वट्टंतस्स तस्स कम्मस्स संवओ होदी । जीवस्सेवं बंधो भणिदो सलु सब्बदरसोहिं॥ ७०॥

> यावन्न वेत्ति विशेषांतरं त्वात्मासवयोर्द्धयोरिप । अज्ञानी तावत्स कोधादिषु वर्तते जीवः ॥ ६९ ॥ क्रोधादिषु वर्तमानस्य तस्य कर्मणः संचयो भवति । जीवस्यैवं वंधो भणितः खलु सर्वदिशिभिः ॥ ७० ॥

अर्थः — जहां तक यह जीव, आत्मा और आस्तव—इन दोनोंके अन्तरको नहीं जानता वहाँ तक वह अज्ञानी रहता हुआ श्रोघादिक आस्रवोंमें प्रवर्तमान रहता है; क्रोघादिकमें प्रवर्तन करते हुए उसे कर्मोका संचय होता है। वास्तवमें इसप्रकार जीवको कर्मोका वन्य सर्वज्ञ देवोंने कहा है।

आत्मा जहाँ तक अपना और आस्नवका भेद नहीं जानता वहाँ तक उसे अज्ञानके कारण कर्मवन्ध होता है। जैसे अन्धा मनुष्य दानेको और कंकड़को भिन्न नहीं करता उसीप्रकार वह आत्मा और आस्त्रवको भिन्न नहीं करता; उसने क्षणिक उपाधिभावको भिन्न नहीं जाना इससे उसने परम सत्यको स्वीकार नहीं किया। आचार्यदेवने प्रथम जीव कहा है और फिर आत्मा; अर्थात् उन्हें कहीं जीव और आत्माको भिन्न नहीं कहना है, परन्तु जीव और आत्मा दोनों एक ही वस्तु है—ऐसा आचार्यदेव कहते हैं।

नित्यस्यायो स्वभाव वया ? और अस्थायी वया ? इसप्रकार रोनोंको भिन्न न समझे तो अनित्य विकारसे भिन्न प्रवर्तन कैसे करेगा ? जैसे वाल-वच्चेरूप प्रजाको अपनी मानता है उसीप्रकार आत्मामें पुण्य-पापकी वृत्तिरूप प्रजा होतो है उसे अपना माने, वह मेरे उत्तर-दायित्वको संभालेंगे—ऐसा मानेगा वहाँ तक वह जीव कार्य करता ही रहेगा, और उनसे भिन्न प्रवर्तन नहीं करेगा।

में आत्मा ज्ञान हूँ, शांत हूँ, निर्मल हूँ—ऐसे अपने स्वभावको भूलकर जो पुण्य-पापके विकारी भाव आत्मामें होते हैं उन्हें अपना इष्ट्र मानता है, वह अपने मूलधनको खोता है, उन विकारी भावोंको अपना माने वही आस्त्रव है; अज्ञानी, विकारी पर्यायको अपना मानकर प्रवर्तन करता है, इससे उसे कर्मोका संचय होता है। वास्तवमें इसीप्रकार त्रिलोकोनाथ तीर्थकरदेव सर्वदर्शने वन्धनका स्वरूप कहा है।

जैसे यह आत्मा, जिनका तादात्म्यसिद्ध सम्बन्ध है अर्थात् म्बरूपसिद्ध सम्बन्ध है; त्रिकालस्बरूपका सम्बन्ध है—ऐसे आत्मा और ज्ञानमें विशेष (अन्तर, भिन्नलक्षण) न होनेसे उनका भेद (भिन्नत्व) न देखकर सम्यक्जानी जीव निःशंक रीतिसे ज्ञानमें अपने रूपसे प्रवर्तन करता है।

ज्ञान, गुण है और आत्मा द्रव्य है। उन दोनोंका त्रिकाल तादात्म्यसिद्ध सम्बन्ध है, उसे अपना-स्वतःका स्वरूप जानता हुआ निः गंकतासे ज्ञानमें अपने रूपसे प्रवर्तन करता है और जिस ज्ञानमें प्रवर्तन करता है और जिस ज्ञानमें प्रवर्तन करता है वह ज्ञानिक्रया स्वभावभूत होनेके कारण उसका निषेध नहीं किया गया है। दारी रादिकी और रागादिकी जो क्रिया होती है उसे जान लेना सो वह ज्ञानकी परिणति-ज्ञानकी क्रिया है। दारी र और रागकी अवस्था मैं नहीं हूँ, मैं तो भिन्न ज्ञाता हूँ-ज्ञाताभावसे

रहकर उसे जग्न लेना सो ज्ञानकी किया है। ज्ञान, ज्ञानमें एकाग्र हुआ वह ज्ञानकी किया है।

आत्मा ज्ञाता-दृष्टा है। जानी जानते हैं कि मुझसे विरुद्ध यह रागादि है उसका मैं कर्ता नहीं हूँ किन्त उसका ज्ञाता रहना मेरा कार्य है, वह मेरे ज्ञानकी क्रिया है। इस कियाका सर्वज-भगवानने निपेध नहीं किया है, वयोंकि ज्ञानिकयामें पुरुषार्थ है, ज्ञानिकया अपना स्वभाव है, और वह सद्भुत व्यवहार है।

चारित्रकी कमजोरोके कारण राग-द्वेपकी शुभाशुभ वृत्तियाँ होती है—यह चंतन्यकी अरूपी विकारी क्रिया है वह आत्माकी अपनी शब्दया है। अज्ञान अवस्थामें विकारा क्रियाका कर्ता होता था और भाग होने पर ज्ञानका कर्ता हुआ तथा ज्ञान इसकी क्रिया हुई। देखी, दममें क्रिया आई, किन्तु चंतन्यको क्रिया आई। जड़को क्रिया मेरी नहीं है, किन्तु ज्ञानकी जो क्रिया है वह मेरी क्रिया है। इस वियासे बन्धनभाव दूर होकर स्वाधीन भाव होते है, इमिटिय इमका निर्पय नहीं किया है।

शानी अपने ज्ञानमें स्व-परका जानता है किन्तु परका कर्ता नहीं शिता; पहले विकारकप परिणमित होता था उससे हटकर अब ज्ञातारूप र्यसमन वस्ता है। यह मोक्षमार्गको—साधकको किया है।

रारी ग्यी और रागादिको क्रियाको अपनी मानता था, उस विरागित अवस्थाको नित्य ज्ञाता स्वभावके आश्रय द्वारा बदलकार ऐसा गारते लगा कि ज्ञानकी क्रिया मेरी स्वभावभूत क्रिया है; वह क्रिया विगावभूत होतेके कारण उसका निषेच नहीं किया है।

ष्टीप्रकार यह आत्मा जबतक जिनका संयोगसिद्ध सम्बन्ध है— ति आत्मा और कोषादि आस्त्रवीमें भी. अपने अज्ञानभावके कारण, िरेष न जानता हुआ उतका भेद नहीं देखता तबतक कोषादिमें दिशाह राष्ट्री स्वतः प्रवर्तन करता है।

होते और अपनाता तो तादास्यहर सम्बन्ध है, अथीर एक

स्वरूप है और आत्माकी पर्यायमें होने वाले विकारी आसव भावोंका इस आत्माके साथ संयोग सद्ध सम्बन्ध है।

गृड और मिठासका तादातम्य सम्बन्ध है किन्तू मटकी और गूडका संयोगसिद्ध सम्बन्ध है; उसीप्रकार आत्माका और राग-द्वेषका संयोग-सिद्ध सम्बन्ध है। जो विकारी भाव होते हैं वे परसंयोगसे होते हैं; इसलिये उनके साथ आत्माका संयोगसिद्ध सम्बन्ध है। संयोग अर्थात् साथमें रहे हए, और तादात्म्य अर्थात् तत्स्वरूप सम्वन्ध। विकारी भावोंका आत्माके साथ क्षणिक सम्बन्ध है इसलिये वे संयोगी भाव हैं।

आचार्यदेवने इस गायामें प्रथम कोघकी वात क्यों ली है? क्षात्मा ज्ञायकस्वभावी है, उस स्वभावकी यथार्थ श्रद्धा न होना सो कोघ है, स्वभावकी अरुचि होना सो अनन्तानुबन्धी क्रोध है। जगतको यह स्वभाव नहीं वैठता इससे आचार्यदेवने पहले कोघकी वात ली है।

में कर्ता हैं और कोघादि मेरे कर्म हैं-ऐसा माननेसे कोघादिमें पुण्य-पापके दोनों भाव आजाते हैं।

कर्ताकमेका अर्थ क्या है? कर्तासे उसका कर्तव्य भिन्न नहीं होता; शरीरादि, राग इत्यादि आत्मासे पृथक् हो जाते हैं इसिलये वह ज्ञाताका कर्तव्य नहीं है।

शास्त्रमें तीन प्रकारके सम्बन्ध आते हैं। एक-तादारम्यसिद्ध सम्बन्ध, दूसरा-संयोगसिद्ध सम्बन्ध और तीसरा-परस्पर अवगाह-लक्षणसिद्ध सम्बन्ध ।

शान और आत्माका तादातम्यसिद्ध सम्बन्ध इसप्रकार है जैसे अग्नि और उप्पताका सम्बन्ध है। ज्ञान और आत्माका तादातम्यसिद्ध सम्बन्ध द्योनेसे ज्ञानिकयाका निषेध नहीं किया है, वयोंकि ज्ञानियोंके साधक दशामें ज्ञानकिया आये विना नहीं रहती। फोघ, मान, माया. लोग इत्यादि जो शुभाशुभ परिणाम होते हैं, उनका आत्माके साथ संयोगसिद्ध सम्बन्ध है; जिनका वियोग होता है उनका संयोगसिद्ध सम्दन्य कहलाता है। जिनका संयोग होता है उनका दियोग भी होता है। फोघादि एक समयमें नष्ट हो जाते हैं और दूसरे समय नवीन उत्पन्न होते हैं। आत्माका भान होने पर मिध्यात्वरूप क घादि समूल नष्ट हो जाते हैं, इसलिये कोघादि आत्माके साथ उत्पाद-व्यय सम्बन्धसे हैं किन्तु ध्रुव सम्बन्धसे नहीं हैं। ध्रुव सम्बन्ध नहीं है इमलिये संयोग-सम्बन्ध है, किन्तु स्वभावसम्बन्ध नहीं है।

पंच महाव्रतके शुभपरिणाम भी आत्माके साथ संयोग सम्बन्धसे हैं। संयोग है इससे केवलज्ञान प्राप्त होने पर उन परिणामोंका वियोग होता है; जिनका उत्पाद हो उनका व्यय होता है।

कोई यह प्रक्रन करे कि—ज्ञानकी अवस्था वदलती है न?

उसका उत्पाद-व्यय होता है या नही? उसका उत्तर इसप्रकार है—

ज्ञानकी पर्याय वदलती अवक्ष्य है, उत्पाद-व्यय भी होता है, किन्तु

जैसा चैतन्यका निमंल स्वभाव है, उसीप्रकारका उत्पाद-व्यय होता है।

पर्यायकी जाति वैसोकी वैसी रहकर वदलती है, इसलिये ज्ञानको

पर्यायका आत्माके साथ तादात्म्य सम्बन्ध है। कोधादि विकारी परि
णाम आत्माके स्वभावसे विरुद्ध स्वभाववाले हैं। कोधादिकी पर्याय

प्रति समय भिन्न-भिन्न प्रकारसे वदलता है। रुचि, अरुचि, हर्ष, शोक

इत्यादि भाव आत्माके शांत स्वभावरूप नहीं हैं किन्तु विपरीत स्वभाव

साले हैं, इससे आत्माका उन विकारी परिणामोंके साथ संयोगसिद्ध

सम्बन्ध है किन्तु तादात्म्यसिद्ध सम्बन्ध नहीं है।

जो विकारी और अविकारी भावोंके अन्तरको नहीं जानता वह अज्ञानी, अज्ञानताके कारण विकारका कर्ता होकर प्रवर्तन करता है। अज्ञानी स्वभाव और विभावके भेदको न जानता हुआ, यह श्रोधादिकी वृत्तियाँ जैसे मुझमें ही होती हों—ऐसा नि.शंकरूपसे उन्हें अपना मानकर प्रवर्तन करता है। कोथ, मान, माया, लोभको मैं उपक करता हैं और वह मेरा कार्य है—इसप्रकार क्रोधादिका कर्ता हैं। अज्ञानी कोय, मान, मायामें अपने रूपसे प्रवर्तन करता है, उन्हें कोषादिकी क्रिया कहा गया है किन्तु वह क्रिया परभावभूत होनेके

कारण उसका निषेध किया है, तो भी अज्ञानीको ऐसा अम्यास हो गया है कि-कोध. मान, माया, लोग येरे स्वभावसे उत्पन्न होनेवाले भाव हैं। जैसे विष्टाके कीड़ेको पुनः पुनः उसमें जानेका आदत पड़ जाती है वैसे ही अज्ञानीको पुनः पुनः कोधरूप, मोहरूप परिणमन फरनेको आदत पड़ गई है; इससे वह निःशंकरूपसे उनमें परिणमन करता है। अज्ञानी अपने अज्ञानभावके कारण. ज्ञानभवनमात्र जो सहज उदासीन (ज्ञातादृष्टा मात्र) अवस्था है उसका त्याग करके अज्ञान-भवनव्यापाररूप अर्थात् कोधादि व्यापाररूप प्रवर्तन करता हुआ प्रति-भासित होता है वह कर्ता है।

ज्ञानीके राग-द्वेष होते हैं—'हो जाते हैं', किन्तु उपको ऐप्तो बुद्धि नहीं होती कि में राग-द्वेषको उत्पन्न करता हूँ, उसका कर्ता हूँ।

अपना स्वभाव निर्दोष ज्ञानमूर्ति है; जो राग-द्वेप होते हैं उन्हें जाननेका और स्वतःको जाननेका स्व-पर प्रकाशक स्वभाव है, एसी अपनी सहज वैराग्यरूप ज्ञाता-दृष्टा अवस्थाको भूलकर अज्ञानी कोधादि परकी वृत्तियोंमें एक जाता है इससे चैतन्यकी जागृति एक जाती है, वह विकसित नहीं हो पाती। ज्ञान प्रतिभासित होनेके बदले मात्र फ्रोधादि ही प्रतिभासित होते हैं। मैं इसीका कर्ता हूँ और यही मेरा फर्म है—ऐसा मिथ्या प्रतिभास उसे होता है। इसप्रकार निःशंकतासे परिणमित होता हुआ प्रवर्तन करता है। आचार्यदेवकी प्रत्येक गाथामें अपूर्व रहस्य विद्यमान है।

जो अज्ञानभवन व्यापाररूप अर्थात् क्रोधादि व्यापाररूप प्रवर्तन फरता हुआ प्रतिभासित होता है वह कर्ता है और ज्ञानभवनव्यापाररूप प्रवर्तनसे भिन्न जो कियमाणरूपसे अन्तरङ्गमें उत्पन्न होते हुए प्रतिभासित होते हैं—ऐसे क्रोधादिक कर्म हैं।

निर्दोष ज्ञानके होनेवाले प्रवर्तनसे भिन्न, त्रियमाणरूपसे इन कोषादिका में कर्ता हूँ, यह मेरा कर्म है—इसप्रकार, अपनेसे किये जा रहे प्रतिभासित होते हैं; यही मेरा कार्य है ऐसा मानता है किन्तु इसते भिन्न मेरा कार्य है—उसे नहीं जानता। जीवको परका माहात्म्य आया है तिन्तु स्वका माहात्म्य नहीं आया; जबतक स्वका माहात्म्य न आये तत्त्वक दिशा कैंगे नदल सकती है ?

जो जानव्यापारसे भिन्न लक्षणवाले क्षणिक क्षित्र होते हैं, ये भेरे स्वभावभवनमेसे ही होते हैं, पुण्य-पापकी सम्पत्ति मेरे रत-भावमेंसे ही निकलती है, विकार करना मेरा स्वभाव ही है, पराश्रय, ग्रुभराग करना चाहिये, रागांचि, शरीरकी क्षिया, कोवादि मेरा कार्य है और यही मेरा कर्तव्य है—ऐसा अज्ञानी मानता है, किन्तु मैं इनसे भिन्न हूँ—ज्ञाता ही हूँ ऐसा उसे भासित नहीं होता अर्थात् नहीं जानता।

मैं अपने स्वभावका और इन कोबादिका ज्ञान करने वाला हूँ, अपनेको जानते हुए अपनी ज्ञानदशामें ज्ञाता रहकर अपने और परके भिन्नत्वका भास होना चाहिये—ऐसे स्व-पर प्रकाशक स्वभावको भूलकर, मैं कोबादि जितना ही हूँ, कोबादि मेरा स्वरूप है, पराश्रय—व्यवहार मेरा कर्तव्य है—इसप्रकार अज्ञानी परको अपने रूपसे ही जानता है।

अपने भिन्न स्वभावका भान नहीं है इससे अज्ञानरूपसे ऐसा भासित होता है कि—पुण्य-पापकी जो विकारी अरूपी किया है उसका मैं कर्ता हूँ, वह सब अपनी स्वभावप्रवृत्तिरूप प्रतिभासित होता है—यही संसारका कारण है।

अज्ञानी अज्ञान अवस्थाके कारण विकारी भावोंका कर्ता होता है, परन्तु जड़का कर्ता तो कोई व्यवहारसे भी हो ही नहीं सकता. अज्ञानी मानता है कि मैं जड़का कर्ता होता हूँ—अपने भावोंमें ऐसी मिध्यात्व पूर्वक रागादिककी न्यूनाधिकता किया करता है, परन्तु जड़का कुछ कर ही नहीं सकता। इसप्रकार अनादिकालसे अज्ञान द्वारा हुई यह कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति है।

आत्मा परका अकर्ता है, आत्माका स्वरूप परसे भिन्न है, ऐसा

स्वरूप समझने पर ही निवृत्ति है, इसके अतिरिक्त अन्य कोई रीति नहीं है। देखो न! क्षणमात्रमें देह छोड़कर चला जाता है; आज इस भवमें और कल अन्य किसी गतिमें! स्वरूपको समझे विना कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति ज्योंकी त्यों वनी ही रहनी है। इसलिये इस स्वरूपको समझनेसे ही भवका अन्त हो सकता है।

इसप्रकार अपने अज्ञानके कारण कर्ताकर्मभाव द्वारा क्रोघादिमें प्रवर्तमान इस आत्माको, क्रोघादिकी प्रवृत्तिरूप परिणामको निमित्त-मात्र करके स्वतः अपने भावसे हो परिणमित पुट्लकर्म एकित्रत होते हैं।

देखो, कर्मने अज्ञान नहीं कराया! आचायंदेव कहते हैं कि अपने अज्ञान द्वारा कोच, मान, माया और लोभमें प्रवर्तमान आत्माको वन्ध होता है।

जीव अज्ञानको लेकर प्रोधमें उल्हा, मानमें फंसा, किन्तु आचार्यदेव कहते हैं कि-अरे भाई, धैर्य रख! स्वतंत्र ज्ञाता स्वभावके तीव विरोधके फलमें तू एकेन्द्रिय निगोदमें चला गया था, वहां मानादि कपाय व्यक्त करनेकी ताकत नहीं थी, मूलोके साथ तू मुफ्त विक रहा था, अब इस मानव भवमें तो चेत! तू तो तीनलोकका नाथ है, तू परसे और अनित्य फोधादिसे भिन्न ज्ञानस्वरूप है प्रथम उसका भान कर! लोभ और आकुलताको छोड़ दे।

आत्मा अज्ञान अवस्थामें कोधादिका कर्ता होता है, उन परिणामोंका निमित्त पाकर नवीन रजकणोंका वन्धन होता है, वह प्रारच्ध जड़ रजकणोंके सामध्यंसे वंधता है। रजकणमें भी परिवर्तित-परिणमित होनेकी स्वतंत्र सामध्यं है!

रज्याण अपने स्दतंत्र परिणमनसे एकत्रित होते हैं, जब आत्मा अज्ञान अवस्थामें ग्रुभागुभ भावरूप परिणमित हो तब वे परिणाम गर्मदाध होनेमें बाह्य निमित्त होते हैं; कर्मरूप रजगरण अपनी स्वतंत्र योग्यतारे दंधते हैं विन्तु ग्रुभागुभ परिणाम उन्हें निमित्तरूप होते हैं-ऐसा निमित्त-नैमिनिययना स्थाप सम्यत्य 🟃 अमेरे स्थापण अपने आप ही स्वतंत्र परिणामित होते हैं। लेने भागल, पाठ भारि साम परार्थ पेटमें जाते हैं, पत्थाप् में आने जाप जनता नापाला, पित्या आदि अवस्थारूपसे परिणामित हो लग्ते हैं, कोई उन्हें परणामित नहीं करता, उसीप्रकार जड़णक्तियान प्रद्गाल स्वतः परिणामित हो जाते है।

इसप्रकार जीव और पृद्गलका, परम्पर एकक्षेत्रमें अवगात जिसका लक्षण है-ऐसा सम्बन्धकृप बन्प सिद्ध होता है। अनेकारमक होने पर भी (अनादि) एक प्रवाहरूप होनेसे जिसमेंसे इतरेनराथम दोप दूर हुग है-ऐसा वह बंध कर्ताकमंकी प्रवृत्तिका निमित जो अज्ञान है-उसका निमित्त है।

जीवके परिणामोंका निमित्त पाकर पुर्वाट स्वतः कर्मरूपसे परिणमित हो जाते हैं, एक दूसरेकी अवस्थाकी योग्यता ऐसी होती है कि दोनों एकक्षेत्रावगाहरूपमें एक स्थान पर व्याप्त होकर रहते हैं, उनका परस्पर अवगाहलक्षणसम्बन्ध कहलाता है। जीवके परि-णामोंका बाह्य निमित्त पाकर कर्मके पृद्गल एक ही स्थान पर अवगाहित होकर रहते हैं तो भी भावसे भिन्न हैं। जो एक स्थान पर रहते हैं उन्हें, अवगाह जिसका लक्षण है-ऐसा सम्बन्धरूप बन्ध कहा जाता है।

गुण-गुणो एक-दूसरेसे भिन्न नहीं होते, तद।कार हैं इसलिये उनका तादातम्यसिद्ध सम्बन्ध कहा जाता है।

रागादि विकारके संयोगका वियोग होता है इसिलये उसे संयोगसिद्ध सम्बन्ध कहा जाता है। यहाँ पर तीन प्रकारका सम्बन्ध लिया है, किन्तु चौथा सम्बन्ध नहीं लिया। छी और वच्चोंका सम्बन्ध नहीं लिया है, जो सम्बन्ध ही नहीं है वह कैसे लिया जायगा? वे तो अपनेसे विल्कुल भिन्न हैं, दूरवर्ती क्षेत्रमें रह रहे हैं, उनके साथ किचित् भी सम्बन्ध नहीं हैं। उनके प्रति राग है उस रागका सम्बन्ध आत्माके ताथ है, किन्तु छी-वच्चोंका सम्बन्ध तो आत्माके साथ किचित् भी नहीं हैं। किन्तु उनके प्रति रागे हैं इससे उपचारसे अर्थात् मात्र आरोपसैं कहा जाता है कि सम्बन्ध है, किन्तु वास्तवमें तो कोई सम्बन्ध नहीं है।

जीव और पूर्गलका जो वन्य होता है उसमें इतरेतराश्रय दोंपे नहीं है। जीवके वहींके वही परिणामोंसे वन्म हो और उसीके उसी वन्वसे पुनश्च वहीका वही राग हो तो इतरेतराश्रय दोष छगे, किन्तु वस्तुस्वरूप वैसा नहीं हैं; जैसे रूईकी एक पौनीके पश्चात् दूसरी पीनी पृथकें होती है तो भी सून बनता जाना है, वैसे ही अमुक स्थित तक कर्म ऑत्मामें रहते हैं, पुराने दूर होते जाते हैं और नवीन वैधते जाते हैं किन्तु प्रवाह नहीं टूटता। जिस परिणामसे कर्मका बन्ध हुआ वहं बन्व उसोके उसो परिणामका निमित्त नहीं होता किन्तु नवीन परिणामोंका निमित्त होता है और जो नवीन विकारी परिणाम हुए वे पुराने बन्बके निमित नहीं होते किन्तु नतीन बन्बके निमित्त होते हैं इंसलिये इतरेतराश्रय दोष नहीं लगता।

पहले आत्मा गुद्ध या और पश्चान् अगुद्ध हो गया, पहले कर्म महों ये और फिर वेंग्र गये - ऐसा नहों है. अर्थात् आत्माके परिणामोंसे कर्म हुए और कर्मोंसे आत्माके परिणाम हुए-ऐसा नहीं है, एक-दूसरेके आधारसे दोनों सिद्ध हए-वैसा नहीं है परन्तु अनादिकालसे स्वतःसिद्ध हैं; अनादिसे कर्म कर्मरूप और आत्माके परिणाम विकाररूप स्वतंत्र परिणमित होते आते हैं, दोनों द्रव्योंके परिणमन-चक अनादि-पालसे स्वतंत्ररूपसे परिणमित होते चले आरहे हैं, कोई किसीके माघारसे सिद्ध नहीं होता, इसलिये इनरेतराश्रय दोष नहीं लगता।

अनादिकालते जो ऐसा बन्ध है वह कर्ताकर्मकी प्रवत्तिका जो षज्ञान है उस बजानका निमित्त है।

अज्ञान आत्माका मूल स्वभाव नहीं है, इससे जो पूर्वका बन्ध है, वह अज्ञानका निभित्त है। अज्ञान-पर्याय उपादान है और उसका निमित्तकारण बन्ध है। जो बन्ध होता जाता है वह नवीन अज्ञानका निभित्त होता है। अज्ञानपर्याय अपने विपरीत पुरुषायंके कारण बढ़ती ै। रसते हो ऐए। हात होता है कि प्रमुक्ति सम्बन्धे छन्ए कोई बस्तु कि कमं कहीं राग-द्वेष या अज्ञान नहीं करा देते, किन्तु जो नवीन कमं वैघते हैं वे भविष्यमें तवतक निमित्त होते हैं जवतक जीव स्वतः राग-द्वेष और अज्ञान करता रहता है।

स्रात्मा जवतक अपने निर्दोष ज्ञानस्वभावमें और कोधादिमें मेव नहीं जानता तवतक उसके कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति है।

कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका निमित्त अज्ञानपर्याय है-और अज्ञानपर्याकता निमित्त पूर्वका वन्ध है, इससे जिसके अज्ञानपर्याय दूर हो गई-उसके बन्ध भी हट गया, और उसकी कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति भी-दूर हो-गई; इसंप्रकार ज्ञान होनेसे ही अवन्ध हो गया।

जिसके अज्ञानपर्याय है उसके बन्ध भी है और कर्ताकर्मकी प्रवृत्ति भी है।। ६९-७०।।

लव शिष्य प्रश्न करता है कि—प्रभो ! इस कर्ताकर्मको प्रवृत्तिका लगाव कव होता है ? देखों, शिष्यको तीव्राकांक्षा हुई है कि बही ! ऐसा चैतन्यस्वभाव हमें कव प्राप्त होगा ? अनन्तकालसे ऐसेका ऐसा परिभ्रमण चला आरहा है वह कव रुक जायेगा ? राग-द्वेप और आत्म-स्वभावके भिन्नत्वकी जिसे खबर नहीं है—ऐसा अजान शिष्य समझनेके लिये आतुरतासे पूछता है।

विष्यने जिज्ञासा पूर्वक प्रश्न किया कि इस कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका सन्त कव आयेगा ? उसका उत्तर गायारूपमें कहते हैं:

जदया इमेण जीवेण अपणो आसवाण य तहेव। णादं होदि विसेसंतरं तु तहया ण वंधो से ॥ ७१॥

यदानेन जीवेनात्मनः आस्त्राणां च तथेव । धानं विशेषांत्रं तु तदा न गंधस्तस्य ॥ ७१ ॥

सर्थः—तद यह जीव आतमा और बालवींके अन्तर और भेरतो जान लेता है तद उसे बन्ध नहीं होता। "जह्मा" अर्थात् जब पुरुषे धेरहत्त्वा पुरुषाचे करता है तह सुपना दिन होता है देश कहा है, किन्तु कोई कर्म, काल, निमित्तादिके कारण यह कार्य होता है ऐसा नहीं है।

जीवको जब अपने निर्दोष स्वभावका और विकारी भावका भेदज्ञान हो जाता है तब वह अवन्य हो जाता है। जहाँतक विकारी भावोंको अपना मानता है तबतक उसे बन्घ होता है। अनन्तकालसे जीवने बहुत किया परन्तु विकारी भावोंसे पृथक् होनेका प्रयत्न नहीं किया, अविकारी अवन्यस्वरूप आत्माको समझने पर ही मोक्षका पंथ प्रगट होता है, मोक्षकी साधनरूप डोरी हाधमें आती है; सम्यग्ज्ञान होते ही आस्रवोंसे भेदज्ञान होता है।

इस जगतमें जो वस्तु है वह (अपने) स्वभावमात्र ही है, और 'स्वका' भवन सो स्व-भाव है; इसलिये निश्चयसे ज्ञानका होना— ज्ञानरूप परिणमित होना सो आत्मा है और कोघादिका होना— परिणमित होना सो क्रोधादि हैं।

देखों! वस्तुकी व्याख्या की है, जिसमें विकारभाव हो वह वस्तु नहीं किन्तु वस्तु अपना 'स्वभाव मात्र' हो है—ऐसा कहा है। जितना स्वभाव है उतनी हो वस्तु है, जो विकार है वह वस्तु नहीं है। यह द्रव्यदृष्टिकी वात है। स्वभावमें परवस्तु तो नहीं है किन्तु कोषादिका होना—परिणमित होना भी वस्तु नहीं, वह भी वस्तु नहीं है।

आत्मा निर्दोष ज्ञानस्वरूप है, उसमें निरुपाधिकरूपसे स्वभावका होना—परिणमित होना सो वस्तुका स्वभाव है। वास्तवमें आत्माकी पर्यापमें जो करने-घरनेकी वृत्ति हो वह आत्माका होना—परिणमित होना नहीं है, पुण्य-पापकी जितनी वृत्तियाँ होती हैं वह आत्मा नहीं किन्तु कोद्यादिसे विरुद्धण अपने ज्ञानस्वभावमें स्वतः परिणमित होना सो वस्तु है, वह आत्मा है।

पुण्य-पापको किसी भी प्रकारको वृत्तिको उपाधिसे रहित मात्र जाताभाव हो चात्मा है।

इस समय मिध्यात्वादि आस्रवोंसे निवृत्ति होती प्रतीत होती है, ज्ञाताकी ज्ञानिकया हो रही भासित होती है, किन्तु कोघाटिक होते प्रतीत नहीं होते ।

जब स्वतः साक्षी होता है तव, अर्थात् जाननेके समय ज्ञान करना ही प्रतीत होता है, मैं ज्ञान करनेमें वढ़ रहा हूँ-ऐसा प्रतीत होता है; किन्तु उस समय कोघादि विकारोंमें वृद्धि होती मालूम नहीं पढ़ती। ज्ञानीके विकारी पर्यायका स्वामित्व नहीं है; विकार स्वभाव भवनमें नहीं है इससे उसमें दिखाई ही नहीं देता-ऐसा कहा है।

में ज्ञाता-दृष्टा हैं। जब श्रद्धा, ज्ञान और आचरणमें एकाग्र होता है तब उसमें राग, हेप, क्रोघादि मिश्रित प्रतीत नहीं होते; मिश्रित हैं हो नहीं; भिन्न हैं इसलिये मालूम नही पड़ते।

में तो शरीरादि और कोधादि विकार—सवका ज्ञाता हूँ, ऐसे भाउमें ज्ञाता ही प्रतीत होता है, कोषादिक पर अपने स्वभावमें प्रतीत नहीं होते। मैं परसे निराला हूँ ऐसे भानके समय, मैं परका साक्षी हूँ—ऐसा भासित होता है, किन्तु यह भासित नहीं होता कि पर मुझमें है। जब साक्षीकी साक्षी रूप पर्याय होती है उससमय क्रोघादिका मुर्तृत्व नहीं होता, और होता हुआ दिखाई भी नहीं देता। जाता होंने के समय की घादिक नहीं होते, उन्हें भिन्न माना है इससे कर्ता नहीं होता इसलिये ज्ञाता ही है; इसप्रकार जो ज्ञानका होना-परिणमित होना है वह क्रोपादिका होना-परिणमित होना नहीं है।

शोधादिका जो होना-परिणमित होना है वह ज्ञानका भी होना-परिणमित होना नहीं है, कारण कि क्रोघादिके होने-परिणमित होनेके समय जैसे शोधादि होते प्रतीत होते है उसीप्रकार ज्ञान होता मालुम नहीं पड़ता। इसप्रकार क्रोधादि और आत्माके निश्चयसे एकवस्तुपना नहीं है।

शोध, राग-हेष आदि मै हूँ—इसप्रकार जो कर्ता होकर एक गया है उसे उसके साथ ही यह प्रतीत नहीं होता कि मैं जाता हूँ। यहाँ तो पहली हो घोटमें वस्तुस्यभावको पृथक् कर दिया है। ...

जब ऐसे भाव रहते है कि-में फोध हूँ, मान हूँ, माया हूँ, छोम हूँ-तब ऐसा भान नहीं होता कि में ज्ञाता भिन्न हूँ। विकार अपना स्वभाव नहीं है और ज्ञानादि अपना स्वभाव है, इससे दोनों वस्तुओं को बिल्कुल पृथक् कर दिया है।

जिस समय यह भासित होता है कि प्रथम वृष्ट व्यवहार-जुभराग करके धर्मका छाभ लूं, में रागी ही हूँ, मायाचारी ही हूँ, जिस समय यह प्रतिभासित नहीं होता कि मैं कसयोगी ज्ञाता-पृथक् तस्व हूँ, यह समस्त विकार मुझ ज्ञाताके ज्ञेय हैं; इसलिये क्रोध, मान अपने स्वभाव-गृहके नहीं किन्तु पुद्गलके धरके हैं; (ऐसा भान अज्ञानमें कहां?) अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं कोधादिका कर्ता हूँ और वे मेरे कर्म हैं; किन्तु उसे यह भासित नहीं होता कि मैं ज्ञाता हूँ। ज्ञानादि और कोधादि दोनों एक वस्तु नहीं किन्तु दोनों भिन्न हैं।

जव कर्ता हुआ तब ज्ञाता होनेका भान नहीं, इसिलिये कर्ता ही है; ज्ञाता होनेके समय कोघादिका कर्ता नहीं है; अपनेसे भिन्न माना है इसिलिये उनका कर्ता नहीं किन्तु ज्ञाता ही है। ज्ञाताके समय कर्ता नहीं होता।

ज्ञानी विचार करता है कि मैं वर्ता भी अपने स्वभावका हूँ और कार्य भी अपने स्वभावका है, रागका जो विकारी कार्य है वह मेरा नहीं है और मैं उसका कर्ता नहीं हूँ।

कोई कहेगा कि क्या केवलज्ञानी हो गया है ? मात्र जाननेमें पुरुषायं क्या आया ? अरे भाई ! इसमें अनन्त पुरुषायं है, द्रव्यके ऊपर दृष्टि डाली उसमें अनन्त पुरुषायं आगया। जब स्वभावकी ओर का अनन्त पुरुषायं विकसित हुआ तभी तो अनन्तानुबन्धी कषायका सभाव होगया; साक्षीरूप-जायकरूप रहनेमें ही अनन्त पुरुषायं है। द्रव्यदृष्टिमें द्रव्य और पर्यायका भेद दिलाई नहीं देता, अपूर्ण और पूर्ण पर्यायके बीच भेद प्रतिभासित नहीं होता; ज्ञान अपूर्ण और पूर्ण प्रायको है, परन्तु दृष्टिमें उसका भेद नहीं है। द्रव्यदृष्टिसे पूर्ण है, परन्तु

पर्यायदृष्टिसे अभी केवलज्ञान पर्याय प्रगट नहीं हुई है इससे अपूर्ण है; किन्तु वस्तुस्वभावको जाननेके पश्चात् जो अल्प राग-द्वेष होता है वह हूर करनेके लिये है, रखनेके लिये नहीं, उसका कर्ता नहीं होता इससे मह-जाताका ज्ञेय है।

साधकदशामें अल्प कोच होता है किन्तु यहाँ द्रव्यदृष्टिकी मुख्यतामें छसे नहीं गिना है। यहाँ तो पहली ही चोटमें वन्तुस्वभावको पृथक् किया है, इससे शुभपरिणाम छोड़कर अशुभपरिणाम करनेकी वात यहाँ मुहीं है; किन्तु राग-द्रेष मेरे हैं, वह मेरा कार्य है—ऐसी मान्यता अज्ञानीको है ज्ञानीकी नहीं—वैसा समझाते हैं।

में तो अपने स्वभावका कर्ता हूँ, परका कर्ता नहीं हूँ,—ऐसे ज्ञान-भावसे परका-क्रोधादिकका आभास नहीं होता। अरे! यदि ज्ञानमें जाने तो भी स्व-परप्रकाशक है किन्तु स्व-परका कर्ता नहीं है।

विकारकी ग्रस्वीकृति और अपने ज्ञायक स्वभावकी स्वीकृति ही आग्नव रोकनेका उपाय है।

मुनिअंके दस धर्मों से समाधमें प्रथम है। आवार्यदेव स्वतः
मुनिपद पर हैं इससे यहाँ कोधको पहले लिया है, कारण कि दशधा
पर्ममें प्रथम उत्तम क्षमा है। (१) कर्मवन्ध होगा इसलिये में क्षमा
करूँ-वह भाव पुण्यवन्धमें जाता है; (२) शास्त्रज्ञा है इसलिये क्षमा
करूँ उस भावसे भी पुण्यवन्ध होता है। (३) क्षमा नहीं करूँगा तो
दुर्गितिमें जारुँगा—ऐमा विचार करके यदि क्षमाभाव रखे तो उससे
भी पुण्यवन्ध होता है; (४) किन्तु मेरा जायकस्वभाव हो अकपाय हैउसके भानमें रिपर रहना ही वास्तविक क्षमा है-वही यथार्थ पर्म है।

समाये विषक्ष क्रोप है। व्रतसे, तपसे, पूजासे व्यया भक्तिसे पर्म, होगा—ऐसा मानवार उसमें एचि, और व्यये स्वभावकी अरुचि सो अनन्तानुबन्धी श्रोप है। स्वतः शनन्तगुणोंके पिट्यूप वस्तु है और शायक स्वभावाधित ज्ञाता रहना यह ज्ञानिक्षण धर्म है। उसमें समित्र हिनार स हारहे प्राप्त एरनेहर नशाहरशाह श्रोह

शरीरादिमें अपनापन—प्रत्पना स्त्रीकार करना सो अनन्तानुबन्धों मान है। अपना सरल स्त्रभाव जैना है उसप्रकार नहीं जानना और बाह्य क्रियाकाण्ड करूँ तो स्त्रभावका विकास हो ऐसे विपरीत परिणाम सो अनन्तानुबन्धो माया है। अपनी स्त्रभावपर्यायका विकास करूँ तभी यथार्थ संतोष है—ऐसा न मानकर गुभागुभ परिणामोंमें संतोप मानना सो अनन्तानुबन्धो लोभ है।

जाता रहे तो उसमें कोबादि होते दिखाई नहीं देते और कोबादि हों तो उनमें जाताका ज्ञान होता प्रतीत नहीं होता। 'प्रतीत होता है'—ऐसा कहा, उसमें स्वतःके प्रतीत होनेकी वात है अयवा परके? स्वतः के ही प्रनीत होनेकी वात है। स्वतः ही अपनेकी निःशंकतासे ज्ञानरूप भासित होता है, स्वतः ही अपनेकी प्रतीत होता है—ऐसा ज्ञान हो तब स्वतः अपनेको कोबादि हूप होता प्रतिभासित नहीं होता किन्तु ज्ञानरूपसे निःशंकतापूर्वक भासित होता है, अन्यसे पूछने नहीं जाना पडता। यहांपर केवलज्ञानीके अथवा परके प्रतीत होनेकी वात नहीं है किन्तु अपनी ही वात है।

छह मासके उपवास करनेसे आस्त्रव नहीं रुकता, मौन घारण करे तो भी आस्त्रव नहीं रुकता, किन्तु आत्माके स्वभावका ज्ञान, करनेसे आस्त्रव रुकता है। ज्ञाताका ज्ञानभाव प्रतिभासित हो उपसमय कोघादिका भास नहीं होता, और जब कोघादि प्रतिभासित हों तब ज्ञाताका भाम नहीं होता।

गह बात सुनते ही भन्ना उठाता है. परन्तु भाई ! सत्य बात हो यही है, यह समझे विना भवका अन्त नहीं आयेगा।

इमप्रकार जब आतमा और आस्त्रोंके विशेष (अन्तर)को देलकर पह भगवान आतमा उनका भेद (भिन्नता) जानता है उस-समय इस आतमाके अनादिमे होनेपर भी वे (परमें) अज्ञानसे उत्पन्न की प्रवितायों निग्त हो जाती है।

कर्ताकमंकी प्रवृत्तियां प्रवाहरूपसे-संतानरूपसे अनादि होने पर भी अज्ञानसे उत्पन्न हुई हैं; और अज्ञानसे उत्पन्न हुई हैं इसलिये वे दूर हो सकती हैं, वे आत्माके स्वभावसे उत्पन्न नहीं हुई हैं इसलिये उनको निवत्ति हो सकती है।

कर्ताकर्मको निवृत्ति होनेसे पौर्गलिक कर्मका अर्थात् नवीन दृथ्यकर्मोका बन्ध भी निवृत्त होता है-ऐसा होनेसे ज्ञानमात्रसे हो वन्यका निरोध सिद्ध होता है।

आचायंदेव कहते हैं कि कोघादिक और आत्मा-दोनों भिन्न वस्तुएँ हैं; जो क्रोधादिक विकारी भाव होते हैं वे चैतन्यको पर्यायमें होते हैं, जिन्तू वे अपने विषरीत पूरुपायं द्वारा परनिमित्तसे होनेवाले भाव है इसलिये पर हैं--ऐसा द्रव्यदृष्टिके वलसे कहते हैं।

शानमें कोध, मान नहीं है जीर क्रोध, मानमें भगवान आत्मा नहीं है—इसप्रकार दोनोंमें स्वभावभेद है; और स्वभावभेद है इसिलये यस्तुभेद है। इसप्रकार जब फोचका और बात्माका भेदजान हो तब उनका एकत्वस्य अज्ञान दूर हो और ज्ञानपर्याय प्रगट हो, तथा फर्मयन्य न हो। इसप्रकार ज्ञान होनेने ही बन्यका निरोध होता है।

काचार्यदेव कहते हैं कि—जो णुभाजभ परिणाम है सो मैं हैं, मैं परका कर सकता है और पर मेरा कर सकता है—ऐसे मिध्या-प्रलापके विना एक दिन भी नहीं जाता ? भाई ! एक दिन तो ऐसे प्रलापको चन्द्र रख ! जानो विचार गरते हैं कि पर्यायका अर्घ है प्रजा; करव नाग हेपकी प्रजा हो उसमें एकना मुद्दो रुविकर नहीं है, मैं हो निर्दोप ज्ञानस्यभावी आत्मा हैं। ज्ञानीको हव्यदृष्टिके यहने घरप विकास पर्यायमें एकना परान्य नहीं है, ये उसे अलग परते है-समापान करते हैं।

भार् ! इत्याहिके वलमे निःसन्देर-निःशंक हो जाओं। धहारी बलमें पारित्र और नेदलज्ञानके सभी भाव दिखमान है वे प्रकट हिंके। इस समयसार पाछकी रचना ऐसे दलदान पीगमें हुई है कि को पान ही पर परन्य पमत जाता है।

अधिकांश व्यक्ति कहते हैं कि उनमें तो मात्र ज्ञान ही जान लाता है, परन्तु यहाँ पर तो आनायंदेवको ज्ञान कहकर सम्पूर्ण आत्माका वर्णन करना है। ज्ञानका अर्थ है आत्मा; ज्ञानको प्रसिद्धिशे ज्ञात्माकी प्रसिद्धि है; मिठासके द्वारा गुडको पिहचान होतो है—उसीप्रकार ज्ञानमें सम्पूर्ण आत्माका कथन करना है किन्तु एक गुणका नहीं। ज्ञानमें श्रद्धा, चारित्र आदि अनन्त गुण आ जाते हैं। वालक—वालिकायें सभी ज्ञानसे समझ सकते हैं इसलिये आत्माको पिहचाननेके लिये ज्ञान ही मुख्य लक्षण कहा है; परन्तु वहाँ एक गुण न समझकर सम्पूर्ण आत्मा ही समझना चाहिये। ज्ञानस्वभावी आत्माका ज्ञान करना, उसकी प्रतीति खीर उसमें रमणता करना हो मोझमार्ग है।

जो विकारीभाव हैं सो में हूँ और यह मेरा कार्य है—ऐसा मिष्याभाव दूर करनेसे ज्ञानपर्याय प्रगट होती है और उससे बन्धका निरोध होता है।। ७१।।

अब शिष्य प्रश्न करता है कि —ऐसा पयों कहा है कि जान-मात्रसे ही बन्धका निरोध होता है? अरे माई! ज्ञानमात्रका अर्थ है—बीचमें विकारका न होना, परके बन्धन और पुण्य-पाप वृत्तियोंसे रिह्त अकेला ज्ञानमात्रभाव; और उस ज्ञानमें दर्शन-ज्ञान-चारित्र सब कुछ आ जाता है। ज्ञानकी श्रद्धा, उसका ज्ञान और एकाग्रता—तीनों स्ना जाते हैं।

भानमात्रसे अवन्ध किसप्रकार है—उसके उत्तरस्वरूप गाथा फहते हैं:—

णादूण आसवाणं असुचित्तं च विवरीयभावं च । दुक्तस्स कारणं ति य तदा णियत्ति कुणदि जीवो।७२।

झाता आसवाणामश्चित्वं च विपरीत भावं च। दूः खस्य कारणानीति च ततो निवृत्ति करोति जीव ॥ ७२॥

अर्थ: - आस्रवोंकी अशुचिता और विपरीतता जानकर तथा वे दु:सके कारण हैं - ऐसा जानकर जीव उनसे निवृत्ति करता है।

वाचायंदेव कहते हैं कि वास्तव व्याचिमय हैं; गुभाशुभ-दोनों भाव त्रास्तव हैं, वे दोनों मिलन है और व्याचिमय हैं। व्याप्तभाव तो मिलन हैं हो, परन्तु गुभभावोंको मिलन कौन कहता है ? जिसने ऐसा निणय किया हो कि—आत्मस्वभाव गुभाशुभभावोंसे रहित महा निमंछ एवं गुद्ध है। जिसने स्वभावका आस्वाद लिया हो वह पुष्प कहता है कि गुभभाव भी आस्त्रव हैं—मिलन हैं और मात्र गुभभावमें ही धमं माननेवाले ब्रज्ञानी जीव अवे छे अगुभभावोंको आस्त्रव कहते हैं; किन्तु गुभभावोंको आस्त्रव न कहकर धमं वहते हैं—यह उनकी ध्रमानता है-मृहता है।

त्तानी पुरुष यह जानकर कि—णुभाणुभभावरूप आस्त्रव दुःष्टरप है—दुःखके कारण है; उनसे निवृत्ति करते है और ज्ञानमात्र आहम-रयभावमें प्रवृत्ति करते है। आचार्यदेवने इस गाधाको बहुत उच्च रतर पर रखा है।

जरमें जो काई है यह मल है—मेल है। जरुमें जो हरे रक्षके छोयड़े जमे रहते है वे भिन्न हैं और स्वच्छ जरु मिन्न हैं; उमी-प्रकार काई की भांति आखब मिलन है और आत्मा तो निमेल पिटक हैं, वह आखबोंते पृथक् हैं। आखबोका देदन को घाटि-मिलनिम होने में में मेंले हैं। जिन भावोंते तीर्थलूर गोत्रका बन्ध होता है वे भाव भी अणुनिमय है, गन्दे हैं, मेंले हैं, राण है। जिन भावोंने एन्द्रपदकी प्राप्ति होती है वे भी आत्मामें काई की भांति है, मेले हैं; यह अपना न्यभाद नहीं है, इसलिये त्याम करने योग्य-होय हैं। सम्यक्ती जीव उन भावोंको आदरणीय मही मानता किन्तु छोड़ने योग्य हो जानता है। बजानी उन भावोंको आदरणीय मानता है, त्यापि इसने इन्द्रदर, नीर्यक्षक्य प्रत्यादि इस्च पदर्शके एभभाव नहीं होते. इसते ईना इस्पपुष्य भी उसके नहीं देवला। हानी इन्दर्शन मोंको हैर कानदा है तो भी उतनी उच्च पदवीके ग्रुभपरिणाम उसके होते हैं, इससे तीर्थच्दुरपद, इन्द्रपद आदिका पुण्यवन्ध भी उसके होता है।

आस्रवोंको अशुचिमय कहा है, तो क्या उनसे दुर्गंघ आती होगी? हाँ ! पुण्य-पापके परिणाम अशुचिमय हैं, अपिवत्र हैं, दुर्गंघयुक्त हैं, क्षीर आत्माके स्वभावसे विल्कुल विरुद्ध जातिके हैं।

भगवान आत्मा तो निरन्तर अत्यन्त निर्मल, चैतन्यमात्र स्वभाव-- रूप अनुभवमें आता है इसलिये शुचि है-पवित्र है-उज्ज्वल है।

देखो ! भगवान आत्माको अत्यन्त निर्मेल कहा है, मात्र निर्मेल नहीं कहा, किन्तु अति निर्मेल कहा है। पदार्थ स्वतः निर्मेल हैं, उसका गुण निर्मेल है और उसकी कारणपर्याय भी निर्मेल हैं—इस-प्रकार तीनोंकाल पदार्थ अति निर्मेल है। जो त्रिकाल वीतरागित्रज्ञान स्वरुप हो उसे आत्मा कहते हैं। आत्मा तो अत्यन्त शुचि, पित्र और उज्यल है, एवं वैसे परमपित्र भगवान आत्माका भान होने पर सात्मा ययावत् ज्ञात होता है, अनुभवमें आता है। भगवान आत्माका स्वाद तो मिष्ट-मधुर है, परम-पित्र है, शुचिमय है; और शुभाशुभ परिणामण आध्वोंका स्वाद मिलनुक्त अनुभवमें आता है, शुभाशुभ दीनो परिणाम आकृत्वतामय है, दुश्वरूप हैं, अपित्र हैं, इसिलये त्र सुचि है।

नदी-सरोवरका जल तो निर्मल है किन्तु ऊपर जो काई है यह मैली है, इसीप्रकार आत्मा तो निर्मल है परन्तु वर्तमान पर्यावर्में होतेवाने विकार मैंने हैं।

पुण्य-पापकी वृत्तिक्ष आस्रव स्वतः अपनेको नहीं जानते किन्तु अस्य द्वारा आन होने योग्य है इसिलये जड़ हैं। पुण्यास्त्रवरण पुणराग भी कीवादि है, क्रोबादिके विवारमें आत्माको जाता कित रकते है, जानवेशी आगृति नहीं रहती, दूसमे वह आत्माको राभाव नहीं है किन्तु अह है, जड़के निमित्तमे होनेवाला विकार मी क्रीय, मान, माया इत्यादिको यह खबर नही है कि हम क्रोध, मान, माया हैं अर्थात् उनमें परिणमन करनेवाला नान उस समय अन्ध है, और उन क्रोधादि विकारोसे भिन्न रहनेवाला नान उन्हें जान सकता है तथा अपने आत्माको भी जान सकता है। क्रोधादिमें परिणमित नान क्रोधादि-विकारको नहीं जान सकता और आत्माको भी नहीं जान सकता इससे वह अन्छ है।

आचार्यदेवने प्रत्येक गाधामें भगवान आत्माको ही रथापित किया है, ऐसी अपूर्व बातको अस्वीकार मत करना, आंगनमे आकर स्रोटना मत।

भगवान आत्मा तो स्वतः को निरन्तर विज्ञानघनस्वभावरूप होनेसे, स्वतः ही चेतक (ज्ञाता) है (ग्वत को आर परको जानता है) इसल्यि चेतन्यसे अनन्य स्वभाव वाला है (अर्थान् चंतन्यसे अन्य स्वभाववाला नहीं है)।

- दिशानधन कहनेमें परिपूर्ण निमंख विज्ञानधन लिया है, विज्ञान-धन अर्थात् आत्मा ज्ञानका पिठ है, यह निबिद्ध है, कटिन है, निभेंद्ध , है कि जिसमें किसी परका प्रवेश नहीं हो सकता; ऐसा ज्ञाना निभेंद्ध आत्मा स्वतः चेतक है—ज्ञाता है, वह अपने इध्य, गुण, पर्यापको जानता है और अन्य समस्त पदार्घोक इध्य, गुण, पर्याधकों भी जानता है। परपदार्थके अनन्तभाद्योंको जानता है तथापि परदा पोई अंदा अपनेमें प्रवेश नहीं कर सकता—ऐसा ज्ञाता परस्प है— निवंत्यस्प है। ज्ञाता स्वभाव आत्माका अनन्य स्वभाव है, एउस्प है, पृष्क स्वभाव नहीं है। ध्यवहार रत्नत्रय पराध्यस्प है, ये निवाधि भाव अपनेकों भी नहीं जानते और परकों भी नहीं जानते। जिल्लाह

एसे विद्यानधान कीलन्यसम्भावनो आगतेसे ही स्वन्यस्य गणार्थ भाग होता है और उसीसे बन्धन ध्याता है, स्वश्रादको प्रयट महत्त्व है और सन्धनो रोबानेना यह एक ही एपाय है, अन्य कोई नहीं। फिर भेदत्तान होजाये तो ? यह वात दिल्कुछ मिध्या है। जिस समय सम्यग्नान प्रगट होता है उसोसमय क्रोवादिको निवृत्ति होती है दोनोंका समकाल है. प्रयम-प्रशात है हो नहीं, अविनामाबीरूपसे एक साय हैं। उपयोग परमें एकाकार है, उसमेंसे हटकर अपने स्वमावमें उपयोगकी किन और एकाग्रता होते हो कोबादि आस्रव निवृत्त होते हैं अर्थात् सम्यग्नान प्रगट होनेसे ही अज्ञानसे जो कर्मबन्ध होता था यह कर्क जाता है।

यह केवलजानोको बात नहीं, किन्तु अन्नती सम्परदृष्टिकी बात है।
यह जो कहा गया है सो हो मार्ग है, यहो सत्य पंथ है। सत्य पंथ पर
सत्य मिलता है किंतु असत्यके पंथार सत्य नहीं मिलता। अनन्तकालते
विगरोत दृष्टि रखकर जोवोंने बहुत किया-शास्त्रोंका अम्यास किया, तप
किये, प्रत किये, अरे! दिगम्बर मुनि भी अनन्तवार हुआ, बनमें फिरा,
कठिनमें कठित तम किये, एकान्तवास किया, किन्तु वह सब विपरीत
दृष्टि रमकर किया और माना कि हमारा मोझ हो जायेगा किन्तु उसते
कल्यागका एक अंत्र भी नहीं हुआ। मोझपर्याय प्रगट करनेकी जो
रोति है और जो विधि है उस विधिक्ते अनुसार प्रयत्न करे, माने और
अन्तरङ्ग-वर्नन करे तो मोझमार्ग और मोझपर्याय प्रगट हो, तथा जो
व्यत्तको अनुकूल हो वैसा मान लेनेसे मोझमार्ग अयवा मोझपर्याय प्रगट
हो जाये—ऐना तीन काल, तीन लोकमें नहीं हो सकता।

एक भी ब्रत, प्रत्याख्यान न हो तथापि आत्मप्रतीति हैं सक्ती है। वह प्रतीति ऐसी होती है कि जैसी केवलज्ञानी और सिं भगवातको होती है, वैसी प्रतीति खी-पूक्ष सभीको हो सक्ती है बरे! बाठ वर्षको वालिकाको भी हो सक्ती है। इस समय विदेहक्षेत्र ष्टाट-बाट वर्षको वालिकाएँ बोर वालक वैसी प्रतीति कर रहे हैं।

बहानदमाने जैसे राज-देव बारता है, बैसेके बैसे जानदे होने पर नहीं हरता, उनमें अन्तर हो जाना है, अधिक आसक्ति के हो जानी है। योदि बहे कि अपनेको ऐसी सबर कब होती है कि अ मुझे सम्पन्तान हो गया है। अंसे पैसा हो जाये हो सबर पढ़ जाती उसीप्रकार यथार्थ-प्रतीति होनें पर स्वतःको सवर पड़ जाती है। वपने यहाँ छम्मी हो तो किसीसे पूछने नहीं जाना पड़ता, जब कि षह परवस्तु है और सम्यग्ज्ञान तो अपनी वस्तु है इसल्चि वह स्वतःसे छिनी नहीं रहती।

जैसे दुर्जन और सज्जन-दोनों प्रतीतिमें होने पर सज्जनकी खोर उन्मुखता होती है और दुर्जनकी उपेक्षा होती है उसीप्रकार घात्मा बार बाखवोंका ज्ञान होनेसे आत्माकी घोर उन्मुखता बढ़ती है और आसवोंसे छूट जाता है। ज्ञान होने पर कम सर्वधा नहीं छूट जाते किन्तु प्रथम विपरीत-मान्यता सर्वधा छूटती है और परचात् कमशः रागादि सब छूट जाते हैं।

पैसे सपैको सपं समझकर पकड़े और सपैको रस्सी समझकर पकड़ तो उसमें अन्तर है। सर्प पड़ा हो, किन्तु उसे रस्सी जानकर उठा हे तो उससे बचनेका उपाय वह नहीं कर सकेगा; बच्चेके मूलेकी कोर सर्प जा रहा हो, उस समय खदर पड़े कि बरे ! यह तो सर्प जा रहा है, तो होणियारी रखकर घट मुहिकी ओरसे उसे पकड़कर साहर फॅक देता है किन्तु दब्बेको नहीं काटने देता और ऐसी चालाकोसे पकड़ता है कि अपने हायमें भी न काट ले। उसीप्रकार आत्मा और आस्रदोंके भेदको न जाने तो आस्त्रवोंसे बचनेका ज्याय भी न रहे; किन्तु भ ष्यारमा ज्ञाता-तष्टा हूँ और यह क्रोधादिक में नहीं हूँ-ऐसा दिवेक होनेके प्रश्नात् अल्प कोधादि होते अवश्य हैं किन्तु वे अपने आत्माको न फाट लें—ऐसी होशियारी और जागृति सो उसके नहती ही है। अज्ञान अवस्थामें जो राग-हेप होते है वे उसके ज्ञान-प्रज्ञानरो पाट चाते है अर्घात् उसके विवेषको जागृति नहीं रहती, किन्तु आत्मा और षास्रवींका विवेक होनेके प्रधात्, भेद करनेके प्रधात् पहरेकी तरह कोषादिमें मुक्त नहीं होता, अल्पभावते मुक्त होता है परन्तु जनमें शेद निये विना महीं रहता; कौर को अहव फोधादि होते हैं के कहन-गासमें छूटने हो पाले है।

िएव्य कारता है कि है भगदन्! सन्यश्यक्षेत्रका रहता छाड़िक

ष्या साहात्म्य है ? यथार्थ ज्ञानमात्रते ही यन्य दूर हो जाते हैं, सो समयसाच प्रयंचन किस्प्रकार? जससे आचार्यदेव कहते हैं कि है भाई! सुन, परसे भिन्नत्वका जो ज्ञान है वह अज्ञान है अथवा ज्ञान ? यदि वह अज्ञान है, तो जो विकार है सो में हूँ, विकार मेरे हैं—इराप्रकार विकार और भात्मा-दोंनोंको अज्ञानतासे अभेद मानता था और ज्ञान होने पर भी वैसा ही हुँगा, जससे विशेष कुछ नहीं हुआ।

परके साथ एकत्वकी जो वुद्धि है सो अज्ञान है और भेदत्वकी मुद्धि है सो ज्ञान है। यदि एकत्वकी मुद्धिसे प्रवर्तन करता हो तो ज्ञान होनेसे कोई विशेषता नहीं हुई।

पुनम्र, वात्मा और आस्रवोंका जो भेदज्ञान है, वह ज्ञान यदि हो तो वह विकारमें एकमेक होकर प्रवर्तन कर रहा है अथवा उसमेंसे ष्टुं निवृत्त हुआ है ? यदि वह ज्योंका त्यों राग-द्वेषमें युक्त होता हो तो अविवेकी ज्ञानमें और इस नाममात्र भेदज्ञानमें कुछ भी अंतर नहीं हुंगा।

यदि भगवान आत्मा ज्ञान होनेपर, पुण्य-पाप मेरे हैं और में इनका कर्ता हैं—ऐसे भावोंसे मुक्त हुआ है. विकारोंसे पृथक हो गया है, ज्ञान आसवोंसे निवृत्त हो गया है तो फिर ज्ञानसे ही वन्धका निरोष सिद्ध हुँवा।

जो अल्प राग-द्वेष होता है जसे यहाँ नहीं गिना है, यथार्थ हिं कि वलमें अल्प राग-हेंपकी गिनती नहीं है। ज्ञान होनेके प्रश्चात् ष्ठातरसे राग-द्वेप और विषय-वासनासे निवृत्त हुँ आ है, उदास हुआ है, परका में कर्ता नहीं हैं और यह मेरा कार्य नहीं है, मैं तो अपने ज्ञानका फर्ता हूँ और यही मेरा कार्य है-ऐसा भान करके वंशतः स्वभावमें स्थित हुआ—इससे जानमात्रसे ही वन्धका निरोध सिद्ध होता है, जो अल्प राग-द्वेप रह गमे वे सम्यादशंनके वलसे हर हो ही जायंगे, जो रह गया बह हर होनेके लिये ही हैं, रहनेके लिये नहीं हैं, इमलिये ज्ञान-

्ऐसा सिद्ध होनेसे. पुण्यकी शियासे आत्माकी दर्शन, झान, चारित्र होंगे—ऐसा दिपरीत मानकर ज्ञानका निषेध करनेदाला सज्ञानका अंदा जो श्रियानय है उसका कण्डन हुआ—िश्रियालहका खण्डन हो गया।

श्रीर जो बात्मा एवं बालवोंका भेदनान है वह मो यह बालवोंके निवृत्त न हो तो वह ज्ञान हो नहीं है: सम्यग्नान होने पर राग-द्वेप यथावत् वने रहें, ऐसा नहीं होता; यह बाल्यक्रियाकी वात नहीं है किन्तु अन्तर-परिणतिको बात है। पंचेन्द्रियके विषयोंमें ज्यों को त्यों मिठासका बेदन करता हो, उनमेंसे सुखका स्वाद का रहा है ऐसा मानता हो, रुचिमें किचित् परिवर्तन न हो, इन्द्रियविषयोंसे प्रयम्मान विरक्ति न हो, राग द्वंप वित्कुल न घटे और कहे कि मुझे ज्ञान हुआ है-तो वह पुरक्तानी है किन्तु सम्यग्नानी नहीं है। इसप्रकार एकान्त ज्ञानम्यका खण्डन हुआ।

सम्यक्तान अस्तिरुपसे हैं और राग-द्वेदका अभाव नास्तिरुप है। अस्ति-नास्ति दोनों स्वभावके पक्ष आना च'हिये, इसप्रकार यदि डोनों पक्ष आयें तो वह सम्यकान है।

दया, दान, पूजा, भक्ति, व्रत, प्रत्याग्यान आदि धभभावोंसे धारमा प्रगट नहीं होता, वर्षोंकि पुण्यादि भावोंकी अस्मारें नाम्ति हैं. और नारितसे अस्ति प्रगट नहीं होती, असत्से सत्या विकास नहीं होता; इसप्रकार पुष्यादि भावोंसे आस्मा प्रगट नहीं होता; इसमें ध्रानिया अंदा जो क्रियानय है उसका राष्ट्रन हो गया।

पुनश्च, जो बात्मा है वह प्रगट शागराप है और जियारराप गही है—इसप्रमार यदि पर्याय सामसे न आसे, परसे निवृत्त हुई पर्याय सामसे न आसे, परसे निवृत्त हुई पर्याय सामसे न आसे से आसे सो अस्तिया यथार्थ शाम माहि है, माण गुरव शाम है, एकारत शामम है।

मात्र प्राप्त ही ज्ञान बारता पाता है, पिप्तु ज्ञानमें परफी-पातहेण की मिन्नुकि नहीं होली-सान्ति सही होती। उसे अधित-वाकि का अर्थान् ज्ञानीके किंचित् कोघ आजागे, अस्थिरता होजाये, किन्तु मेरा क्षमावन्त वीतराग स्वभाव पृथक् है—उसका भाव है; अस्थिरताको दूर करनेका और स्थिरतामें वृद्धि करनेका प्रयास हैं—इससे वह, वन्धमार्गमें नहीं किन्तु मोक्षमार्गमें प्रवर्तमान है।

प्रथम नम्बरके अज्ञानी वाह्यवेपको देखकर परीक्षा करते हैं। वूसरेके नंबर अज्ञानी वाह्यक्रियाको देखकर परीक्षा करते हैं और तीसरें नम्बरके जीव तत्त्वहिष्टसे परीक्षा करते हैं कि इसे परसे भिन्न आत्माकी प्रतीति है या नहीं? पर-शरीरादि और अन्तरंगमें होनेवाछी पुण्य-पापकी जो वृत्तियां हैं उनका में कर्ता नहीं हूँ और वह मेरा कार्य नहीं —ऐसी निरुपाधि श्रद्धा प्रगट हुई है या नहीं? इसप्रकार परीक्षा करते हैं। ऐसी तीसरे नम्बरकी परीक्षा करनेवाछा पान्नजीव है।

श्री कून्युनाय, श्री शांतिनाय और श्री अरहनाय-यह तीन तीर्थेङ्कर भगवान चक्रवर्ती थे, तीर्थेङ्कर पद पर आये थे और उसी भवमें मोक्ष जानेवाले थे। संसारमें थे तव छह खण्डकी साघनां करते थे, अपने राज्यकी वृद्धिके लिये अन्य राजाओंसे युद्ध करने जाते थे। चक्रवर्तीके पास एक ऐसा खड्ग होता है कि जिसकी सेवा हुजार देव मिलकर करते हैं; उनकी आयुधशालामें एक ऐसा चक्ररत्न होता है जिसकी हजार देव सेवा करते हैं; उनके यहाँ एक शिल्पकार, किसान क्षादि होते हैं उनकी सेवाको भी हजार देव रहते हैं-इत्यादि चक्रवर्तीकी ऋदि इतनी अधिक होती है कि साधारण जीवोंको उसका विचार काना भी असम्भव है। चक्रवर्ती संसारमें थे परन्तु अन्तरङ्गसे उदास थे, युद्ध करने जाते, परन्तु परसे भिन्न स्वाध्यय चैतन्य भगवानका भान द्या । परसे निराला मेरा आनन्दघन चैतन्यस्यभाव भिन्न है—उसका भान प्रवर्तमान रहता है; वाह्यसंयोग और अन्तरमें उठनेवाली वृत्तियाँ भी मेरे आत्माको लाभ-हानि नहीं कर सकतीं; यह जो अपूर्ण पर्याय है सो मेरे पुरुपायंकी अशक्तिके कारण है, मेरे गुण मुझमें विद्यमान हैं, मैं क्षरने पुरुपार्थको मन्दनामे अपूर्ण हैं-ऐसा बरावर जानता है; जो अला अस्यिरता होती है वह मेरे सम्यादशंनको हानि नहीं पहुंचा सकती- ऐसा श्रद्धाका वल ज्ञानीको होता है। वाह्यसे क्रियामें अधिकांग्र कपाय हो-ऐसा दिखाई दे, परन्तु अन्तरसे अल्प कपाय होती है।

भरत चक्रवर्ती और वाहुवली दोनों भाइयोंमें जब युद्ध हुसा, तव सर्वसाघारणको ऐसा लगा कि-दोनों भाई सम्यग्ज्ञानी हैं, और इसी भवमें मोक्ष जानेवाले हैं, फिर यह क्या ? परन्तु युद्धके समय भी भान है कि में इस सबसे भिन्न हूँ। युद्धका जाता है, फोघ होता है, उसका भी जाता है, अपने शुद्ध, पवित्र, आनन्दघन स्वभावका भान श्वतंमान है, परन्तु अल्प अस्थिन्ता होती है इससे युद्ध कर रहे हैं। कोनों भाइयोमें युद्ध हुआ उसमें भरत चनवर्ती जीत न सके, तब स्रंतमें उन्होंने बाहुबलिजी पर चक्र फेंका, परन्तु चक्र गोत्रबंघ नहीं करता शौर फिर बाहुवलीजी चरमञरीरी ये इससे भी चक्र काम नहीं करता था। 'उस समय बाहुबलीजीको दैराग्य आया कि घिववार है इस राज्यको ! अरे ! इस जीवनमें राज्यके लिये यह वया ? ज्ञानी पुण्यमे भी सन्तुष्ट नहीं और न पृष्यके फलसे ही। दाह्यलीजीको दिचार दाये कि मैं चिदानन्द आत्मा परने भिन्न हूँ, यह मुले कोमा नही देता ! इसमकार घेरान्य आने पर मुनित्य ग्रहण किया। बिल्छी जिस मुहिनं अपने बच्चेको पकड्ती है उसी मुँहने पृहेको भी पकड्ती है, किन्तु पगर्में अन्तर है, उसीप्रकार जानी और अज्ञानीकी विद्याएँ एक की विकार दें किन्तु भावोंमें अन्तर होता है।

मिष्यास्य सहिस जानको अज्ञान कहा जाता है, और जट सम्यक्ष्मं प्रगट हो सब अज्ञान मही किन्तु ज्ञान ही है। प्रार्ट्ड सम्बद्धी कमजोरीसे जो विकार है उसका स्वामी जानी गही होता, रगसे ज्ञानीके बन्ध नहीं हैं; क्योंकि को विकार है सो इस्पर्ट्ड किटेंड सन्धका कारण हैं; यह सो बन्धकी पक्तिमें हैं, ज्ञानकी पेलिमें सही है ससस्ये ज्ञानीके बन्ध नहीं है।

यहाँ कलताहच मान्य कहते हैं:-

(मालिनी)

परपरिणतिगुञ्ज्ञत् खंडयद्मेदवादा— निदगुदितमखण्डं द्यान गुञ्चंडमुञ्चेः । नतु कथमवकाशः कर्तृकर्मप्रवृत्ते-रिद्द भवति कथं वा पौद्गलः कर्मबंधः॥ ४७॥

अर्थ:—पर परिणतिको छोड्ता हुआ, भेदके कथनोंको नष्ट करता हुआ, यह अखण्ड एवं अति प्रचण्ड ज्ञान प्रत्यक्ष उदयको प्राप्त हुआ है। महो ! ऐसे ज्ञानमें (परद्रव्यके) कर्ताकर्मकी प्रवृत्तिका अवकाश कैसे हो सकता है ? और पोद्गलिक कर्मवन्ध भी कैसे हो सकता है ? (नहीं हो हो सकता।)

में आत्मा निर्मल हूँ, पितृत्र हूँ, शुद्ध चिदानन्द मूर्ति हूँ, पुष्य-पापके भाव मेरे स्वरूपमें नहीं हैं— ऐसा भान होने पर परिणितका त्याग करता हुआ, भेदके कथनोंको विदीर्ण करता हुआ, अत्यन्त प्रचंड अर्थात् तीक्ष्ण ज्ञान प्रत्यक्ष उदित हुआ है।

अहो ! मेरे सिच्चिदानन्द स्वरूपमें ऐसा कैसे हो सकता है कि मैं पर पदार्थोंका कर्ता हूँ, और पर-पदार्थ मेरे कार्य हैं ? ऐसे ज्ञानमें कर्ताकर्मका अवकाश ही कैसे हो सकता है ? नहीं हो सकता। इसिंज्ये नवीन कर्मवन्ध भी कहांसे होगा ? नहीं ही होगा।

बात्मा परसे और रागादिसे निराला है- ऐसा भान हुआ, धर्षात् शेष राग भी नाशके खातेमें पहुँच गया, रखनेके लिये नहीं रहा, इससे ज्ञानीको नवीन बन्च होता ही नहीं।

जो परसे निराली शुद्ध अवस्था परिणमित होती है, परिवर्तित होती है, उसमें कर्ताकर्मको और नवीन वन्धको स्थान ही कहाँ है? अबकाश ही कहाँ है?

अत्प विकासके कारण ज्ञेयके निमित्तसे ज्ञानमें जो खण्ड होते थे, खण्डरूप बाकार प्रतिभासित होते थे उनके वदले अब अखण्ड ज्ञान उदित हुआ बर्धात् एक ज्ञानमात्र आत्मा अनुभवमें आया। ं में अखण्ड सहामृति हैं, उसमें राग-हे पकी अवस्थाके भेद नहीं हैं। इस दिकारकी तो वात ही क्या है! किन्तु मित-श्रुतकी अवस्थाक भेद भी अखण्ड स्वरूपमें नहीं हैं, इसप्रकार भेदके कथनोंको खण्डित करता हुआ अखण्ड ज्ञान उदयको प्राप्त हुआ है। यहो ! अखण्ड प्रचण्ड परसे पृथक् ज्ञानिविण्ड उदित हुआ है।

पर-परिणति अपीत् विकारी भावोंको त्याग कन्ता ज्ञान उदित हुआ है, अर्घात् पहले तो छोटे-छोटे कामोमें, विकारी भावींम रकता पा; लढ़का कुछ अच्छी तरहसे दूलाये तो पूल उठे, सुखर मकांन देखे ती प्रसन्न हो जाये; घरमें गायके दछडा पंदा हो तो देखकर लानादकी मर्यादा न रहे; अरे ! और तो और, कोई एक बीडी या पान छाकर दे तो सट्टू हो जाये-इसप्रकार तुन्छसे तुन्छ वातोमे सन्तुग्ट होता घा; परन्तु जहाँ श्रीगुरुके प्रतापते भेवज्ञान प्रगट हुआ; प्रचण्ट-तीरण ज्ञान प्रदित हुआ कि कही न एककर अपने रवभावमे ही रिघर हो गया। . अरे! मेरे रिपर होनेगा स्थान अध्यत्र नहीं है; राग-हेण, त्रीघ, विषयवासना-यह मेरा स्वभाव नहीं है, मेरा गुण तो मेरे पास ही है, मेरे चैतन्यस्वभावने अतिरिक्त जगतमे कोई श्रेष्ठ नहीं है, मेरे स्वभावका मुहामें किसी भी दिन वियोग नहीं होगा, इसलिये मेरे इक्नेका रधान तो मेरा स्वभाव ही है-ऐसा आत्माका अपूर्व भाग होनेन विकारको छोर्ता हुआ-परपरिणतिको गष्ट करता हुआ हान प्रकट हुआ, इसते जो शान परमें युक्त हीता था यह रवतःमें रियर होने छगा।

प्रचण्ट है संधीत् ज्ञान दलयान है, तेजवान है, तीरण है। र्षेत्र तेज अम्म सूर्य ईपमको तो जलाती ही है, किन्द्र मीटी लक्टरयोंको भी जला देती है, उसीप्रकार में धूझ चैतन्यपूर्ति हैं—ऐसी रक्षता हारहे हिं कि रामदीपदी जलाकर भरम कर देता है और मर्गोर्व आहे देश श्यल विषायके रसको जला शासता है। वसे मुसंबा क्षेत्र तरीको हुए। मेता है स्थीप्रयास भेतत्वसूर्य-ज्ञानसूर्यकी रक्षता होते वर कटील इन्छ मही हो प्राप्ता ।

यह मिलनता कहाँसे आ गई? परके निमित्तसे होनेवाली सापेक्ष पर्याय-में मिलनता हुई है किन्तु मेरी निरपेक्ष पर्याय आकाशादि द्रव्योंकी भांति अनादि-अनन्त निर्मल है।

घर्मास्तकाय, अधर्मास्तकाय, आकाशास्तिकाय, काल और परमाण जैसे मुख्य वस्तु है, मुख्य-मुख्य पृथक् पदार्थ हैं, उसीप्रकार में भी 'मुख्य' भिन्न पदार्थ हूँ, उन सबके स्वभावकी अपेक्षा मेरे स्वभावमें अन्तर है। में एक, शुद्ध, ममत्वरहित हूँ, और ज्ञानदर्शनसे पूर्ण हूँ: आकाशादि द्रव्य तो जड़स्वभावी हैं किन्तु में चैतन्यस्वभावी हूँ।

जैसे आकाशादि 'मुख्य' पदार्थ हैं वैसे ही मैं भी एक 'मुख्य' पदार्थ हूँ। आकाशादि द्रव्य मिलन नहीं होते, और मैं वर्षों मिलन होता हैं? इसिक्ये निरपेक्ष दृष्टिसे देखने पर में पर्यायसे भी मिलन गरी हुआ। निरपेक्ष पर्यायमें मिलनता नहीं, किन्तु सापेक्ष पर्यायमें मिलनता है।

यदि कर्मकी अपेक्षाको छोड़ दें तो आत्मा त्रिकाल-द्रव्यसे,
गुगो और पर्यायमे निर्मल है। जैसे आवाशादि पदार्थ मिन्न-भिन्न,
अन्ति-अन्त द्रव्य, गुण और पर्यायसे निरपेक्ष पड़े हैं छसीप्रकार
अन्ति भा विकाल द्रव्य, गुण और पर्यायसे अखण्ड निरपेक्षण परसे
पृषर् है। आत्मा एक वस्तु है-पदार्थ है तो, जैसी वस्तु हो वैसा ही
पन्ना वर्तमान भी होता ही है। जिसप्रकार वस्तु अखण्ड त्रिकाल
विमेच, भृष् है छमीप्रकार उसका वर्तमान अंश भी भ्रुव है, निर्मल
है निर्देश है।

भी भागवादि द्रस्योमे परकी अदेशा नहीं है बैसे ही बात्मामें सा करें। विभिन्ने सङ्गाय-अभादकी अदेशाको निकाल दें सो बर्तु, जारे पुण और उसकी अंदर्ग पर्योग परकी अदेशाके बिना विकाल राजी है.

्रिक विश्वमाने अमावको अवेदाना मुझमे मोदाका छलाउँ को १०१८ १०६ विश्व विश्व देश है हैंगे इन्द्राब-सम्मापनिमित्ति निसाई देते हैं किन्तु यदि वस्तुका यवार्य प्वभाव लक्ष्यमें लिया जाये तो बस्त अनादि-अनन्त. निरपेझक्यते स्वाकार-गरिणामो है। मेरी बस्तुको किसी अन्यको अपेक्षा नहीं है, मात्र निरपेक्ष बस्तु है; वह बस्तु इच्य, गुण, पर्यायसे निकाल निर्मल है।

बाकाशादि पटावोंकी भौति में ययार्थ स्वभावने पारमायिक यम्तु-विशेष हूँ, आकाशदि ब्ह्योंमें परका कर्ताक्षयंगा उनके स्वभावमें नहीं है, वैसे ही में राग-देवना कर्ना और वह मेरा कर्न-ऐसा मेरे षात्मवस्तु स्वभावमें ही नहीं है। देखी ! इव सम्यादणेन स्वभावमेंसे कर्ताकमं इसप्रकार निकाल दिये और मुक्त होनेका उराय वतलाया।

मैं वस्तुविद्याप हूँ, इससे मैं समस्त परवन्य-प्रवृत्तिसे निवृत्ति हारा इसी आत्मस्यमायमें निश्चल रहना हुआ. समस्य परदर्शों हे निमित्तक्षे विगेरहर चेतनमें होतेबालों जो चखन कन्नोलें हैं उनके निरोध द्वारा इसीका (इप चैतन्यस्वकाका हो) अनुमद शरता पृश, अपने अज्ञान द्वारा आत्मामें उत्पन्न होनेवाले जो यह कोटादिक माव हैं जन सबका खय करता है।

राग-द्वेष, कोष, मान, माया, हास्य, रति, अरति इत्यादि थी परद्रव्योंकी प्रवृत्तियाँ हैं उनसे निवृत्ति लेता हुआ में अपने चैदस्य-पारमाका अनुभवन बारता हैं। घरोरादि तो जड़ हैं ही, परन्तु राग-हंपके परिणामोंको भी जह कहा है-पर कहा है।

समस्त परद्रव्योंके निमित्तमे चेतन्यमें गंबाध्य-विकासीकी की पदाल करलीलें उर्वी है उनका सम्यन्तुमयार्थके हारा विरोध गर्के रयभावका शतुभव करता हमा सर्वे कर्मोत्तो छव करता है। राह-रेपको दूर बारतेका पुरुवार्ष सी अवस्थाका पृश्यार्थ 🐎 द्राराणी परा गरनेका पुरुषार्थ होता ही नहीं, रूजेंकि इस हो गरा हाएँ । 🔆 इस्परि अवस् रुक्ति सारमा नाह । एतिव भी उत्तरात है। एकरिने हुए गर्ने पर्याय प्रगट करनेका हो होता है। र एका में भी दिखान कर 🛒 हिस् रखादी होर रहती हुई हो। हरता है रहे सम्प्रोत्य हरा

निर्दोष पिवत्र हूँ, ऐसे पिवत्र स्वभावका भान होने पर ऐसा जानता है कि वे सदोष भाव कभी मुझमें थे ही नहीं; वे मेरा स्वरूप नहीं हैं, में उनका स्वामी नहीं हूँ, वे भाव परितिमत्तसे होते हैं इसिलये उनका स्वामी जड़ है। शुभाशुभ वृत्तियाँ चैतत्यकी पर्यायमें होती हैं परन्तु प्रव्यद्विके बलमें उन्हें जड़ कह दिया है।

चैतन्यद्रव्यमें वे विकारीभाव थे नहीं, हैं नहीं और होंगे भी नहीं। देखो, यह सम्यग्दृष्टिकी अन्तर प्रतीति! ऐसे निराले चैतन्यस्वरूपको जाने विना, प्रतीतिमें लिये विना भवका अन्त कैसे होगा? सम्यग्दृष्टिकी अन्तरङ्ग अन्तरोन्मुखता अपने मुद्ध स्वभावकी ओर होती है, यही अन्तरङ्ग भावना और यही अन्तरका जप है।

जो क्रोघ. मान, राग इत्यादि विकारी भाव हैं उनके रूपमें परिणमित न होनेसे में ममत्वरहित हूँ; ममतारहित कहकर नास्तित्व बताया है। पहले यह कहकर आचायंदेवने अस्तित्व बताया कि मैं एक हूँ, और णुद्ध हूँ। तत्पश्चात् यह कहकर कि विकारी भावोंका स्वामित्व मुझमें नही है, इससे में ममतारहित हूँ; नास्तित्व बताया।

चिन्मात्रज्योतिका (आत्माका) वस्तुस्वभावसे ही, सामान्य और विशेष द्वारा परिपूर्णत्व (सम्पूर्णत्व) होनेसे, मैं जान-दर्शन द्वारा परिपूर्ण हूँ। (वस्तुका स्वभाव सामान्य-विशेषरूप है। आत्मा भी वस्तु होनेसे वह सामान्य-विशेषरूप है अर्थात् दर्शन-ज्ञानस्वरूप है)

जय सम्यग्दर्शन और सम्यग्जान होता है तब मैं भगवान यात्मा सामान्य और विशेषसे अर्थात् ज्ञाता-दृष्टा स्वभावसे परिपूर्ण हूँ, मेरे स्वभावमें पृण्य-पाप है ही नहीं-ऐसी दृढ़ प्रतीति होती है। इस-प्रकार प्रतीति और ज्ञान करके धर्मात्मा स्वरूपमें स्थिर होता है और स्थिरतामें वृद्धि करते-करते धीतराग होता है-उसका नाम चारित्र है।

प्रस्तः - वर्मीकी किया यह है ?

उत्तर:—हों, यह धर्माकी अन्त्व क्रिया है; नैतन्यके धर्मकी भिया नैतन्यमें होती है, परमें नहीं होती।

जैसे समुद्रके झंझाबातमें फैसा हुआ जहात उसने छोड़ दिया है वैने ही दिसने सर्व विकल्योंको घीछ छोड़ दिया है, आत्मस्वभावका श्रवलम्यन नेना, निवित्रस्य होता हुआ जिसने सर्व विकस्पोंको शीघ्र छोड़ दिया है । जैसे हाथमें मोई बस्तु ले रखी हो और उसे छोड दे; वैसे हो विज्ञानघन होते हुए जिसने सर्व विकल्गेंका वसन कर दिया है) वह शीघ्र ही आन्ववींसे निवृत्त होता है।

जैने समुद्रका झंझाबात अपने आप ही छूटना है, बैसा ही थात्मामें नहीं है। उस सिद्धानामें एकदेश दृष्टान्त लागू पड़ता है, वयोंकि राग-द्रेष विकला अपने आप नहीं छूटते किन्तु जब स्वतः पुरुपार्ष मर्श विकल्पोंको छोडता है तब छूटते हैं।

राप-द्रेवको आँबी मेरी नहीं है. मेरा तो निर्मल-पवित्र स्वमाव है, उसके भानमें दिकल्योंका चमन कर दिया है-ऐसा में, निविकल्प वर्षात् विकत्योंसे रहित, अवस्तित अर्यात् निश्चल, निर्मेस वर्षात् ाग-हेपके मैलसे रहित-ऐसे बात्माका अवलम्बन करना हुआ, विज्ञानपन होता हुआ आस्त्रवींसे निवृत्त होता हैं।

एक ओरंत परसे बिनकुल पृथक् कहा; पृतश्च, इसरी कोरने पर्यायसे 'निवृत्त होता है ' वैसा कहा है। आखबोंसे निवृत्त होता है वह बात पर्यावको अपेक्षाने हैं। पर्यावमें जो वृत्तियां होती की अर्थाद हान रगमग होता था—अस्थिर होता था, यह मान प्रथ्ये अयलस्याने रिषर होता है. एकरप होता है-इससे अदरयाकी मिलनता हर हो जाती है, अर्थात् आधारोंस निवृत्त होता है।

लागीने पुरुनयमे आत्माका ऐसा विश्वय किया है कि है एक िएस है। यसनय अधीर कारमायो देखनेटाकी होत्ये ऐसा विस्ट किया कि में एक हैं, खुड़ हैं, राम-हैपादि विकारोंका गरी रही हैं: भग-इवया सन्ति, साधन लादि एट गाउनीके भेदीर में पटिन हैं. परदृष्योके प्रति समस्वरहित हैं, झान-पर्यानसे पूर्ण रुन्तु हैं। जह यह हासी-शास्ता, ऐसे सकते स्टर्की दिएए होता हुआ दरीये अनुसर्कर

होता है तब क्रोधादिक वासन धमको प्राप्त होते हैं। जैसे समुद्रके [ मगतानानो हुन्द हुन्दर र्झाबातने बहुत समयमे जहाजको पकट रहा हो किन्तु जब नह शान्त होता है तब जहाजको छोड़ देता है, उसीप्रकार बाहमा नियहपोंके तूफानका शमन करता हुआ आखवोंकी छोड़ देता है। यहाँ पर तो क्षय करकेकी और वमन कर देनेकी ही वात है। गह राग-द्वेगके कार्य मेरे कार्य नहीं हैं, मेरा कार्य तो ज्ञानमात्र स्वमावका है-ऐसा निश्चय करके स्वभावका अवलम्बन लेता हुआ राग-द्वेपका गमन कर देता है।

अब शिष्य पूछता है कि ज्ञान होनेका और आसवोंकी निवृत्तिका समकाल किसप्रकार है ? वह कहता है कि-अन्तरमें ज्ञान हो और ज्ञान होनेसे विकार दूर हो जाये, वह दोनों एक हो साथ हैं. वयवा एकके वाद एक-कमशः?

## जीवणिबद्धा एए अधुन अणिचा तहा अमरणा य हुक्ला हुक्लफ्जात्ति य णादृण णिवत्तए तेहि॥७४

जीवनिवद्धा एते अधुवा अनित्यास्तथा अशरणाय ।

दुःखानि दुःखफला इति च ज्ञात्वा निवर्तते तेभ्यः ॥ ७४॥ अर्थ:—यह आस्नव जीवके साय निरुद्ध हैं, अध्युव हैं, अनित्य हैं और अशरण हैं; पुनश्च वे दु:खरूप हैं, दु:ख ही जिसका फल है— ऐसे हैं। ऐसा जानकर ज्ञानी उनसे निवृत्ति करता है।

यह गाथा बहुत अच्छी है, इसमें बहुत न्याय आयेंगे। इसमें दुः खसे मुक्त होनेका वास्तविक उपाय कहा है।

बात्मामें नवीन वन्धन होनेके जो माव हैं वे जीवके साध निवद्ध हैं, पुण्य-पापके भाव आत्माके साथ वैधे हुए हैं किन्तु वह बात्माका स्वभाव नहीं है। जो विकारी भाव हैं वे अध्युव हैं, एकरूप नहीं रहते, अनित्य अर्थात् क्षणिक हैं, शरणहीन हैं, अर्थात् पुण्य-पापके... मावोंमें आत्माको कहीं भी शरण नहीं मिलती—विश्वांति नहीं मिलती;... मीर फिर वे दुःखरूप हैं अथित पुण्य-पापके मानोंमें कहीं भी सुख़ नहीं

मिल्ता–शांति नहीं मिलती, किन्तु मात्र बाबुलताका ही देदन होता है, और उन भावोंका भविष्यमें जो फल बाता है वह भी दु:खरूप ही है और पुण्य-पापके भावींसे पृषक् जो आत्मस्वभाव है वही सुखरूप है-पांतिरूप है-परणरूप है-ऐसा जानकर घर्मात्मा उनसे निवृत्त होते हैं। निवृत्त होना ही सच्ची क्रिया है।

वृक्ष और छालको भांति वष्य-घातकरबभावपना होनेसे छास्रव षीवके साम बंधे हुए हैं; परन्तु अविरुद्धःवभावपनेका अभाद होनेसे 🤻 जीव ही नहीं हैं। (लाखके निमित्तसे पीपल अ.दि वृक्ष नष्ट होते हैं। लास घातक बर्धात् घात करनेवाली हं और वृक्ष वच्य-घात होने योग्य है। इसप्रकार लाख और वृक्षका स्वभाव एक-दूसरेसे विरद्ध है इसिटये छाख वृक्षसे बंधी हुई ही हं, यह स्वतः वृक्ष नहीं है। एसीप्रकार आस्रव घातक हैं और बाल्मा बच्च है। इसप्रकार विरुद्ध रयभाव होनेसे आसव स्वतः जीव नहीं है।)

बारमामें जो भी प्रत-बद्रतके, पूजा-भक्तिके, द्या-हिसादिके भाव होते हैं वे सब विकारीभाव है, वे आत्माके साथ बध हुए हैं, छाड बौर बृधकी भांति उनका सम्बन्ध है। बृक्ष, बच्च अर्थात् हने जाने योग्य है और लाख हनने बाली अथवा घात करने घाला है। बच्च दुसको छानू होता है और पातक काखको छानू ५८ता है। यह हो रष्टान्त है किन्तु वैसा आत्मामें समझनेवे लिये पहा (।

णारमा घात होने योग्य है अथित् पृण्य-पाप और गिन्दा-ष्रियायके जो परिणाम होते हैं उनसे आत्माक स्वभावका धात होता ्रै और पुण्य-पापके परिणाम धातक (। शासको वितनी पृष्ट-पापकी वृश्चिम होती है उनसे भगवान बात्मा पृष्य है। पृथ्येते कर गाल निष्ठती है तब बृद्धका नाक्ष होता है। वैसे वीपक्के वृद्धने काम होही रे यह पीपलका दाय करनेवाली है, देसा ही हातगर कह-एक में को पुमापुममाय द्वित होते हैं वे आसावा ध्याव वेदेहारे हैं। अहर हा राय महत्तेवाले हैं, यह एपचारते यहा है, हातत्वते अत्यादी विशेष

इससे ऐसा नहीं समझना चाहिये कि णुभभाव अपने आप ही होते हैं। जब स्वतः अगुभ भावोंको कम वरके णुभभाव करता है तब होते हैं; वे णुभभाव आस्त्रव हैं-ऐसा कहकर वस्तुस्वभाव वतलाते हैं।

जब किसी समय कोई प्रतिक्लताका प्रसंग वन जाता है तब संसारसे उदास दिखाई देने लगता है, वैरागी जैसा हो जाता है। और जब फिरसे मान एवं बड़प्पन मिलने लगता है तब सोचता है कि चलो मान मिला तो सब कुछ मिल गया-ऐसा राग बढ़ जाता है। इसप्रकार मूच्छिक वेगकी भाति यह आस्रव घटते-बढ़ते रहते हैं। चैतन्य आत्मा जाता-हृष्टा स्वभावसे धृव है, ऐसे धृव-अध्युव स्वरूपको जानकर ज्ञानी पुरुष आस्रवोंसे निवृत्त होते हैं।

प्रथम आचार्यदेवने ऐसा कहा कि—आस्रव आत्माके साथ वध्य-घातक स्वभावरूपसे हैं। आत्मा घात होने योग्य है और आस्रव उसका घात करनेवाले हैं। फिर दूसरे बोलमें कहा है कि आस्रव मूच्छिक वेगकी भांति वढ़ते—घटते हैं, जैसे राग क्षणमें वढ़ जाता है और क्षणमें घट जाता है तथा आत्मा घ्रुव है। पुण्य-पापके भाव नाश्चान हैं और मैं अविनाशी, ज्ञानवन्त घ्रुव हूँ-ऐसा भिन्न विवेक हुआ कि आस्रवोंसे निवृत्ति होती है।

शिष्यने प्रक्त किया था कि यथार्थ ज्ञान प्रगट होनेका और घुभागुम आस्रवभावोक दूर होनेका एक ही काल किसप्रकार है? साचायंदेव उसे उत्तर देते हैं कि आत्मा नाज्ञ होने योग्य है और आस्रव नाज्ञक हैं; दोनों वित्कुल विरुद्ध स्वभाववाले हैं, इसिलये पृथक् हैं। आत्माकी पर्यायमें विकार होनकी योग्यता तभी तक है जवतक वह पराधीन होता है; तभीतक वह घात होने योग्य है—ऐसा समझना चाहिये। आस्रव अध्युव है और आत्मा ध्रुव है, जहाँ इसप्रकार आत्मा और आस्रवोका भिन्न विवेक हुआ कि उसी क्षण आस्रवोका निरोध होता है। जो पुष्य-पापके भावरूप आस्रव हैं सो आत्मा नहीं है और आत्मा पुष्य-पापके भाव नहीं है—ऐसा पृथक् भान करके जितने ग्रंशमें स्वरूपमें स्थिर हुआ उतने ही ग्रंशमें उसी क्षण आस्रव दूर हो जाते हैं, इसप्रकार आस्रवोके टलनेका और ज्ञान होनेका समकाल है।

आसत शोतदाहज्वरके आवेशको भौति अनुक्रमसे उत्मन होते हैं इसलिये अनित्य हैं। जिसका विज्ञानघन स्वभाव है—ऐसा जीव ही नित्य है।

अघ्नुवर्मे न्यूनाधिकताके माव थे और अनित्यमें शोतदाहज्बरकी भौति-दोनोंमें एकदम अन्तर है, इतना अन्तर लिया है कि भाव विल्कुल वरल जाता है। जत्र इकतरा बुखार आता है तव रजाइयाँ बोड्कर सोता है, हारीर कॅंगने लगना है. और जब कॅंगकॅंगे मिट जाती है और बुखार बढ़ता है तब पानीमें भीगे हुए पोते सिर पर रखता हैं-इसप्रकार अनित्यके बोलमें बिल्कुल परिवर्तन लिया है।

उसीप्रकार पुण्य-पापके परिणाम ठण्डे-गरम बुखारके आवेशकी मौति क्रमशः उत्पन्न होते हैं, इसिन्धि अनित्य हैं। जंसे एक-एक मासके उपवास करता है, दया-दान-भक्ति करता है, और ऐसे शुभ-परिणाम करता है कि नववें ग्रैवेयकमें जाता है, वहाँ गुक्ल-लेश्याके चज्ज्वल परिणाम होते हैं और फिर वहाँसे मरकर मनुष्य होता है तो वहृत कंजूस होता है, कोय, मान, माया और लोमके इतने तीव : परिणाम करता है कि वहाँसे मरकर किर नरकमें जाता है। देखो ! -इसप्रकार परिणामींमें एकदम परिवर्तन हो जाता है। पूर्वभवमें मुनि हुआ या, उसके फलम्बरूप नवर्वे ग्रैवेयकमें गया और इस भवमें पुना कोषांदिक तीव्रता करके नरकमें गया-इसप्रकार ठण्डे-गरम बुखारकी मौति परिणामों में एकदम अन्तर हो जाता है।

े पुण्य-पापके परिणाम अनुक्रमसे उत्पन्न होते हैं, अर्थात् जब हिंसाके भाव होते हैं तब दयाके भाव नहीं होते, और जब दयाके भाव होते हैं तब हिसाने भाव नहीं होते, तथापि अपनापन माननेमें हिष्टिना दोप तो दोनोंमें साथ ही है; विपरोत मान्यताकी शल्य तो न्या-हिसाके भावोंके समय साथ ही होती है। ब्रत, तप, पूजा, दया. दान. हिंसा, सूठ इत्यादि परिणाम ठण्डे-गरम बुखारकी मांति अनित्य हैं, परिवर्तित होनेवाले हैं, नादा होनेवाले हैं, और विज्ञानघन आत्मा अपीत् निर्वत्य भानका पन सात्मा नित्य चैतन्यस्वभाव ही है, ऐसे लात्माका विदेक

करे कि शास्त्रमेंसे उसी क्षण चंगतः निर्ति होती है। चीरपराहर भारमाका विवेक होतेसे जो निर्मेणस्पीर पण्ड हु<sup>ह</sup> है गर निरमराभागी द्रव्यके बलसे प्रगडी है इसने निरम्भागमें वसका समापेश किया है।

पुनश्र, कहने हैं कि वासन अगरण हैं, वर्षाम् पुष्प-पापि भाष अगरण हैं। आवार्यदेव कहने हैं कि चैसे काम-भेवनमें वीर्यपात होते हो दारुण कामका संस्कार नामको प्राप्त होता हैं, किसोसे रोका गहीं जा सकता; उसीप्रकार कर्मीदयके छूटते हो आसन नष्ट हो जाते हैं; वे रोके नहीं जा सकते दमलिये अगरण हैं।

पुण्य-पापके परिणाम अशरण हैं। कर्मीदय छूट जानेके पत्रात् उन विकारो भावों को आत्मा नहीं ला सकता, उसका अर्थ यह है कि अकेले अ'त्माका स्वभाव पुण्य-पाप करनेका नहीं है: शुभभाव आये और फिर छूट जाये, उस समय कोई कहे कि पुनः वैसेका वैसा शुभभाव लाऊँ किन्तु पुनः वैसेका वैमा भाव नहीं आता। शुभाशुभ भावोंको पकडकर नहीं रखा जा सकता इमलिये आस्रव अशरण हैं। आस्रव अपना स्वभाव नहीं हैं, वे विषरीत पुरुवार्यमें होते हैं; अपनी चैतन्य-पर्यायमें भी वे परिनिमित्तसे होनेवाले भाव हैं, अपना स्वभाव नहीं है, इससे उन्हें पकड़ा नहीं जा सकता; इसलिये पुण्य-पापके परिणाम बात्माको शरणरूप नहीं हैं। आस्रव अशरण हैं उनमें आत्माको शरण नहीं मिलती, किन्तु अपना चैतन्यस्वभाव ही शरणरूप है। अपने आप (स्वतःसे ही) रक्षित, सहज चित्रक्तिरूप जीव ही शरण सहित है। जो पुण्य-पापके भाव किये वे रक्षा नहीं कर सकते परन्तु आत्मा स्वतः अपनेसे ही अपने आप रक्षित है, उसकी रक्षा नहीं करना पड़ती। रक्षित हो है इसिलये वह आत्मा ही सहज स्वभावसे शरण सहित है-ऐसे आत्मस्वभावका विवेक होते ही-उसी क्षण आसव निवृत्तिको प्राप्त होते हैं।

आस्रव निरन्तर आकुछ स्वभाववाले होनेसे दुःखह्य हैं, सदेव निराकुल स्वभावयुक्त जीव ही सदुःखह्य अयुत् सुसह्य है।

वत-अवत, पूजा-भिक्त, दया-हिंसा, झुठ-चोरो खोर विषयके परिणाम-थह सभी दु:खरूप हैं, चैतन्यका स्वभाव नहीं हैं चैतन्यका स्वभाव तो मुखरूप है। पृण्यके परिणाम भी दुःखरूप हैं-ऐसा कहा है, उससे यह तात्वर्य नहीं निकालना कि णुभपरिणाम छोड़कर अधुभ-परिणाम करना चाहिये। परन्तु गुभवरिणाम भी दुःखरूप हैं—ऐसी श्रद्धा करनेकी वात है।

चैतन्य पदार्थ अनादि-अनन्त पृयक् तत्त्व है। आस्रव आकुल स्वमाववाले होनेसे वर्तमानमें ही दु:खरूप हैं; जिससमय गुभागुभ परिणाम होते हैं उसीसमय दुःखरूप हैं, आकुलतारूप हैं। जब वे परिणाम उत्पन्न होते हैं तब आत्माकी जांति भङ्ग होती है और जब बात्माकी शांति भङ्ग होतो है तभी वे परिणाम होते हैं। शुमाशुम परिणामोंका वेदन ही बाकुङतामय है, बाहमा स्वत: ही निराकुल स्वभाववाला होनेसे सुखरूप है।

नरकमें अनन्तानन्त दु:ख भोगे; पानीकी बुंद और अनका दाना भी न मिला उस समय बाकुलित होकर दुःव सहे, किन्तु भाई! विचार तो कर, नूझे अपने सुखके छिये परद्रव्यकी क्या आवश्यकता है ? तेरा सुख तो तुझमें हो विद्यमान है । आजकल मेंहगाईका समस है इसलिये लोग अनाजको इकट्ठा करके रखने हैं और आकुलता करते हैं; परन्तु त्रिलोकीनाथ चैतन्य भगवान आत्माको अनाजके दाने शरण रूप नहीं हो सकते। चिदानन्द भगवान आत्माको एक विकल्प अपवा एक रजकरणकी भी आवश्यकता नहीं है-ऐसी प्रथम श्रद्धा फरेगा तो समाघान हो जायेगा ऐसा श्री आचार्यदेव कहते हैं।

पुण्यभाव हों या पापभाव हों, वे दोनों दुःखरूप हैं और आत्माका स्वभाव आनन्दकन्द है। वस्तु तो निरन्तर त्रिकाल आनन्दरूप ही है, परन्तु जब मोक्ष और मोक्षमार्गकी अवस्था प्रगट हो तब उस आनन्दका वेदन होता है, वर्तमानपर्यायके लानन्दका वेदन होता है।

अरे भाई ! इस संसारमें सन्तुष्ट होकर पड़ा है किन्तु **दह सद** पड़ा रहेगा; ऐसा कर लूँ वैसा कर टूँ-वे सभी भाव दुःखरूप हैं।

बात्मा निराकुलस्वभावी है-इसका भान करे तो आस्रवोंका बन्धन ढीला पहता जामगा, दूटता जायेगा।

पुरास्य शुभराग भी मिवध्यकालमें बाकुलताके उत्पादक जो पुराल परिणाम हैं — उनका हेतु होनेसे शुभास्तव दुःखफलरूप हैं; (अर्थात् दुःख हो उनका फल है) जोव हो समस्त पुर्गलपरिणामोंका सहेतु होनेसे सुखकलस्य है (अर्थात् दुःखफलस्य नहीं है।)

पुगर-पापके मान मनिष्यमें भी दुःलकलका हैं; क्योंकि जो बाकु उताके कवका हों—ऐसे पुद्गल परिणामका हेतु है, और वर्तमानमें मी बाकु उताक्ष्य हैं, इसलिये दुःलक्ष्य हैं।

प्रश्तः—जिनसे पुण्यानुबन्धो पुण्यका बन्ब हो, वैसे सम्यक्दृष्टिके स्म परिणाम सुनरूप होते हैं या नहीं ?

उत्तर:—उहि भैरो पुष्पके परिणाम हो वर्तमानमें भी दु:सक्ष है और महिन्दमें भी दु:सक्ष हैं। पुण्यानुबन्दी पुण्य भी भविष्यमें शाह्यका होति जिसित है, किन्तु वह आत्माकी सांतिका निमित्त हैं।

्रार्डिक विवित्ती होनेवाले विकारीभाव और उन विकारी स्टीक विवित्ती योजियाने जड़कर्म भविष्यमें आकुछताके परिणाम उत्तर देविते विवित्त है किन्तु यात्माको झांति-समाधिमें वे निमित्त तर्हे हैं।

शहरवार परिणाम जिस्से निमित्तमें होते हैं इमिलिये उन्हें जह महारिया है और शहरवारों कल भी जड़कमीका बन्ध होता है। इसरवार गामा कर बाद ही आता है। आहुलताके परिणाम होते तो भेकरपति है। परिषये हैं किलू यह बड़कों और उन्मुख होतेमा भाष दें इस्तिये उन्हें का पह दिया है। चेदस्य हो निमेल पर्यापका पर्य गाँव विराह्माद स्थापित्र के उन्होंने बद सेवस्य हो पर्याप है। उन्होंने पर प्रांचन विकास है। देसकों निमेल प्रांच सेवस्थी के की किस्सी प्रांच की स्वास्त है। इन्द्र-अहिमिन्द्रका भव अथवा चक्रवर्ती बलदेव, वासुदेवका भव भी आकुलता उत्पन्न होनेके निमित्त हैं। भगवान आत्मा ज्ञाता-हप्टा, निर्विकल्प, निरुपाधिस्वरूप है, उसकी श्रद्धा, ज्ञान और रमणता किसी भी पुद्गल परिणामका हेतु नहीं है इसलिये वह दु:खरूप नहीं है, किन्तु वर्तमानमें भी एकान्त सुखरूप है और भविष्यमें भी सुख फलरूप है। इसके अतिरिक्त जितने भी पुण्य-पापके परिणाम होते हैं वे सब वर्तमानमें दु:खरूप हैं और भविष्यमें भी दु:ख होनेके निमित्त हैं।

एक मनुष्य बोला-महाराज एकवार तो कही कि पुण्यका फल मीठा है! कैंसे कहें? विकार तीन कालमें भी मीठा नहीं हो सकता; शुभानुभ रूप विकार परिणाम और उसके फलको मीठा मानने वाले एवं मनवाने वाले-दोनों अनन्त संसारमें परिश्रमण करनेवाले हैं।

भारमा गुद्ध है, निर्मल है, ज्ञायक ध्रुवमूर्ति है-ऐसे स्वभावकी श्रद्धा करने पर उसमें स्थिर न हो सके, उतना विकल्पमें युक्त होता है, किन्तु वह विकल्प मिठासका कारण है ही नहीं; और ज्ञानी उसमें मिठास मानते भी नहीं हैं, उसमें जितना अग्रुभराग दूर हुआ उतना ही छाभका कारण है, जो ग्रुभराग रहा वह लाभका कारण नहीं है; जो भेप रहा है वह तो दु:खरूप और दु:खरूपल्लप ही है। यही स्थिति है, इसमें अन्य कुछ है ही नहीं। ज्ञायकमूर्ति आत्माके श्रद्धा-ज्ञान हों वह सुख-रूप है और उनमें वृद्धि हो वह भी सुखरूप है।

जासवों और आत्माको पृथक् करनेके लिये छह प्रकार वताये हैं—लाख और वृक्षको भांति वध्य-धातक कहा, मुच्छोंके वेगकी तरह न्यूनाधिक कहा, घीत और दाहज्वरकी भांति अनुक्रमसे उत्पन्न होते हैं ध्रसलिये अनित्य कहा, वीयंके रजकण छूटते ही कामका संस्कार भी छूट जाता है-उसकी भांति अश्वरण कहा, आकुलतामय होनेसे दु:सरूप कहा, और आसवोंका फल भी दु:खरूप है इसिचये उन्हें दु:खफ्टएप कहा, और आसवोंका फल भी दु:खरूप है इसिचये उन्हें दु:खफ्टएप कहा, है; इसप्रकार आसवोंको और आत्माको भिन्न स्वभाववाला कहा है।

इसप्रकार वासनींका और जीवना भेदनान होनेने जिसमें फर्मविपाक शिष्ठ हो गया है—ऐसा यह आत्मा, नावलोके समूहसे रिहत दिशाके विस्तासकी भाँति अमर्गादित स्वन्यता जिसका निस्तार है ऐसा, सहजरूपसे विकसित होनेवाली नित्यक्तिके द्वारा ज्यों-ज्यों विज्ञानघन स्वभाव होता आता है वैसे ही नैसे आसनोसे निवृत्त होता जाता है, और जैसे-जैसे आसवोसे निवृत्त होता है वैसे ही विज्ञानघन स्वभाव होता जाता है।

बास्रव निवद्ध हैं, अध्युव हैं, घरण हीन हैं, अनित्य है, दु: स्क्प हैं और दु: सफ्ट है। आत्माका स्वभाव बासवोंसे भिन्न जातिका है; आत्मा अवन्य है, ध्रुव है, शरण सहित है, नित्य है; सुरारूप है और सुस्करूष है—इसप्रकार आक्षवोंसे भिन्न यथार्थ ज्ञान हुआ कि वहाँ, जिसप्रवार वादलोंके धुण्ड राण्डित हो जाते हैं और दिशाएँ स्वच्छ-निर्मल, कालिमा रहित हो जाती हैं; उसीप्रकार अमर्यादित, सहजरूपसे विकसित होनेवाली चित्राक्तिके द्वारा जैसे-जैसे विज्ञानघन स्वभाव होता जाता है, वैसे हो वैसे आस्रवोंसे निवृत्ति होनी जाती है।

मैं आत्मा ज्ञाता हूँ, मेरी चित्यक्ति निर्दोप और निर्मल है, मेरा स्वरूप आस्रवोंसे भिन्न है—ऐसा विवेक होनेसे कर्ममेघोंका रस शिषल पड़ जाता है, कर्मकी रचना खण्डित हो जाती है, और जंसे—जैसे सहजरूपसे विकसित होती हुई चैतन्यशक्ति हारा स्वरूप स्थिरता बढ़ती जाती है वैसे ही वैसे आस्रवोंसे निवृत्त होता जाता है, और ज्यों-ज्यों आस्रवोंसे निवृत्त होता है वैसे ही वैसे ही वैसे स्वरूप स्थिरतामें वृद्धि होती है।

गुभागुभ विकल्परूप जो विकार है सो में नहीं हूँ-ऐसा विवेक हुआ कि ज्ञान निविड होता जाता है और ज्यों-ज्यों ज्ञानघन-स्वभाव निविड होता जाता है वैसे ही पुण्य-पापके भाव अल्प होते जाते हैं अर्थात् आस्रव निवृत्त होते जाते हैं; जैसे-जैसे स्वमें एकाग्र होता जाता है अर्थात् घट होता जाता है वैसे ही वैसे उतने आस्रवोंसे निवृत्त होता ही जाता है।

अमर्याद अर्थात् ज्ञान-दर्शनकी अनन्त शक्ति युक्त स्वभावमें एकाग्र हो उतना आसन दूर होता है और जितना आसन दूर होता है उतनी ही एकाग्रता होती है। विकरपमें न रककर, आत्मामें रकना सो यथार्थ जपवास है। ग्रुभपरिणामरूप जपवास तो पुष्यवन्धका कारण है परन्तु बात्मामें रुकने रूप जो उपवास है वह मोक्षका कारण है।

सम्यक्प्रकारसे, बाल्लवोंसे जितना निवृत्त होता है उतना ही विज्ञानघन स्वभाव होता है और जितना विज्ञानघन स्वभाव होता है **उतना ही सम्यक्**षकारसे आस्रवोंसे निवृत्त होता है। इसप्रकार ज्ञान और यास्रवोंकी निवृत्तिकी समकालीनता है।

यहां सम्यक् शब्द पर जोर दिया है। सम्यक्प्रकारसे आसवोंसे निवृत्त होता है-ऐसा सम्यक् शब्द आचायंदेवने लिया है; नयोंकि पुण्य-पापके भावरूप आस्रव प्रतिक्षण समस्त जीवोके परिवर्तित होते हैं, परन्तु अज्ञानियोंने अपने स्वभावका भान नहीं किया इसलिय वे सम्यक्ष्रकारसे विज्ञानघन नहीं होते, इससे आस्रवोंसे निवृत्त नही होते; इसलिये उन्हें निवृत्त होनेका सम्यक्प्रकार लागू नही होता, किन्तु वह ज्ञानियोंको ही लागू होता है।

जानीको आत्माकी पहिचान होती है कि मैं अखण्ड चिदानन्द, ज्ञान पिण्ड आत्मा हूँ; उसके अतिरिक्त अन्य कोई भी पर द्रव्य मेरे नहीं हैं, उनका कोई भी कर्तव्य मेरा नहीं है; मैं पर द्रव्यका कर्ता नहीं कितु अपने स्वभावका ही कर्ता हूँ—ऐसा सम्यग्ज्ञान होनेके पश्चात् जितना-जितना स्वरूपमें एकाब होता है, उतना ही राग-द्वेपसे मुक्त होता है और जितना राग-द्वेषसे मुक्त होता है उतना हो स्वरूपमें एकाग्र होता है। जितनी स्वरूप स्थिरता होती जाती है, उतनी ही अस्पिरता टूर होती है और जितनी अस्थिरता दूर होती है उतनी हो स्वरूप स्थिरता होती है। जितना स्याध्यरूप ज्ञाता पंथमें युक्त हुआ उतना ही पराश्रयरूप आस्रवींसे निवृत्त होता है और जितना आस्रवासे निवृत्त होता है उतना ही ज्ञान करनेके पंपमें रकता है। इसवकार विकार भावरूप बासवींके दूर होनेका और सम्यन्ज्ञान प्रगट होनेका समकाल है, अपन् एक ही काछ है।

٠.,

there's a second of the second

इससे यह सिद्ध हुआ कि भेदज्ञान ही आस्रवोंसे निवृत्त होनेका उपाय है। अत्यन्त सारगिमत टीका को है। जिसने इस भेदज्ञानकी मालाको पहिन लिया है उसका व्याह नहीं रुक सकता; वह अल्पकालमें हो अविनाशो मोक्षरूपी लक्ष्मीको प्राप्त करता ही है।

जैसे लोक-व्यवहारमें व्याहके समय माला उल चुकी है, पश्चात् कुटुम्बमें चाहे जिसप्रकारका विघ्न आये किन्तु व्याह नहीं एक सकता; उसीप्रकार भेदज्ञानरूपी माला पहिननेके बाद चाहे जैसे कमींका उदय आये तो भी उसकी अल्पकालमें होनेवाली मुक्ति टल नहीं सकतो।

देगो ! यहाँ पर यह लिया है कि भेदज्ञान ही आस्रवोंसे निवृत्त होने रा एकमाय उपाय है—अन्य कोई उपाय नहीं कहा है। बत, ता, प्रजादि करने से आस्रवोंसे निवृत्त होता है—ऐसा नहीं कहा है, पर्वोगि बा, तपादिभाव स्वतः ही शुभास्तव हैं इसलिये उनमें प्रवर्तन बरने में आस्य कैसे एकंगे ? किन्तु उन भावोंसे हटकर निविकारी स्वस्तामें स्थित हो तब आस्रवोंसे निवृत्त हो सकता है।

आत्मा यया है उसका स्वरूप वया है, उसमें स्थिर होना—
रणना रिसपकार होता है;—यह सब ज्ञान हुए बिना आस्रव कैसे दूर
होते है इसे लिब इस गायामे आचायंदेवने आस्रवोंका यथावत् चित्र
सीचार जीवों हो न्याल कराया है कि तुम आस्रवोंके स्वरूपको इसप्रारं जातो, और उनसे विपरीत भगवान आत्माका स्वरूप इसप्रकार
सम्पर्ध। यह सम्यक्ष्यकारमे ऐसा ज्ञान करोगे तो बास्रवोंसे निवृत्ति
होती कोर अत्मरयहत्रमें स्थित होगी।

यमें बहाने जिन्ने पुष्यमाय और अशुभ सार्यये बहाने जितने प्रयमाय होते है वे सब अत्यव हैं। जैसा समझा है, उसी मार्गकों करण्य करते हुए जिन्ने अयमे राग-देपकी अस्थिरता घटती जानी करणा हो पर में अलगा विशासका स्वभाव होता जाता है और स्वर्ण करने अयमे निवृत्त हाती है। और अब सम्पूर्ण विज्ञानका स्वर्ण के हुन है नक समस्य अस्वोगे निवृत्त होता है। भेद विज्ञानकी

वृद्धि होते-होते सम्पूर्ण ज्ञान जम जाता है, विज्ञानघन पिण्ड परिपूर्ण पृयक् हो जाता है तब सम्पूर्ण आस्रवोंसे निवृत्त होता है।

यहाँ पर यह कहा है कि भेदजान होनेसे आस्रव निवृत्त होते हैं। इसप्रकार चारित्रमें भी जितना भेदज्ञान करते-करते स्थिर होता जाता है-एकाग्र होना जाता है उतना हो आस्रवोंसे निवृत्त होता जाता है। चारित्रमें भी भेदज्ञानके अम्याससे हो आगे वढा़ जाता है।

सम्यग्ज्ञान होने पर कर्मकी ४१ प्रकृतियोंका वन्घ तो सहज ही रुक जाता है। वह सम्यक्त्वी धर्मात्मा भले ही राज्य करता हो, युद कर रहा हो, तो भी ४१ प्रकृतियोंका वन्घ तो होता ही नहीं और पश्चात् जैसे-जैसे स्थिर होता जाये-स्वरूपमें दृढ़ होता जाये, वैसे ही विषक प्रकृतियोंका वन्घ भी रुकता जाता है।

सिचदानन्द शांतिमूर्ति आत्माका भान होनेसे अनन्तसंसार दूर हो जाता है और वर्तमानमें ४१ प्रकृतियोंका नवीन बन्च प्रतिक्षण नमदाः रुक जाता है और भविष्यमें नरक, तिर्यञ्च-दो गतियोंसे छूट जाता है; मनुष्य गित मिले तो उसमें भी दशांगी सुख प्राप्त होता है, देवगितमें जाये तो वहाँ भी उच्च-जातिका देव होता है; इसप्रकार सम्पर्दर्शनको भूमिकामें पुण्य भी अपूर्व बंघता है। कोई कहे कि उसने ऐसा क्या किया? अरे भाई! उसने तो जो अनन्तकालमें नहीं किया पा ऐसा अपूर्व किया है; बात्मामें अपूर्व भान प्रगट किया कि वहाँ वनन्त-संसारका नाश हो गया। यह सम्यग्दर्णनका फल है।

प्रस्त:--आत्मा विज्ञानघन होता जाता है, इसका क्या अर्घ <del>}</del> ?

उत्तरः-अपने स्वभावमें स्थिर होता जाता है -अपनी कृत-शृत्यता जमती जाती है। जहाँ तक ऐसा माने कि पुण्य-पापके नावोंका में कर्ता हूँ. स्वामी हूँ, वे मुझे गुण-लाभ करेंगे, वहां तक भने ही शानका विकास नवपूर्व जितना हो किन्तु यह सभी लज्ञान है। मन्तरक्षमें मिण्या सभित्राम भदा हो नगरक तानका विकास पाहे नियमा हो किए एक अन्यों प्रतीह अवार्ष प्रसार कार समा है।

भागाहि भाग पहेर भने हो भागतान्य दिलाग हो भी उसे ज्ञान कहते हैं। पर्याभाग पाने निया में है, बनागानाय गाए। है—उनका भान हो, पत्रपु भी हो बहातान हो तो भी हो विभान कहते हैं नगोंकि उन जानके फडमें केनडवान पगर होगा। गयाप सम्यक्तानका रामित्रार सो वस्तुस्वभावका रामित्रार है, वस्तुराभावका स्वीकार सो सम्यग्वानका महिकार है।

जैसे-जैमे नर मम्परतान जणीत जिल्लान जमता-रह होता-स्यिर होता जाता है वैसे वैभे आयाोंने नियनि होती जाती है; जैमैं-जैसे बाखनोंने निवृत्ति होतो जानी है नैने ही नैने विज्ञान जमता-हरू होता-स्थिर होता जाता है।

शरीरके दक्षे हो जामें, तुणे हो जामें, चाहे जैसो प्रतिकृलता साये, संयोगोंमें नाहे जैमा परिवर्तन हो तो भी जो सम्यक्तान प्रगट हुआ है उसे कोई उलटा करनेमें समर्थ नहीं है एक रंचमात्र भी कोई उसे हिलाने-हुलानेमें समर्थ नहीं है; महान् यच्यात हो, तो भी वह सम्यग्दर्शनमें कोई परिवर्तन करनेमें समर्थ नहीं है। सम्यग्दर्शन हुआ कि केवलज्ञानकी प्राप्ति होगी हो; दोज हुई कि पूर्णमासी होगी हो,-ऐसा सम्यग्दर्शनका माहात्म्य है।

अब इसी अर्थका कलगरूर और आगेके कथनकी मुननारुप श्लोक कहते हैं:---

## ( शादूं लिवकीडित )

इत्येवं विरचय्य संप्रति परद्रव्यानितवृत्ति परां । स्वं विज्ञानघनस्वभावमभयादास्तिव्जुवानः परम्। अज्ञानोत्थितकत्र कर्मकलनात् क्लेशान्निवृत्तः स्वयं ज्ञानीभृत इतथकास्ति जगतः साक्षी पुराणः पुमान् ॥ ४८॥ अर्थः-इसप्रकार पूर्व कथित विधानसे, इसीसमय परद्रव्यसे वरकुष्ट (सर्व प्रकारसे ) निवत्ति करके, विज्ञानघन स्वभावरूप, मान

अपने पर निर्भयरूपसे आरूढ़ होता हुआ अर्यान् अपना ही आश्रय करता हुआ (अथवा अपनेको निःणंक हपसे आस्तिक भावसे स्थिर करता हुआ) अज्ञानसे उत्पन्न हुई कर्ताकर्मकी प्रवृत्तियोंके अभ्याससे हुए क्लेशसे निवृत्त हुआ, स्वतः ज्ञानस्वरूप होना हुआ, जगतका साक्षी (ज्ञाता-हण्टा) पुराण पुरुष (यात्मा) यहाँसे अत्र प्रकाशमान होता है।

पूर्वीक्त विविसे जहाँ ज्ञान किया कि-उसीसमय परवस्त्रेस सर्व प्रकारसे निवृत्ति करके विज्ञानघन अर्थात् अपने जाता-हण्टा स्वभावके अतिरिक्त परका कुछ न करता हुआ, किन्तु अपनेमें स्थिर होता हुआ ज्ञान, मात्र अपने पर नि:शंकरूपसे आरूढ़ होता अर्थात् अपनेमें नि:शंक-रूपसे-निःसन्देहरूपसे स्विर होता हुआ-अानो सत्तामें दृढ्रूपसे स्थिर होता हुआ, कर्ताकर्मको प्रवृत्तिके वलेशसे निवृत्त होता है। राग मेरा है, मैं रागका है, एक क्षणिकपर्यायका में कर्ता होता था और वह मेरा कार्य होता घा, अब ज्ञान हुआ कि में तो ज्ञाता हूँ, घ्रुव हूँ, स्थिर हूँ वैसे ही ज्ञाताको स्थिरताके बलमें, अभानरूपसे कर्ताकर्मके अम्पाससे हुआ जो क्लेश-दुःख है उससे निवृत्ति होती है और उसी क्षण ज्ञान-स्वरूप होता हुआ जगतका साक्षी अर्थात् जितने जगतके भाव होते हैं उन्हें साक्षीरूपसे देखनेवाला किन्तु उनका कर्ता होनेवाला नहीं; चाहे जो पुण्य-पापकी वृत्ति हो उसका ज्ञाता-हण्टा अर्थात् साक्षीरूपसे रहने-वाला, अनादिका पुराणपुरुष-भगवान् आत्मा अव यहाँसे प्रकाशमान होता है ॥७४॥

वय शिष्य पूछता है कि आत्मा ज्ञानस्वरूप अर्थात् ज्ञानी हो गया-ऐसा कंसे जाना जा सकता है? उसका चिह्न (लक्षण) कही!

यह जीव धर्मात्मा है, धर्म करता है-ऐसा किसप्रकार जाना जाता है ? ऐसे जानी आत्माका लक्षण अपदा अनुमान क्या है ? ऐसा ज्ञानस्यरूप बात्मा कैसे पहिचाना जाता है ? उसके समाघानके लिये गृह् गाया कहते हैं।

## कम्मस्स य परिणामं णोकम्मस्स य तहेव परिणामं । ण करेइ एयमादा जो जाणिह सो हवदि णाणी ॥७५

कर्मणश्च परिणामं नोकर्मणश्च तथैव परिणामम्। न करोत्येनमात्मा यो जानाति स भवति ज्ञानी ॥ ७५॥

अर्थ:--जो आत्मा इन कर्मके परिणामोंको और नोकर्म परिणामोंको करता नहीं, किन्तु जानता है वह ज्ञानी है।

जो आत्मा जड़-कर्मोंकी अवस्था और शरीरादिकी अवस्था नहीं करता उसे अपना कर्तव्य नहीं मानता, उसमें तन्मय बुद्धि परिणमन नहीं करता, किन्तु मात्र जानता है अर्थात् तटस्थ रहत हुआ-साक्षीरूपसे जानता है वह आत्मा ज्ञानी है।

निश्चयसे मोह, राग, द्वेष, सुख, दुःख आदिरूपसे अन्तरङ्ग उत्पन्न होनेवाटा जो कर्मका परिणाम; और स्पर्श, रस, गंघ, वर्ण शब्द, वंघ, संस्थान, स्थूलता, सूक्ष्मता आदिरूपसे बाह्यमें उत्पा होनेवाले जो नोकर्मके परिणाम हैं वे सभी पुद्गल परिणाम हैं।

मोह अर्थात् परवस्तुके प्रति उत्साह भाव; राग अर्थात् प्रेम द्वेप अर्थात् ईप्यां, सुख-दुःखादि अन्तरङ्क्षमें उत्पन्न होनेवाले परिणाम् पुद्गालपरिणाम हैं। मोह, राग, द्वेपादि विकारो अवस्थाएँ आत्माकं पर्यायमें उत्पन्न हैं तो भी वे जड़की ही अवस्थायें हैं—ऐसा यहाँ प कहा है, वयोंकि वे जड़की और उन्मुख होनेवाले भाव हैं इसिलंग उन्हें जड़ कहा है। वे भाव आत्माका स्वभाव नहीं हैं और उनकं मूल उत्पत्ति आत्मामेंसे नहीं है इसिलंगे उन्हें जड़ कहा है।

अन्तरङ्गमें उत्पन्न होनेवाले हर्प-शोक, रित-अरित इत्यादिके जो परिणाम हैं सो सभी जड़ हैं। जो अज्ञान भावसे राग-द्वेपादि करे वह आत्मा नहीं है, वयोंकि वे आत्माका यथार्थ स्वभाव नहीं हैं; वे भाव करना आत्माका कर्तव्य नहीं है तथापि अज्ञान भावसे वे विश्यात्व भाव करता है इससे वह आत्मा नहीं है। जो राग-द्वेपादि भावों जित्ना हो आत्माको माने वह आत्मा ही नहीं है।

जो चौरासीमें रुलता है वह जीव ही नहीं है। चैतन्यकी जागृति नहीं रही इससे जड़ जैसा हो गया है, इसलिये आचार्यदेवनै उसे जड़ ही कहा है। भूल करना मेरा स्वभाव ही नहीं है; मैं भूलका नाशक हूँ-ऐसा जो नहीं मानता वह बात्मा ही नहीं है, पयोंकि जिसने भूलको अपना माना, अपनेको नित्य भूल करनेवाला माना उसने आत्माका पवित्र स्वभाव अपना नहीं माना, किन्त्र अपनेको अनिवत्र ही माना है, इसलिये इस अपेक्षासे वह आत्मा ही नहीं है।

बजानी ऐसा मानता है कि जो राग-द्वेप, हपं-शोक है वही मेरा कर्तव्य है। भले ही कर्दााचत् गुभभाव हों तो वह मी विकारी भाव हो हैं इसलिये जिमने ऐसा माना कि वे भाव मेरा क्तंब्य है और मैं उनका कर्ना हैं; उसने यह नहीं माना कि शुमाशुभ भावरहित दीतरागी, असंग, अबद्ध, सिंहदानन्द स्वभावको प्रगट करना मेरा कतंच्य है-कार्य है; इसलिये वह जढ है।

र्म रागादिका उत्पादक नहीं हूँ, आत्मा तो मात्र ज्ञाता-हप्टा है, में ज्ञातापनेका कार्य कर सकता हूँ—ऐसा नहीं माना और में पर-वस्तका कुछ कर सकता है-गुभराग-व्यवहार तो करना चाहिये यह माना, इसलिये उसकी अपने चैतन्यकी जागृति दव गई है—इससे इस अपेक्षासे वह जड़ है। इससे ऐसा नहीं समझना चाहिये कि चैतन्यका नारा होकर जड़ द्रव्य हो जाता है; यदि आत्मा जड़ हो जाता हो तो "तू समझ, आत्माको पहिचान"—ऐसा भी नहीं कहा जा सकता। यह तो कई बार कहते हैं कि बालक-बालिकाएँ, राजा-रंक, सभी कात्मा प्रभु है-परिपूर्ण भगवान हैं, वर्तमानमें भी सभी झात्मा झनन्त गुणोंसे युक्त हैं, किन्तृ उसका भान नहीं करता-पहिचान नहीं करता और लड़के कर्नव्यको अपना कर्तव्य मानता है, लड़के स्वरूपको अपना ग्दरप मानता है; उसकी रिष्टमें उसे जरुका ही प्रतिभास होता है रमलिये उसे जह महा है।

गरीर, याणी, प्रयादि पुर्गलका रष्ट्रल परिणाम है, बौर गामेणशरीर पुर्गलका सूक्ष्म परिणाम है। टण्डा-गरम स्पर्ध में कर



अज्ञानीकी दृष्टि विकार पर है। जो जवगुणकी किया होती है चतना ही वह अपनेको मानता है, अपने तिकाल अखण्ड गुणको भूलता है, इससे वह अपनेको जड मानता है।

मुक्ति और मुक्तिका मार्ग आत्मामें ही है, वाहर नहीं है। बन्तरङ्गमें उत्पन्न होनेवाले राग-द्वेपके सभी भाव और शरीरादि नोकर्म -इस सवमें पुद्गलद्रव्यका प्रसार होता है, इसलिये सव पुद्गल ही हैं। उन समस्त भावोंका कर्ता पृद्गल ही है; बात्मा तो उनका ज्ञाता है। यहां पर चैतन्यके विकारी परिणामोंको जड़ कहा है किन्तु आगे कथन सायेगा कि विकारी परिणाम चैतन्यके हैं; वे जड़के निमित्तते होते हैं किन्तु वह चैतन्यका स्वभाव नहीं है इसमे जड़ हैं, परन्तु चैतन्यकी अवस्थामें होते हैं, इसिलये चैतन्यके हैं :

शरीर, वाणी, वर्ण, रस, गंध, राग, हेप आदि सभीमें पुर्गलका प्रसार होता है इमिलये पुर्गल हो उनका कर्ता है और वे प्रालका कार्य हैं।

स्वाथय द्वारा बात्मामें तो गुणोंकी निर्मल पर्यायोंकी हो ज्त्वति होती है; जो मलिन अवस्या है जनकी उत्वित्तमें तो परद्रव्यका संग कारण है अतः रागादिमें जड़का ही कारण है। मिट्टी फैलकर पटा हुआ, वैसा ही पुर्गल बहुकर अर्थान् पुर्गलको पर्णय परिवर्तित होते-होते राग-द्वेपादिशी अवस्था आती है।

स्यारमाके वाध्यमें तो आत्माकी अवस्था परिवृतित होते-होते वीतरागताकी अवस्था आती है: आत्माकी अवस्थामें परिवर्तन होते-होते रागकी अवस्था नहीं आती-ऐसी यहाँ बात है। राग-हेप, एपं-शोककी पर्याय होती तो आत्मामें ही हैं, किन्तु आत्माक मूल स्वरूपमें वे परिणाम हैं हो नहीं; तीन काल और तोन लोकमें ये जात्मामे नहीं हैं; वे परोन्मखनावाले-विरुद्ध भाव हैं इसिलये परके है।

यहाँ हो सम्यद्धांत और सम्यद्धानका लक्षण वताया जाता है। सम्यकानी समझते हैं कि हर्ष-दोग, राग-हेव अरीधदि कुछ भी मेरे नहीं हैं; में तो धड़ चैतन्यलायक हैं।



राग-द्देष, शरीर, वर्ण, गंत्र, स्पर्शादि जो-जो अवस्थाएँ होती हैं उनके साथ आत्माका व्याप्य-व्यापकपना नहीं है, इससे कर्ताकमंपना भी नहीं है। उन रागादिक अवस्थाओं का ज्ञान करना आत्माका कर्म है और थात्मा उस ज्ञानकर्मका कर्ता है। थात्मा ज्ञानकी पर्याय करता है, वैसां कहना भी सद्भूतव्यवहार है। गुण और पर्यायका भेद हुआ इसलिये व्यवहार है, परन्तु वस्तुद्दृष्टिसे गूण-पर्यायमें भेद नहीं है किन्तु लक्षणादि भेदसे भेद है इसलिये व्यवहार कहा है।

जो शरीर, मन, वाणो, वर्ण, गंध, रस और स्पर्श, राग-द्वेणदिको जाननेके परिणामरूप कार्य है, जाननेकी सत्कियारूप कार्य है, उस जाननेमात्र सन्कमंको करता हुआ ज्ञानी अपने आत्माको जानता है। इय्यक्षमं, भावकमं, नोक्रमंसे अत्यन्त भिन्न निरन्तर सर्वेत्र ज्ञानपयिको पारता हुआ-ज्ञानस्वरूप होता हुआ ज्ञानी है।

अ।त्मा ज्ञाता-हज्टा है। उस ज्ञाता-हज्टारूपसे रहना ही उसका पतंत्र्य है, और उसके अतिरिक्त राग करनेका अथवा दारीरको स्थारनेका कर्तव्य आत्माका नहीं है, तथापि जो ऐसा मानता है वह अज्ञानी है।

परमार्थसे अर्थात् यथार्थ रीतिसे घड़ा और बुम्हारका व्याप्य-य्यापकना नहीं है; वैसे ही राग-द्वेष शरीरकी अवस्थाका ज्ञातारूप सास्माकी पर्यायके साथ भी व्याप्यव्यापकपना नहीं है। यहाँ राग-हेपके परिणामोंका भो पुद्गलका परिणाम कहा है। पुद्गल परिणा-मोवे ज्ञानका अर्थात् राग-द्वेपरूप परिणामोंके ज्ञानका और राग-हेपरूप अवस्थाका व्वाप्य-व्यापक सम्बन्ध नहीं है और एससे कर्ता-फमपना भी नहीं है।

जैसे कुम्हार और मिट्टीके भीतरी सम्बन्धका अभाव है, वैसे ही ज्ञानपर्यापका राग-हेंपकी पर्यायके साथ तथा धारीरादिको पर्यायके साय भीतरी सम्बन्ध नहीं है। जैसे पड़ा और मिट्टीका आन्तरिक सादन्य है वैसे ही आत्मा और शानका भी बान्तरिक सम्दन्ध है।

कात्माका और आत्माकी पर्यायका कर्ताकमें सम्बन्ध है। परन्तु पुद्गाह परिणामके साथ, रागादिकके साथ व्याप्यव्यापक सम्बन्ध नहीं है इससे कर्ताकमें सम्बन्ध भी नहीं है।

इस शरीरकी जो चलने-वैठनेकी किया होती है उसका कर्ता पुद्गल है और चलना-वैठना उसकी किया है। वह किया शरीररूपते होती है किन्तु आत्मारूपसे नहीं होती; यदि वह आत्मारूप होती हो तो ज्ञान-दर्शन आदि गुण उसमें मिल जाना चाहिये परन्तु वैसा तो नहीं होता। शरीरकी किया भिन्न होती है और आत्माकी भिन्न; जो होता है उसे ज्ञानी जानता है, जाननेकी किया आत्माके साथ व्याप्य है और आत्मा स्वतः व्यापक है; आत्मा स्वतः कर्ता है और ज्ञानपर्याय उसका कार्य है—इसप्रकार कर्ताकर्म सम्बन्ध है।

विपरीत पुरुषार्थ द्वारा आत्माकी पर्यायमें जो हर्ष-शोककी वृत्तियाँ होती हैं वह आत्माका स्वभाव नहीं है, इससे ज्ञानी जानता है कि हर्ष-शोककी अवस्थामें में उत्पन्न नहीं होता और वह मुझमें उत्पन्न नहीं होती। मैं अपनेमें उत्पन्न होता हूँ। अपूर्ण हूँ इससे अल्प अस्थिरता होती है, वह अस्थिरता पुरुषार्थकी मन्दतासे मेरी अवस्थामें होती है किन्तु वह मेरा स्वभाव नहीं है, वह परिनिमित्तसे होनेवाला भाव है इसलिये परका है। इसप्रकार ज्ञानी, जो-जो अवस्थाएँ होती हैं उनका ज्ञान करता है। वह ज्ञान आत्माका कर्म है और आत्मा उसका कर्ता है।

चलने, वैठने. वोलने आदिकी, तथा अन्तरमें हर्प-शोककी जो-जो अवस्थाएँ होती हैं उन्हें जानी जानता है; यह सब जो मेरे आत्मस्वभावसे वाहर होता है उसका में ज्ञायक हूँ। जो होता है उसे जानी देखता है अर्थात् ज्ञानको पर्याय करता है, ज्ञान मेरा कार्य है, मेरा धर्म है उम ज्ञानको पर्याय अपनेमें विस्तृत हुई है, प्रसारित हुई है और स्वतः में ही ज्याम हुई है। ज्ञानी जानता है कि मेरे आत्माक याहर जो पैदावारी दिखाई दे रही है वह सब जड़की फसल है, मेरी कुना हो मुन्हिं है। मुनन्त गुणकी मुन्हिं

और अनन्त गुणोंकी पर्यायसे अपनेमें ही श्रंकुत्ति होता हूँ, यहता हूँ, कौर अपने स्यमावमें फलता हैं, जड़से मेरी फसल नहीं होती। विकारोंकी पैदावारी बज्ञानभावों की है, वह मेरे आत्माकी फसल नहीं ैं; जब में अपने ज्ञानस्वभावमें स्थिर होता हूँ तब दूर हो जाती है। ानी कर्ता है और ज्ञान उसका कार्य उस प्रकार है जैसे मिट्टी कर्ता और घड़ा उसका कार्य। परन्तु कुम्हार कर्ता और घड़ा उसका कायं—ऐसी वनानीकी वात यहाँ नहीं है, यहाँ तो घगित्माकी वात है। शानी, शानस्वरूपसे हैं, किन्तु रागस्वरूपसे शानी नहीं है। अपनेमें लनन्तगुण हैं वे बस्तुरूपसे अभेद हैं—ऐसी अभेदहिष्ट करके, उसमें एकाप्र होकर, विभावोंसे भिन्न होकर जो पुण्य-पापकी वृत्तियाँ होती

कुम्हार कर्ता और घड़ा उसका कार्य-वैसी कर्ताकर्मकी सिद्धि है ो नहीं। उसीप्रकार पुर्गल और ज्ञानके भी कर्ताकर्मपनेकी सिद्धि है िनहीं। जैसे घड़ेका और मिट्टीका कर्ताकर्मपना है, वैसे ही आत्म-रेणामोंना अर्थात् ज्ञानका और आत्माका कतिक्रियेपना है। ज्ञानी इव्यक्तमं, भावकमं, नोकमं सभीका ज्ञाता है जिन्तु कर्ता नहीं है। यह बात बहे-बहें महन्त (हुनियिः कहे जानेवाले महा पुरुष) अज्ञानीको भी सटके ऐसी है, किन्तु उसते यही वस्तुस्यभाव नहीं बदल जायेगा। घरमुखभाव तो जैसा है वैसा हो है, त्रिकाल ऐसा ही है।

घड़ा अवित् यह पारीर। पारीरका आयार घट्टेकी भौति है, और अपनेको जस धारीरकी अवस्थाका कर्ता माननेवाला कुन्हार जैसा ं गुन्हारने माना है कि घड़ा में बनाता हैं और बजानी मानता है म रारीरकी अदस्या में करता हूँ इसलिये दोनों कुम्हार है।

शानी सबसा जाता है। मदान, पुनान, लक्ष्मी, बुदुम्बादि मधीमा नाता है। यह दान सदंशकी नहीं है किन्तु यह तो दरतुरदस्य र्णसा है उसे जानमेवाल धानीकी दान है, जिसके राग-तेव, रारीनादिनी निया होती हैं, कहन हमें-चौम होता हैं; अपित् कोचे कुमस्मानकी

वात है, सम्यग्दर्शन-सम्यग्नानको बात है। वस्तुरवस्थको ययावप् समसे विना भवका जन्त नहीं है।

बरे भाई! यह शरीर, मकान, खी, कुदुम्त इत्यादि सभीकी तू अपना मानता है वे सभी दांजाके धकोरे हे समान क्षण भंगुर होनेसे पवनकी भांति उट जांगमे । पुण्य-पापके सुभागुभ भागोंको तू अपना मानता है परन्तु वे सब तो क्षणिक हैं प्रतिक्षण परिवर्तित होते रहते हैं; इसलिये यदि तुझे सुसकी आवश्यकता है तो शाश्यत आत्माका भान कर । अशुभवरिणाम तो विकार ही हैं किन्तु दया, दान, व्रत. पूजा बादिके जो शुभपरिणाम होते हैं वह भी आसव है-अनात्मा है, विकार है। आत्माके निविकार स्वभावसे वे भाव भिन्न हैं, परन्तु अशुभपरिणामोंसे वचनेके लिये शुभपरिणाम आये विना नहीं रहते; ज्ञानी भी अशुभपरिणामोंसे वचनेके लिये शुभमें विद्यमान रहते हैं; पूर्ण वीतरागता प्रगट नहीं हुई है पूर्ण स्वरूपमें स्थिर नहीं हुआ जा सकता-इससे शुभपरिणामोंमें युक्त होते हैं। ज्ञानी गुद्धस्वरूपमें स्थिर होनेके उद्यमी रहते हैं परन्तु जहाँतक पूर्ण स्थिरता नहीं हो सकती वहाँ तक शुभपरिणामोंमें भी युक्त होते हैं, किन्तु उनके कर्ता नहीं होते, उनके भी जाता ही रहते हैं, अगुभविणामोंके, शरीरकी कियाके और वाहाके यनुक्ल-प्रतिकूल संयोगोंके भी जाता ही हैं-इसप्रकार सबके जाता हीं हैं। विकारी अवस्था तो अपने पुरुषार्थकी मन्दतासे, अपनी अस्थिरताके कारण होती है तो भी उसके ज्ञाता हैं। द्रव्यको, उसके स्वभावको और उसकी शुद्ध-अशुद्ध पर्यायको ज्ञानी वरावर जानते हैं, कर्ताकर्मके स्वरूपको एवं निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धको भी वे वरावर जानते हैं। जो अल्प अस्थिरता होती है उसे दूर करके वीतराग होनेका प्रयास है, भावना है।

जिसे आत्माके स्वभावकी खबर नहीं है उसे जड़के स्वभावकी भी खबर नहीं है; जिसे आत्माके स्वभावकी खबर है उसे जड़कें स्वभावकी भी खबर है।

मैंने पुण्य किया, दान किये, परको में सुखी कर सकता है, दु: बी कर सकता हूँ; मैं ही शरीरको चला सकता हूँ, वाणी में ही वोल सकता हूँ—इसप्रकार परकी क्रियाका स्वामो होनेवाला-परकी प्रियाको अपनी माननेवाला यहाँसे जाकर वीचमें एक या दों भव राजा अथवा देवके लेकर प्रश्नात् निगोद और नरकमें सड़ेगा, वह अधर्भी है। परन्तू जिसने परसे भिन्न आत्माका सञ्चा स्वरूप समझनेकी यपार्थ जिज्ञासा की होगी वह भविष्यमें अवश्य पुरुषार्थको वृद्धि करके स्वरूपको समझेगा और उसके भवका अन्त आयेगा।

आत्मद्रच्य स्वतंत्र व्यापक होनेसे आत्मपरिणामोंका अर्धात् पूद्गलपरिणामोंके ज्ञानका कर्ता है; और जो पूद्गलपरिणामोंका ज्ञान है वह व्यापक द्वारा स्वत: व्याप्त होनेसे (व्याप्यरूप होता होनेसे) कमं है। बीर इसप्रकार (ज्ञाता पूर्गलपरिणायोंका ज्ञान करता है इससे ) ऐसा भी नहीं है कि पुद्गलपरिणाम ज्ञाताका व्याप्य है; क्योंकि पुर्गल और आरमाका जेय-ज्ञायक सम्बन्धका व्यवहारमात्र होने पर भी पृद्गलपरिणाम जिसके निमित्त हैं-ऐसा ज्ञान ही ज्ञाताका व्याप्य है; पृद्गलपरिणामोंका ज्ञेयरूप निमित्त है। ज्ञान जानता तो ग्वन:के ही द्वारा है किन्तू ज्ञेय निमित्त है। ( इसलिये वह ज्ञान ही ज्ञाताका कमं है)।

आत्मा रपतः अपनेमें व्याप्त होकर अपने आत्मपरिणामींबा कर्ता है और आस्मपरिणाम अर्थात् शानपरिणाम उसका कार्य है। इध्यवामं, भाववामं और नीवामंत्रा ज्ञान ( उसे जाननेदाला ज्ञानवामं ) बात्मामें व्याप्त है, कहीं परमें व्याप्त नहीं है इसलिये वह आत्मावा बन्दे है, पह स्वतंत्र व्यापक हारा हो स्वतःमे व्याम होनेसे आत्माका वसं है। पिर आस्मा पुर्यछपरिणामीका ज्ञान करता है इससे पुर्वछके परिणास है वे ज्ञाताको अदरणा हो जायं -ऐसा नही है। पारीर इसप्रकार चला, रोटी एसप्रकार पार्ट, पैसा ऐसे तुआ, उन सबका हान किया हनत पहीं वह सब जड़की अवस्था जात्माकी नहीं ही जाती। जात्मादा रयभाय रव-परयो जाननेया है इससे यही शेय ज्ञानरूप और ज्ञान

ģ.

क्षेयरूप नहीं हो जाता; मात्र ज्ञेय-ज्ञायक सम्वन्घ है परन्तु उससे कहीं एक दूसरेमें प्रवेश नहीं कर जाते। प्रवेश किये विना कर्ता मानना वह बज्ञानियोंका उपचार है।

रागादि या तृष्णाको कम करनेकी खबस्था आत्मामें होती है, इससे वह मन्दरागरूप अवस्था कहीं आत्माका स्वभाव नहीं हो जाती। आत्मा घरीरकी अवस्थाके जाता और तृष्णाको कम करनेकी अवस्थाके जाता है कर्ता नहीं कारण कि आत्माकी ज्ञानरूप निर्मेछ अवस्था गरीररूप नहीं हो जाती, वैसे ही ग्रुभाणुभपरिणामरूप नहीं हो जाती, वयोंकि ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध व्यवहारमात्र होने पर भी पुद्गछपरिणाम जिसका निमित्त है—ऐसा वह ज्ञान ही ज्ञाताका व्याप्य है इसिंछ्ये ज्ञान ही ज्ञाताका कर्म है, उस ज्ञानिक्रयाका आत्मा कर्ता है।

संयोग और विकार में नहीं हूँ कारण कि मैं शरीष, वाणी, मनरूप नहीं हूँ, राग-द्वेप भी नहीं हूँ किन्तु उन सबसे भिन्न आत्मा हूँ—ऐसा ज्ञान करके रवरूपमें स्थिर हुआ वह निर्मेछ श्रद्धा-ज्ञान और स्वरूपाचरण आत्माकी पर्याय है। शरीर, वाणी तो स्थूल हैं, उनका आत्माके साथ कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है, परन्तु शरीर और रागादि ज्ञाता नहीं है, ज्ञात होने योग्य है और आत्मा ही ज्ञाता है—ऐसा श्रेय-शायक सम्बन्ध है; पुण्य-पापके परिणामोंके साथ भी आत्माका श्रेय-शायक सम्बन्ध है परन्तु कर्ताकमं सम्बन्ध नहीं है। आत्मा ज्ञाता है और पुष्य-पापके परिणाम ज्ञेय—शानके विषय बनने योग्य हैं। धर्मात्माका कार्य उन सबको जाननेका है; परका कुछ भी करनेका कार्य धर्मीका नहीं है।

रारीर अथवा एक नृणका भी कुछ करनेमें ज्ञानी या अज्ञानी कोई समर्थ नहीं है। अज्ञानी मानता है कि मैं परका कर सकता है, तो वह अपने विपरीत भाव ही करता है किन्तु परका कुछ नहीं कर सकता; मैं परवरतुका कर सकता हूँ—ऐसा जो मानता है वह मशुम्द है। अव इसी अर्थके समर्थनका कलशक्य काव्य कहते हैं:-(शार्ड् लिवकीडित)

व्याप्यव्यापकता तदान्मनि भवेन्नैवातदारमन्यपि व्याप्यव्यापकभावसंभवमृते का कर्तकर्मस्यितिः। इत्युद्दामविवेकचस्मरमहोभारेण मिदंस्तमो ज्ञानीभृय तदा स एप लसितः कर्तृत्वश्र्न्यः प्रमान् ॥४९॥

अर्य:-व्याप्यव्यापकपना तत्स्वरूपमें हो होता है, अतत्स्वरूपमें नहीं होता। बीर व्याप्यव्यापक भावके सम्भव विना कर्ताकर्मकी स्पिति कैसी ? अर्थात् कर्ताकर्मकी स्विति ही नहीं होती। ऐसा प्रवल यिवेकरूप कौर सबको प्रासोभूत करनेका जिसका स्वभाव है—रेसा जो ज्ञानप्रकाश है उसके बलसे अज्ञानोंबकारको विदीर्ण करता हुआ यह जातमा जानस्वका होकर, कर्नुत्वरहित हुआ उसकाल होता है।

देखो ! बाबार्यदेव कडरामें फिरते संक्षेत्रमें कहते हैं कि ब्याप्य-य्यापकपना तत्स्वरूपमें हो होता है, अर्थात् जड़को अवस्या व्याप्य और जर्बस्तु स्वत: व्यापक है; इसप्रकार व्याप्यव्यापकवना तत्स्वकामें ही होता है। प्रतिक्षण जो अवस्या होती है वह वस्तुके आधारने हो होती **ैं.** वस्तुमें न्याम होकर ही होती है। न्यायक अर्थात होनेवाला और ष्याप्य अर्थात् जो होता है यह । अवस्था कहीं अन्यत्र हो और होनेदाला फहीं पृयक् रह जाये-ऐसा नहीं हो सकता। शरीर-पाणीकी व्यरमा पुर्गल द्रव्यमें ही व्याप्त है, पुर्गलद्रव्यके ही बाधारमे है एसलिये होनेका मीर होनेवालेका-बोनोंका मेल है। एक तरवसे दूसरे नरवका एछ भी न को मभी हवा है, न होता है और न होगा ही।

यदि एवा प्रवेष दूसरे प्रव्यमें व्याप्त ही ती एवा प्रवेष दूसरेगा कार्य कर सके, एता है। एके; परन्तु एक द्रव्यक्ता हुमरे द्रव्यमें व्याम होता वहाँ सम्भव ही नहीं, व्यवकास ही नहीं यहाँ सहिन्समें की निर्दात होंचे हो महित र राष्ट्र एकांनरंदी रिवर्ट करीं हो होते।

शेयरूप नहीं हो जाता; मात्र शेय-शायक सम्बन्ध है परन्तु उससे कहीं एक दूसरेमें प्रवेश नहीं फर जाते। प्रवेश फिये विना कर्ता मानना वह अज्ञानियोंका उपचार है।

रागादि या तृष्णाको कम करनेकी अवस्था आत्मामें होती है, इससे वह मन्दरागरूप अवस्था कहीं आस्माका स्वभाव नहीं हो जाती। आत्मा शरीरकी अवस्थाके ज्ञाता और तृष्णाको कम करनेकी अवस्थाके ज्ञाता हैं कर्ता नहीं कारण कि आत्माकी ज्ञानरूप निर्मेल अवस्था शरीररूप नहीं हो जाती, वैसे ही गुभाषुभपरिणामरूप नहीं हो जाती, क्योंकि ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध व्यवहारमात्र होने पर भी पुद्गलपरिणाम जिसका निमित्त है-ऐसा वह ज्ञान ही ज्ञाताका व्याप्य है इसिंछये ज्ञान ही ज्ञाताका कर्म है, उस ज्ञानिक्रयाका आरमा पत्ती है।

संयोग और विकार में नहीं हूँ कारण कि में शरीर, वाणी, मनरूप नहीं हूँ, राग-द्वेष भी नहीं हूँ किन्तु उन सबसे भिन्न आत्मा हूँ-ऐसा ज्ञान करके स्वरूपमें स्थिर हुआ वह निर्मेछ श्रद्धा-ज्ञान और स्वरूपाचरण आत्माकी पर्याय है। शरीर, वाणी तो स्थूल हैं, उनका वात्माके साथ कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है, परन्तु हारीर और रागादि जाता नहीं है, जात होने योश्य है और आत्मा ही जाता है-ऐसा ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध हैं; पुण्य-पापके परिणामोंके साथ भी आत्माका ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध है परन्तु कर्ताकर्म सम्बन्ध नहीं है। आत्मा ज्ञाता हैं और पुष्य-पापके परिणाम ज्ञेय—ज्ञानके विषय वनने योग्य हैं। धर्मात्माका कार्य उन सबको जाननेका है; परका कुछ भी करनेका कार्य धर्मीका नहीं है।

शरीर अथवा एक तृणका भी कुछ करनेमें ज्ञानी या अज्ञानी कोई समर्थ नहीं है। अज्ञानी मानता है कि मैं परका कर सकता हूँ, तो वह अपने विपरीत भाव ही करता है किन्तु परका कुछ नहीं कर सकता; में परवस्तुका कर सकता हूँ-ऐसा जो मानता है वह महामूद है।

वव इसी अर्थके समयंनका कलशरूप काव्य कहते हैं:-(शार्ड लिविकीडित)

व्याप्यव्यापकता तदानमनि भवेन्नैवातदातमन्यपि व्याप्यव्यापक्रभावसंभवसृते का कर कर्मस्यितिः। इत्युद्दामवियेकघस्मरमहोभारेण सिंदंस्तमो ज्ञानीभृय तदा स एप लसितः कत्<sup>र</sup>त्वशून्यः पुमान् ॥४९॥

अर्थ:--व्याप्यव्यापकरना तत्स्वरूपमें हो होता है, अतत्स्वरूपमें नहीं होता। और व्याप्यव्यापक भावके सम्भव विना कर्ताकर्मकी स्पिति कैसी ? अर्पान् कर्जाकर्मकी स्थिति ही नहीं होती। ऐसा प्रवछ यिवेकरूप छीर सबको ग्रासोभून करनेका जिसका स्वमाव है-ऐसा जो ज्ञानप्रकाश है उसके वलसे अज्ञानांवकारको विदीण करता हुआ यह वात्मा जानस्वका होकर, कर्नुत्वरहित हुआ उसकाल होता है।

देखो ! आचार्यदेव कल्यामें फिरसे मंत्रेगमें कहते हैं कि न्याप्य-व्यापकपना तत्सवरूपमें हो होता है, अर्यात् जड़को अवस्या व्याप्य और जर्यस्त् स्वतः प्यापक है; इसप्रकार व्याप्यव्यापक्षपना तत्स्वस्थामें ही होता है। प्रतिक्षण जो अवस्या होतो है वह वस्त्रके आपारने हो होती 🕻, वस्त्रमें व्याम होकर ही होती है। व्यापक वर्षात् होनेवाला सीर प्याप्य अर्थात् जो होता है यह । अवस्था कहीं अन्यत्र हो और होनेदाला फहीं पृथव रह जाये-ऐसा नहीं हो सकता। पारोर-पाणीको खबन्या पुर्गल इव्यमें ही व्यान है, पुर्गलइव्यके ही लाघारते है एसलिये होनेका भीर होनेवालेका-दोनोंका मेल है। एक तरवने इसरे तरदका इस भी न की गभी हवा है, न होता है और न होगा ही।

यदि एक प्रत्य दूसरे प्रथमें व्याप हो तो एक प्रथम इसरेका कार्य कर सबे। कर्ता है। सबे; परन्तु एक प्रत्यका कुसरे इत्यमें स्याम रोना जहाँ सरमद ती नहीं, बदकाश ही नहीं बतां कर्ता-नर्गंकी क्टिन होयों हो यहिए हर्गय हर्गयांकी विकास हो हो हो हो हो हो

इसप्रकार समस्त परपदार्थके कर्ताकर्मको स्थिति रहित द्रव्यसे,
गुणसे और पर्णयसे परसे भिन्न-पृथक् आत्मा है। शरीरादि और
स्वी-कृदुम्बादि परकी ओर जन्मुख वाले जो रागादि भाव हैं वह मेरा
स्वभाव नहीं है—ऐसा प्रवल विवेक होने पर ज्ञानप्रकाश उदित हो
उठता है; आत्मज्योति झलकने लगती हैं और सर्वकी ग्रासीभूत करनेका
जिसका स्वभाव है, अर्थात् सर्वको जान लेनेका ज्ञानप्रकाशका स्वभाव
है. सर्वको जान लेना ज्ञानकी सत्किया भी है, शुभागुभ भावोंका होना
झसत्विया है। देखो! शरीरको क्रिया नहीं कही परन्तु शुभागुभभावोंका होना असत् किया है।

अज्ञानो राग-द्वेपको अपना मानकर रखना चाहता है, इसिलये राग-द्वेष उसके हैं, और ज्ञानी राग-द्वेपको अपना स्वभाव नहीं मानते इसमे उन्हें दूर करना चाहते हैं, इससे वे उसके नहीं हैं किन्तु ज्ञान उसका है। अज्ञानीका ज्ञान नहीं किन्तु राग-द्वेप है।

श्रानीका आत्मा कितना है ? जितना उसका अज्ञानभाव है, बर्यात् वर्तमान अवस्था जितना; अथवा एक समयके पुण्य-पार्य जितना। अज्ञानी मैकालिक शुद्ध स्वभावको नहीं मानता इसलिये वह मैकालिक आत्मा अज्ञानीका नहीं है; उसका जो शुद्ध नैकालिकस्वभाव है बह तो जायेगा ही कहाँ, परन्तु यहाँ उसकी मान्यताको अपेक्षासे बात है।

ज्ञानीका आत्मा त्रिकाल ज्ञाता-हष्टा ध्रुव है, अखण्ड है, बर्वीक जैमा चैतन्यका स्वमाव है वैसा ही ज्ञानीने प्रतीतिमें लिया है इसलिये शानीका प्रात्मा अखण्ड त्रिकाल गुद्ध है।

एसा झानप्रकाश झानीके शंतरंगमें प्रगट हुआ है। उस झान-प्रवाशके तलने लझानांधकारका भेदन हो जाता है, उसका नाश होता है, राग-देश और पुण्य-पापके भाव मेरे नहीं हैं, में उनका हाले नहीं हैं. यह भेरा स्वस्त नहीं है, मेरा स्वस्ता नो चिदानस्द अपनत्यक्त है, उस स्थालका में कर्ता है, परन्तु परभावोंका में कर्ता हाई हैं—रस्शकार हालस्वरूप होकर, कर्तृत्वरहित होता हुआ, निमेल निदापहपसे उसकाल शोभित-दोप्त हो रहा है। उसकाल अर्थात् पहले अज्ञानी या वह अज्ञान दूर होकर अब जानी हुआ अर्थात् ज्ञानकी अपूर्व थन्तरिक्या विकसित हुई, उस ज्ञानप्रकाशके दलसे ज्ञानमें समा जा**ढा** है वर्षात उसकाछ शोभायमान हो रहा है। यह केवलजानीकी वात नहीं है-सम्यरहिष्ट जीवकी बात है। अद्भूत बात कही है! जो जागृत होकर समझे उसे ज्ञात होने योग्य है।

शरीर, वाणी और मन आदिकी जो प्रतिक्षण अवस्था होती है **उमका कर्ता आत्मा नहीं है. प्रयक्त इन्यकी पर्याय प्रयक्त इव्यमें, और** आत्माकी पर्याण लात्मामें होती है।

जो सबं जदस्याओं में ब्याप्त हो वह तो व्यापक है और फोई एक अवस्थाविषेष सो व्यापनका व्याप्य है। ऐसा होनेसे द्रव्य तो ध्यापक है और पर्याय व्याप्य है, क्योंकि इच्य तो समस्त अवस्थाओंमें ध्यापका ही है और पर्याय एक अवस्थादिशेष है, इसलिये वह व्याप्य है। द्रय्य-पर्याय अभेदरूप ही हैं वे प्रयक्ष-प्रथक नहीं हैं इसलिये जी प्रव्यका आत्मस्वरूप अथवा मत्व है वही पर्यायका आत्मस्वरूप थीर सत्व है। ऐसा होनेसे प्रव्य पर्यायमें व्याप्त होती है और पर्याय. द्रध्यके हारा व्याप्त हो जाती है। ऐसा व्याप्यव्यापकपना तत्वस्यमपर्मे री होता है।

पुर्गलद्रव्य व्यापना है और वर्ण-गंप-रस-रपरांनी पर्याय व्याप्य है। यह इच्य और पर्याय-दोनों अभेद हैं; जो इच्यका रुदरप छोर सत्य है यही पर्यायमा स्वरूप और सत्व है।

आत्मा म्हावया है और जानादि गुणोंकी वर्षाय उसका ध्याच्य है। जो आत्माका स्वरूप और सत्य है वही पर्यायका भी है; द्रवय होर पर्धाय योनी अभेद है। तमप्रकार ध्याण्यत्यापकापना तत्दनदरूपमें होता र्र विम्तु धतस्य पूर्वे गरी होता, अर्थान् जिनवे मत्य-सत्ता भित-रिस है ऐसे प्राथिमें स्थाप्यम्यायदायका होते होता । इसे दारीसादि पुरुष्तर इन्य न्यापन, और शास्त्राक्षी पूर्वाय न्यान्य—एसप्रकार ब्याप्यस्यापग्रहा मारी होती। मगोषि होनोंदे स्टब्स्य मीर साव मिछ-भिछ है। प्रमहः,

. . .

है, इससे उसके कर्ताबुद्धि नहीं है, किन्तु वीर्यकी मन्दतासे लस्पिरता हो जाती है, इससे मात्र उपचारसे कर्ता कहा है।

जव मकान, खिचड़ी इत्यादि होनेकी योग्यता पुद्गछद्रव्यमें होती है तब सामनेवाले जीवका विकल्प इत्यादि अनुकूल निमित्त उपस्थित होते हैं, उन सभी निमित्तोंको खिचड़ी और मकान होनेकी योग्यतावाले पुद्गल नहीं ला देते परन्तु सभी अनुकूल निमित्त अपने-अपने कारणसे उपस्थित होते हैं।

स्तीने खिचड़ी बच्छी बनाई—ऐसा निमित्तसे कहा जाता है; खिचड़ी बनते समय जो निमित्त उपस्थित होता है उस पर आरोप करके कहा जाता है कि यह खिचड़ी इसने अच्छी बनाई है, यह कायं इसने अच्छा किया है। यदि स्त्री खिचड़ी पका देती हो तो ककड़ोंसे खिचड़ी बना दे! तीन काल और तीन लोकमें भी परद्रव्यक्ती अवस्थाकों कोई कर ही नहीं सकता। जानी जबतक गृहस्थाश्रममें हो तबतक उसे खिचड़ी आधिक करनेका विकल्प आता है, किन्तु वह उसका कर्ता नहीं है; सम्यक्त्यी धर्मात्मा गृहस्थाश्रममें हो परन्तु मुझसे बच्छा कार्य हुआ, मयान मैंने अच्छा बनाया, रसोई मुझसे बच्छी बनी, सेवा मैंने की—इत्यादि कार्योका कर्ता नहीं होता। दन्तुमें जो पर्याद होनेकी शक्ति है यह वस्तुमें अम्हाः बवलते-बदलते प्रगट होती है।

भूना-परवरमंसे जब मणानकी अवस्था होनी होती है हुई कारीगर, मजदूर हत्यादिकी छपरिष्यति होती है। जिस यस्तुमेसे को अवस्था होना होती है तब उसे वैसा हो अनुवृद्ध निमित्त उपिक्षित होता है; जिस वस्तुमेसे जो अवस्था आये उस अवस्थाका कर्ना वह सस्तु है।

भजिये यन पर्ते हों और सेल्फी फहारी पाँवपे उपर निधे, पाँव जल गया और पीता होने लगी। जब जैसा होना होता है इह होता ही है, उसे रोकनेके लिये कोई समर्थ नहीं है, अहड़ी को बहरदा होना हो उसे रोकनेके किसीकी धक्ति समर्थ नहीं है। अहानी ऐसा सामर्थ ही है। अहानी ऐसा सामर्थ ही कि कैने ध्यान नहीं रहा रुखिये ऐसा हो गया, और हाड़ी

णिव परिणमिति ण सिह्मित् उपाउजित् ण पम्द्रवपाउजाए। णाणी जाणंतो वि हु पुनमलक्षमं अणेयविहं॥७६॥

नापि परिणमति न गृहान्युत्पनते न परद्रन्यपर्याये । ज्ञानी जानन्नपि खलु पुद्गलकर्मानेकविधम् ॥ ७६ ॥

वर्षः—ज्ञानी व्यनेक प्रकारसे पुद्गलकमोंको जानता है, तथापि निश्चयसे परद्रव्यकी पर्यायमें परिणमित नहीं होता, उसे ग्रहण नहीं करता और स्सल्प उत्पन्न नहीं होता। परद्रव्यके साथ कर्तापनेका व्यवहारसे कथन होता है—कार्य तो प्रत्येक द्रव्यमें स्वतंत्र बक्तिसे ही होता है।

वात श्रेष्ठ है, सूक्ष्म है, उन्न है। आचायंदेव कहते हैं कि धर्मी जीव—चतुर्थ गुणस्थानवाला जीव; धर्मी अर्थात् पूर्णदशाको प्रगट करनेवाला जीव ऐसा मानता है कि परवस्तुको परिवर्तित करनेकी शक्ति मुझमें नहीं है, मैं परवस्तुको ग्रहण नहीं करता और उसक्ष्म में उत्पन्न नहीं होता; वह सब जड़का कार्य है, उसे जड़ हो करता है।

प्राप्य, विकार्य और निर्वत्यं जो व्याप्यछक्षणवाला (जिसका लक्षण व्याप्य है) पुद्गलके परिणामस्वरूप कर्म (कर्ताका कार्य) है, जसमें स्वतः अन्तर्व्यापक होकर, आदि-मध्य-अन्तमें व्याप्त होकर, उसे ग्रहण करता हुआ, उसक्ष्प परिणमित होता हुआ और उत्पन्न होता हुआ पुद्गलद्रव्य स्वयं पुद्गलपरिणामोंका कर्ता है। एक आकाशक्षेत्रमें छहों द्रव्य हैं सभी निरन्तर अपने-अपने परिणामोंके कर्ता हैं, किसीके कारण या आधार द्वारा किसीका परिणाम हो ऐसा कभी नहीं बनता।

देखों ! इसमें क्या कहते हैं-यह प्रत्येक द्रव्यमें प्राप्य, विकार्य जोर निर्वर्त्यरूप अवस्था निरन्तर होती है वह उसका कर्म है-कार्य है। जैसे एक ग्राम हो और उस ग्राममें मनुष्य पहुँच जाये वह प्राप्य, एक पर्यायसे दूसरी पर्याय होनेमें जो परिवर्तन आया वह विकार्य और जो नवीन अवस्थाकी उत्पत्ति होती है वह निर्वर्त्य।

जड़, जड़की अवस्थाको प्राप्त होता है, जड़की अवस्थाको परिवर्तित करता है, जड़की अवस्थाको उत्पन्न करना है।

फर्म होने योग्य परमाणू अपनी अवस्थाको प्राप्त होते हैं, स्वतः परिवर्तित होकर कर्म होते हैं और स्वतः कर्मको अवस्थारूप उतन्ति होते हैं; परन्तु आत्मा उन्हें प्राप्त करता है, आत्मा बदलता है और आत्मा उत्पन्न होता है-वैसा नहीं है।

यह सूक्ष्म बात है। यदि व्यापारमें कमाईका अवसर हो हो कर्यन्त उल्लास आता है, और उसीको बातमें भी बहुत हुए होता है परन्तु माई! यह तो आत्माकी रोकड़-अक्षय निधान कमानेको बाठ है उसमें बरावर ध्यान रखे तो बस्तुस्वस्थ यथावत् समझमें आये।

यदि हाथ भी छठाना हो तो आत्मा नहीं कर सकता, हाय ऊँवा करनेमें नोक्षमं जो शरीर है वे स्वतः समर्थ हो यह प्राप्य, शरीर स्वतः परिवर्तित हो वह विकायं और शरीर स्वतः बदलकर नवीन अवस्थाको छत्पत्ति करता है यह निर्वर्त्य । वंसे हो जो इव्यक्षमं है उसमें भी पृद्गल स्वतः पहुँच जाता है, पद्गल स्वतः क्षमंकी अवस्थास्य बदलता है और स्वः कर्मकी अवस्थास्यये छत्तन होता है। आत्मा उस कर्मको प्राप्त नहीं होता; आत्मा परिवर्षित नहीं होता और खान्मा छत्पप्र भी नहीं होता। आत्मा तो अपने भाषोंको प्राप्त करना है, अपने मादरूप परिवर्तित होता है और अपने भाषाय छत्वप्र होता है।

प्राप्य, विकायं और निर्वेत्यं-सिनों अवस्थाओं में पृद्गलहस्य स्थाप्त होता से। यहाँ पर चेतन्यके विकास कार्मकी अवस्थारणसे परिणमित होता है। यहाँ पर चेतन्यके विकास परिणामोंको भी जह कह विद्या है। यहाँ बहुद्ध निश्चयनयम्य व्यवहारहिन्दिको वात नहीं है, किन्तु हरणहिन्दको बात है; यो हक्योंको विक्तुन एक ह निर्मा है। स्वत्यको जाने हो चेतन, कौर म जाने हो अनेतन पुष्य-याव सर्गत रामादि भाव अचेतन हैं क्रिस रक्षारहरू हही होति होर हस्ता हही हही हरहा।

		,
		,

मिच्याद्दि-मूड जीव मानता है कि मैंने इसप्रकारसे जड़के कार्य किये हैं. कितने अच्छे कार्य किये हैं.—ऐसा माननेवालेने अपने वीर्यको विपरीत कर दिया है। विपरीत माननेमें भी अनन्त वीर्य और सीधा माननेमें भी अनन्तवीर्य; जीव उल्टा पड़ा है तो भी वलवान है और सीधा खड़ा भी वलवान है, परन्तु भाई! विपरीत मान्यतामें अनन्तकाल हो गया, अनन्त जन्म-मरण कर चुका, अब यदि आत्महित करना हो तो यथार्थ प्रतीति कर ले।

वायुयान कारसे नीचे गिरता है वह भी जड़की पर्याय है। जब यह यायुयान नीचे गिरना होता है तब किसीको शक्ति नहीं जो उसे रोक सके। जड़की अवस्था जड़के परिणमनसे होती है; प्रत्येक द्रव्यका परिणमन स्वतंत्र-भिन्न है; कोई द्रव्य किसी दूसरे द्रव्यके परिणमनको रोक नहीं सकता।

कोई यहे कि हमारे करनेसे काम अच्छा होता है, किन्तु वह ससका मात्र अभिमान है। अनेक िस्यां मोतियोंके तोरण-बन्दनवार बनाती हैं, सीने-विरोनेका कार्य करती हैं, परन्तु वे ऐसा मानती हैं कि हम कितना मुन्दर काम बन्ते हैं वह उनका मात्र अभिमान ही है। सिलाई-फहाईका कार्य अच्छा होना हो तब वे कार्य आते हैं—ऐसा जीवको अनुकूल निमित्त होता है; परन्तु दूसरे कार्योमें कुछाल हो और ऐसे कार्मोमें कुछाल न हो—ऐसे जीवका निमित्त उन समय अनुकूलर के उपेर कार्योमें कुछाल न हो—ऐसे जीवका निमित्त उन समय अनुकूलर के उपित्वत नहीं होता। जो कार्य जैसे होना होते है उन्हें देने ही अनुकूल निमित्त प्राप्त होते है; परन्तु यदि वे सिलाई कहाई आदिते कार्य विगर्ना होते जो उन्हें सुधार वें; एनकी कोई भी चतुराई उस समय काम नही आध्यो। सीन काल और होन हो कोई भी चतुराई उस समय काम नही आध्यो। सीन काल और होन हो की है।

नह कार्य यदि ठीक होना होता है तो उस समय अनुदृत् निमित्त उपस्थित होते हैं: सद विष को कार्य होता ही दा उसमें रिक्रयोने क्या किया है माद्य अभिमान किया है। दिसी भी इच्छमें कर कोई श्यरण होना होती है अभिन् क्षेत्रास्तर होना होता है, क्ष्यटा



रूरान्तर होना होना है उस समय उसके अनुकूल निमित्तोंको उपस्थिति होतो हो है, व्यवहारसे भी उस परद्रव्यका कार्य कोई कर नहीं सकता परन्तृ जब उसको अवस्था बदलना होनो है उस समय ऐसे अनुकूल निमित्तोंको उपस्थिति होती है अर्थात् मात्र निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, किन्तु कर्ता-कर्म सम्बन्ध तो है हो नहीं। रजकणको अवस्थाका जो कम है उसी कमानुसार द्रव्यमेंसे पर्याय परिणमित होती ही रहतो है- प्रवाहित ही रहतो है। उस समय जो निमित्त उपस्थित हो वह ऐसा मानता है कि यह कार्य मैंने किया है, वह अज्ञान है। किसी उपादान शक्तिको निमित्तने परिणमित कराया हो तो निमित्तको किसीने प्रवर्तित किया? इत्यादि परनिमित्ताधोन मान्यतामें तो अनन्त अनवस्था नामक यड़ा दोप आता है।

ज्ञानो जीव द्रव्यकर्म, भावकर्म और नीकर्मको ज्ञेयरूप जानता
है; तयापि उनका कर्ता नहीं होता। ज्ञानो जीवका परद्रव्यके साथ
व्यवहारमे ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्ध है तयापि कर्ता-कर्म सम्बन्ध नहीं है।
पुर्गल द्रव्यक्ती प्राप्य, विकार्य, निवंदर्यरूप अवस्थामें पुर्गल हो व्याप्त
होता है, उनके आदि-मव्य-अन्तमें भी पुर्गल ही व्याप्त रहता है।
ज्ञानो उमे जानते हैं तथापि उसमें व्याप्त नहीं होते (कर्ता नहीं बन
मक्ते) इमलिये उनका पुर्गलके साथ कर्ताकर्मभाव नहीं है। धर्मी
जीव बहको किसा भी अवस्थाको करते नहीं, परिवर्तित नहीं करते
वौर उनका भी नहीं करते, इसलिये उनके कर्ताकर्मभाव नहीं है।

प्रत्येक पृद्गल परमाणु द्रव्यमें कियावती शक्ति है इसिलये-परमाणुका तिमा स्वभाव है कि यह एक समयमें नीचे सातकें नरकते पातालने मिकिशिता तक चला जाता है। पृद्गल परमाणुमें ऐसी शक्ति निष्य है हो तथानि अजातोको ऐसा भ्रम हो गया है कि मैं उन्हें परिवर्तित करता हैं; यह मात्र उसकी निष्या मान्यता है। एक आत्मा भी दूसरे शान्माणी अवस्थाको नहीं कर सकता, उसे परिवर्तित नहीं कर सकता, उत्तव नहीं कर सकता। प्रत्येक द्रव्य स्वतः अपनेमें स्वतंत्र परिवर्तन कर रहा है। किमी भी समुप प्रहृह्यकी शह है करी पडे-परिवर्तन रुक जाय ऐसा नहीं है।

परवस्तुमें इसीकी स्वतंत्र योग्यतानुसार जो परिवर्तन होता रहता है ऐसा ज्ञान जानता है, फिन्तु कर्ता नहीं होता। इस सिद्धान्तमें तो बढ़े-बढ़े पण्डित बाचार्य नामवाले बज्ञानी भी चकचौंघिया हो गये कि यह कहते चया है ? अपने शरीरका कुछ नहीं किया जा सकता ! दुसरोंका कुछ नहीं कर सकता ! यह दारीर तो प्रयोगिक पुद्गल है, इमलिये उसे चंतन्य बदल सकता है-ऐसा माननेवालेकी बुद्धि जड़-न्युल है फारण कि वे नय-विभाग हारा शास्त्रके अर्थको नही समझकर विपरीत ही मान बंठे है। जो न समझता हो एसे समझानेके लिये कौन समर्थ है ? तीर्थक्करदेव भी निमित्तमात्र हैं। जब स्वतः जागृत होकर न्यतंत्र विश्वनियमको समझे तब समझमें आ सकता है। प्रयोगसा थोर विस्नमाका अर्थ यह है कि मात्र पुद्गलपरमाणू हो उसे विस्नसा कहा जाता है और चैतःयका निमित्त जिस पुर्वे हो उसे प्रयोगसा पुर्गछ कहा जाता है-इससे ऐसा नही है कि जीव पुद्गलका कर्ता है। एक इच्य दूसरे इच्यका पुछ नहीं कर सकता इस सिद्धान्तको असप्ट रखकर सारी बात समझना चाहिये।

गरीरमें दार्या-वार्या पूछ आता है, बृखार, उछटी आदि अनेक प्रकारके रोग आते हैं; आत्मा उनका ज्ञाता है, फिन्तु पर्का नहीं है। यदि कर्ता होता तो वह धूलको बदल दे, हसारको मिटा दे, फल्टीको मान्त कर दे; विन्तु दैसा नही होता । जब जिस रोगको इर होना होता है तभी दूर होता है, इसलिये आस्मा उसका झाहा है किन्तु कर्ता नही है।

निर्वत्यंका अर्थ है एत्पन्न करना। जैसे मृतके हाने-धानेसे यक्षी जलांच होता; उस साने-दानेमे सांच दी उनसे ध्रु इस्ट हुआ है किन्तु सामे-बामेसे जो दश्च दला है यह और है इत्याद नहीं हुला है। सदि छीयने यसको छल्पन दिया हो हो छह हाता हाता न हो सब बहु अपने हाकोंभंसे दक्ष छत्यान कर दे हे बहुदा हत्यदहें भावकर्म और शरीरादिरूप आत्मा नहीं हो सकता फिर भी उस पर-भावोंका कर्ता में हूँ ऐसा मानना अज्ञानीका मोह है।

ऐसा कर्ताकर्मका अधिकार अन्यत्र कहीं भी नहीं है। इससम्य इस भरतक्षेत्रमें जितने शास्त्र हैं, उनमें इस समयसारके अतिरिक्त कहीं भी ऐसा अधिकार नहीं है।

आचार्यदेव इस गायामें यह व्तलाते हैं कि तू अपनी अवस्थाको ग्रहण कर, उसमें परिणमन कर, और उत्पन्न हो। उसके अतिरिक्त र् अन्य कुछ भी नहीं कर सकता। जड़का कर्ता तो अज्ञानी भी नहीं ही सकता; परन्तु वह मानता है कि मैं जड़का कर्ता हो सकता है। अरे! दूसरी वस्तुएँ तो दूर रहीं, परन्तु कर्म और शरीर तो निकट हैं तथापि उसमें भी तेरा हाच नहीं है; तू उनका भी कुछ नहीं कर सकता; वे भी स्वतंत्र हैं और तू भी स्वतंत्र है। कितने ही छोग कहते हैं कि मरीरका तो हम कर सकते हैं: तब जानी उनसे कहते हैं कि यदि तू धरीरका कर सकता है तो जब शरीरमें छकवा मार जाता है हाय-पैरोंमें वाय हो जाती है या कोई फोड़ा हो जाता है तब हाय-पाँव घठानेकी इच्छा होने पर भी क्यों नहीं चला सकता? यदि तू उनका कर्ता है तो उस समय उन्हें चला दे; किन्तु कैरी चलायेगा! परका कर्ता ही नहीं तथापि जगतक जीव मिथ्याभिमानमें चूर हो जाते हैं। देखों न कितने ही मनुष्योंको अनेक प्रकारकी पीड़ाएँ होती हैं उन्हें मिटानेकी तीव इच्छा होतो है परन्तु क्या करें ? परद्रव्य कहां इनके वशमें हैं। धरे! एक मनुष्यका तो सारा वारीर जलता रहता था; उससे वह आर्नेच्यान करके दुःगी होता था; निरन्तर उसके हाथ-पैर जमीन पर विमते हो रहते थे, ऐसी स्थितिमें शरीरको अच्छा रखनेकी बात्माकी सीत दच्छा होती है परन्तु परदब्य उसके अधिकारकी बात नहीं है इमिलिये इच्छानुपार होता ही नहीं --इसमे सिद्ध होता है कि आत्मा दक्का कर्ता नहीं है।

सीव ऐसा कहते हैं कि 'अमीवको जीव सानना निश्यात्व हैं' हिन्दू गरीर और बात्माको जिससे एक माना है छमने अमीवको की ही माना है; अजीवको जितनी अवस्या है वह सब अजीवरूप ही है। जिसने यह माना कि अजीवकी एक भी अवस्था मुझसे हुई है उसने त्रिकाछके अजीवकी अवस्थाको अपनेसे होना माना है; और जिसने अजीवकी एक भी अवस्थाको अपनेसे नहीं माना उसने त्रिकालकी वजीवकी व्यवस्थाको व्यवस्यक्याको स्थाके व्यवस्थाको व्यवस्यक्यके व्यवस्थाको व्यवस्थाको व्यवस्यके व्यवस्थाको व्यवस्थाको व्यव पृपक्-पृपक् हैं-ऐसा समझकर झानी जीव परका कर्ता नहीं होता। ७७।

बब शिष्य पूछता है कि पुद्गलकमंके फलको जाननेवाले जीवके पूद्गछके साध कर्ताकर्मभाव है या नहीं ?

विषय प्रवन करता है कि प्रभो ! आत्मा कर्मके फलको जानता है, तो कर्मके फलको जाननेसे उस कर्मका फल आत्माका कार्य हो-ऐसा कुछ मेछ है या नहीं ? ज्ञान जानता तो है कि यह शरीर सुन्दर है, यह निरोग है, यह रोगयुक्त है; यह स्त्री-पुत्रादिक परिवार अनुकुछ या प्रतिकृष्ट मिला, इतना पैसा मिला, इतना चला गया, मकान एसा है आदि पुरुगलकमंक फलको जाननेसे वह पुरुगलकमं आत्माका फायं हो और बास्मा उसका कर्ता हो-ऐसा कर्ताकमं सम्बन्ध है या मही ? एसका एत्तर गाथा एपमें कहते हैं:-

णवि परिणमदि ण सिह्नदि उप्पड्जदि ण परद्द्यपङ्जाए। णाणी जाणंतो वि हु पुग्गलक्रम्यक्रल्पलंगं ॥ ७८ ॥

नापि परिणमति न गृहारगुत्पयने न परह्रव्यपर्याचे । हानी जानन्त्रपि खलु पुद्रलयामेपालयनंतम् ॥ ७८ ॥

अषं:-शानी, पृद्गलकमंके अनग्त पालको जानता (, तनानि परमार्थसे परद्रव्यको पर्यायकप परिणामत नही होता, एसे व्हण गरी करता और उसरप उत्पन्न भी नहीं होता।

भर्मी लर्थात् भीतरागका भक्त, भीतरागका दास । दह दर्भेद णगन्त प्रस्को जानता ( परन्तु पार्ध मा) होता। धारी दें रोग मादे या मीरोग हो, बागी दरादा, डोटी जाही हो रा नही,—हह सद परिणममस्य कर्म फलित हुआ है, उसमें आत्मा फलवान नहीं हुआ किन्तु पुद्गल फलवान हुआ है। शरीरमें चाहे जैसा रोग हो तो भी आत्मा उस रोगकी अवस्थास्य परिणमित नहीं होता, क्योंकि दोनों पदार्थ भिन्न हैं।

जैसे घड़ेमें मिट्टी व्याप्त होती है, किन्तु कुम्हार व्याप्त नहीं होता; वैसे ही जो बाह्यस्थित अनुकूलता और प्रतिकूलताके प्रसंग हैं उनमें ज्ञानी व्याप्त नहीं होता। अनुकूलता प्रतिकूलताके प्रसंग सुख-दुःख होनेके बाह्य कारण हैं, परन्तु वे राग-द्वेष नहीं करा देते; राग-द्वेष तो अपने पुरुषार्थकी मन्दतासे होते हैं, परन्तु ज्ञानी उनमें भी एकत्व-दुद्धिसे व्याप्त नहीं होते; जो अल्प अस्थिरता होती है उसकी यहाँ वात नहीं है। यहाँ तो बाह्य अनुकूल-प्रतिकूल प्रसंग पुद्गलकर्मका फल है और राग-द्वेप भी पुद्गलकर्मका फल है—दोनोंको एक ही साथ लिया है। एक ओर समस्त जड़का दल और दूसरी ओर समस्त शुद्ध चैतन्यका दल लिया है। पुद्गलकर्मके सुख-दु:खादिक्प कर्मफलको जानते हुए भी जानी उसे ग्रहण नहीं करते, उसक्प नहीं होते और उसक्प उत्पन्न नहीं होते।

कितने ही लोगोंको ऐसा लगता है कि ऐसी मँहगाई-अनाज
महँगा, कपड़े महँगे, अन्य सभी वस्तुएँ महँगी हैं; इसलिये ऐसे समयमें
तो कहीं दूसरी जगह जाकर रहें तो अच्छा हो—वैसा मानते हैं, परन्तु
जिस क्षेत्रमें और जिस संयोगके द्वारा तेरे शरीरका पोषण होना हो
वैसे ही होता है, उसमें कुछ करना तेरे हाथकी वात नहीं है। यहाँ न
होऊं और किसी अन्य स्थान पर होऊँ तो अच्छा हो ऐसे भाव जीव
कर सकते हैं परन्तु भाई! जिस कमंके फलक्ष्य ग्रहण होना, परिवर्तित
होना, और उत्पन्न होना होता है वह तेरे हाथकी वात है ही नहीं।

हाना, बार उत्पन्न होना होता है वह तेरे हाथकी बात है हा नहां जानों जानते हैं कि जिसप्रकार शरीरकी पुष्टिके प्रसंग बनते हैं वह सभी कार्य जड़के हैं, मैं उनका कर्ता-हर्ता नहीं हूँ, मैं तो अपने जानस्वरूपका कर्ता हूँ—ऐसा ज्ञान होने पर परका अभिमान दूर हो ाड़ा है और जितने प्रमाणमें रवतः शाहा हो जाता है उतने हों

प्रमाणमें राग-द्वेष भी रक जाते हैं। जानी अनुक्लता और प्रतिक्लताके प्रसंगोंको जानते अवस्य हैं, किन्तु मेंने ऐसा किया इसलिये ऐसी अनु-कूलता या प्रतिकृलता हुई-वैमा नहीं मानते और उसमें दुःख-सुखकी कल्पना भी नहीं करते । में तो ज्ञानस्वरूप आत्मा ही हैं, उस स्वभावके कार्यके अतिरिक्त अन्य फोई कार्य मेरा है हो नहीं-ऐसा जानी मानते हैं इसलिये वे सदा सुन्ती हैं। जानीके जो अल्प हर्प-शोक होता है वह परसंयोगके कारण नहीं होता, कर्मके कारण नहीं होता, अपने स्वभावके कारण नहीं होता किन्तु अपने पुरुषार्थकी अद्यक्तिके कारण होता है-दसा जानी समझते हैं। अस्य हर्ष-शोकको यहाँ नहीं गिना है।

दुनियां कहती है कि समझदार व्यक्ति सदा सुखी! बनाज, पैसा घन्यादि वन्तुओंका संग्रह कारें तो मृखी होते हैं, किन्तु माई! घर सब तेरे रापकी बात नहीं है। संग्रह किया हुआ पैमा अधवा क्षप्रादि रहेंगे या नहीं रहेंगे - उसका क्या भरोसा ? तु उन बन्नुओंके संग्रहका राग फर सकता है, परन्त जटके कार्य कीमे होना चाहिये वह सेरे हायकी दात नहीं है। आत्मा जट्का ग्रहण नहीं कर सकता कीर न ज्ये रख ही सवाना है। सिध्या मान्यतास्य अहुद्वार कर सकता है।

अनुकृष्ट राज्यमें रहें तो धर्म हो-ऐसा अहानी मानता है, परन्तु भाई! अनुकृष राज्य या प्रतिकृष राज्य करी छान्यार धर्मकी महीं घोषाते । पुण्यका उदय हो तो अनुकृष राजा सिलता है हौर पापका एटक हो सो प्रतिकाल दावा सिलवा है; परान एको सही कारमाका धर्म नहीं स्थाता। यदि राजा शतुक्त हो हो धर्म वह रहाँ पत बात बिल्वल गिरमा है; अपने पुरमार्थनी मरावाने रवत कहत िकीर प्रधार्वकी लग्नामें आगे बहुमा ि एक्ट बहुन्ही तिकिन्छ। दोष सतलाते है कि मुझे विभिन्तने आग नहीं हटते दिला ।

महानी पहते हैं कि पुर्देमें को परश-पात विशे हैं। उनका कर हमें किए सा किन्न कावार उपान-वावरे कहते स्हारी होने हैं उन्हें स्वतंत्र आत्माको खबर नहीं है। पुण्य-गाम फल अपने करनेते मिलते हैं—ऐसा माननेवाले आत्माकी शान्तिका घात करनेवाले हैं। शानो तो जानता है कि पुण्य-पापके फल मेरे नहीं हैं, मैं उनका स्वामी नहीं हैं मेरी शांति मुझमें है, परसे मुझे शांति नहीं हैं। जो भगवानका भक्त-शास है वह कमंके फलको अपना नहीं मानता; जीवका स्वभाव शाता होनेसे शानी शाता ही रहते हैं।

इसपकार शिष्यने तीन प्रकारसे पूछा था—एक तो, कर्मकी जी -जी अवस्था होती हैं उसे आत्मा जाने तो उससे उसके साथ कुछ कर्ता-कर्मका मेल होता है? दूसरे, अपने परिणामोंको जाननेसे आत्माका परके साथ कुछ कर्ता-कर्मका मेल है? और तीसरे बोलमं, कर्मके फलको जाननेसे आत्मा परका करे—ऐसा कोई सम्बन्ध है? इन तीन प्रक्रोंके उत्तर आचार्यदेवने दिये हैं। अब शिष्य चौथा प्रक्रन करता है।

शिष्य कहता है कि प्रभी! यह शरीर अपने कर्नृत्व और भोक्तृत्वको नहीं जानता—ऐसे पुद्गलका जीवके साथ कर्ताकर्मभाव है या नहीं? प्रभी! ज्ञाता तो कदाचित् जानकर पृथक् रह सकता है परन्तु जिसे कुछ भी खबर नहीं है—ऐसे पुद्गल द्रव्यका, जो कि आत्माको नहीं जानता, उसके कार्यको नहीं जानता; अपने कार्यको नहीं जानता और अपने फलको नहीं जानता, आत्माके साथ कुछ कर्ताकर्म सम्बन्ध है या नहीं?

तीन गाथाओं में यह बात बा गई है कि चैतन्य-पदार्थ कर्ता हो और जड़की अवस्था उसका कार्य हो-ऐसा कभी होता ही नहीं। जो वस्तु परिणमित हो वह कर्ता, और उसमें जो कार्य हो वह कर्म। बात्मा स्वतः अपने स्वभावका कर्ता है और अपना स्वभाव हो उसका

अव, चौथी गायामें प्छता है कि जो जीवके परिणामोंको अपने परिणामोंको और अपने परिणामोंको फलको नहीं जानता है—
ऐसे पुर्गलदृत्यका जीवके साथ कर्नाक्मेमाव (क्तकिमंपना) है गा
हरीं ? उसका उत्तर कहते हैं:—

गनि परिगमदि ण विजिदि उप्यक्ति दे ण परदन्वपक्ताए। मुगालन्दं पि नहा परिणमइ सएहि भावेहि ॥७९॥

अर्थः - इसप्रकार पृद्गलद्रव्य भी परद्रव्यक्ती पर्यायमप परिणमित नहीं होता, उसे गृहण नहीं करता और उसमय उत्पन्न नहीं होता: एयोंकि वह अपनेही मावोंसे (-भावोंका ) परिणमन करता है।

जट्द्रच्य भी जीव्द्रव्यकी पर्यायस्य परिणमित नहीं होता। जर जो पृद्गलस्य है वह चैतन्यको धर्म कराये, मोझ कराये, -- इस-प्रकार वह चैतन्यद्रव्यक्ती पर्यायको प्रहुण नहीं करता; उसम्प परिण-मित नहीं होता और न उपस्य उत्पन्न होता है। जीव कर्मसे भिन्न ै. इसलिये वह समंग्री अवस्याको नहीं करता और जड़कर्म आत्माको राग-द्रेप नहीं कराते।

प्रधन:--प्रेंगी! बाप कहते हो कि कम आत्माका कुछ कर मही सकते, परन्तु वे आत्माको हैरान तो करते हैं? केवलवानीके सी चार अवाति कर्म हैं, इससे कर्म उन्हें भो गरोरमें रोक रखते हैं-उपका बचा अर्थ है ?

उपर:-ऐस्य कहनेबाला चीत्रदागके मार्गमे बाहर है। व्या विया जावे ! जो स्वतः नही समले उसे धीन समला सवला है किरे भाई ! केंदली हो। अपने बारीरमें अपने योगगुण गया अन्य गुणदे अध्य परिणमनी कारण रह रहे । असिर यह र रेने रमन्तर शीवविक भाव सुवर्षीमें चला है। जनः योग, शसिद्धः, वर्षा वर्ध, शक्त, संप्रतान, जपादान, लिखारण, विधानतीयाचि , विधानिया, उपायमण्ड, करणाराध, तम्बत्त मुस्पास, अवमाहायस र ग्रेश मुनही कर्णाहरे मानण पर पर है । विषयु समाति समीति सामारे तरी । समेरी सामा रात्वा वह को रमहाभवक्षे, पंचव िविधा मेला नहीं है

र्वारणकार करें हैं। प्रभावित नकते कोच सर्वेदत गुवासी होस्पर में राम्य रार्थको को है हो ही रही समान्यको की कहा। कार-देख और भौति करना है उस अपनी योगमनाके कारणसे हैरान होता है, किन्तु जडकर्म आत्माको राग-द्वेप नहीं कराते, हैरान भी नहीं करते।

फोई भी परवस्तु कभी भी आत्माकी अवस्थामें परिणमित नहीं होती, उत्पन्न नहीं होती। कर्ममें तो नई-नई अवस्या होती हैं षह अपने कारणसे ही होती हैं, आत्माके कारण नहीं होती। आत्मामें जो नवीन अवस्या होतो है वह आत्माक नारण होतो है किन्तु कर्मके फारण नहीं होती। दोनों द्रव्य स्वतंत्र भिन्न हैं।

जीवोंको भ्रम हो गया है कि कमें हमें हैरान करते हैं, किन्तु भाई! कर्म कभो हैरान करते होंगे? यह वेचारे जड़ हैं, इन्हें यह भी खबर नहीं है कि हम कीन हैं! इन कमींको, शरीरादि किसीको गह खबर नहीं है कि हम कोन हैं. किस रङ्गमें परिणमित हुए हैं, फिर वे वेचारे तुम्हें कैसे हैरान कर सकते हैं ? तुम वहाँ रुके इससे उनने तुम्हें स्पर्श किया और उसमें तुम मान बैठे कि कमें हुमें हैरान करते हैं। फर्म आत्माको न तो कोई लाभ ही करते हैं और न हानि भी पहुँ चा सकते हैं, जब स्वतः राग-द्वेप करे तत्र कर्मोंको निमित्त कहा जाता है, न्यवहार कहा जाता है।

जैसे मिट्टी स्वतः घड़ेमें अन्तव्यानिक होकर आदि-मध्य-मंतमें व्याप्त होकर घड़ेको ग्रहण करतो है, घड़ेक्वमें परिणमित होती है, भौर घड़ेका उत्पन्न होती है; वैसे हो जो जोवके परिणामोंको अपने परिणामोंको और अग्ने परिणामोंके फलको न जाननेवाला पुद्गाल इन्य है वह स्वतः परद्रव्यके परिणामोंमें अन्तव्यक्ति होकर आदि, मध्य, बन्तमें व्याप्त होकर उन्हें ग्रहण नहीं करता, उसक्ष परिणमित नहीं होता और न उत्पन्न हो होता है।

मिट्टीमेंसे घड़ेकी जो अवस्था कमशः प्रगट होती है, वह अवस्था मिट्टीने ग्रहण को है, निट्टी उसका हुई है और उमहा उतान हुँ है। बास्मामें जो अवस्थाएँ होती हैं उन्हें महीं जानता और अपनी सवस्थाको भी नहीं जानता, तथा पूछ देकर गिर्मेछी अपनी अवस्थाकी नहीं जानता—ऐसा जो कमं है वह वारमाकी व्रवस्थाको ग्रहण नहीं करता, उसरूप परिणमित नहीं होता और उत्पन्न भी नहीं होता।

व्यात्माका व्यवं भान होकर जो व्यवस्था परसे भिन्न स्वतःमें हो रहती है यह व्यवस्था कर्मने ग्रहण नहीं की है—पवड़ी नहीं है, कर्म उसक्य हुवा नहीं है और न उत्यन्न हुवा है।

पुद्गलहरूय रहतः अपनी पर्यायको ग्रहण करता है—पक्ष्म है—ग्राप्त होता है, उनम्बद होता है. उत्पन्न होता है। पुद्गलहरूय स्वतः अपनेमें प्रमित होकर अपनी पर्यायके आदिमें, मध्यमें और अस्तमें भी रदतः ही उसे ग्रहण करता है— उसक्ष होता और उत्पन्न होता है; एसलिये पुद्गलहरूयका जीवहरूयके साथ वर्तकर्मपना नहीं है। जीयोने घारमें यह मुना कि वसे है वहां ग्रुक्त हुआ और छुत्तकं कहा किया कि वसे मुने हैं। वसे हैं वहां ग्रुक्त हुआ और छुत्तकं कहा किया कि वसे मुने हैं। वसे साथ कि वसे मुने हैं। वा प्रमान कि वसे मुने हैं। वसे प्रमान प्रमान होते हैं— इसप्रकार जो प्रमान हुए होता है तब आस्मान गुणका पर्यायका प्रमान होना मानता है यह महामृद् हैं। जब स्थार शावाया भाग करता है से सम्बद्धां पर्याय प्रमान होता है, जब स्थार प्रमान भाग करता है स्थ सम्बद्धां स्थाय प्रमान होता है, जब स्थार पुरुषा का बाप हुर हो जाते हैं, वस्तुका स्थाय होता प्रमान प्रमान होता है। हि एक व दर्धन-मोह हुर हो जाते हैं, वस्तुका स्थाय होता प्रमान प्रमान होता है।

मीर्र यह महे मि पुर्वार हत्य मी उन्हें, इसने नह नहीं जानता कि जीनमें साथ एसमा क्षांमधेनमा िया गाँ कि जनमा स्थानदार नगीत, भने ही पर-प्राचीने स्थानकों के मिल्लु जो अजाम किस सी स्थान प्राचा ही कि कि शिक्षां क्षांस्थान को हो स्थानकों के स्थान के प्राचा कार्या को है कि हो स्थानकों के स्थान को कि है है हो स्थानकों के स्थान को कि है है हो स्थान के प्राचा को मिल्लु मार्ग मिली हरणमा वृक्षण हारके हैं। मिली को स्थान स्थान के स्थान स्थान स्थान स्थान के सिली हरणमा के स्थान स्था स्थान स्थ हुसरे द्रव्यकी अवस्था करे—ऐसा तीन काछ और तीन छोकमें भी नहीं हुआ है, होता नहीं है और न होगा ही। द्रव्य तो किसीका कार्य नहीं करता किन्तु पर्याय भी नहीं करती—यह अलण्ड सिद्धान्त है। जहां निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धकी वात आती हो वहां इस बातको अलण्ड रखकर उस वातको समझना चाहिये।

कोई कहे कि कर्मको प्रवलता हो तो राग-द्वंप होता है या नहीं? भाई! विल्कुल मिथ्या वात है। अपने पुरुपार्थकी मन्दतासे स्वतः विभावमें युक्त होता है इससे राग-द्वेप होता है। कर्म रंचमात्र राग-द्वेप नहीं कराता, कर्म राग-द्वेप फराते हैं—यह वात जैनसिद्धांतमें कहीं पर है ही नहीं।

पुनम्र कोई कहे कि निकाचित कर्मवन्च किया हो तब तो भोगना ही पड़ता है न? किन्तु भाई! जितनी मात्रामें कर्म विधे हो छतनी ही मात्रामें सीधा पुरुपार्थ करे तो निकाचित कर्म भी दूर हो जाते हैं। अपना पुरुपार्थ जितना मन्द हो उतना ही कार्य रुकता है, न कि कर्मों के बलसे कार्य रुकता है, विशे वलसे कार्य रुकता है-ऐसी बात तीन काल और तीन लोकमें कहीं है ही नहीं; यह बात सम्यक् एकान्तरूपसे सत्य है।

कोई व्यक्ति कहता था कि आत्मा परमाणुकी नहीं हिला सकता परन्तु स्कन्धको हिला सकता है वयोंकि वस्तुस्वभाव स्याद्वाद है। अरे भाई! तूने स्याद्वादता ऐसा अर्थ ग्रहण किया है? स्याद्वाद किसे कहते हैं? स्याद्वाद तो वस्तुस्वरूपका रहस्य है; श्री समयसारके ४८८ पृष्ठ पर शक्तिओंका विस्तार आता है, उसमें कहा है कि—एक वस्तुमें वस्तुत्व (वस्तुपना) को प्रसिद्ध करनेवाली अस्ति, नास्तिरूप परस्पर विरद्ध दो शक्तियोंको प्रकाशित होना सो अनेकान्त है। आत्मा, आत्मान्त्वप है और परस्प नहीं है—ऐसी परस्पर विरद्ध दो शक्तियों एक साथ एक द्रव्यमें है, उसे अनेकान्त कहा जाता है, यह विकाल स्वाधित सिद्धान्त है।

बात्मा न्वतः अपना कर सकता है किन्तु दूसरे बात्माका बुछ नहीं कर सकता; जड्का बुछ नहीं घर सकता। जड्, जड्का कर सकता है, प्रस्वेक परमाणु स्वतः लपना कर सकता है किन्तु आस्माका बुछ नहीं कर सबता और दूसरे परमाणुका भी वह बुछ नही कर सकता 1 प्रत्येक द्रव्य स्वतंत्र है, आत्मा अपना वर राकता है परन्तु दूसरे आत्मा या परमाणुका बचवा एकन्छका बुछ नही कर सबता—ऐका अस्ति-नास्ति न्यनाय बन्तुमें है, उसीका नाम अनेकान्त है। बन्तुको बन्तु-रपये रिधर रखनेवाली दो दिरह सक्तियोका नाम अनेकान्त है।

सारमा, सान्माके भावींका कर्ता है और जहके भावींका भी यर्का है-ऐसा मानना तो एकान्त हुआ, परन्तु यो विरद्ध यक्तियाँ नहीं हुई वर्षीकि दोनों बातोंमें करित आई, दोनोंम निच्या एकत्व करना ही याया, रसलिये यह एकान्त हुआ।

वारमा, आरमाका करता है और परका कुछ भी नहीं करता यह सम्यक् अनेवान्त है; जर, जरका वर्ता है और कारमाया वृक्त नहीं करता वह भी सम्बद्ध अनेकारत है। आगमा, आत्मान्य है और परमाद भी है-ऐसा माने सी एकान्त है; वो इच्छोंको मान्यताम एक विच्न इसिंठिये यह एकान्तर्शाट है। बीनोंसे 'हैं' ऐसा माना है दर्श अने ली थरित आई फिल्ल सारित नहीं आई, रिक्ट धर्म नहीं भारत, करित्र-मान्ति दोनी गुण मही तए इससे एकास्त तथा । वर्गाध्याव उत्त, कन-रपमें है और जामारपसे भी (-- रेसा साम्या भी रहात हीता है) षसंके दो अस्ति-गारित गुण भिष्ठ ि और शासावे किए हैं, स्वर् प्रथमित शास्त्र-पास्ति यो गुण स्थतंत्र स्थित है, एक मुन्तारों रूप्तारं, रूपमें रामकाम सी अभिकास है। अधिकास सा १०१४ कि है। उन् भाव है, शतेषात्व यह कही प्रतिश्राधिक धलाते कहा है है - समझ्याम वर्ग रेच एम उन्हों एक अंदेर, कि अल् हें है, उन्हें men kraifa urenz tahun 14 kmai (h. ) (h. 1964) ki j ष्ट्राता है। अनुसन्दर्भा नक्षण कारण कर है। हैं, बीदरापदार सदस्य दाहा, धा ५६७ है ४० है। इस इस्केंड

मस्यस्यानो योग ऐसा स्थाना है कि परे। में कीन हैं? मैं तो "शानवरन" हैं, फिर में हिमाने कर्णना, विमाने प्रहण करुँगा ? में लानी आसर एक वेपनाड विविधक किसीनों नहीं कर सकता, दिमोका गरण-स्थाप नहीं कर मकता। में तो भपने अनल गुणस्वरूप आत्माका स्यामी हैं, में परका स्वामी होता ही नहीं इसिं<sup>हमे</sup> में परद्रव्यका अथना राग-देपारि परभागों हा वर्ता नहीं हूँ - ऐसी पहिन चान सम्यकानी जीवको होती है। सम्यकान हुआ अयित् वह भगवानका भक्त होता है। पहले परके स्तामितासे प्रणान अवस्थामें जितनी अधिकतासे राग-देप होते थे वे अन सम्यम्मान होनेके प्रधात् नहीं होते, परन्तु अपने पुरुषार्थकी मन्यताके कारण अल्प राम-द्वेत होते हैं वे रहनेके भावमें नहीं किन्तु नष्ट करनेके भावमें रहे हैं इससे उन्हें गिनतीमें नहीं लिया है।

अज्ञानी ऐसा मानता है कि मुझे परके कारण राग-द्वेप होते हैं; इसने मुझे ऐसे कठोर घट्य कहे, प्रतिकूलता की इससे मुझे द्वेप हुआ सीर इस घरके मनुष्य बहुत अनुकूल है, बच्चे बहुत आजाकारी, विनयशोल हैं इस कारण मुझे इन पर राग आता है; इसप्रकार राग-द्वेप होनेका कारणपना वह परके उपर डालता है अथवा उसे अपना स्वभाव मानकर राग-द्वेष करता है। अज्ञानी और ज्ञानीकी हिष्टमें एकदम अन्तर होता है। ज्ञानी अभी पूर्ण वीतराग न हुआ हो भीर गृहस्थाश्रममें हो तो उसके भी अल्प राग-द्वेप होता है तथापि वह ऐसा समझता है कि यह राग-द्वेप मुझे किसी परपदार्थके कारण नहीं होता, अनुकूल-प्रतिकूल प्रसंगोंके कारण नहीं होता, और वह रागद्वेपकी मपना स्वभाव भी नहीं मानता किन्तु ऐसा समझता है कि भेरे पुरुषायंकी अशक्तिके कारण हो मुझे राग-द्वेपादि भाव होते हैं अन्य कोई भी कारण नहीं है। इसप्रकार ज्ञानी और अज्ञानीकी हिन्दिमें **उदय-अस्त** जितना अन्तर होता है। जो परका दोप बताये, उसका राग-द्वेष कव दूर होता है ? परन्तु जो स्वतः की भूलको देखता है उस हानीके स्वसन्मूखतारूप पुरुषार्थ द्वारा राग-हेषरूपी दीव दूर हो जात है। जैसे प्रकाश करनेसे अन्धेरा हटाना नहीं पहला—स्ययं उत्पन्न होते नहीं ॥ ७९ ॥

बात्माके परिणामींका और पुर्गलके परिणामींका अन्योग्य निमित्तमात्रपना है, तथापि उनके कर्ताकमेपना नहीं है; निमित्तमें निमित्तको दिया परिपूर्ण होती है और आत्मा राग-द्रेप करे यह अपनी पर्यापमें पूरा पूरा करता है, किन्तु उस नाग-द्रेपमें कुछ भाग आत्माका और कुछ जड़का, इसप्रकार दोनोंका थोटा-थोटा भाग मिलकर राग-द्रेप नहीं होता। राग-द्रेप होनेमें आत्मा भी भाग लेता है और जछ भी भाग लेता है—ऐसा नहीं है। आत्माका णतप्रतिशत आत्मामें और कर्मकृप निमित्तका शतप्रतिशत निमित्तमें है। आत्माके साथ परकर्मके संयोगस्त्रप अन्य वस्तु है, तथापि कर्ताकमें सम्बन्ध नहीं है, मात्र एक दूसरेका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है—ऐसा निम्नोक्त गाथाओंमें कहते है।

जीवपरिणामहेदुं कम्मतं पुरगला परिणमंति।
पुरगलकम्मणिमत्तं तहेव जीवो वि परिणमइ! ८०॥
णिव कुटबइ कम्मगुणे जीवो कम्मं तहेव जीवगुणे।
अण्णोण्णणिमित्तेण दु परिणामं जाण दोह्नंपि॥ ८१॥
एएण कारणेण दु कत्ता आदा सएण भावेण।
पुरगलकम्मक्याणं ण दु कत्ता सटबभावाणं॥ ८२॥

जीवपरिणामहेतुं कर्मत्वं पुद्रलाः परिणमंति ।
पुद्रलकर्मनिमित्तं तथेव जीवोऽपि परिणमति ॥८०॥
नापि करोति कमेगुणान् जीवः कर्म तथेव जीवगुणान् ।
अन्योन्यनिमित्तेन तु परिणामं जानीहि द्वयोरपि ॥८१॥
एतेन कारणेन तु कर्वा आत्मा स्वकेन मावेन ।
पुद्रगलकर्मकृतानां न तु कर्वा सर्वभावानाम् ॥८२॥

इसमे यह सिद्ध हमा कि जीवकी अपने ही परिणामींके साथ कर्ताकमंत्राय और भाक्ताभीग्यभाव है—ऐसा अब कहते हैं:— णिच्छपणयस्स एवं आदा अप्पाणसेव हि करेदि। वेदयदि पुणो तं चेव जाण अत्ता हु अत्ताणं ॥ ८३॥

निश्रयनयर्थेवसात्मात्मानमेव हि करोति । वेदयते पुनस्तं र्चव जानोहि धातमा त्वात्मानम् ॥ ८३ ॥

अय:--निश्चयनयका ऐसा मत है कि आत्मा स्वतःको ही करता है और फिर स्वत:को ही भोगता है; हे शिष्य! तू ऐसा जान।

निश्चयनय अर्पात् सच्ची दृष्टिका ऐसा अभिप्राय है कि आत्मा अपने राग-हेप, हपं-शोकके भावोंको करता है और भोगता है, परन्त्र षरोर-दूध-दही आदिको नहीं भोग सकता-जड़को नहीं भोग सकता-ऐसा हे शिष्य तू जान। यहां 'जानने' पर भार दिया है। में परका कर्ती-भोक्ता है ऐसा मानना अज्ञानी जीवोंका भ्रम है।

हर्प-शोकादिके ग्रुभाणुभभावोंको स्वतः करता है, कर्म नहीं करां देते ! कोई कहे कि तृष्णा कम करनेका भाव हमारे पुण्यमें होगा तो तृष्णा कम होगो, यह दात विल्कुल मिथ्या है। वर्तमानमें पुरुपार्थ फरके तृष्णा कम कर सकता है। तृष्णाको घटाना पुण्यके आधारसे नहीं है किन्तु अपने ही आधार पर है। जिनके स्वतः को पैसा रखनेकी ममता लगी हो और एक पैसा भी न छूट सकता हो वे ऐसी पुण्यकी ओट लेकर बचाव करते हैं, जो कंजूसका पुतला हो वह कर्मका दोप निकालता है; तथापि जब घरमें स्त्रीको सिगारनेका भाव होता है उस समय कर्मका दोष क्यों नहीं निकालता? परन्तु जो वह माँगे उसे जल्दी जाकर रुचि पूर्वक लाता है; वयोंकि वहाँ पर उसे रुचि है और देव-गुरु-शास्त्रमें रुचि नहीं है इससे पुण्यकी बोट लेता है। जिनके देव-गुरु-शासकी रुचि है, भक्ति है वे उनकी शोभामें वृद्धि फरनेके लिये वपनी तृष्णा घटानेको उत्साहित हो जाते हैं। अशुभपरिणामोंसे युमपरिणाम करना अपने हाथकी बात है।

कितने ही लोग कहते हैं कि जब सत्समागम होना होगा तर हमें शुभविकल्प लायेगा, परन्तु भाई! वैसा नहीं है। सत्समागम अपनेको शुभविकल्प नहीं ला देता नयों कि दोनों द्रव्य स्वतंत्र-भिन्न हैं। स्वतः पुरुषार्थके द्वारा अग्रुभपरिणामों में से शुभपरिणाम कर सकता है। विनय, भक्ति, शाख-स्वाव्याय, सत्समागमके शुभपरिणाम जब स्वतः पुरुषार्थं करता है तब होते हैं, जब स्वतः सत्समागमकी जिज्ञासा करे तब पुण्योदयसे सत्समागमकी प्राप्ति होती है। या तो पूर्वके उदयसे प्राप्ति होती है या वर्तमानमें स्वतः सत्समागमके भाव किये इससे पुण्यवंघ होता है अर्थात् तू इसल्ये भाव कर जिससे सत्समागमकी प्राप्ति हो; भावोंका और पुण्योदयका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। इससे शुभभाव करना तेरे हाथकी बात है; पूर्व कर्म शुभभाव नहीं करा देते।

अनेक जीव मार्गको जाने विना मिथ्याच्यानमें लीन रहते हैं कोर फिर कहते हैं कि हमारे शुभकर्मका उदय हो तब शुभपरिणाम माते हैं और जब अशुभकर्मका उदय हो उस समय अशुभपरिणाम माते हैं परन्तु यह बात विल्कुल मिथ्या है। अशुभपरिणाम भी अपने विपरीत पुरुषार्थसे होते हैं और शुभपरिणाम भी, यदि अशुभमेंसे शुभपरिणामों भें आनेका पुरुषार्थ स्वतः करे तब होते हैं।

शानी शुभाशुभ परिणामोंका कर्ता नहीं, किन्तु मात्र ज्ञाता हैं।
तथापि अशुभपरिणामोंसे वचनेके छिये पुरुषार्थ द्वारा शुभपरिणामोंमें
रहता है, इससे पर्यायदृष्टिसे उसे शुभपरिणामोंका कर्ता भी कहा जाता
है। कर्नृ त्ववुद्धि नहीं—स्वामित्ववुद्धि नहीं है, तथापि अस्थिरिशक कारण
अशुभपरिणामोंसे वचनेके छिये शुभपरिणामोंमें वीर्य युक्त होता है इससे
परिणमन अपेक्षा दृष्टिसे अस्थिरताका कर्ता ज्ञानीको कहा जाता है।
वाह्ममें ज्यापार—घन्या, मकान वनवाना, मन्दिर स्थापित करना—इत्यादि
कार्यो सम्बन्धि विकल्प ज्ञानीको आते हैं इससे असद्भूत ज्यवहारनयसे
उसे उन सभी कार्योका कर्ता कहा जाता है, तथापि द्वयदृष्टिसे ज्ञानी
घनका कर्ता नहीं हैं। जो-जो विकल्प घटते हैं स्रोध कार्य होते हैं प्रमुख

मात्र ज्ञाता ही है। श्रद्धा और ज्ञानका परिणमन अकर्ताभावसे होता ही रहता है।

शानीको अस्पिरताका कर्ता कहना और जड़का कर्ता कहना **उन दोनोंमें बन्तर है, पर्योक्ति अस्पिरता तो चैतन्यकी पर्यायमें होती** है इससे वह तो किसी अपेक्षासे चैतन्यकी की हुई कही जा सकती है परन्तु जड़का कर्ता कहना तो बिल्कुल उपचार है। असत्यायं है।

कितने ही मनुष्य कहते है कि पूर्व संस्कार हो तो घमं कर सकते हैं; तो पूर्व भवमें भी घर्मका प्रारम्भ करनेवाला तो तू ही था न? और वर्तमानमें पूर्व संस्कारोंको याद करनेवाला भी तू ही है न? इससे सिद्ध हुआ कि पुरुषार्थ करनेवाला जब पुरुषार्थ फरता है तो वर्तमानमें ही करता है, पुरुपार्य वर्तमानमें ही होता है। पूर्व संस्कारोंकी प्रगट करनेवाला वर्तमान नये पुरुषार्थसे ही उन संस्कारोंको प्रगट करके आत्माकी शुद्ध निर्मेल पर्यायको प्रगट करता है।

यह नासमझ तो सभी जगह पूर्व पूर्व ही ले बैठा है। धर्मकी बातमें भी यदि पूर्व संस्कार हों तो घम होता है, और णुभपरिणामोंमें भी अगर पूर्वका पुण्य हो तो शुभपरिणाम होते हैं-इसप्रकार पुरु-पायंका बालसी सभी जगह पूर्व-पूर्व लेकर वैठा है। किन्तु भाई ! घर्म, पुण्य और पाप जो भी होते हैं वे सव तेरे पुरुपार्थसे ही होते हैं, कर्म बलात् नहीं करा देते।

वीतराग देव कहते हैं कि हे शिष्य ! तू परवस्तुको नहीं भोग सकता परन्तु परवस्तुकी ओरके रोगको भोगता है अथवा तो परवस्तुकी ओरके द्वेपको भोगता है। कोई कहे कि हम मिष्टाम और फलादि सा सकते हैं। सुन भाई! वया तेरे आत्मामें मिष्टान्न और फल घुस गये हैं ? यदि वे आत्मामें प्रवेश कर गये हों और आत्मा उनमें एकमेक हो गया हो तो बात्माने मिष्टान और फल खाये हैं-ऐसा कहा जाये, परन्तु आत्मामें तो वे प्रवेश करते नहीं हैं, वे तो मुँहसे पेटमें जाते हैं और पेटसे विष्टारूपमें वाहर निकल जाते हैं, फिर इसमें निर्मेल पर्यायका कर्ता जात्मा है और मोशको निर्मेल पर्याय हु<sup>ई वह</sup> आत्माका कार्य है।

आत्माने जब स्वतः राग-हेपके भाव किये तब कर्मका सम्भव कहलाया और स्वतः जब राग-हेपको दूर किया तब कर्मका असम्भव कहलाया। भगवान आत्मा स्वतः हो अपनेको भूलकर संसारभाव करता है और स्वयं हो अपनेको जानकर संसारभावोंको दूर करके निःसंसारभाव करता है, इसलिये आत्मा म्वयंको—एकको ही करता हुआ प्रतिभासित हुआ, किन्तु अन्यको करता प्रतिभासित नहीं हुआ।

आचार्यदेव कहते हैं कि भाई। तू ऐसा समझ कि अवते भावोंका कर्ता में हूँ—ऐसा मुझे प्रतिभासित हुआ है किन्तु कर्मने मेरे भाव किये हैं—वैसा मुझे प्रतिभासित नहीं हुआ है; में स्वतः ही अपने भावोंको अनुकूल-प्रतिकूल करना है, ऐसा ही मुझे प्रतिभासित हुआ है परन्तु कर्म मुझे अनुकूलता-प्रतिकूलता कराते हैं यह प्रतिभासित नहीं हुआ है।

्यहाँ पर आचार्यदेव कहते हैं कि तू ऐसा समझ कि में पृथक् हूँ, यदि ऐसा नहीं समझा तो निवृत्त नहीं हो सकेगा। तेरे ही हाथमें संसार है और तेरे ही हाथमें मोक्ष है; संसार अथवा मोक्ष तेरे हटानेसे हटते हैं और तेरे ही स्थित रखनेसे रहते हैं, उसमें कर्म-फर्म कुछ भी नहीं कर सकते।

अन्ध श्रद्धासे हाँ मत कहना, किसीकी हाँ में हाँ मिलानेसे वह हाँ स्थिर नहीं रहती इसिलये यथार्थ समझनेका प्रयत्न करना चाहिये। अरे! यदि एक यही वात पकड़ ले कि अपने अवगुणों और गुणोंका कर्ता में ही हूँ तो भी कितनी ही अकुलाहट दूर हो जाये। जैसे आत्मा परका कर्ता नहीं है उसीप्रकार परका भोक्ता भी नहीं है अब कहते हैं।

जैसे कर्ता नहीं है, उसीप्रकार यह जीव भाव्यभावकभावके अभावके कारण परभावका परके द्वारा अनुभवन करना अशक्य होनेसे, लपनेको संसार अथवा मोक्षरूप अनुभव करता हुआ अपना-एकका हो

अनुभदन करता हजा प्रतिमासित हमा परन्तु अन्यका अनुभवन फरता प्रतिमासित नहीं हुआ।

तू भावक और जड़की अवस्था तुझे भाष्य हो अर्थात् भोगनेमें वाये-ऐसा नहीं होता, वयोंकि परके हारा परका भोगना अशक्य है अर्थात् नहीं यन सकता। इसमें सारी नात आ गई कि खाना-पीना, कपड़े, रहने इत्यादिको भोगना—परवस्तुसे परवस्तुका <mark>उपभोग कराना</mark> कभी वन ही नहीं सकता। संसार-अवस्थामें जीव राग-द्वेष, हर्ष-शोक, विकारी विभाव भावोंका भोगता है और मोक्षदशामें अपनी पविन, निर्मल वीतरागताको भोगता है-ऐसा अनुभवन करता हुआ अपना-एकका ही अनुभव फरता प्रतिभासित हुआ परन्तू अन्यका अनुभव फरता प्रतिभासित नहीं हजा।

बात्मा णुभभावोंको करता है और उन्हें भोगता है; बाहमा जड़कर्पीको न तो छर सकता है और न भोग ही सकता है। जड-कमं यात्मासे भिन्न चस्तु है इसलिये बात्ना न तो उनका कर्ता है और न भोक्ता ही।

जव राग-द्वेप और हर्ष-शोक हो उस समय बाह्य वस्तु अर्थात् कर्म निमित्त होते हैं; इससे ऐसा कहना कि कर्मोको भोगता हैं-वाह्य वस्तुको भोगता है वह व्यवहारी छोगोंका व्यवहार है।

छोंक अपने लेनेसे नहीं आती, जम्हाई अपने करनेसे नहीं होता, जम्हाई खानेको शक्ति चैतन्यमें नहीं है। छींक, खाँसी या बालस्य बाना, वह अनन्त रजकणोंके पिण्डकी पर्याय है। खाँसी आये या बालस्य आये उस समय जीवकी मात्र उपस्थिति होती है किन्तु वह किया रजकणकी होती है; रजकण खाँसीरूपमें और बालस्यादिके म्पमें परिणामित होते हैं उस समय जीवकी मात्र उपस्थित होती है इससे उसे ऐसा लगता है कि मैंने आलस्य खाया है, मुझे खाँसी आई है; किन्तु भाई! वह तो रजकणकी त्रिया है, वह किया तेरी नहीं है। कोई कहेगा कि मुर्देको खाँमी या जम्हाई क्यों नहीं आती? तो उसका तमाधान यह है कि ससके पास कर्म नहीं हैं। जो छींक-जम्हाई आती

थीं वह शरीरके रजकणके स्वतंत्र कारणते साती शीं परन्तु कर्मका उनमें निमित्तपना पा; वह निमित्तपना भी गया और शरीरके रजकणोंकी योग्यता भी उस समय वैसी नहीं रही ॥ ८३ ॥

चैतन्य भगवान अरूपी वरतु है वह अपने अज्ञानभावरी राग-देपके भावोंको भोगता है किन्तु राग-द्वेपके निमित्तको भोगता है-ऐसा व्यवहारनयका कथन है। अब, व्यवहार दर्जाते हैं:--

ववद्यस्स दु आदा पुग्गलकम्मं करेड् णेयविहं । तं चेव पुणा वेवइ पुरालकस्यं अणेयविहं ॥८४॥

व्यवहारस्य त्वात्मा पुद्रलकर्म करोति नैकविधम् । तच्चैव पुनर्वेदयने पुद्गलकस्निकविधम् ॥ ८४ ॥

अर्थ:--व्यवहारनयका यह मत है कि आत्मा अनेक प्रकारके पुद्गलकर्मोको करता है और फिर उन्हीं कर्मीको भोगता है।

अनादिके अज्ञानियोंका यह प्रसिद्ध व्यवहार है कि जड़की क्रिया होनेमें और जड़के उपभोगमें जीव स्वतः है, इससे स्वतः ही उसका कर्ता-भोक्ता है। पराश्रयदृष्टिवालोंका ऐसा मत है कि पुद्गल-कर्मको और वाह्य परवस्तुको में करता हूँ तथा में भोगता हूँ; किन्तु वैसी इष्टि सत्यकी हत्या करनेवाली है। आत्मा विकारी या अविकारी भावोंको भले ही करे किन्तु उससे जड़का कुछ करे या भोगे-ऐसा नहीं हो सकता। गादी-तिकया छगा हो, ऊपरसे पंखा फिर रहा हो, उस समय कहते हैं कि गादी-तिकया और पंखाका उपभोग हो रहा हैं। किन्तु उन्हें कोई नहीं भोग सकना, मात्र अपने राग-द्वेपको भोगते हैं। जैसे पंखेमें चार पांखड़े होते हैं वैसे ही चार गतिरूप चार पांखड़ हैं। उन चार गतियोमें भटकनेका वह आनन्द मानता है।

जैसे, मिट्टी स्वतः घड़े के अन्तरमें प्रवेश करके घड़े की रचना करती है, उसे उत्पन्न करती है, बनाती है और भाव्यभावक भावते मिट्टी ही घड़ेका उपभोग करती है। कुम्हार त तो घड़ेकी बनाता है मीर न चसका जनभोग ही करता है। जैसे मिही रूप पूछ उसमें प्रीय फरके—व्यात होकर घड़ारूप उत्पन्न होती है, वैसे हो कुम्हार कहीं घड़ारूप होकर उत्पन्न नहीं होता। जब घड़ेकी रंगत एक सी नहीं रहती तब कहते है कि घड़ा घिस गया है, अर्थात् मिट्टीके रजकण नये-पुराने होते हैं इससे ऐसी अवस्था होती है, नयेमेंसे जो पुरानी अवस्या होती है वह मिट्टीकी ही है और घड़े में हो वह अवस्या होती है अर्घात् मिट्टी ही घड़ेको भोगतो है; तथापि वाह्यमें कुम्हार घड़ेके होनेमें अनुकूल था; मिट्टीके रजकणोंमें कुम्हारके हाथ प्रवेश नहीं कर गये थे। हायके स्वभावसे-गुणोंसे घड़ा नहीं हुआ है किन्तु मिट्टीके गुणोंसे घड़ा हुआ है। कुम्हारका निमित्त है इससे कुम्हारने घड़ा चनाया है-ऐसा अनादिके अज्ञानका प्रसिद्ध व्यवहार है। अज्ञानीको ऐसा हो गया है कि कुम्हार हो तो घड़ा हो सकता है। हां, कुम्हार पड़ा बनानेकी इच्छा करता है और हस्तादिकी किया करता है वह कुम्हारमें अपनेमें ही होती है; यहाँ पर जुम्हारका शरीर और आत्मा सबको एक त्रित करके बात की है क्योंकि यहाँ तो दृष्टान्त जितनी बात है, कुम्हारको मिट्टीके घड़ेसे पृथक् करनेका ही प्रयोजन है, कुम्हारके शरीरकी और आत्माकी वात यहाँ नहीं लेना है। कुम्हारके आत्माने घड़ा वनानेकी इच्छा की और प्रदेशका कम्पन हुआ उसका वह कर्ता है, इच्छानुकूल हस्तादिकी किया हुई वह कुम्हारके आधारसे हुई किंतु मिट्टीके आधारसे नहीं हुई। इसत्रकार कुम्हार और मिट्टी दोनों भिन्न हैं—ऐसा इस गाथामें वतलाया है।

घड़ा होनेमें अनुकुल इच्छारूप त्रिया और हायके चलनेकी किया कुम्हारमें स्वतःमें होती है; निमित्तकी अवस्था निमित्तमें होती है और मिट्टीकी अवस्या मिट्टीमें होती है, घड़ेके संभवको अर्थात् होनेको अनुकूल वह निमित्तमात्र है किन्तु उसका कर्ता कुम्हार नहीं है। जब घडा वनना हो उस समय कुम्हारकी उपस्थिति होती है वह उसे अनुकूल निमित्त कहलाता है, और जब घड़ा फूटनेकी अवस्था उसके अपने कारणसे होना होती है तब कोई पत्यर बादि निमित्त समीप हों वे घड़ा फूटनेके अनुकूछ हैं।

अाचार्यदेव कुम्हारका दृष्टान्त देकर कहते हैं कि हे भाई! तू परका स्वामी मत हो! तू कुम्हार मत वन, किन्तू स्वतंत्र हो! वैसा स्वतंत्र होना कहते हैं। यदि तु परका कर्ता हुआ तो तेरी अवस्थाका कर्ता भी कोई अन्य हुआ और वे अन्यका कर्ता तीसरा कोई हुआ इससे तू पराश्रित हुआ और अन्य सब पराश्रित हुआ क्योंकि जब तू परकी अवस्था करता है तो फिर तेरी अवस्था भी कोई दूसरा करेगा, दूसरे की क्रिया कोई तीसरा करेगा, इसलिये परका कर्तृत्व छोड़ दे और स्वतंत्र हो जा! समस्त वस्तुएँ सदा स्वतंत्र ही हैं।

कुम्हार, घड़ेके सम्भवको अनुकूल अपने व्यापारको करता हुआ और मिट्टीके व्यापारको न करके, घड़े द्वारा किये गये पानीके उपयोग से उत्पन्न हुई अपनी तृप्तिको भाव्यभावक भाव द्वारा भोगता है परंतु घड़ेको नहीं भोगता। घड़ेमें भरे हुए पानीके उपयोगसे अपनी तृप्तिको भोगता है, तथापि कुम्हार घड़ेको भोगता है, घड़ेका कर्ता है-ऐसा रूढ़ि-व्यवहार कथन लोगोंका अनादिसे है। निमित्तकी मुख्यतासे फथन होते हैं परन्तु कार्य कभी नहीं होते, कार्य तो स्वतंत्र कर्ताके आध्यसे होते हैं; यह त्रिकाल नियम है।

घड़ा तो मिट्टीने ही किया है परन्तु उसमें कुम्हारके हस्तादिकी किया अनुकूछ निमित्तरूप हुई वहाँ छोगोंकी निमित्ताधीन दृष्टि होनेसे, कुम्हारने घड़ा बनाया—ऐसा कथन रूढ़ि-व्यवहार अनादिसे चला आ रहा है। पुनश्च, घड़को तो मिट्टी ही भोगती है परन्तु घड़के द्वारा कुम्हारने पानी पीनेके तृप्ति भावका उपभोग किया वहाँ निमित्ताधीन दृष्टिवाल अज्ञानियोंका व्यवहार ऐसा हो त्या कि कुम्हारने घड़को उपभोग किया ऐसा हाई निम्ताधीन

जब अजानी जीव असाध्य हो जाता है उस समम उसके मुँहमें कोई भी लानेकी अच्छी वस्तु डालो तो भी वह असाध्य होनेसे-उसे कुछ भी खबर न होनेसे तृति नहीं होती, परन्तु यदि स्वस्य मनुष्यके मुँहमें वह वस्तु डालें तो उसे तृति होती है। उसे होश था इसिल्ये रावसे तृति हुई वैसा जाना। तृति होने-न होनेमें शानको सबर हो तो रागसे संतुष्ट होता है, किन्तु किसी अन्य यस्तुसे सन्तुष्ट होता है— ऐसा नहीं है। उसीप्रकार कुम्हार भी अपने रागसे सन्तुष्ट हुआ है किन्तु घड़ेके ठण्डे पानीसे उसे सन्तोप नहीं हुआ है।

इसप्रकार पुद्गलद्रव्य स्वतः व्याप्यव्यापकभावसे कर्मको करता है, और यही कर्मको भोगता है, अर्थात् पुद्गल द्रव्य स्वतः कर्मरूप परिणमित हुआ, वह एसका कर्तृत्व है और पुद्गल कर्म उदयमें आकर खिर जाता है वह उसका भोवतृत्व है; तथापि वाह्यमें व्याप्यव्यापक-भावसे अज्ञानके कारण पुद्गलकर्मके सम्भवको कनुकूल (अपने रागादिक) परिणामोंको करता हुआ और पुद्गलकर्मके विपाकसे उत्पन्न हुई जो विषयोंको निकटता है उससे उत्पन्न हुई (अपनी) सुख-दुःखरूप परिणतिका भाव्यभावकभाव द्वारा अनुभवन करता-उपभोग करता हुआ जीव पुद्गलकर्मोंको करता है और भोगता है— ऐसा व्यवहार अज्ञानियोंका अनादि संसारसे है।

कोई भी लात्मा अज्ञानभावके कारण भी पुद्गलद्रव्यमें व्यास नहीं हो सकता किन्तु पुद्गल द्रव्य मेरी वस्तु है—ऐसी परवस्तुमें अपनेपनकी वृद्धिरूप विपरीत मात्यता स्वयं करता है सो व्यापक और जो राग-द्रेपकी अवस्था हुई वह व्याप्य है। अज्ञान परके ग्रहणका भाव व्यापक है और उसके कारणते होनेवाली राग-द्रेपकी अवस्था व्याप्य है। ज्ञानीके स्वकी पकड़ है इसलिये उसमेंसे निर्मल पर्यायरूप व्याप्य प्रगट होता है।

पुद्गलक मंके विषाक से एरपन्न हुई विषयोंकी जो निकटता है एससे उत्पन्न हुई सुख-दु:खरूप परिणित भोगता हुआ अर्थात् इसमें ऐसा है कि पुद्गलक में द्वारा वाह्य सामग्री एक त्रित हुई वह विषयोंकी निकटता हुई; घन, कुटुम्बादि अनुकूल सामग्रीका संयोग हुआ। एससे मुझे सुख-दु:ख होता है ऐसा मानता है इसलिये विषयोंसे उत्पन्न हुई सुख-दु:खरूप पिणित-ऐसा यहाँ कहा है। अज्ञानीको वाह्य अनुकूल वस्तुएँ देखकर कल्पना होती है कि यह वस्तु ठीक है, यह अच्छा है इससे मुझे सुख होता है, और अपनी इच्छासे विरुद्ध वाह्य वस्तु देखकर

ऐसी कल्पना करता है कि यह मुझे ठीक नहीं है, इससे मुझे दुःख होता है। परन्तु आई! यह तो कर्मका फल है, वह कर्मका फल कर्ममें रहा है, तुसमें नहीं है। यह सुरा-दुःस कर्मके फलमेंसे नहीं आता किन्तु अपनी अज्ञानताके कारण तु ऐसी कल्पना करके, सुख-दुःस बाह्य वस्तुमेंसे आता है, ऐसा मानकर, मुस-दुःसा बेदन करता है।

व मंके फलके कारण वाहा शरीर, कूदुम्बादि सामग्री एकत्रित हुई है, उसे आचार्यदेवने 'विषयोंको निकटता ' कहा है। उन विषयों-की निकटतासे मुझे सुल-दुःल होता है ऐसा अज्ञानी मानता है। वास्तवमें तो अज्ञानी अपनी मान्यभावक्रभावको अवस्थाको ही भोगता है और करता है, तथापि उसकी दृष्टि बाह्य होनेसे अनादि अज्ञानियों-का रुढ़ि-व्यवहार है कि जड़की अवस्था हम करते हैं।

आचार्यदेव यहाँ यह वतला रहे हैं कि जड़की-परकी अवस्याकी हम करते हैं—ऐसा मानने और कहनेवाले इसी समय ही हैं—ऐसा नहीं है, किन्तु अनादिकालसे हैं; अज्ञानियोंका अनादि संसारमें पिर-भ्रमण करनेके भावसे निमित्तको कर्ता माननेका निश्चित् हुआ व्यवहार है; यह व्यवहार निमित्ताधीन हिस्टका है।

बाठ प्रकारके कमों के रजकणों को करना अथवा टालना आत्मा है। हाथकी वात नहीं है किन्तु अपने रागको दूर करने से कर्म उनके अपने कारणसे दूर हो जाते हैं। दोनों के कार्य स्वतंत्र भिन्न-भिन्न हैं। यह वात कहकर यहाँ यह कहते हैं कि तू अपने भावों को देखना सीखा तूने जैसे विपरीत भाव किये हैं वैसे ही सीधे भाव कर। दुनियों में कहावत भो है कि इस हाथसे वांघा और इस हाथसे छोड़ता है—ऐसा उसका अर्थ है। दुनियों भी कितने ही वास्तविक वोलते हैं किन्तु उन्हें उसके अर्थको खबर न होने से मात्र वोलते ही जाते हैं। धर्मके वहाने आपने आप धर्म किया मानते हैं।

जीव रागादि करता है जिससे पुद्गलकर्मका वन्च हो और राग करते समय पुद्गलकर्मको उपस्थिति होती है— ऐसा निमित्त-नैमिति<sup>क</sup> सम्बन्ध है, उसे देखकर अज्ञानीको ऐसा भ्रम हो जाता है कि व पुर्गलकर्मको करता स्रीर भोगता है; किन्तु वास्तवमें जीव गलकर्मको करता और भोगता नहीं है परन्तु अपने राग-द्वेपको ही ता और भोगता है। यथार्य श्रद्धा और ज्ञान करके उसमें स्थिरता : तो कर्म टल जाते हैं।

कितने ही जीव कहते हैं कि कर्मके साथ सम्बन्ध अनादिसे ग वा रहा है, उसे कीसे तोड़ा जा सकता है ? किन्तु परमात्म-ारामें कहा है कि कर्म अनादिके बन्धुरूप हैं उन्हें मुनिजन जला कर त्म कर देते हैं। जिन्हें आत्माका तित करना हो उन्हें कर्म सम्बन्धकी ड़कर आत्माका भान करके, उसमें छीन होकर कर्मीका क्षय करना ।हिये। ऐसा श्रीगुरुका उपदेश है।

जड्की और आत्माको प्रवृत्ति भिन्न-भिन्न ही हैं, परन्तु जहाँ क भेदज्ञान न हो वहाँ तक वाहरसे एक समान हो दिखाई देती हैं। जानीको भान न होनेसे उसे जैसा ऊपरमे दिखाई देता है वैमा ही ान लेता है। वास्तवमें प्रत्येक पदार्थकी प्रवृत्ति भिन्न-भिन्न है तथापि ाह्यसे निमित्तकी उपस्थिति होती है उसे कर्ता और भोक्ता मान लेता 🕃 स्वतंत्र वस्तुस्थितिको भूलकर स्यूल संयोगमात्रको देखनेवाली गह्यदृष्टिसे अर्थात् मिथ्यादृष्टिसे जैसा दिखाई दे वैसा ही मान लेता है, ासे श्रीगुरु भेदज्ञान कराके अज्ञानीके इस प्रतिभासको व्यवहार कहते हैं।

जीवोंने बाह्यमें धर्म मान लिया है किन्तु "धर्म वाडीक्षेन गीपजे, धर्म हाटे न वेचाय, धर्म विवेक नीपजे, जो करीशे तो थाय" ठोग यह पद कहते हैं, उसमें भी ऐसा आया कि घर्म सम्यकान द्वारा विवेकसे प्रगट होता है, वाह्य क्रियाओंसे धर्म नहीं होता। विवेक अर्थात् परसे पृथवत्वका यथार्थ ज्ञान; देव-गुरु-शास्त्रसे, कर्मसे, मनसे, वाणीसे, गरीरसे और गुभागुभपरिणामोंसे अन्य सर्व जीवोंसे आत्माका पृथक्-पनेका भान; विवेक अर्थात् परपदार्थ और मेरा आत्मा त्रिकाल भिन्न है, मेरा और परपदार्थोका त्रिकालमें मेल नहीं है। ऐसा जानकर ज्ञान-स्वरूप आत्साका निर्णय कर स्वसन्मुख होता एसका नाम विवेक है। सि निमेक हारा सुने मगह होता है।

आचार्यदेव बज्ञानोके प्रतिमासको व्यवहार कहते हैं, उस व्यव-हारका फल चौरासोमें परिभ्रमण करना है। श्रोगुरु भेदजान कराके, जीवका स्वरूप वतलाकर अज्ञानोके अभिप्रायको दोप देते हैं। ८४।

अब इस व्यवहारको दोप देते हैं:-

## जिद पुरगरुकम्मिमणं कुट्यदि तं चेव वेदयदि आदा । दोकिश्यिविदिश्तो पसजिद सो जिणावमदं॥ ८५॥

अर्थ:—यदि आत्मा इस पुद्गलकर्मको करे और उसीको भोगे तो वह आत्मा दो कियाओंसे अभिन्न सिद्ध हो —ऐसा प्रसंग आता है—जोकि जिनेन्द्र भगवानसे सम्मत नहीं है।

आचार्यदेव कहते हैं कि माई सुन! त्रिलोकीनाथ तीर्थंकरदेव, परमात्मस्वरूपको प्राप्त देवाधिदेवका ऐसा मत है कि दो द्रव्योंकी कियाको एक आत्मा नहीं करता। दो द्रव्योंकी क्रियाको करनेका अभिपाय यीतरागके मार्गसे वाहर है। आत्मा अपने भावको करे और जड़को अवस्थाको भी करे तो वह एक आत्मा दो कियाओंसे एकमेक हो गया है।

कोई मनुष्य ऐसा कहे कि मैं परद्रव्यका कर सकता हूँ, तब उसमें पूछते हैं कि जब तू शरीरादि जड़की अवस्थाकों कर सकता है और भोग सकता है तो तेरी अवस्थामें तेरा हाथ है या नहीं? वया तेरी अवस्था निराधित पड़ी है? तू अवस्था से रहित है? यदि तू परद्रव्यकी अवस्थाकों करता है तो परद्रव्य तुझ में तन्मयरूप हो जाना चाहिये; यदि तू और जड़ एक में कहीं होते तो फिर तू जड़-शरीरादिका बुछ भी नहीं कर सकता। और यदि तू अपनी वैभाविक या स्वामादिक परन्तु चैतन्यकी ही अवस्थाका कर्ता होता है तो परद्रव्यको अवस्थाका कियी प्रकार कर्ता न हो व्योकि एक द्रव्य एक ही क्रियाका कर्ता होता है परन्तु कोई द्रव्य इस जगत में दो क्रियाओं का कर्ता हो हो गहीं सकता। अराह्म अपनी अवस्थाका कर्ता हो व्याक्ष कर्ता हो हो नहीं सकता।

कियाओंसे अभिन्न हुआ वह बात वीतरागदेवके मान्य नहीं है किन्तु सज्ञानीको मान्य है। जिन्हें केवलज्ञान प्रगट हुआ है, राग-द्वेषका सर्वेषा नाश हो गया है, जड़-चैतन्यका परिपूर्ण स्वरूप जिनके ज्ञानमें प्रत्यक्ष-रूपसे जात हुआ है-ऐसे सर्वज बीतरागदेवको वह बार मान्य नहीं है।

प्रयम तो, जगतमें जो कियाएँ हैं वे सब परिणामस्वरूप होनेसे वास्तवमें परिणामसे भिन्न नहीं हैं। जगतमें जो कोई भी शब्द बोला जाता है वह किसीका भाव तो होता ही है, या तो उस शब्द जेसी वस्तु होती है, या वस्तुका गुण होता है, अधवा किसी वस्तुकी अवस्था होती है। वैसे हो जो किया है वह वस्तु. गुण और अवस्थामेंसे नया है ? वस्तुकी अवस्था ही है, परिणामस्वरूप है । अवस्था कोई भ्रम नहीं है किन्तु वह किसी वस्तुका परिणाम है—भाव है इसलिये क्रिया प्रव्यक्षे भिन्न नहीं हो सकतो। जैसे खरगोशके सींग नहीं होते वैसे ही वस्तुमें क्रिया नहीं होतो-ऐसा नहीं है परन्तु क्रिया परिणाम-स्वरूप होनेसे वस्तुको अवस्या ही है।

परिणाम भो परिणामीसे (द्रव्यसे) भिन्न नहीं हैं, क्योंकि परिणाम और परिणामो अभिन्न वस्तु हैं; पृथक्-पृथक् दो वस्तुएँ नहीं हैं। जिसमेंसे अवस्था होती है उससे वह वस्तु भिन्न नहीं होती। सोना और सोनेके आभूषण क्या भिन्न होते हैं? नहीं होते। सोनेमेंसे बेंगूठीको अवस्था हुई, परन्तु अँगूठीरूप अवस्था कहीं रह जाये और स्वर्ण कहीं चला जाये-ऐसा हो सकता है ? नहीं हो सकता। अँगूठी-रूप अवस्था स्वर्णरूप वस्तुमेंसे ही हुई है इसिछये स्वर्ण और उसकी अवस्था-दोनों पृथक् नहीं होते, किन्तु परिणाम-परिणामी अभेद ही होते हैं।

कोई कहे कि अँगूठी तो सुनारने वनाई है, परन्तु सुनारने श्रॅंगूठी नहीं वनाई है मात्र उसे वनानेकी इच्छा ही सुनारने की है। इच्छाका कर्ता सुनार है परन्तु श्रॅंगूठीका कर्ता नहीं है, उसका तो मात्र निमित्त है, उसने अँगूठी नहीं बनाई है। अँगूठीका कर्ता स्वर्ण है; वर्णमेंसे ही अगूठी हुई है। इसप्रकार जो अवस्था चैतन्यकी हो वह चतन्यद्रव्यसे अभिन्न होनेके कारण उसका कर्ता चैतन्य है, और जो अवस्था जड़की हो वह जड़द्रव्यसे अभिन्न होनेके कारण उसका कर्ता जड़ है; इसिंख्ये ऐसा सिद्ध हुआ कि जो भी क्रियाएँ हैं वे क्रियावानसे अर्थात् द्रव्यसे भिन्न नहीं हैं। जड़की क्रिया जड़ क्रियावानसे भिन्न नहीं है और चैतन्यकी क्रिया चैतन्य क्रियावानसे पृथक् नहीं है। सारे विश्वमें, त्रिकालमें वस्तुस्थितिको ऐसी मर्यादा होनेसे क्रिया और कर्ताका अभिन्नत्य निरन्तर प्रतापवन्त होता है, अर्थात् निरन्तर गुणका परिणमनरूप वर्तती क्रियाका द्रव्यमें कभी भी भङ्ग नहीं पड़ता; विकाली वस्तुके बिना उसकी वर्तमान अवस्था नहीं होती और वर्तमान अवस्थासे रहित वस्तु नहीं हो सकतो। निमित्त न मिले तो वस्तुका परिणमन प्रवाह रुक जाये ऐसा नहीं है।

आत्मा अपने भावको भी करता है और जड़की कियाको भी करता है—वह अभिशाय अज्ञान है, यह वात यहाँ कहते हैं।

किया और कर्ताका अभिन्नत्व सदा स्व-सामध्येसे, प्रतापवन्त होनेसे, जीव व्याप्य-व्यापकभावसे अपने परिणामको करता है और भाव्य-भावकभावसे उसीका अनुभवन-उपभोग करता है।

आत्मा व्यापक है और अवस्था व्याप्य है। जैसे अपने रागन्हेंप भावको आत्मा करता है उसीप्रकार पुद्गल कर्ममें व्याप्त होकर पुद्गल कर्मको करे और भाव्यभावक भावसे पुद्गलके हुई –शोकको भोगे तो जीवको अपनी और परकी एकत्रित हुई दो क्रियाओंसे अभिन्नत्व- का प्रसंग आये। इसप्रकार यदि दोनोकी एकता हो तो स्य-परका पुरक्षना, स्वतंत्रपना नाय हो जाता है, जड़-चैतन्यके पृथक्-सत्ताका नाय होना है। इसप्रकार आत्मा और समस्त जड्दव्य एक हैं-ऐसा माननेवाल महा मिध्याहिष्ट हैं, वे तिलोकीनाय सर्वंज्ञ भगवानके मतसे अलग हैं।

वातमा गुभागुमभाव करता है और जड़की किया भी करता है—दमप्रवार की एक आत्माको दो वियाओंको करता और भीगना मानते हैं वे सबैधके महसे बादर है। जैसा कोई प्राकृत और प्रमुजाएंड्रॉ मनुष्य हो और उसका पुत्र शराव पीता हो, मांस भक्षण करता हो या दूराचार करता हो तो उसका पिता उससे कहता है कि तू मेरा छड़का नहीं भङ्गीकी बौलाद है; बैसे ही यहाँ पर वीतरागदेव कहते हैं कि मैं युभायुभभाव करता हूँ; घरीरादि जड़की किया में करता हूँ—ऐसा माननेवाला जेन नहीं है, हमारी आजामें नही है, हमारे मार्गमे नहीं है किन्तु अधर्मके मार्गमें है।

थैलेके अन्दर चिरायता भरा हो, और ऊपर मिश्रीका नाम पड़ा हो तो फहीं चिरायता मिश्री हो जाता है ? वैसे ही वस्तुका जो स्वभाव है वैसा न मानकर अन्य प्रकारसे माने तो क्या वस्तुस्वभाव वदल जायेगा ? वस्तु तो वस्तुरूप रहेगी लेकिन मिथ्या विभाषायसे वह दुःसी होगा। बात्मा ज्ञानमूर्ति है-स्व-परको सर्व प्रकार स्वतंत्र पृथक् जाननेके स्वभाववाला है उसे भूलकर वह आधा पड़ा हुआ अपने बज्ञानभावको करता है और सीघा पड़ा हुआ अपने ज्ञानभावको करता है परन्तु उसका स्वामित्व किसी भी परवस्तु ऊपर है ही नहीं। राग-द्वेष करता हूँ, हर्प-शोकको भोगता हूँ और जड़को भी करता हूँ—भोगता हैं-ऐसा माननेवाला दो पदार्थोका कर्ता-भोक्ता हुआ; उसने असत्य-घुठका सेवन किया।

में परका नहीं कर सकता परन्तु स्वयं ही अपना ही कर सकता हूँ—ऐसा माननेवालेने अपनेको अनन्त पर आत्मा और अनन्त जडसे पृषक् किया, पुनश्च, में उनका कुछ नहीं कर सकता-ऐसा माननेसे उसका अनन्त कषाय दूर हो गया जिससे अनन्त जन्म~मरण दूर हो गये, त्रिकालकी विपरीत दृष्टि हट गई और अनन्तगुनी निर्मल स्वभाव पर्याय प्रगट हुई। अन्य पदार्थकी अवस्थाको में अच्छा-बुरा कर सकता हैं, वैसा माननेवाला त्रिकालके अनन्त पदार्थोंका अभिमानी है, उसकें अनन्त जन्म-मरण शेप हैं; जगतका मैं कर दूर-वैसा माननेवाला महामूढ़ है। दो वातें हैं-या तो त्रिकालके पदार्थोंका स्वामी हो जाये अथवा अपने स्वपदार्थका ही स्वामी वन जाये, परन्तु दो द्रव्योंकी पर्यायको एक द्रव्य करता है-ऐसा माननेवाला महा अज्ञानी, महा



1889

है; यह तीनों वस्तुरूपसे भिन्न नहीं हैं।

जो होनेवाला है वह कर्ता है, वस्तु परिवर्तित होते-होते होने-वालेका जो कार्य होता है वह कर्म है, और होनेवालेकी जो क्रिया है सो परिणति है। जो स्वतंत्ररूपसे करे वह कर्ता है; प्रत्येक द्रव्य स्वतंत्ररूपसे परिवर्तित होता है परिवर्तित होनेवाला स्वतंत्र है।

जब नवीन जडकर्म वैधते हैं उम समय रागी जीवका राग निमित्त है, किन्तु जो ऐसा माने कि मैंने जड़कमें को किया है यह मिथ्या-दृष्टि है; निमित्त कहीं उपादानके आश्रित होकर उपस्थित नहीं होता। कर्म बेंघते है उसमें कौन परिवर्तित होता है ? कर्म या आत्मा ? उसमें कर्म हो परिवर्तित होते हैं बात्मा परिवर्तित नहीं होता; इसलिये जो जिससे परिवर्तित होता है वही उसको करेगा कि दूसरा कोई? जो द्रव्य परिवर्तित होता है वही अपने परिणामोंका कर्ता है, अन्य कोई नहीं।

परिवर्तित होनेवालेका जो कार्य हुआ वह कर्म है, और अवस्थान्तर होनेमें जो किया हुई वह परिणति है। प्रत्येक रजकण पृथक् है। एक रजकणको लेकर दूसरा रजकण परिवर्तित होता है-वैसा विकालमें नहीं है; स्कन्धमें भी सभी रजकण पृथक्-पृथक् परिणमित होते हैं।

पवनके रजकणोंमें पानी होनेकी योग्यता होना हो तो होती है, उसे दूसरा कोई कर दे वैसा नहीं है। दो प्रकारकी पवन एकत्रित होकर पानी बनता है-ऐसा नहीं है; यह तो मात्र निमित्त बना, किन्तु वास्तव्में तो उन रजकणोंमें उस समय पानीरूप होनेकी योग्यता ही थी।

पानीका जो एक विन्दू दिखाई देता है वह अनन्त रजकणोंका पिण्ड है; उन प्रत्येक रजकणोंका परिणमन पृथक्-पृथक् है।

जड़की अवस्था जड़से पिन्वितित होतो है और आत्माकी अवस्या आत्मासे । विकारी अवस्याका कर्ता तो आत्मा अज्ञानभावसे है किन्तु जड़का कर्ता किसी भी प्रकार नहीं है, द्रव्यद्दब्टिस और पर्याय-

हण्टिसे स्वतंत्रता ही है इतना स्वीकार करे तो आंगनमें (क्यवहारशुद्धिमें) आया है. जो पुण्यपरिणामके भाव हैं। वास्तवमे तो वस्तुर हण्टिसे विकारी परिणामका कर्ता-भोक्ता जीव नहीं है। पुण्य-परिणामींसे भी अपना स्वरूप पृथक् है—ऐसे स्वरूपका भान करे और उसमें स्थिर हो तो शुद्धता और निजंरा है और उसने अन्तरङ्गमें शुद्धात्मवरमें प्रवेश किया है।

आत्मा नित्य निरन्तर परिवर्तनशील है और बदलनेरूप कार्य है वह किया है तथा परिवर्तित होकर जो कार्य आया सो कर्म है।

वस्तुद्दिसे परिणाम और परिणामी अभेद हैं; शरीरकी अवस्था और शरीर दोनों एक हैं, पुद्गल और पुद्गलकी अवस्था दोनों एक हैं, राग-द्वेपकी अवस्था और आत्मा दोनों अज्ञानभावसे एक हैं परन्तु सम्यक्भावसे एक नहीं हैं। यहां तो यह दर्शाया है कि जड़का कर्ता नहीं है परन्तु वास्तवमें तो विकारी भावोंका भी कर्ता नहीं है। किन्तु अपने ज्ञानभावका कर्ता और स्व-परप्रकाशक ज्ञातारूप आत्मा है।

अवस्थायी और अवस्था-दोनों द्रन्यहिन्टसे एक हैं और पर्याप-हिन्टसे दोनोंमें भेद है। कर्ता-कर्म और िकया तीनों भेदहिन्टसे कहें गये हैं।

जैसे चन्दनकी लकड़ी सुगन्धित है, चौड़ाई वाली है, भारी है; वैसे ही भङ्गहिष्टसे कहा जाये तो द्रव्य और पर्याय लक्षणादि भेदसे पृथक् हैं तथापि वस्तुहिष्टसे अभेद हैं। सुगन्ध और लकड़ी दोनों एक हैं-अभेद हैं—उन्हें पृथक् नहीं किया जा सकता। परिणाम और परिणामी दोनों अभेद हैं। इस शरीरकी अवस्था शरीरसे पृथक् नहीं है, शरीर और उसकी अवस्था-दोनों एक है। आत्माको अवस्था और शरीरकी अवस्था-दोनों कभी भी किसी प्रकार भी एकमेक नहीं हुई हैं। अजानी दोनोंकी खिचड़ी बनाकर मानता है कि जड़को में ऐसा करता हूँ-वैसा करता हूँ, व्यवहारसे तो परका कर सकता हूँ, किन्तु परका कोई नहीं कर सकता; अपने ही विपरीत भावोंका ग्रहण करता

है बौर उन्हें त्यागता है, किन्तु परका ग्रहण और त्याग त्रिकालमें नहीं है।

परिणाम और परिणामी अभेद हैं। गृङ् और मिठास अभेद हैं, जनमें क्षेत्रभेद नहीं है-प्रदेशभेद नहीं है; चन्दनकी लकड़ी और उसकी सुगन्धमें प्रदेशभेद नहीं है। प्रत्येक वस्तु, उसका परिणाम, और परिणतिमें प्रदेशभेद नहीं है। यस्तु स्वतः कर्ता, परिवर्तित हुई वह परिणति और परिवर्तनमें जो कार्य काया वह पर्णय—उन तीनोंमें क्षेत्रभेद-प्रदेशभेद नहीं है। वैसे ही गरीरकी त्रियाके साथ शरीरका प्रदेशभेद नहीं है, और कार्तमाकी कियाके साथ जात्माकी प्रदेशभेद नहीं है। आत्मामें जो रागको कम करनेका भाव हुआ वह आत्मामें, बौर अशुभमाव हुआ वह आत्मामें; आत्माका भान करके स्थिर हुआ सो बात्मामें और जो शुभाशुभ कर्मवन्ध पुर्गछ द्रव्यमें हुना वह पुर्गछ इन्यमें—इसप्रकार दोनों द्रव्य पृथक् हैं; दोनों द्रव्योंके कर्ता, किया और कर्मे पृथक हैं।

कर्ता-कर्मका अधिकार चल रहा है; कोई भी वस्तु किसी अन्य वस्तुका कर्ता नहीं है। कर्ताकर्म अधिकारकी ७६ गायाओंकी सर्वोत्तम रचना आचार्यदेवने की है, उनमें कर्ताकर्मको अत्यन्त विस्तृत किया है और तीनकाल तीनलोककी वस्तुस्थितको विल्कुल स्पष्ट कर दिया है, इतना स्पष्ट है तब लोगोंके ध्यानमें वडी कठिनाईसे बैठता है।

यह निश्चित् हुआ कि परका कर्ता नहीं है अर्थात् स्वतःको अपने ही भावका कर्तापना रहा।

कोई कहे कि तुम्हीं तो बोलते हो और तुम्हीं कहते हो कि बोला नहीं जा सकता। यह तो मनुष्योंको ऐसा लगता है कि यह वोलता है, परन्तु आत्मा वोल ही नहीं सकता, एक 'हाँ 'भी आत्मा नहीं कर सकता; जो वोला जाता है वह सब पुद्गलकी पर्याय है; एसका कर्ता पुद्गल ही है। पुद्गलमें शब्दरूप परिणमित होनेकी योग्यता हो तब आत्मा उपस्थित होता है और कर्मका निमित्त भी उपस्थित होता है-ऐसा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्धका मेल हो जाता है।

निन्तेनोत्राम नेनेन्द्रे हो अध्यक्तानी मनवनार्थे विसी है का भी प्राप्ता पालेंद है, वह बालाओं कहाँ किस की। का मणी इसरे पाने कारणारे शिक्षात है रह बतानो पर बीनपान करता है कि मैं वाली जेला। है। पहासेखे ऐवा लगा है कि वा में इंट्रा गरसा हूँ सब नाणा बोली जाती है किन्यू ऐसा निष्य नही है कि इच्या हो भीर वाली निहते। समके बार अहा है-इच्छा हो कौर वाणी निकते, दल्ला हो भोर्न निकते, दल्ला न हो भोर निकते, इन्टा न हो, और न निहते। इन्टा हो और वाणीका उदग हो इसरे बोली जाती है, वाणी वाणों के कारणमें निकलता है, तवादि इंग्लाके समय बाणोका उदम हो तो निमिन-नैमिनिक सम्बन्ध हो जाता है यह पहला भन्ना बोलनेको इच्छा हो परम् छ हता लग जाग तो भी नहीं बोलो जा सकती; इनला ही हिन्तु याणीका अगुहुल जरम न हो ती नहीं निकलती—बह दूसरा भङ्ग हुआ। केवलजानीको तेरहवें गु<sup>ज</sup>-स्यानमें इच्छा न हो और वाणाका उदय हो तो ध्वनि सिग्तो है-वह तीसरा भङ्ग है, कोई मूक केवली होता है उसके इच्छाभी नहीं होती और वाणों भी नहीं होती; केयलगान हो जाये परन्तु वाणी नहीं खिरतो। इसत्रकार चार भज्ज हुए। दोनों द्रव्य पृथक् परिणमित होते हैं, इसलिये बात्मा वाणी वोलता ही नहीं है। सबके कर्ताकमें स्वतः अपने-अपनेमें ही हैं। पुनः कहते हैं:--

( आर्था )

एकः परिणमति सदा परिणामी जायते सदैकस्य । एकस्य परिणतिः स्यादनेकमप्येकमेव यतः ॥ ५२ ॥

अर्थ:—वस्तु सदा एक ही परिणमित होती है, एकके ही सदा परिणाम होते हैं (अर्थात् एक अवस्थासे अन्य अवस्थाएँ एककी ही होती हैं) और एककी ही परिणित किया होती है; कारण कि अनेक दशारूप होने पर भी वस्तु अपने गुण-पर्यापोंसे अभेद-एक ही है, भेद नहीं हैं।

वस्तु सदा एक ही परिणमित होती है वह सम्पूर्ण सिद्धान्त है। जो परिणाम होते हैं वे एकके ही होते हैं, एक अवस्थासे दूसरी अवस्था होती है वह एककी ही होती है; आत्मामें अनेक अवस्थाएँ होने पर भी भेद नहीं है अर्थात् कर्ता-कर्म और क्रिया-तीनों पृथक् नहीं हैं एक ही बस्तुके हैं; आत्माके कर्ता-कर्म-किया आत्मामें हैं और जड़के जड़में हैं।

एक आत्मामें अनन्तगुण हैं, एक परमःणुमें भी अनन्तगुण हैं। उन अनन्त गुणोंमें प्रतिसमय जो अवस्था होती है उसे परिणाम कहते हैं। वस्तू और परिणाममें नामभेद, लक्षणभेद है किन्तु वस्तु-भेद नहीं है। जैसे गुड़ और मिठासमें लक्षणभेद और संज्ञाभेद है किन्तु वस्तुभेद नहीं है।

उसीप्रकार शरीर और उसकी अवस्था भिन्न नहीं है। पुद्गल, पुर्गलके गुण और उसकी अवस्थामें नामभेद, लक्षणभेद है परन्तु वस्तुभेद नहीं है-प्रदेशभेद नहीं है। प्रत्येक वस्तु स्वमें एकमेक है किन्तु अन्य वस्तुसे एकमेक नहीं होती, सबके परिणाम पृथक्-पृथक् होते हैं। वस्तुमें कर्ता-फिया और कर्म होते हैं—उनमें लक्षणभेद है, नामभेद है किन्तु वस्तुभेद नहीं है। अनेक परिणाम होने पर भी वस्तु एक है, उसमें भेद नहीं है।

जैसे स्वर्णेरूप वस्तु और उसके पीलापन, चिकनाहट बादि गुण तथा कंगन, कुण्डल आदि उसकी पर्यायें—उन तीनोंमें नामभेद, संन्याभेद और लक्षणभेद है किन्तु वस्तुभेद नहीं है। जो अवस्थाका और गुणोंका क्षेत्र है वही वस्तुका क्षेत्र है। वैसे ही आत्मामें जानना, मानना और स्थिर होना आदि अनन्तगुण हैं और उनका धारण करनेवाला गुणी एक है। इसप्रकार वस्तु अपने अनन्तगुणसे अनन्त और वस्तुसे एक-इसप्रकार संख्याभेद हैं, परन्तु वस्तुभद नहीं है, क्षेत्रभेद नहीं है। गुण कहीं रहे और द्रव्य कहीं रहे—ऐसा नहीं है; इससे वरतुभेद नहीं है। यदि द्रव्य और गुण पृथक् हों तो जो पृथक् हो वह पृथक् हो सकता है किन्तु जो अभेदरूपसे एकत्र हो वह भिन्न नहों

हो सकता। बात्मा और गुण—इसप्रकार नाम पृथक् हैं, वह नामभेदसे भेद हैं। अनन्त गुणोंका पिण्ड द्रव्यका लक्षण हैं और प्रत्येक गुणका, जानना-मानना—स्थिर होना इत्यादि पृथक्-पृथक् कार्यं हे। इसप्रकार गुण और द्रव्यमें लक्षणभेदमे भेद है। द्रव्यका प्रयोजन गुणोंके कार्योको धारण कर रखना है और गुणोंका प्रयोजन अपने-अपने स्वभावानुसार भिन्न-भिन्न कार्य करना है। द्रव्यका प्रयोजन प्रत्येक गुण और उसकी अवस्थाको धारण कर रखना है और अवस्थाका प्रयोजन प्रतिद्यण वनुभव कराना है।

प्रत्येक वस्तु और वस्तुकी प्रतिक्षण होनेवाली गवस्था-उसमें छ्याणादि भेद है, तथापि वस्तुमें भेद नहीं है। इसीप्रकार प्रत्येक आत्मा, परमाणु, कालाणु, आकाशास्तिकाय, धर्मास्तिकाय, अधर्मान्ति-फाय—इन सभी पदार्थोमें वस्तु और अवस्थाके नामभेद और छक्षण भेदादि हैं किन्तु वस्तुभेदसे भेद नहीं है।

जिस भावसे संसार है उससे विपरीत भावसे मोक्ष है।
सांमारिक विद्या पढ़नेके लिये पाठशालामें मास्टरके पास जाना पहता
है वैमे ही मोक्षमार्गका स्वरूप समझनेके लिये, ससारका अभाव करनेके
लिये गुगके पाम अभ्याम करने जाना पडता है। सांसारिक विद्या
उदर-पापणके लिये है और आत्माकी विद्या मोक्ष-प्राप्तिके लिये हैं।
गंमार और मोक्ष-दोनोंके विपरीत भाव हैं। जिस भावसे संसार फलता
है उस भावसे कमा मोक्षको प्राप्ति नहीं हो सकती और बात्माके गुज
रवभावसे मोक्ष फलता है, उससे संसार नही फलता किन्तु संसारका
नाश ही होता है।

पुनश्र कहने हैं कि:—

नोमा परिणमतः खलु परिणामी नोमयोः प्रजायते । उभयोर्न परिणतिः स्याद्यद्नेकमनेकमेव सदा ॥ ५३॥

वर्ष:—दो द्रव्य एक होकर परिणमित नहीं होते, यो द्रव्योंका एक परिणाम नहीं होता और दो द्रव्योंकी एक परिणति-विया नहीं होती, क्योंकि वनेप द्रव्य अनेक ही है, ये पलटकर एक नहीं हो जाते। जानमाकी अवस्था लात्मामें होतो है और जड़की अवस्था जड़में होती है। अरे! प्रत्येक रजकणकी स्वयं स्वतः अपनेमें ही होती हैं। छाछके रजकण पृथक् हैं लार दूधके रजकण भो पृथक् हैं, दोनों एकमेक होकर कार्च नहीं करते। कोई कहेगा कि दूधमें छाछ पड़ी इसिल्ये दही जमा, किन्तु भाई! दही अर्थात् क्या? दही किसे कहा जाये? अमुक काल तक एक संयोगी वस्तु रहे उसका नाम लोगोंने दही रखा; दूधके रजकणोंकी मीठी अवस्था पलटकर खट्टी अवस्था होनेको योग्यता तैयार हुई उस समय उसे छाछका निमित्त मिला, इसिल्ये दूधमेंसे यही रूप अवस्था हुई, तथापि दहोके लोथेमें जो अनन्त रजकण हैं उन सबका कार्य मिन्न-भिन्न है, किसो रजकणका कार्य कोई रजकण नहीं करता।

परमाणुमें रस नामका गुण है, उसकी मिठास और खटास आदि अवस्थामें होती हैं, रसगुण स्थायी रहकर अवस्थायें वदलती हैं।

दूषमें जव मीठी अवस्था वदलकर खट्टी अवस्था होनेकी योग्यता हो उमी समय अवस्था वदलती है; किन्तु छोगोंमें ऐसी विपरीत मान्यता वैठी है कि छाछ ही दूषमेंसे दही बनाती है। दूषके परमाण खटाईके सन्मुख होकर परिणमित हों तभी खट्टी अवस्था होतो है, उसके स्वतंत्र परिणमनके विना छाछकी शक्ति नहीं कि दूषको दही बना दे। प्रत्येक परमाणुका परिणमन स्वतंत्र है, कोई किसोका कर्ता नहीं है।

कोई कहे कि अमुक वस्तुएँ शरीरको सर्दी करतो हैं, परन्तु प्रत्येक परमाणु स्वतंत्र भिन्न है। कोई पुद्गल किसी अन्य पुद्गलमें सर्दी कर ही नहीं सकता। शरीरमें जब सर्दी होनेको योग्यता हो उस समय उसे अनुकूल निमित्त मिलते हैं; अन्य द्रव्य मात्र साथ रहते हैं, वहां सज्ञानी कहते हैं कि इस सायवाले द्रव्यने इसका कार्य कर दिया,—वह मान्यता विल्कुल मिथ्या है। जिन्हें तत्त्वकी खबर नहीं वे तत्त्वका खून करनेवाले हैं; अज्ञान कोई बचाव नहीं है; अद्यालतके कानूनमें भी आता है कि—अज्ञान कोई बचाव नहीं है। उसीप्रकार वस्तुका जो

स्वभाव अर्थात् नियम है उसे न जाने और कहे कि हमें खबर नहीं थी, तो बीतरागदेव कहते हैं कि परिभ्रमण कर! जड़-चंतन्यका जो स्वभाव है उसे न जाने और कहे कि ऐसे स्वभावकी हमें खबर नहीं थी, तो बीतरागदेव कहते हैं कि जा, चौरासीमें परिभ्रमण कर बचाव-फचाव काममें नहीं बायेगा।

आत्माका स्वतंत्र स्वभाव कैसा है—वह समझनेका अवसर आ गया है. और जो नहीं समझता उससे आचार्यदेव कहते हैं कि—हैं भव्यात्मा! सत्को समझ और अज्ञानको दूर कर! दो द्रव्योंका एक परिणमन नहीं होता—ऐसा स्वतंत्रताका ज्ञान कर।

वातमा राग भी करे और जड़ द्रव्यकी बोलने तथा चलनेकी किया भी करे-त्रेसा नहीं होता। कोई वस्तु वदलकर दूसरोंके साथ एक हो ऐसा नहीं हो सकता। एक रजकणका दूसरा रजकण कुछ भी नहीं करता. एक आत्माको अन्य आत्मा कुछ नहीं करता, एक भी आत्माका कार्य रजकण कुछ नहीं करता और एक भी रजकणका आत्मा कुछ नहीं करता—इस चौमंगीसे ऐसा समझ लेना कि कोई किसीका यछ नहीं करता, नहीं करा सकता, न प्रेरक बनता है। प्रत्येक वस्तुकां क्षेत्र पृथक् है इसलिये दो द्रव्य एक नहीं होते, दो द्रव्योंका एक कार्य नहीं होता और दो द्रव्योंकी एक किया नहीं होती।

कितने ही लोग कहते हैं कि जब आत्मा सिद्धमें जाता है उस समय एक आत्मा दूसरेमें भिल जाता है, "ज्योतमां ज्योत मिलाय" ऐसा कहते हैं, किन्तु यह बात बिल्कुल मिथ्या है. तीनकाल और तीनलोकमें भी ऐसा नहीं होता। आत्मा संसारमें भी पृथक् है और मोलमें भी पृथक् ही रहता है, जो भिन्न है वह विकाल भिन्न ही रहता है। वो द्रव्य कभी भी एक नहीं होते, जनका कार्य एक नहीं होता और न जनकी किया भी एक होता है दो द्रव्यमे प्रदेशभेद होते परस्तर आधार-आधेय सम्बन्ध भी नहीं है। इस सहय नियमको भुलकर यथाये प्रतीतिके विना व्यवहारज्ञान भी मिथ्या है, शास्त्रााग भी कुन्नान है।

प्रत्येक द्रव्यका स्वक्षेत्र भिन्न है, और स्वचतुब्दय भिन्न-भिन्न हैं उसमें निमित्त कुछ नहीं कर देता. इस नियमका निश्चय प्रथम करना पड़ता है।

प्रश्न:-पदि वस्तुमें स्वतःसे हो कार्य होता हो तो फिर निमित्तकी क्या जावश्यकता है?

उत्तर:- जब कार्य होना है उस समय निमित्तको उपस्थिति होती है किन्तु निमित्त कुछ कर नहीं देता। जब सूर्य–विकासी कमल विकसित हो उस समय सूर्योदय होना है —ऐमा निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है, किन्तू सूर्यने कमलको विक्तियन नहीं किया है। जब कमल स्वतः-प्रयनी योग्यनाके कालवें अपने आप विकसिन होता है उस समय सूर्यको उपस्यिति होतो है-ऐपा स्वतंत्र सम्बन्ध है; उसीप्रकार जब चन्द्र-विकासी कपल खिले उस समय चन्द्रमाका उदय हो-ऐसा संबंध है तयारि चन्द्र-विकासो कमलको चन्द्रमाने नहीं विजाया किन्तु कमल खिलनेके समय चन्द्रमाको उपस्थित होती है।

स्वतःमें जब अवस्या होनेको योग्यता हो तब निमित्तको उपस्थिति होतो है: उपादानको निमित्तको वाट (राह ) देखना पड़े ऐसा नहों है; किन्तु जिस समय उगादानमें वह अवस्था होनेको योग्यता हो उस समय उसके अनुकुल निमित्त उपस्थित होता है-ऐसा सम्बन्ध है। उगदान और निमित्त आगे-पीछे नहीं किन्तू दो**नों साथ ही** होते हैं।

घट रूप कार्यमें मिट्टी अनुरूप है, उपादान कारण है और वह सच्चा कारण है और घड़ेकी उत्पत्तिमें कुम्हार अनुकूछ है निमित्त-कारण है, व मचा कारण नहीं है अतः कुम्हार घड़ेको करता हुआ प्रतिभासित नहीं होता, परन्तु अपने अभिमानके परिणामको करता प्रतिभासित होता है। कोई कहे कि निमित्त और उपादान युगपद हैं इसलिये भूल हो जाती है, किन्तु वैसा कहनेवालेकी वात विल्कुल मिथ्या है। स्वतः अपनी सात्यताके कारण भूल करता है, युगपद् है इसलिये

नातमा राग-हेपकी अवस्था प्रतिक्षण परिवर्तित करे और द्रव्यकर्मकी अवस्या भी प्रतिक्षण परिवृतित करे-ऐसा नहीं हो सकता। इसप्रकार एक द्रव्यकी दो प्रियाएँ नहीं होतीं। इसप्रकार प्रत्येक वस्तुके द्रव्य-गुण-पर्यायको जौर कर्ताकर्मको अभेददर्शक द्रव्याधिकनयसे वस्तुस्थितिका नियम कहा अर्थात् मर्यादा बताई। पर्यायाधिकनयसे परस्पर एक-दूसरेका कर सकते हैं ऐसा जिकालमें नहीं है व्यवहारसे ऐसा कथन होता है।

अव कहते हैं कि-आत्माको अनादिकालसे परद्रव्यके साथ माना हुआ कर्ता-कर्मपनेका अज्ञान है, यदि वह परमार्थनयके ग्रहणसे एक वार भी विलीन हो जाये तो पून: नहीं आये।

अनादि अज्ञानसे जीव मिथ्यादृष्टि है। वह सब विपरीत ही मानता है, वीतराग कथित स्वरूपको नहीं मानता इससे उसको कर्ता-कर्मपनेका अज्ञान है; किन्तु यदि यथार्थ परमार्थदृष्टिसे वस्तुस्वभावको ग्रहण करे और एकवार कर्तापनेका नाश करे तो वह पून: उत्पन्न न हो।

अज्ञानतासे जीव ऐसा मानते हैं कि अमुक भाईने तो दूसरोंके लिये बड़े बच्छे कार्य लिये हैं, उन्होने जीवित रहना भी जाना और मरना भी जाना। हरी-भरी फुलवारी छोड़कर मरे हैं; हरी-भरी फुलवारी अर्थात् क्या ? लड्के, वहएँ, घन, मकान इत्यादि हरी-भरी फुलवारी कहलाती होगी? यह तो इनका मोह लेकर मरा है, इसमें षया तो मरना जाना और क्या जीना?

जीवित अवस्थामें दूसरोंके कार्य करनेका अभिमान करता या-वह भाव लेकर मरा अर्थात् कर्ताभावको साथ छेकर गया और उसके प्रणंसक उसके कर्तापनेका वखान करते हैं वर्थात् दोनों अनादिसे कर्ता-कर्मके अज्ञानमें हुवे हैं, किन्तु ज्ञानभावसे उस कर्ता-कर्मपनेका नाश करे कि मेरे स्वभावमें परका कर्तृ त्व त्रिकाल है ही नहीं-इसप्रकार यदि एकवार भी कर्तृत्व विलयको प्राप्त हो तो वह मिथ्यावुद्धि पुनः न आये। यहाँ तो अप्रतिहत धाराकी ही बात है। अब ५५ वाँ फलश कहेंगे-

## ( बार्दू लिविकीड़ित )

आसंसारत एव धावित परं छुर्वेऽहिसित्युच्चकें—
दुंबिरं ननु मोहिनासिह सहाहंकाररूपं तमः ।
तद्भुतार्थपरिमहेण विलयं यद्येकवारं मजेत
तिस्क ज्ञानघनस्य दधनमही भूयो भवेदात्मनः ॥ ५५॥
वर्षः—इस जगतमें मोही (अज्ञानी) जीवोंका 'परद्रव्यको में
करता हूँ '—ऐसा परद्रव्यके कर्नृ त्वका महा अहङ्काररूप अज्ञानान्धकार
—जोकि अत्यन्त दुनिवार हे—वह अनादिसंसारसे चला आ रहा
है। आचार्य कहते हैं कि अहो! परमार्थनयका अर्थात् गुढ द्रव्याधिक
अभेदनयका ग्रहण करनेसे यदि वह एकवार भी नाज्ञको प्राप्त हो जाये
तो ज्ञानघन आत्माको पुनः बन्धन करे हो? (जीव ज्ञानघन हे इसलिये
यथार्थज्ञान होनेके पश्चात् ज्ञान कहां चला जायेगा? नहीं जायेगा।
वीर यदि ज्ञान न जाये तो फिर अज्ञानसे बन्ध करेसे होगा? कभी नहीं
होगा।)

वाचार्य भगवान जगतके जीवोंसे कहते हैं कि—इस जगतमें परका में करता हूँ और पर मेरा करता है, मैं परका अच्छा-वुरा करता हूँ और पर मेरा,—ऐसे परद्रव्यके कर्नु त्वका महा अहङ्कारहण अज्ञानात्वकार जीवोंके अनादि-संसारसे चला वा रहा है, लोकि अत्यन्त दुनिवार है, एस अज्ञानको सत्यार्थ प्रकाशक अभेदनयका ग्रहण करके यदि एकवार भी नष्ट कर दे तो पुनः बंधन न हो किन्तु मोश हो हो।

कोरी यह कि हम परद्रव्यक्षे कर्तृत्वका अहङ्कार न करे किंगु अनामक्ति भावसे परका कार्य करे तो ?

उत्तर:—प्रही परका करनेकी इच्छा है वहाँ अनामित भाव ही नहीं है किन्तु अवस्थि आसीक है। परका में कर रकता हूँ—ऐसी प्रहों बीवने स्वीयार विधा वहां को यह पायी है—मोही है, मूँउ है, अवाद अपालिका स्वाकों है। द्वारोंचे परद्वायों, वर्तुंकाकी वृद्धि गही होती, सर्वत्र ज्ञाता ही हूँ रवतंत्र अपनी-अपनी योग्यता ( -सामर्थ्य )से ही सबका कार्य होता है ऐसा मानना यथार्थ बनासक्ति है, परन्त् परद्रव्यके नार्यका में नर्ता हूँ— प्रेरक हूँ- ऐसी बुद्धि हुई वहाँ अनन्ती बासक्ति है। प्रका:-व्यवहारनयसे तो परका बुछ कर सकते हैं? उत्तर:—नहीं, कारण कि-प्रत्येक वस्तु नित्य परिणामी है वह अय द्रव्यके कारणसे नहीं है स्वत: है, 'उपादान निश्चय जहां तह निमित्त पर होय' ऐसा नियम होनेसे निमित्तवो उपचार कारण वब माना जाय? उपादान स्वयं कार्यरूप परिणत हो-तव हो हरेक द्रव्य निरन्तर परिणत होते ही हैं, इसमें दूसरा कोई व्यवहार कर्ता मानना अज्ञानी जीवोंका मिथ्या विकल्प है।

जगतके मोही जीवको आसक्ति-अनासित्तवी रुवर नही है, संयोगमें एकताबुद्धि होनेसे यह मान न्हे है कि हम परवा कुछ कर सकते हैं, पर हमारा कर सकता है वही कर्तावृद्धि महा मोह है। वह वज्ञान-अन्धकार सः यभ्भानके विना नाश नही होता, सम्यभ्जान एपी वोषकी किरणोंके विना वह अज्ञान-अन्यकार नाल नही हो सकता।

बाचार्यदेव कहते हैं कि अहो ! परका मैं नहीं कर सकता, बौर पर गेरा नही कर सक्ता—ऐसा परमार्थनयका ग्रहण करके देख । गुद्ध द्रव्याधिकनय अर्घात् पराश्रय रहित पिनत्र द्रव्य सो गुद्ध है। वाधिक अर्थात् एस ५रसे पृथक् निर्मेट वरतुको देखनेका प्रयोजन और नय अर्थात एसका ज्ञान । शुद्ध द्रव्यको देखनेका जिसका प्रयोजन है उस ज्ञानके अंशको शुद्ध द्रव्याधिक नय कहते है। आचार्यदेव कहते हैं कि – गुढ़स्वभावका इच्हुक होकर देख ! तो परद्रव्यका अकर्तृत्व ही ज्ञात होगा और अपने स्वभावका वर्ता ही प्रतिभासित होगा। गुढस्वभावका ग्रह्ण करनेसे परद्रव्यका वर्तृत्व छूट जाता है।

कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यका कुछ भी करनेमें समर्थ नही है। अस्माका मात्र रव-परप्रकाशक ज्ञानस्वभाव है, परको जानने पर भी परका दुः छ भी करनेमें समये नहीं है। जिसप्रकार आँख बरफ **आँ**य

अर्थः-पुनल, जो विस्तार उहा तर से बक्तरये हैं जान भीर-मिष्यास्य और दूसरा अजी विभागताः और इसीम्रागर भनात, अविरति, सोग, मोह और क्रोपादि कपान-गर्भाव जीव जीर जजीवके भेदरी दो-दो प्रकारते हैं।

मिच्यात्वके दो प्रकार हैं— परंपराणंको आना माननेहन विषरीत अभित्राय मो जीविमध्यास्य है, जसका जाहा निमित्त पाकर राजिण मिष्यास्व-कर्मरूव परिणमित हो वह अजीविमिष्यास्त है। <sup>जीव</sup> विपरोत भाव करे तो उस समय पूर्व कर्म निमित्त होता है। विपरोत मान्यताके भावोंके समय दर्शनमोहनीयकर्मका उदय निमित्तरूप है।

अपने स्वज्ञेय जायकस्वभावको भूलकर मात्र परको शेय करे और उस परज्ञेयको अन्ता माने-वह जीवअज्ञान है। उस जीव-अज्ञानके उल्टे भावोंके समय ज्ञानावरणीय कर्मका उदय जो निमित-मात्र है-वह अजीवअज्ञान है। जड़कर्म आत्माकी विगरीत भाव नहीं करा देता, किन्तु जब जीव स्वतः विषरीत भाव करता है उस समय जड़ कर्मके उदयका निमित्त होता है।

परपदार्थके प्रति जो आसक्ति है उसका अत्यागभाव सो जीव अनिरित; अपने स्वरूपमें स्थिर न रहकर अस्थिर हो जाये वह अविरति । सम्यग्दर्शन होने पर परपदार्थको आमक्तिका श्रद्धामेसे त्याग हो गया हो, जो-जो राग-द्वेपके परिणाम आयें उनसे पृथक् भान प्रवर्तमान हो, तथापि अस्थिरतामेंसे आसिक्त न छूटी हो उसका नाम जीवअविरति है; उस जीवअविरतिके समय अप्रत्याख्यानावरणीयादि चारित्रमोहका उदय निमित्त है—वह अजीवग्रविरित है।

आत्मप्रदेशोंका कम्पन सो जीवयोग है। मनयोग, वचनयोग और कामयोगको प्रकृतिका उदय सो जड़योग है।

बात्माका असावधानरूप भाव-वह जीवमीह है; और उस भावके समय मोहनीयकर्मका एड्य निमित्त है सो अजीवसोह है।

क्रोघ, मान, माया, लोभ, हास्य, शोक इत्यादि कपायभाव जीवके परिणाममें होते हैं—वह जीव क्रोघादि है। उन भावोंके समय द्रव्यकर्मरूप क्रोघादि कर्म उदयमें है—वह जडकोघादि है।

इसप्रकार समस्त विकारीभावोंमें जीव-सजीव दो दो प्रकार हैं। सम्यग्दर्शनकी भूल मिध्यात्व, ज्ञानकी भूल सो अज्ञान, चारित्रकी भूल अस्थिरता; मोह और फोघादि चारित्रकी भूलमें समावेश हो जाते हैं।

मिथ्यादर्शन, अज्ञान, अविरित इत्यादि जो भाव हैं वे प्रत्येक मयूर और दर्पणकी भाँति, अजीव और जीव द्वारा भाया जानेसे अजीव भी हैं और जीव भी हैं।

जैसे-नीला, पीला, हरा आदि भाव (वर्णका अस्तित्व) जो मोर द्वारा भाया जाता है-वनते हैं-होते हैं, वह मोर ही है। मोरके शरीरमें और पंखोंमें जो नीला, हरा, पीला आदि रङ्ग हैं वह मोर ही है और दर्पणमें प्रतिबिम्बह्पसे दिखाई देता नीला, पीला, हरा, सुनहरी लादि भाव-वह दर्पणकी विकारी पर्याय है, दर्पणकी स्वच्छताका वह विकार है। इसलिये ६पंणमें पडनेवाला मोरका प्रतिविम्व और मोर-दोनों भिन्न वस्तुएँ हैं। दर्पणमें मोरके आकारकी जो विकारी पर्याय होती है वह दर्पणका मूलस्वभाव नहीं किन्तु विकारी-पर्याय है; मोरछा जो रङ्ग दर्पणमें दिखाई देता है वह दर्पणकी विकारी पर्याय है, दर्पणकी योग्यतानुसार ही उसकी पर्याय होती है। दर्पणके सामने मोर पंखोंको रखा जाये तो दर्पणकी अपनी योग्यताको लेकर उसमें प्रतिबिम्ब पड़ता है, परन्तु निमित्तको लेकर प्रतिविम्व नहीं पडता। निमित्त तो मात्र निमित्त ही है; यदि निमित्तको लेकर प्रतिविम्ब पड्ता हो तो लकडीमें भी प्रतिविम्ब पड्ना चाहिये, किन्तु उसमें प्रतिविम्ब नहीं पड़ता। इससे यह सिद्धान्त हुआ कि निमित्तको लेकर प्रतिविम्ब नहीं है किन्तु दर्पणकी अपनी योग्यता नीले, पीले, हरे, सुनहरी बादि रङ्गकी अवस्था होने की थी इससे उस समय मोर पंखोंका निमित्त बन जाता है। दर्पणकी स्वच्छता

परिवर्तित होकर नीले, पीले, हरे आदि अनेक प्रकारकी हो जाती है, तथापि उसकी स्वच्छताका नाश नहीं होता। विकारी अवस्था स्थायी नहीं, किन्तु क्षणिक है।

सामने अग्नि जल रही हो तो नया दर्गण उससे गर्म हो जायेगा? नहीं होगा। लाल अग्नि सामने है, वैसा प्रतिविम्व दर्गणमें पड़ता है—दिखाई देता है, वह दर्गणकी योग्यता है, दर्गणकी स्वच्छताका विकार है, विकार है अवस्य, किन्तु विकार नहीं ही है—ऐसा नहीं है, किन्तु विकारका पर्याय-रूप क्षणिक अस्तित्व है।

जैसे मोरके लाल, पीले आदि रङ्ग मोरमें हैं और दर्पणके रङ्ग दर्पणमें हैं, उसीप्रकार मिथ्यात्वभाव जीवकी पर्यायमें होते हैं वह जीवमिथ्यात्व है, वह जीवकी विकारी अवस्था है और मिथ्यात्वभाव होनेमें उपस्थित निमित्त-कारण जड़ मिथ्यात्व है, यह शरीर मेरा है, यह राग मेरा भाव है, में उस राग, शरीर, मकान आदिका कर्ता हूँ विसी विपरीत मान्यताका भाव जीवका है और जैसे दर्पणके प्रतिविदके सम्मुख मोर है उसीप्रकार जीवका मिथ्यात्वभाव होनेके समय जड़कमंमें मिथ्यात्व नामकी प्रकृतिका उदय है—वह निमित्तरूप है।

कोई कहे कि आत्मामें अज्ञानभावसे भी विकार नहीं होता, तो वह वात विस्कुल लयथार्थ है; अवस्थामें विकार होता है, अवस्थामें विकारका अस्तित्व है। यदि पर्यायमें विकार न हो तो संसार ही न हो, जीर जब संसार न हो तो मोक्ष भी न हो। यदि अवस्थामें विकार न हो तो फिर उसे दूर करनेके लिये पुरुपार्थ करनेका प्रयोजन क्या? सत्य समझनेका कारण क्या? देद-गुरु-शास्त्रकी भक्ति भी अगुभभावस्य विकारको दूर करनेके लिये है, यदि पर्यायमें शुभ-अशुभ विकार न हो तो फिर देव, दास्त, गुरको भक्ति करना उपदेश आदिका कारण क्या? दसल्ये पर्यायमें शुभागुभभावस्य विकार है, और उसे दूर करनेका उपाय भी है। आत्मा परसे तीनोंकाल निराला, परम पवित्र, शुद्ध, चिदानन्व है, उसकी पहिचान दरने, श्रद्धा वरके, इसमें स्थिर होना सो शुभागुभ

विकारको नष्ट करनेका उपाय है।

जिसप्रकार दर्पणको अपनी योःयताके कारण मोरका प्रतिविम्व पड़ता है उसीप्रकार आस्माकी अपनी योग्यताके कारण मिध्यात्वरूप अवस्था होती है। जड़ मिध्यात्वप्रकृति कहीं चैतःयकी मिध्यात्वरूप अवस्थाको नहीं कर देती किन्तु चेतन्यकी अपनी योग्यताके कारण वह स्वतः हो विपरीत वीर्य द्वारा विकारमें युक्त होता है— इससे मिथ्यात्व अवस्था होती है। विपरीत मान्यता होनेका निमित्त सम्मुख उपस्थित है, इस ओर यदि स्वतः झुकाव करे तो अपनेमें विपरीत अवस्था होती है; इस ओर झुकाव न करे और अपने नित्य स्व-मावकी ओर लक्ष दे तो सम्यक्अवस्था होती है किन्तु मिध्यात्वअवस्था नहीं होती।

स्व-पदार्थ कौन है उसे न जाने परन्तु मात्र परको ही जाना करे—वह अज्ञान आत्माको अवस्थामें होता है। वैसी अज्ञान अवस्था होते समय सन्मुख ज्ञानावरणीय कर्मका उदय निमित्तमात्र उपस्थिति- हप होता है—वह जड़ अज्ञान है।

सम्यन्दर्शन होने पर चतुर्थ भूमिका प्राप्त होती है, उस चतुर्थ भूमिकामें पर-पदार्थके प्रति रुचि छूट जाती है, किन्तु अल्प आसीक्त रहती है वह अविरति है। जो आसिक्तरूप परिणाम चैतन्यकी पर्यायमें होते हैं वह चैतन्य अविरति है और अविरतिका निमित्त जो अप्रयाख्यानावरणीय प्रकृतिका एदय है—वह जड़ अविरति है। अविरतिके प्रशात पांचवें और छट्टे गुणस्थानमें अल्प क्रोधादिकषाय होती है— उसमें चैतन्यकी अवस्थामें होनेवाले क्रोधादि चैतन्य विकार है और उस समय सामनेवाले निमित्तमें जड़कर्मका उदय हो—वह जड़कपाय है। आरम्भ प्रदेशोंका कर्यन सो चैतन्ययोग है और उस समय निमित्तमें नामक्षमंकी प्रकृतिक योगका उदय है—वह जड़योग है।

अञ्चान और अस्थिरता चैतन्यके विकार मानसे माया जाता है अर्थान् बनते हैं। परका मैं बर्ता हूँ, पर मुझे मुक्ति दे देगा; मैं उसे मुक्ति दे हुँगा—दैसे मिथ्याज्ञानमय विकल्पोंका विकार चैतायकी पर्यायमें होता है, लीव जारा गए यसाया जाता है शोर उस भावता निमित्त को बजीय पहलि है हह ८० हारा बनामेमें जाती है।

जड़को अवस्या अपूमे होता है और आस्माकी भूछम्प अवस्या बारमामें होती है। इन्टान्दमें मानको जनतमंतकतिकी छपमा दो है और दर्गणको सात्माकी उपमा दी है।

आत्मामें विकार होता है वह स्वतःमे होता है या परमें ? स्वतः में ही होता है। चैतन्यकी अवस्थामे कहीं परवस्तु विकार नहीं करा देती, विकार होनेमें सन्मुख अन्य पन्तुकी उपिरयित है अवस्यः किन्तु वह कहीं विकार नहीं करा देती। यही तो दो यहतुएँ सिद्ध करना है "इनका एक और दूनो दो" दो हो तो विगहती है, दो चूडिया एकत्रित हो दो खड़्खड़ाहट होती है, उसीप्रकार आत्मा यदि अहेला हो और स्वसन्मुख हो तो भूल नहीं होगी, किन्तु परवस्तु पर हिट डालता है तब भूल होतो है। जंते कोई पुरुष परस्ती पर हिट होते तो भूल होती है; वैसे ही आत्मा अपने स्वभाय पर दृष्टि डाले तो भूल नहों होती किन्तु परके उत्पर दृष्टि डाले तो भूल होती है, इसिंहिये आत्माको विकार होनेमें परवरतु सामने होती है परन्तु परवरतु विकार नहीं करा देती।

जब आत्मा राग-द्वेपके भाव करे उरा समय सम्मुख जड़कर्मका वाह्य निमित्त कारण है। यदि स्वमें दृष्टि करे तो अपने स्वभावमें रहा और यदि परमें दृष्टि की तो तृक्षमें विकार हुआ। आत्मामें जी मिण्यात्व और अस्थिरताकी अवस्था होती है वह आत्माकी है और जड़कर्मकी अवस्था जड़कर्ममें है।

दर्पण मूलद्रव्य नहीं, किन्तु अनन्त परमाण् द्रव्यकी पर्याय है। तथापि सम्मुख निमित्त हो तो प्रतिविम्वका परिणमन इसमें अपने द्वारा होता है—ऐसा स्वभाव है। रजवाणमें परिवर्तन हो वह उसकी अपनी योग्यता है। स्वच्छ चांवल खाते हैं और उसका रक्त लाल हो जाता है, विष्टा बन जाता है; उसीप्रकार एकदम पृद्गलकी जजीव राक्तिसे पुद्गलका पर्णिमन हो जाता है—वह पुद्गलका अपना स्वतंत्र परिणमन है। निसप्रकार पुद्गलका परिणमन स्वतंत्र है वैसे ही आत्माका परिणमन भो स्वतंत्र है; जड़की अवस्था जड़में होती है और आत्माकी आत्मामें। वस्तुस्वरूप जैसा है उसीप्रकार उसका श्रद्धा-ज्ञान करके उसमें स्थिर हो तो मोक्ष हुए विना न रहे।

जात्मामें जो क्रोबादि होने हैं वह आत्माका अरूपी विकार है जीर उसीप्रकार जो जड़प्रकृति मिध्यात्वादि हैं वह जड़का विकार है, आत्मा और कर्म-दोनों एक स्थानमें रहते हैं किन्तु जड़का भाव जड़में है और चैतन्यका चैतन्यमें है; दो वस्तुएँ पृथक्-पृथक् हैं।

दर्गणके सन्मुख यदि मोर खड़ा हो तो उसमें मोर हो दिखाई देता है, इससे जगतके जीवोंको भ्रम हो जाता है कि वाहरका मोर दर्गणमें केसे प्रवेश कर गया होगा! उसीप्रकार आत्मामें राग-द्वेष, हप-शोकके भाव हो उस समय सन्मुख उसीप्रकारके कर्मका निमित्त उपस्थित होता है, इससे जीवोंको ऐसा भ्रम हो जाता है कि कर्मने मुसे राग-द्वेष, हप-शोक कराया; परन्तु वह कर्म नहीं कराता; स्वत: विगरीत पुरुषार्थ द्वारा विकारमें युक्त होता है इससे विकार होता है।

यह यारीर स्थूल िमट्टी है, वैसे ही कम भी सूक्ष्म रज है, वह वात्मामें विकार होनेमें निमित्त है। जैसे दर्पणमें स्वच्छता है, उसोप्रकार वात्माकी ऐसी निर्मलता है कि कर्मका उदय बाने पर यदि स्वतः उसमें युक्त होता है तो उससे विकार होता है। यदि उसप्रकार की निर्मलता होगी तभी तो विकार होगा न? ऐसी योग्यता न हो तो फिर विकार भी वया होगा? आत्मामें ऐसी निर्मलता है इससे विकार होता है।

जिसप्रकार दर्गणके सम्मुख मोरके आने पर उसका रङ्ग नीला, पीला आदि हो जाता है वैमे हो आत्माके ज्ञाता-हण्टा आदि निर्मेल स्वभाव है लेकिन उसीका भान नहीं है, इसलिये जो उदयमें जाता है उसमें युक्त होने पर स्वच्छ उपयोग उस आकारका हो जाता है। चैतन्यमृति आत्मा पृथक् है, उसवा भान नहीं है, इसलिये अज्ञानी ऐसा सानता है कि आत्मा शोग-सान-सामा लाटि हम हो गया है।



**एस समय मोर** उपस्थित होता है —इतना सम्बन्ध है, इससे मोरका प्रतिविम्ब दर्पणमें है-ऐसा उपचारसे कहा है।

दर्पण अनन्त रजकणोंका पिण्ड है, अलण्ड-पूर्ण द्रव्य नहीं है, किन्तु स्कन्व है, इसलिये क्षण-क्षणमें सफेद, नीला, हरा, पीला आदि भंगवाला परिणमित दिखाई देता है; वह पूर्ण द्रव्य नहीं है इससे वैसे भंग दिखाई देते हैं। जब दर्पणमें मोरको अवस्था होना हो उस समय मोर उपस्थित होता है।

कोई कहे कि मोर उपस्थित न हो तो अवस्था नहीं होती, किन्तु भाई ! द्रव्यमें कमानुसार त्रिकालको अवस्यायें होनेको शक्ति मरी हुई है। वह क्रमबद्ध अवस्था होनेकी योग्यता हुई; वह समय आया वहाँ मोर उपस्थित होता है, यदि योग्यता न हो तो उस समय मोर **एपस्थित नहीं होता; किन्तु योग्यताके समय मोर उपस्थित होता ही** है-ऐसा निमित्त-नेमितिक सन्वन्व है। यदि निमित्त न हो तो उतने समय तक दर्गको योग्यता उपको वाट देखे ऐसा परावीन वस्तुस्वमाव नहीं है। दर्गकी योग्यता मोरके वशमें नहीं है और मोर दर्गके वशमें नहीं है किन्तु जब योग्यता होती है उस समय मोर उपस्थित होता ही है-ऐसा सम्बन्ध है। दर्पणकी अवस्था सफेदसे नीली हुई, वह दर्पण स्वतः परिणमित हुआ है या मोर परिणमित हुआ है? दर्पण म्वत: परिणमित हुआ है मीर नहीं। वह दर्पणकी पर्याय है किन्तु मोरकी नहीं, वह दर्पणका विकार है किन्तु उसका मूल स्वभाव नहीं है।

उसीप्रकार आत्मामें जो विकार होता है वह आत्माकी पर्याय है. उस समय कर्मके उदयका निमित्त उपस्थित होता है-ऐसा सम्बन्ध है। विकार आत्माका मूछ स्वभाव नहीं है किन्तु स्वतः कर्मके निमित्तके लाघीन होनेसे अपनेमें विकार होता है; द्रव्यहिष्टसे वह विकार अपना नहीं है किन्तु पर्यायहिष्टसे अपना है। भेदशान होनेसे सम्यग्हिष्ट जीव ह्य्यहिष्ट्रमे सम विकारको परका जानते हैं, न्योंकि वह क्षणिक-नामवान 🗿 होनेसे अपना स्वभाव नहीं है, और पर्यायहिष्टसे अपनी वर्तमान पर्यावनें होता है इसलिये क्षणिक अवस्था पर्यन्तको अपना जानते हैं।

जब स्वतः राग-द्वेप फरता है उस समय ऐसा कहा जाता है कि कर्मका विपाक निमित्त है और जब स्वतः राग-द्वेप और अज्ञानको दूर करे जपीन् वह कर्मके अमायरूप निमित्त-निर्जराका निमित्त है— वैता कहलागा। होने योग्य राग-द्वेपको स्वतः दूर किया वहाँ निमित्तका समान ह्ये विना नहीं रहता। कर्म उसके अपने कारणसे स्वतः दूर हो जाता है, जीव उसे दूर नहीं करता, उसे दूर करनेको स्वतः कर्ता नहीं है। एक वस्तुमें अन्य वस्तुको नास्ति है; नास्ति है इससे परवस्तुका गए एर हो नहीं सकता। कर्मका उदय अपनेको राग-द्वेप और अज्ञान वर्षा करागः; जब स्वतः राग-द्वेप और अज्ञान करता है उस समन्य पन्नोग कर्मके उपमक्ते उपस्थित होती है।

वस्तुमें स्वभाव भरा हुवा है, राग-द्वेष अवस्थाको दूर करते। एवर वे रचतः करे तो होता है, मिलन अवस्था स्वतः करता है और राज हो जो दूर करता है।

पर - पृथ्वार्थं करनेमें कमें आड़े नहीं आते ? एउटा-नहीं!

परन -ती किर अभीतक पुरुषार्थ वयों नहीं हुआ ?

उत्तर द्वार अकारण पानिणामिक है, उसे कोई कारण छाएँ तर पड़ार रक्का अपनेने पुरुषार्थको गति करे तो स्वभावका कार्य यो जो उद्यापकी गति परीत्मृष्य भावोंकी और करे तो पराध्यम । विकारका को असे ।

प्राप्त — पृथ्य में अपना सामित पूर्व कर्मका कोई कारण की विश्वास है ।

प्रमार २०११ । विशासन्य वर्गमान्य असाव है, अनाविष्ठ १९८० १ में को मार्च महारा है। पूर्वते क्ष्रीक्षणिकी है जाविष्ठ है को र दो र स्था महासारण्या की स्वतु अब स्वत्र है। विश्विक और अपनी पूर्व पर्यायको तो मात्र आरोप लगाया जाता है। अपनी परिणमनशक्ति स्वतः एग्र करनेसे होती है; वर्तमान सामर्थ्य द्वारा हीन और उग्र करनेकी शक्ति स्वतःमें है, एसमें कर्मका कारण नहीं है।

मैं परसे निराला, अखण्ड ज्ञायकमूर्ति हूँ—ऐसी श्रद्धा-ज्ञान करके स्वमें स्थिर नहीं हुआ, इसलिये अपना परिणमन-चक्र हीन हुआ, उसमें कर्मका कारण नहीं है, परिणमन चन्नको उग्र करनेकी शक्ति भी स्वतःमें ही है। कर्मकी आत्मामें नास्ति है वह आत्माका कुछ नहीं कर सकता, वह तो धर्मास्तिकायकी भांति मात्र निमित्तरूप है। लपनी परिणमनशक्तिको स्वतः हीन बनाया, इससे ऐसा बारोप छगाया जाता है कि कर्मका उदय निमित्त है। द्रव्यमें वीर्य भरा हुआ है परन्तु पर्यायमें स्वतः वीर्य प्रगट नहीं किया इससे वह प्रगट नहीं होता; कर्मको मात्र आरोप दिया जाता है। अपनी परिणमनशक्तिको स्वतः ज्य करे तो कर्मका उदय दूर हो जाता है और वह कर्मको निर्जराका निमित्त कहलाता है। बौघा गिरे तो अपने भावसे बौर सीघा बैठे तो वपने भावसे, कोई उसे प्रेरक, सहायक नहीं है। वस्तु, गुण और पर्याय स्वत: अपनेसे हैं; उन्हें कोई अन्य आधार, सहायक नहीं है।

जब स्वतः जितने अंशरूप श्रोधमें युक्त हुआ तव सम्मुख कर्मके ज्दयको उतने अंश मामस्प शोधका निमित्त कहा, और यदि अपने स्वभावमें युक्त हुआ तो उस कर्मको निर्जराका निमित्त कहा। स्वतः पुक्त हो अथवान हो, किन्तु कर्मका उदय तो प्रति समय खिर ही जाता है।

कर्मका उदय तो उत्पाद रूपसे है, कोघमें युक्त हो तो उस ज्लादको उदय कहा जाता है और अपने रवरूपमें जागृत हो तो उस <sup>उत्पादको</sup> निर्जरा हुई वर्षात् व्यय हुवा कहा जाता है।

जिस समय जह कर्मका उदय है उस समय जीव उसमें युक्त हुवा तो वह मोहादि मर्मके उदयको विपाकरूप उदय अर्थात् दन्धका निमित्त कहलायगा और एसी समय स्वयं यदि स्वसन्मुख ज्ञाता रहे-त्तानमें युक्त हुला-रागमें युक्त न हुवा तो उसी समय उन जहवर्मोंकी उदयल्प जनस्थाको निर्जरा कह दिया, जीवने मोहभाव उत्पन्न न किया, तो सामने कर्मका उदय जो उत्पादरूप अस्तिपयिय है उसीको उस समय व्ययरूप-नास्तिरूप कहनेमें आया, जीवकी पर्यायमें योग्यतानुसार कर्ममें उपचार किये जाते हैं। जीवके परिणाम अनुसार सामने अजीव कर्ममें नाम पड़ते हैं, जड़ कर्मके अनुसार 'डिग्नी टू डिग्नी' जीवको विकार करना पड़ता है ऐसी मान्यता मिथ्या है।

जिसने यह माना कि मैं परवस्तुके आघीन हूँ, उस समय उसे राग-द्रेप और मिध्यात्व हुए विना नहीं रहता; यांद उसी क्षण ऐसा भेदज्ञान करे कि मैं नित्य ज्ञानमूर्ति हूँ, स्वाधीन हूँ, स्वमें जातारण सावधान रहूँ तो जितने अंशमें रागांदिमें युक्त नहीं होता उतनी निजंरा होती है। (आंशिक शुद्धिकी वृद्धि और अशुद्धिकी हानि 'निजंरा' है) जितने अंशमें युक्त नहीं होता—अर्थात् रागमें अहप जुड़ता है वह भी नहीं तो उत्कृष्ट वीतरागता हो जाय, स्वद्रव्यका स्वभाव उग्र आल्वनके वस्त्र होता उत्कृष्ट स्परे क्ष्में रियर-निश्च हो जाय तो जैसी पूर्ण वितरागता प्रगट हो जाय वितरागता प्रगट हो जाय। यदि पूर्ण चीतरागता न हो तथापि सम्यग्भान और आंशिक योतराग माव होता है, उसके जो अहप राग-द्रेप होता है वह अपनी निवंस्तामें कारण होता है; क्षमें कारण पुरुषार्थ मन्द नहीं है, किंतु अपनी क्षमजोरी-स्यृत्ति कारण पुरुषार्थ मन्द है। राग-द्रेप चंतन्यका क्ष नहीं है, मेरे यस्तित्वमें रागांदि हैं ही नहीं-ऐसी एड श्रद्धा होते ही चतना राग-द्रेप उत्पन्न नहीं होता।

कमेंके कारण मुद्दो रागादि होते है ऐसा माननेवालोंको जड़-कमंकी गाँठ बहे बिना नहीं रहती-संसारकी वृद्धि हुए बिना नहीं रहती, दाग-देथ हुए बिना नहीं रहता। जैसे विवाह हो रहा हो उस समय मृजुका समाचार देना विवाहके उत्सवमें हानि रहुँचाना है, दमप्रकार जाहन चैन-बस्बभाव अपने कारणसे अपने कार्य-पर्यायस्य प्रवाहित् प्रियासित होना है। उसे जड़वर्मके कारण विगहना बताना तहवरी हैं दे बड़ाया है। ज्ञानी भेदजान द्वारा अपने पूर्ण सामर्थ्यको सम्हालकर चैतःय-स्वभावमें हिट रखकर स्वाधीनताकी कोभामे वर्तता है, उसे वःघनकी शंका ही नहीं-जड़कर्मकी ओर हिट देता ही नहीं। अपने स्वभावको यदि इसी क्षण प्रगट करना चाहे तो मोक्ष हो सकता है-स्वभाव अपनेसे दूर नही है, किन्तु अपने पुरुषार्थकी निवंलतासे देर लगती है, उसमें कर्मका कोई कारण नहीं है।

सव शिष्य प्रश्न करता है कि आपने मिथ्यात्वादिकको जीव स्रोर अजीव कहा है—वह कौन है ? उसका उत्तर कहते हैं:—

पुरगलकम्मं मिच्छं जोगो अविरदि अण्णाणमज्जीवं। उवओगो अण्णाणं अविरइ मिच्छं च जीवो हु॥८८॥

पुद्गतस्रर्भ मिथ्यास्वं योगोऽविरतिज्ञानमजीवः। उपयोगोऽज्ञानमविरतिमिथ्यास्वं च जीवग्तु॥८८॥

क्यं: — जो मिध्यात्व, योग, अविरति और अज्ञान सजीव है वह तो पुद्गलकमं है; और जो अज्ञान, अविरति और मिध्यात्व जीव है वह उपयोग है।

८७ वीं गाधामें जीव मिथ्यात्वादि और बजीव मिथ्यात्वादि इस-प्रकार दो भेद किये, उस समय शिष्यते पूछा कि प्रभो ! अजीव-मिथ्यात्व कीन है ? क्या घमीहितकाय है ? अधमीहितकाय है ? पूद्गिछाहितकाय है ? आदि अजीव पदाधोंमेसे कीन है ? और जीव-मिथ्यात्वादि कीन है ? उसका उत्तर इस ८८ वीं गाधामें देते हैं कि-अजीव मिथ्यात्वादि पुद्गिछकर्म है और जो जीव मिथ्यात्वादि है वह जीवका उपयोग है-इसप्रकार दोनों गाधाओं इस प्रकारका अन्तर है।

मिध्यात्व अर्थात् विपरीत माध्यता; अज्ञान अर्थात् विपरीत ज्ञान, और अविरति अर्थात् चारित्रगुणका विकार यह तीनों अवस्पाएँ है, तीनों उपयोगहप हैं, और तीनों चंतन्यका अरुपी विकार है।

निश्चयसे जो मिध्यादर्शन, अशान, अविरति इत्यादि अजीव है वह तो अमृतिक चंतःयपरिणामसे अन्य-ऐसा मृतिक पुर्वाटवमं है; देंता है किन्तु उसके स्वभावमें वह विकार नहीं है, स्वभाय सो गुढ़ है। पानी जिस समय तप्त है उसी समय स्वमावसे जीतल है, वैमे ही बात्माकी पर्यायमें जिस समय विकार है उसी समय अन्तरमें युद्धता भरी हुई है।

आत्मा पहले गुद्ध या और अब अबुद्ध हो गया हो वैसा नहीं है परन्तु एक-एक समय होकर अनन्तकालसे आत्माकी पर्यायमें नया-नया विकार स्वतः करते हैं। शरीर मेरा, इन्द्रियां मेरी, राग-द्वेष मेरे, निमित्त व्यवहार चाहिये—ऐसी अपनत्वकी मिण्या मान्यता नवीन नहीं की है; यदि पहले शुद्ध हो और फिर अशुद्ध हो जाये तो सिद्धोंके भी विकार होना चाहिये।

कोई कहे कि वोरिंगमेंसे तो तप्त जल ही निकलता है? किन्तु भाई! वह जल वर्तमान अवस्थासे तम है नित्य स्वभावसे तो शीतल है। वोरिंगमेंसे पानी बाहर निकालकर ठण्डा करो तो ठण्डा हो जायेगा; तो फिर जब वह स्वभावसे शीतल होगा तभी तो शीतल होगा; नहीं तो कैसे होगा ? कोई कहे कि बोरिंगमें नीचे गंधक है इससे पानी तप्त रहता है; यदि गंधक पानीको गर्म करता हो तो आकाशकी गर्म क्यों नहीं करता? यह तो जब पानीमें गर्म होनेको योग्यता ही उस समय गंधक उपस्थित होता है, इसीप्रकार जय आत्मामें विकारकी योग्यता हो उस समय कर्मकी उपस्थितिको निमित्तकारण कहा जाता है ॥ ८९ ॥

अब, आत्मामें तीन प्रकारके परिणामविकारका कर्तृत्व दर्शाते है:--

एएस य उवओगी तिविही सुद्धी णिरंजणी भावी। जं सो करेदि यावं उवजोगो नस्स सो कत्ता ॥९०॥

एनेषु चोपयोगस्त्रिविधः शुद्धो निरंत्रनो भावः। मं स इतेति भाष्यपयीगस्यस्य स दात्।। ९०॥

अर्थ:-अनादिसे यह तीन प्रकारके परिणामविकार होनेसे, थात्माका ७१योग यद्यपि (शुद्धनयसे) शुद्ध, निरंजन (एक) भाव है, तथापि तीन प्रकारका होता हुआ वह उपयोग जिस (विकारी) भावको स्वतः करता है उसी भावका कर्ता होता है।

अनादिसे आत्मामें तीन प्रकारकी अवस्था है-विपरीत मान्यता. विपरीत ज्ञान और विपरीत एकाग्रता-यह तीन प्रकारका विकार है; यद्यपि आत्माका उपयोग तो शुद्धनयसे तीनों काल शुद्ध है।

भूतकालकी अवस्था और भविष्यकी अवस्थाका सामर्थ्य द्रश्यमें अवरूपसे है।

वस्तु स्वतः अनन्त गुण और पर्यायोंका पिण्ड है। भूतकालमें तो पर्यायें हो गई हैं और जो भविष्यमें होंगी-उन सभी पर्यायोंके सामध्यं रूप द्रव्य है, जो मोक्षपर्याय प्रगट होती है वह सब शक्ति व्यमें भरी पड़ी है।

परमे प्रथक् वस्तुकी अपेक्षा लागू नहीं होती। वस्तु, वस्तुका गुण और उसकी पर्याय-यह तीनों अपेक्षारहित निरपेक्ष हैं।

ब्रव्यसे, गुणसे और पर्यायने-तीनों प्रकारसे वस्तु अनादि-अनन्त एकरूप है, किन्तु उसमें वन्ध-मोक्षकी अपेक्षा सें तो वह निमित्तके बोरको खपेक्षा है, बन्ध-मोक्षकी पर्याय व्यवहारसे सापेक्ष पर्याय है।

प्रति समय जत्पाद-ध्यय होता है वह ध्यवहार है; बाधका व्यय और मोक्षका छत्पाद सो व्यवहार है; परिणामी वस्त्के निश्चयसे इन्य, गुण और उसका वर्तमान अंश शक्तिरूप नित्य एक हो प्रकारसे हैं, ध्रुवरूप हैं, तथापि व्यवहारसे तीन प्रकारसे विकारी परिणमित होता हुआ वह उपयोग रवतः विकारी भावको करता है; उस भावका वह कर्ता होता है।

भारमा द्रव्यसे, गुणमे और पर्यायसे अनादि-अनन्त गुद्ध है, तथापि वर्तमान पर्यायद्देश्टिसे अनादिन सन्य दस्तुभूत मोहके साध पंयुक्तताके कारण अर्थात् उपयोगरुपसे-अपनेमे उत्पन्न होनेवाने परिणामनिकार तीन प्रकारके है। दिपरीत मान्यताका अपं है पर-

शरीरादिको अपनेरूप मानना; रागी-द्वेषी मैं हूँ— ऐसा मानना। और अज्ञानका अर्थ है परको अपनेरूप जानना। अविरति अर्थात् स्वसे च्युतिरूप परमें उपयोगको स्थिर करे वह। इस प्रकार तीन प्रकारसे परिणाम-विकार होते हैं।

यद्यपि परमार्थसे तो उपयोग शुद्ध, निरंजन, अनादिनिधन वस्तुके सर्वस्वभूत चैतन्यमात्रभावरूप एक ही प्रकारका है।

देखी ! इसमें आचार्यदेवने क्या अलौकिकता की है। परमार्थ-हिएटसे तो उपयोग वास्तवमें गुद्ध है। मोक्षमार्गकी अवस्था और मोक्ष अवस्था वे दोनों अवस्थायें व्यवहारनयसे सापेक्ष हैं, वन्तु तो गुद्ध निश्चयनयसे गुद्ध उपयोगरूप है, वह निरंजन है, अर्थात् उसमें मिलनता विल्कुल नहीं है, उसमें राग-द्वेपकी या परकी अपेक्षाकी गंघ भी नहीं है, वस्तु अनादि-अनन्त है, अर्थात् जिसका आदि भी नहीं है और अनन्त भी नहीं है; जिस प्रकार वस्तु त्रिकाली है वैसे ही उसका भाय भी त्रिकाल है और वह उपयोगस्वभाव वस्तुके सर्वस्वभूत नंतन्यमात्र भावकृष एक ही प्रकारका है।

निगोदसे लेकर सिद्ध तक सभी बाहमाओं में यह उपयोग गुड़नयमें शुद्ध ही है, एक ही प्रकार है, विकारी पर्याय, मोक्षमागंकी
पर्याय और मोक्षकी पर्याय—वे सभी पर्यायें भी आहमामें ही होती हैं,
वे पर्यायें व्यवहारनयसे सापेक्ष हैं, निमित्तकी अपेक्षा रखनेवाली हैं;
परन्तु जो लनादि-अनन्त बाक्ति हैं वह ध्रुव है, वस्तु स्वतः शुद्ध, उसके
गुण शुद्ध और उसकी वर्तमान शक्ति भी शुद्ध है। द्रव्यहिष्टिसे देखें तो
द्रव्यका और गुणका वर्तमान अंदा दाक्तिस्पमें परिपूर्ण है, ध्रुवस्प हैं,
पितृणें शुद्ध है और वह बैकालिक स्व स्वभावमें अभेद हैं—वह एक,
कौर पर्यायहिष्टिकी अपेक्षां से देखें तो राग-द्रेगकी अगुद्ध अवग्या,
मोक्षमामें और मोक्षकी सुद्ध अवग्या एनमेसे एक, इसप्रकार दोती
(बैकालिक शित्त क्षेत्र और वर्तमान व्यक्तिस्प प्राप्त प्राप्त अवग्या
वेति एक साथ हैं। अगुद्ध अवग्या, मोक्षमार्मस्प ब्रपूर्ण शुद्ध अवग्या
क्षेत्र संस्कृत परिदुर्ग सुद्ध अवग्या, मोक्षमार्मस्प ब्रपूर्ण शुद्ध अवग्या
क्षेत्र संस्कृत परिदुर्ग सुद्ध अवग्या, मोक्षमार्मस्प ब्रपूर्ण शुद्ध अवग्या

दृष्टिकी अपेक्षा निरपेक्ष है और व्यवहारदृष्टिकी अपेक्षासे सापेक्ष कही जाती है। (यह सापेक्ष पर्याय भी निश्चयनयसे तो निरपेक्ष ही है। देखो, पंचास्तिकाय गाघा ६२ और एसको टीका)।

स्वभावमावमें देखने पर परमार्थतः द्रव्यसे, गुणसे और पर्यायसे ऐसा शुद्ध आत्मा है, तथापि अपनी विपरीत योग्यताके कारण अशुद्ध, सांजन अनेक प्रकारको प्राप्त करता हुआ अर्थात् राग-द्वेप, हपं-शोक, शुभाग्भभाव इत्यादि अनेक प्रकारका होकर, तीन प्रकारका होकर, स्वतः अज्ञानी होता हुआ कर्तापनेको प्राप्त होता है, मिध्यादृष्टिरूप, अज्ञानरूप और अविरितरूप परिणमित होता है। दोपरूप-जो-जो भाव करता है, उन-उन भावोंका वह मिलन अवस्थारूप उपयोग कर्ता होता है; स्वतः मोहमें युक्त होकर परभावोंको अपना कर्तव्य मानकर विभावरूप उपयोग होकर विभावका कर्ता होता है। स्वतः विभावमें युक्त होता है वहाँ परान्मुखपनेमें निमित्तकी अपेक्षा है, वहाँ ष्टमंके सद्भावरूप व्यवहार है और उस विभावके योगको दूर करके मोक्षमार्ग और मोक्ष प्रगट करना भी व्यवहार है, वह कर्मके अभावकी अपेक्षा रखनेवाला व्यवहार है।

अरे भाई ! यह बात हमारी समझमें नहीं आती-ऐसी शल्यको मस्तिष्कमेंसे प्रथम निकाल देना चाहिये। सभी आत्मा स्वशक्तिसे पूण गगवान हैं, प्रभु हैं; यह बात भी भगवान आत्माकी ही चलती है, अपने घरकी ही बात चलती है; उसमें जिज्ञासासे, घ्यान रखकर सुने सो समझमें न आये-ऐसा कैसे हो सकता है ? 'मुझे समझमें नहीं आयेगा '-ऐसी जो कल्पना कर रखी है वह भी एक महान शल्य है। में स्वतः ज्ञायकस्वभाव हूँ. मेरी समझमें न आये ऐसी कौन सी बात हैं ? यह ऐसी वन्तु है जो समझमें आ सकती है, इसलिये समझमें नहीं साती-ऐसी पाल्यको निकाल देना चाहिये।

जितना वे.वलज्ञानियोंने जाना है उतना ही जाता-सामध्यंहप र्दे हैं; केव्छीके ज्ञानमें आत्माका रवरूप जिल्ला ज्ञाल हुआ है उलना रनकी दाणीमें गहीं पहा गया; केवली भगवानका सामध्यं सनन्त-

वह कर्म है। कुम्हरर कर्ता है और घड़ा कार्य है-ऐसा कर्ताकर्म सम्बन्ध नहीं है; मिट्टी उपादान है और कुम्हार निमित्त है। (कर्म वयत् कार्य-क्रिया )

मात्मा स्वतः अपने कार्यरूप होनेवाला कर्ता है और आत्माका यथार्य कार्य सो स्वभावकार्य है। विकल्परहित श्रद्धा-ज्ञान-रमणता करना वह आत्माका दास्तविक कार्य है। निर्मल श्रद्धा-ज्ञान-चारित्र स्वभावकार्य है। अज्ञान अवस्था कर्ता और पुण्य-पापके भाव वह कर्म-वह विभावकार्य है। लात्मा जङ्का कर्ता और जड आत्माका कार्य हो-इसप्रकार कर्ता-कार्य (कर्म) नहीं हैं। आत्मा करनेवाला वर्यात् होनेवाला है और वीतरागभाव उसका वास्तविक कार्य है। कारण-पर्याय कारण है और जो निर्मल पर्याय प्रगट हो वह कार्य है।

द्रव्य-गूण और गृद्ध कारणपर्यायरूप पूर्ण काक्ति पर अभेटहिष्ट हालनेसे स्वाश्रयके वलसे निर्मल जत्पादक्य कार्य प्रगट होता है। निर्मल सम्यरज्ञान, सम्यक्षप्रतीति और सम्यक्चारित्र वह स्बभावकार्य-पर्याय है। वस्तू प्रवर्तन करते-करने त्रिकाल प्रवर्तमान रहती है वह स्वमाव कारणपर्याय है-अनादि अनन्त है। वस्तु ध्रूव है, वस्तुका गुण और उसकी शक्तिरूप कारण शृद्ध पर्याय प्रति समय अनादि अनन्त भूग है, इसका मलन करनेसे स्वभाववर्यीय प्रगट हो वह सादि-सांत कार्यपर्याय है।

प्रव्य, गुण और इसवी कारणपर्याय सो निश्चय है; उन तीनों पर अभेदहरिंट डालनेसे शौर उनसें एकाग्र होनेसे निर्मेल श्रद्धा, ज्ञान बौर चारित्र प्रगट होता है वह सद्भूत व्यवहार है। वस्तुस्वभावरूप जैनदर्शनकी यह सर्वोत्कृष्ट मुल बात है।

यमीन्तिकायः अपूर्णन्तिकायः, लादाधान्तिकायः और काल-षे सभी वस्तुएँ, उनके गुण कोर उनकी पर्याय भी निर्मेख ही हैं। परमाणु स्वत: बस्तु, छ≈का पूर्ण और उनकी वर्तमान पर्याय भी निर्मेल ही है, परमाण न्यतः सर्वे प्रवारते विर्मेख है, परन्तु उसमें दो मकारक विभाव भी होते है— परवाणको स्कायकप सवस्या होती है

ह्य-कारणशुद्ध पर्णायरूप अंश विद्यमान न हो तो चैतन्यवस्तु पूर्ण-स्वरूप नहीं हो सकती। लेकिन उसमें खण्ड पड़ जाते हैं। द्रव्य, गुण शृद्ध और उसका स्वाकार पर्यायिवशेष भी (शृद्धनयसे) शुद्ध, वे तीनों मिलकर अखण्डसम्पूर्ण वस्तु है वह आघ्यात्मिक शैलीका शुद्ध-नयका विषय है-सम्यग्दर्शनका विषय भी ऐसा पूर्ण स्वरूप है।

कारणपर्याय स्वाकार परिणामी होनेसे किसी अपेक्षासे परिणामी है; द्रव्य और गुण भी कयंचित् परिणामी हैं। पर्यायहिष्टसे सापेक्ष पर्याय प्रगट है और निरपेक्ष पर्याय अप्रगट है। द्रव्यहिष्टिमें प्रगट-लप्रगटका भेद नहीं है; द्रव्यद्दिनें वस्तु, वस्तुका गुण और उसकी कारणपर्याय प्रगट ही है। स्वरूपसे प्रत्यक्ष ही है, मुद्ध द्रव्यद्दष्टिका विषय है और वही पूर्णरूप शुद्ध आत्मा सम्यग्दर्शनका विषय है सापेक्ष पर्याय गोण है वह व्यवहारनयका विषय है।

हीरा सान पर चढ़ता है; उसकी रज भी यदि कोई छे जाये तो लाभका ही कारण है। इसप्रकार यह वात अपूर्व है।

जैसे, चार बरूपी पदार्थ बीर पुर्गलवरमाणू-इन पदार्थीमें वर्तमान प्रवर्तित पर्याय प्रगट न हो तो परिणमन न हो; इसलिये वर्तमान परिणमित शुद्ध पर्याय इन पदार्थोमें प्रगट हो है, क्योंकि इन पदार्घोमें अगुद्धता नहीं है। ज्मीप्रकार आत्मामें यदि जत्पाद-व्ययरूप प्रगटरूपसे निर्मलता हो तो गुरु और णिष्य, साधकदशारूप मोक्षमार्ग षादि कुछ भी नहीं रहते। उपदेश देना, समझाना-समझना आदि षुछ भी नहीं रहता। उत्पादरूप पर्यायमें मिलनता है इसलिये उसे टूर फरनेके लिये उपदेश दिया जाता है और इसीलिये शिष्य भी समझनेका प्रयत्न करता है; इसल्यि मलिनता है, पर्याय अपेक्षा एकदम प्रगट-रूपसे निर्मलता नहीं है। और यदि वस्तु सत्तामें वस्तुके पूर्ण स्वरूप-आकारसे विद्यमान वर्तमान अंशरूप निर्मेल कारणपर्याय न हो तो पूर्ण प्रव्याधिकरुष्टि नहीं होती, पूर्ण निरपेक्ष वस्तु सिद्ध नहीं होती।

वह एक प्रकारका विमाव है और परमाणु एकवित होकर जाताक विमावनगीयको निमित्त करके कर्मरून परिणमित होते हैं वह दूसरे पकारका विमाव है। स्वाबीन परमाणुमें वस्तु, वस्तुका गुण और उसकी पर्याय —तीनों निर्मल है। पांचों द्रव्योंको स्वामाविक पर्याय निर्मण है तो किर गुबनगमे आत्माकी ध्रवशक्तिमें कारणगुबर्गा न्में निर्मं नहीं होगी ? होगी ही। आत्मामें जो राग-देवकी बौं भारताको मिलिन पर्याय होती है वह पर्याय मूल स्वभावहण नहीं है रिल् किंगरी है: संयार और मोलमार्ग-मोलनयि भी अनिस है राभेत है-भगताय है। इसलिये बात्मामें मूल स्वभावनय निर्मेड मन्त्रपारि नित्य निभयमे होना चाहिये।

माध्यः अप दार्गोमें पर्यायको प्रगटरूप निर्मलता है, उगीपक कि बहुवामें भी पण्ड निर्मकता हो तो संसार कैसे हो सकता है ें अधार । उमिल्ये आत्माको कारणश्रद्धायाँयमें जो निर्मेषा ै वर १९१२ वर्श है किया अनावि-अनन्त स्वभावाकारसे हैं। वंग र अ रार्व प्राट है उपीयकार यह निरुपेश पर्याय प्रगट नहीं है न १९४ अमें फिन् अनगर गिका है।

प-कारणशुद्ध पर्णयरूप अंश विद्यमान न हो तो चैतन्यवस्तू पूर्ण-वरूप नहीं हो सकती। लेकिन उसमें खण्ड पड़ जाते हैं। द्रव्य, गुण इंड और उसका स्वाकार पर्यायविशेष भी (शृद्धनयसे) शुद्ध, वे ोनों मिलकर अखण्डसम्पूर्ण वस्तु है वह आध्यात्मिक शैलीका शुद्ध-यका विषय है-सम्यग्दर्शनका विषय भी ऐसा पूर्ण स्वरूप है।

कारणपर्याय स्वाकार परिणामी होनेसे किसी अपेक्षासे परिणामी ; द्रव्य सीर गुण भी कर्षचित् परिणामी हैं। पर्यायहिन्हसे सापेक्ष यिय प्रगट है और निरपेक्ष पर्याय अप्रगट है। द्रव्यहिन्टिमें प्रगट-रप्रगटका भेद नहीं है; द्रव्यद्याष्टिमें वस्तु, वस्तुका गुण और उसकी गरणपर्याय प्रगट हो है। स्वरूपसे प्रत्यक्ष हो है, मुद्ध द्रव्यद्यव्यक्ता देपय है और वही पूर्णरूप गृद्ध आत्मा सम्यग्दर्शनका विषय है गपेक पर्याय गोण है वह व्यवहारनयका विषय है।

होरा सान पर चढ्ता है; उसकी रज भी यदि कोई ले जाये ो लामका ही कारण है। इसप्रकार यह वात अपूर्व है।

जैसे, चार अरूपी पदार्थ और पुर्गलगरमाणु-इन पदार्थीमें वर्तमान प्रवर्तित पर्याय प्रगट न हो तो परिणमन न हो; इसलिये वर्तमान परिणमित गुद्ध पर्याय इन पदार्थोमें प्रगट हो है, क्योंकि इन पदार्घोमें अगृद्धता नहीं है। जमीप्रकार आत्मामें यदि छत्पाद-व्ययस्प प्रगटरूपसे निर्मलता हो तो गुरु और णिष्य, साधकदशारूप मोक्षमार्ग षादि कुछ भी नहीं रहते। एपदेश देना, समझाना-समझना लादि कुछ भी नहीं रहता। एत्पायरूप पर्यायमें मिलनता है इसलिये उसे हूर फरनेके लिये उपदेश दिया जाता है और इसीलिये शिष्य भी समझनेका प्रयस्न करता है; इसलिये मलिनता है, पर्याय अपेक्षा एकदम प्रगट-रूपसे निमंलता नहीं है। और यदि वस्तु सत्तामें वस्तुके पूर्ण स्वरूप-जाकारते विद्यमान वर्तमान अंशरूप निर्मेल कारणपर्याय न हो तो पूर्ण प्रयापिकदृष्टि नहीं होती, पूर्ण निरपेक्ष यस्तु सिद्ध नहीं होती।



गट नहीं था और पश्चात् प्रगट हुआ। इस कारणपर्यायमें ऐसा नहीं , यह पर्याय तो अनादि-अनन्त वस्तृदृष्टिसे प्रगट ही है।

द्रव्य और गुण भी किसी अपेक्षासे परिणामी हैं। द्रव्यमें प्रतिक्षण ो उत्पाद-व्यय होता है वह द्रव्य-गुण स्वतः हो परिणमित होकर त्रपाद-व्यय होता है; ऐसा नहीं है कि द्रव्य-गुण पृथक् रह जायें गौर उत्पाद-व्यय उनके आधारके विना उत्पन्न हों। द्रव्य-गूणके ही गवारसे जत्राद-व्यय होता है, इसलिये द्रव्य-गुण भी किसी अपेक्षासे ारिणामी हैं। द्रव्य और गुणको सदृश-एक समान परिणमनकी प्रमेक्षासे परिणामी कहा है। इसप्रकार प्रव्य-गुण भी कथंचित् परिणामी हैं। वस्तुका वर्तमानमें प्रवर्तित ध्रुव अंश उसकी कारणपर्याय है।

जिसप्रकार द्रव्यकी कारणपर्याय है वसे ही ज्ञान-दर्शनादि अनन्त पुणोंकी कारणपर्याय है। द्रव्यका वर्तमान अंश द्रव्याकारसे परिपूर्ण है यह द्रव्यकी कारणपर्याय है और ज्ञान, दर्शन आदि अनन्त गुणींका दर्तमान अंश गुणाकारसे परिपूर्ण है, वह गुणको कारणपर्याय है और वे गृद्ध निष्ट्रयनके विषय हैं।

गुद्ध पर्यायको निरंजन कहा है और अगुद्ध पर्यायको सांजन कहा है; गुद्ध पर्याय एक प्रकारसे कही है और अणुद्ध पर्याय अनेकप्रकार फही है, वह उपयोग अनेक प्रकारसे-तीन प्रकारसे होता हुआ, अज्ञानी होता हुआ, कर्तृत्वको प्राप्त करता हुआ विकाररूप-दोपरूप-मलिन-रूप-बन्धनभावरूप जिन-जिन अवस्थाओंको करता है, उनमें स्वभाद-रिष्टिसे च्यत होकर उन भावोंका कर्ता होता है।

बद, एक दूसरी बात निते हैं। धर्मान्ति, अधर्मास्ति, आकाशास्ति कौर बाल-वे चार द्रव्य तो स्वतंत्र है, एक ही प्रकारते हैं, उनमें विकार नहीं होता और पुर्गलपरमाणुमें यो प्रकारका विकार होता है। एक प्रकार तो यह कि परमाणु परमाणुके साथ एकत्रित होकर रकाप होता है, वह विकार है और जीवके दिकारभावको निमित्त पारके पुर्गलपरमाण कर्म स्कन्परूप परिणमित होता है। वह दूसरे

प्रकारका विकार है। वैसे ही आत्मामें कर्मकी अपेक्षाकी ओरके दो प्रकारके भाव होने हैं, (१) पर्याय अपेक्षा स्वतः कर्मनिमित्तकी ओर सुकाव करनेसे बौदयिक भाव विभाव होते हैं। (२) दूसरे भावमें वांशिक या सर्वाश कर्मके अभावकी अपेक्षा है-वह क्षायोपशिमक, कीरमिक और धायिक भाव है। उन भावोंको कर्मके अभाव की क्षेत्रामे निश्चयमें विभाव कहा है, व्यवहारनयमे सापेक्ष पर्याय ै। विसपकार पुर्गलमें दो प्रकारका विभाव है **उसीप्रकार आ**त्मामें भी उमयकार दो जातिका विभाव है; पुद्गलकी अपेक्षा आत्माका राभाग भिरुत जातिका है इसलिये दूसरे प्रकारके दो विभाग लिये ैं: जामार्भे जो यो विभावभाव छिये हैं उनमेंसे एकमें कमेंके निमित्त-े गर्भारकी अपेक्षा है और दूसरेमें कर्मनिमित्तके अभावकी अपेक्षा ै। एको जिलाकी और दूसरेमें नास्तिको अपेक्षा है। यहाँ क्षायोप-र्गा के. अवसम और धार्मिक भाव है तो स्वभाव, परन्तु अमेशामे े कर के हैं। और अनिस्य खत्याद-व्यय पर्यायरूप होनेसे खशी रा पर पर रायको प्रवासि होती है इस अपेक्षासे उसे विभाव कहा ैं रेड स्थितिक परमपारिणागिक द्वव्यको स्वभावभाव कहा है · । असंका आश्रय करनेमें निमल पर्याय प्रगट होती है-और भी भारतर साम होता है।

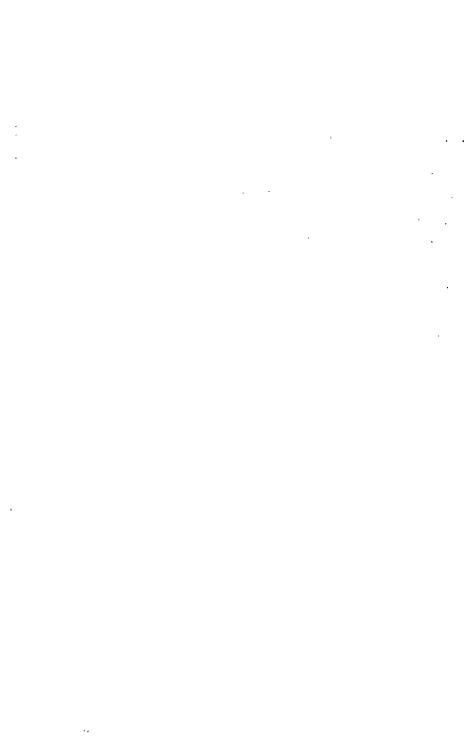
्रवा-प्रवासानि नार साथ है वे अपेक्षित भाव हैं, द्वमित्रे पन सार्व र वर्षवर्णवर्णवर्णवेश सम्बद्धि होता है। द्वस्य, मुण और निर्मेशे राज वर्षवन्त्रत नीतरं पारिणासिक स्वभावका द्वस्यपृद्धि समाविध राज है द गाँवर होट और पर्यावर्षिक दृष्टि वे दोनां मिलकर संस्पृत्ते राज शास्त्र है।

हरणाय हम्मान्य, अपोत्तमभाव, आणिक भावना का हिन्दी रेटा १९४ माल शिक्षा करी-नेश विभावनात करा है। प्रश्वात - गोर्टि के निर्देश के शिवादिस प्रदेश प्रदेश प्रदेशक स्ट्रिक्स में ने के शिक्षित शिक्षा के शिवादिसम्बद्ध करा हैन्स्सापकनाई रेटा में ने भी गोर्टिश कर में जी प्रश्निम करिकी होनेवाला है वह स्वतः आत्मा है; राग-द्वेप और विकारो भावरूप होनेवाला अज्ञानी आत्मा है। उपयोग अभानरूप होकर परिणमित हुआ है, हिंद विपरोत है इससे पर्याय मिलन हो जातो है, उसका अज्ञानो कर्ता होता है। वन्ध-मोक्ष भी व्यवहारसे है, परन्तु परमार्थसे तो वन्ध-मोक्ष भी नहीं है। व्यवहारनयका ज्ञान करके शुद्ध द्रव्यायिक नयको आदरणीय जानकर उसके विषय पर आरूढ़ होनेसे क्रमशः अगुद्ध परिणतिका अभाव होता है।

अशुद्ध द्रव्याधिकनय अर्थात् अशुद्ध अवस्था आस्मामें होती है, उस अपेक्षासे अशुद्ध द्रव्याधिकनय कहा है। उस अपेक्षासे आस्माको विकारका कर्ता भी कहा है। वर्तमान उपयोगको अवस्था विकारो होनेसे उस वस्तुका अंश वस्तुमें गिनकर आत्माको अशुद्धनयसे विकारका कर्ता कहा जाता है; अज्ञानदशामें तीन प्रकारके परिणामविकारका कर्ता वस जीवको हो उस समय, जड़ कर्मके रजकण अपने आप हो कर्मक्ष परिणमित होते हैं; आत्मा उसका कर्ता नहीं है।

गुद्धद्रव्याधिकनयके विषयमें राग-द्वेषका करना या उसे टाल देना, कुछ नहीं आता। यद्यपि द्रव्याधिकका विषय मुद्धद्रव्यका आलंबन करनेसे राग-द्वेष दूर अवश्य हो जाते हैं, किन्तु मुद्धद्रव्याधिकनयके विषयमें राग-द्वेषको दूर करना नहीं है परन्तु अखण्ड द्रव्यको लक्षमें लेना है। मुद्धद्रव्याधिक अर्थात् मुद्धद्रव्य ही जिसका प्रयोजन है, किन्तु पर्याय उसका प्रयोजन नहीं है; पर्याय तो पर्यायाधिकनयका प्रयोजन है। यह बात सूक्ष्म है परन्तु इसे चितन पूर्वक समझना चाहिये। जिस प्रकार मिधीका स्वाद लेनेवाला मिश्रीकी एक इलीको मुंहमें रखकर एक गालसे दूसरे गालमें लेता रहता है, उसीप्रकार यदि यह बात कठिन प्रतीत हो तो भी अभ्यास रखना चाहिये, उसका विचार और मनन करना चाहिये, अन्तरंगसे रुचि होना चाहिये. तब यह बात समझमें आये—ऐसी है।

लय, ऐसा फहते हैं वि-जब जात्माको तीन प्रकारके परिणान-



राग-द्वेप होते हैं उनका वह जाता है किन्तु कर्ता नहीं है, राग-द्वेप और कोघको जाननेवाला सदैव पुर्गलसे पृथक् है, ज्ञानको निर्मलता राग-द्वेषसे सदैव भिन्न है। जैसे शीत और उष्ण अवस्थायें जड़ हैं और जहके साथ एकमेक हैं परन्तू अज्ञानी उन्हें अपना मानता है, परन्तू मेरे ज्ञानका सामध्यं स्व-परको जानना है-वैसा न जाननेसे और राग-देव मेरे हैं ऐसा माननेसे नवीन कर्म वैष जाते हैं।

ज्ञान सुक्ष्म, आत्मा सुक्ष्म, उसका कारण सुक्ष्म और उसका कार्य भी सुक्ष्म है, इसल्यि स्वतः सूक्ष्म होकर जाने तो समझमें आगे कि स्वतः भी सूक्ष्म है। अपने ज्ञानका स्वभाव स्व-परप्रकाशक है. वैसा न जानकर परको अपना करता है इससे नवीन कर्मवन्य होता है।

यहाँ कर्ता-कर्मकी बात चल रही है। ज्ञानी परका कर्ता नहीं होता और अज्ञानी होता है।

जैसे पूर्गलमें जो घीत-उष्ण अवस्था है वह पूर्गलसे अभिष है, आत्मा उसका ज्ञान करता है किन्तु उस शीत या उप्ण अवस्थामें आत्मा प्रविष्ट नहीं हो जाता, छसमे आत्मा अत्यन्त पृथक् है। छसी-प्रकार दाग-द्रेप और क्रोघादिके माव बात्माके नहीं हैं नयोंकि ये भाव क्षणिक हैं. विकारी हैं और आत्मा तो निविकार त्रिकालस्पायी है इसलिये वे विकारी भाव आत्मासे पृथक् हैं। मैं ज्ञानस्वरूप हूँ और पह जो विकारी भाव हैं सो मैं नहीं हूँ-ऐसा भेदजान हो जावे तब विकारी भावोंको अपना नहीं मानता। बाह्यके मकानादिकी वात तो दूर रही परन्तु यह तो अन्तरके णुभागुभ विकारी भावोंको भी भिन्न जाननेकी दात है। जानी उन्हें भिन्न मानता है, किन्तू बदानी भिन्न नहीं मानता, भला मानता है। अज्ञानी विकारो भावोंका और षात्माका अन्तर नहीं जानता इससे राग-द्वेप स्य-दः एके भाद और शानको एक मेक मानता है।

शक्षानके कारण शब बातमा उन राग-हेप सुन-दु.खादिका भीर छनके अनुभवदा (ज्ञानका) परस्पर विशेष न जानता हो

भावोंको जड़में उन्ह दिया; उमहा कारण यह है कि गर्र हो इत्योंको पृयक् बतलाना है। परोन्मुराताके रहारण जानेमें किनारी पर्णा होती है किन्तु वह पराश्य है-प्राणसंग्र होनेपे अपना राजाय नहीं है इसिल्ये यह जड़की है-ऐसा कर दिया है। यहाँ दो इल्पोंकी पृथक् बतलाते हैं। परके पास स्थित रहनेसे रागादि नशें होते कियु मपनेको भूलकर संयोगमें एकरानुद्धि और पराशयकी अससे विकार भाव करता है; रागादि स्वसे विकय भाग है इसलिये वह पर ही है। विकारभावसे खलन्त होनेवाला कार्य लड़का है और पससे मुक्त है जाना वह चैतन्यका कार्य है; कर्मके निमित्तका, ज्ञानभावरी विपरीत भावका होना चैतन्यका स्वभाव ही नहीं है और चैतन्यके स्वभावक्ष रहना वह चैतन्यको स्वभावपर्याय है।

जैसे बरफ या अग्विको जाननेके समय ज्ञान कहीं ठण्डा या उष्ण नहीं होता, उसोप्रकार राग-द्वेप और मुख-दुःखकी अवस्थाकी जाननेके समय ज्ञान रागी-द्वेपी, सुखमय या दुःखमय नहीं होता। जसप्रकारका अनुभव अर्थात् राग हो तत्र रागको जानता है, क्रोक हो तब शोकको जानता है; शोकको कहीं राग जानता है? अधवा रागकी शोक जानता है? नहीं; वैसा नहीं जानता। जो जैसी अवस्या ही <mark>यैसा ज्ञान जानता है---</mark>ऐसा ज्ञेय-ज्ञायक सम्बन्य है, ऐसा स्व-पर-प्रकाशक ज्ञानका स्वभाव है।

रागके समय रागका ही ज्ञान होता है; वहाँ अज्ञानीको ऐसा भ्रम हो जाता है कि मैं रागमय हो गया; मैं द्वेषमय हो गया: किन्त भाई! ज्ञानका जाननेका स्वभाव है; करुणाका भाव आये उस समय वैसा ही जानता है और हवं या शोकका भाव आये उस समय वैसा ही जानता है। जानका स्वभाव स्व-पर प्रकाशक है, परको तपना वनानेका स्वभाव नहीं है, किन्तु परका प्रकाशक अर्थात् प्रकाशित करनेवाला हैं। हवंके समय शोक नहीं जानता और शोकके समय हुए नहीं जानता, किन्तु जैसा हो उसे वैसा हो जानता है-ऐसा ज्ञानका सामर्थ्य है, हुतमाव ह । यहाँ सो सम्याहिष्टको हात है, सम्यकृहिहदके जो अल्प

राग-द्वेप होते हैं उनका वह जाता है किन्तु कर्ता नहीं है, राग-द्वेप और कोघको जाननेवाला सदैव पुद्गलसे पृथक् है, ज्ञानको निर्मलता राग-द्वेपसे सदैव भिन्न है। जैसे शीत और उष्ण अवस्थायें जड हैं बीर जडके साथ एकमेक हैं परन्तू अज्ञानो उन्हें अपना मानता है, परन्त् मेरे ज्ञानका सामध्यं स्व-परको जानना है-वैसा न जाननेसे नौर राग-द्वेप मेरे हैं ऐसा माननेसे नवीन कर्म वैष जाते हैं।

ज्ञान सुक्षम, आत्मा सुक्षम, उसका कारण सुक्षम और उसका कार्य भी सुदम है, इसल्यि स्वतः सुदम होकर जाने तो समझमें आये कि स्वतः भी सूक्ष्म है। अपने ज्ञानका स्वभाव स्व-परप्रकाशक है, वैसा न जानकर परको अपना करता है इससे नवीन कर्मवन्य होता है।

यहाँ कर्ता-फर्मकी बात चल रही है। ज्ञानी परका कर्ता नहीं होता और अज्ञानी होता है।

जैसे प्रद्गलमें जो घीत-उष्ण अवस्था है वह प्रद्गलसे अभिष्ठ है, आत्मा उसका ज्ञान करता है किन्तु उस शीत या उप्ण अवस्थामें बात्मा प्रविष्ट नहीं हो जाता, उसमे बात्मा अत्यन्त पृथक् है। उसी-प्रकार राग-द्वेप और क्रोघादिके माव बात्माके नहीं हैं क्योंकि वे भाव क्षणिक हैं. विकारी हैं और आत्मा तो निविकार त्रिकालस्थायी है इसल्यि वे विकारी भाव आत्मासे पृषक् हैं। मैं ज्ञानस्वरूप है और पह जो विकारी भाव हैं सो मैं नहीं हैं-ऐसा भेदजान हो जाये तव विकारी भावोंको अपना नहीं मानता। बाह्यके मकानादिकी वात तो दूर रही परन्तु यह तो अन्तरके णुभागुभ विकारी भावोंको भी भिन्न जाननेकी दात है। जानी उन्हें भिन्न मानता है, किन्त बतानी भिष नहीं मानता, भला मानता है। अज्ञानी विकारी भावोंका और धारमाका अन्तर नहीं चानता इससे राग-द्वेप मुख-दः खवे माद और शानको एकमेछ मानता है।

श्रज्ञानके कारण बद झात्मा उन राग-द्वेप सुख-दु.खादिका भीर उनके अनुष्यका (झानका) परत्पर विशेष न जानता हो

farina.

घर्मी जीव उसे कहते हैं कि जो पर—राग-द्वेप, हर्प-शोक, मन, वाणी, देह, कुटुम्ब, मकानादि बाह्य पदार्थोको अपना नहीं मानता, स्वतः उन भावोंका कर्ता-हर्ता नहीं होता और अपनेको उन परभावोंक रूप नहीं करता अर्थात् नहीं मानता। जानना-देखना और स्थिर रहना, उसके अतिरिक्त अपने जीवनका अन्य कर्तव्य स्वीकार नहीं फरता।

ज्ञानसे यह आत्मा स्व और परका परस्पर विशेष जानता ही उस समय परको अपनेरूप नहीं करता और अपनेको पररूप नहीं करता, स्वतः ज्ञानमय होता हुआ कर्मोंका अकर्ता प्रतिभासित होता है।

ज्ञान द्वारा यह आत्मा परका और अपना परस्पर विशेष अर्थात् अन्तर जानता हो तब वह—विवेकी ज्ञान और विवेकी पहिचान हो तब—परमावको अपनेरूप न करता हुआ अर्थात् अपना नहीं मानता हुआ, स्वतः ज्ञानमय होता हुआ कर्मोका तथा रागादि मिलन मावोंका अकर्ता प्रतिमासित होता है। ज्ञानमें दर्शन—ज्ञान—चारित्र तोनोंका समावेश हो जाता है। ज्ञानस्वरूपी आत्माका ज्ञान, उसकी श्रद्धा और उसमें एकाग्र होता हुआ परका कर्ता नहीं होता। पुण्य-पापका कर्तव्य मेग है ही नहीं, मैं उसका अकर्ता हूँ, ज्ञाता हूँ—इस-प्रकार ज्ञानमय होता हुआ अकर्ता प्रतिभासित होता है, अल्प अस्थिरता होती है किन्तु उसका कर्ता नहीं होता।

जिसप्रकार पुद्गलकी शीत-उप्ण अवस्था पृद्गलसे एकमेक है और आत्मासे अस्यन्त भिन्न है। पुद्गलकी शीत-उप्ण अवस्थाका बाह्यकारण प्राप्त करके उस प्रकारका ज्ञान आत्मासे सदैव अत्यन्त धमिन्न है, एकमेक है; शीत-उप्णका ज्ञान आत्मासे एकमेक है और पुद्गलसे सदेव अत्यन्त भिन्न है।

वैसे ही उस प्रकारका अनुभव करानेमें समर्थ, ऐसी राग-द्वेष, मुद्ध-दुःस्वादिरूप पुद्गलपरिणामकी अवस्था पुद्गलसे अभिन्नत्व≹ कारण वात्मासे सदव अत्यन्त भिन्न है और उसके निमित्तसे होनेवाला उस प्रकारका अनुभव (-ज्ञान) आत्मासे अभिन्नत्वके कारण पुद्गलसे सदैव अत्यन्त भिन्न है।

राग-द्रेय और काम-कोवादिके जैमे विकत्र आते हैं वैसा ही ज्ञान होना है; जैसे विकल्प हों वैसा हो जानता है किन्तू उससे विपरीत नहीं जानता। जैमे कि-फोबको मान नहीं जानता लीर मानको कोच नहीं जानता; हर्षके भावको जोकका भाव नहीं जानता और न शोकके भावको हपंका; उन भावोंमें जैपशक्ति है और बात्मा उम प्रकारका अनुभव अर्थात् ज्ञान करनेवाला है। राग-द्वेष और सूख-दूःख पूर्गल-कमें के परिणमनकी अवस्थाएँ हैं: जड़का परिणमन होते होते, उसमें से परिवर्तित होते-होते राग-द्वेष, मृत्व-दूः वक्षी अयस्याएँ उत्पन्न होती हैं किन्तु बात्माकी अवस्था परिवर्तित होने-होते वे अवस्थाएँ उत्पन्न नहीं होतों। नयोंकि वे अबस्याएँ नित्य शानस्वरूप आत्मासे सदैव अत्यन्त भिन्न हैं और पृद्गलमे अभिन्न हैं; अण्द सवस्था आत्माकी पर्यायमें होती है वह बात यहाँ गोण है वर्षोक्त यहाँ नित्य स्वमाव-रिष्टिमे बात है। जितने परोन्मुखनाके भाव होते हैं वे सब पुद्गलके हैं—ऐसा कहा है। पर्यायहिष्टमे वह विकारी पर्याय आत्माकी है, परन्तु स्वभावह्िटसे अपना वह स्वभाव नहीं है इनलिये पृद्गलकी है।

क्षणमें राग होता है, क्षणमें द्वेप होता है, उसका बात्मा जाता हैं; जैसे विकारी परिणाम हों उस प्रकारका अनुभव अर्घात् उस प्रकारका शान करनेदाला है। जान पृद्गलमे भिन्न है और आत्मामे अभिन्न है।

कोई बहेगा कि धणमें राग-देवको आत्माका कहते हो, सौर धणमें पुर्गलका बनाते हो ? भाई ! एक की एक बात कहनेमें अनेक पधा होते हैं; जिमप्रकार एक के एक मनुष्यको पुत्रकी अपेधाने पिता णहा जाता है: वितायते अवेक्षासे पुत्र कहा जाता है, साकासी अवेक्षासे भतोजा फहा जाता है, भतीजेकी अवायामे काका कहा जाता है, रमण्यार एक ही मन्द्यको भिन्न-भिन्न अपेक्षाने भिन्न-भिन्न प्रवारने एहिचाननेमें आता है। इसे ही पर्यायतिहमे विकार हात्सामा महा

जाता है, तीर सरभावत्तियों विकार परका करलाता है। जैपे-अविजे ही अपेक्षाने स्वतः काका है, परस्तु अपने काकाको अपेकामे भो वह काका है—ऐसा नहीं हो सकता। जमीयकार पर्मापद्वित्ये विकार आत्माका है और स्वभावहृत्तिमें भी निकार आत्माका है—वैसा नहीं हो सकता।

हातमा जन अज्ञानी होता है उस समय स्व-परकी भिन्तना नहीं जानता, नव तक रागादिका स्वामी और कर्ना वनता है। किन्तु जब ज्ञान हो तब राग-देग, मुन-दुःगादिक और उनके अनुभवका अर्थात् ज्ञानका पारसारिक अन्तर सकटतया ज्ञानता है, इससे विकारी भाव और आत्मा दोनों एक नहीं हैं किन्तु भिन्त हैं। यद्यदि अज्ञानीको भी भिन्त हो हैं परन्तु अज्ञानीने एक माना है और अज्ञानीने पारसारिक भेद जाना है, दोनोंका पारस्परिक भेद जाननेमें सम्यवस्वका अनन्त पुरुषार्थ आ जाता है।

स्व-परके विवेकके कारण, शौत-उप्णको भौति जिसके रूपमें परिणमित होना आत्मा द्वारा अशक्य है—ऐसे राग-द्वेष, सुख-दु:खादि- रूप अज्ञानग्त्मा द्वारा किचित् परिणमित न होता हुआ, ज्ञानका ज्ञानत्व प्रगट करता हुआ, स्वतः ज्ञानमय होता हुआ, "मैं रागका ज्ञाता ही हूँ, रागी तो पुद्गल है"—इत्यादि विविसे, ज्ञानसे विरुद्ध—ऐसे समस्त रागदि कर्मोंका अकर्ता प्रतिभासित होता है।

जैसे शीत-उष्णताकी अवस्थारूप होनेकी आत्मामें असमर्थता है, वैसे ही ज्ञान होनेसे पुण्य-पापके भावरूप होनेकी भी आत्मामें असमर्थता है, परन्तु जन विकारी भावोंका अभाव करनेका आत्मामें सामर्थ्य है। ज्ञान होनेके पश्चात् राग-देषमें किचित् परिणमित न होता हुआ अपने स्वभावमें परिणमित होता है; अत्य अस्थिरता होती हैं, उसकी यहाँ गणना नहीं हैं; अनन्त संसार दूर हो गया, अनन्त वर्ल प्रगट हुआ। पहले अज्ञानदशा थी तव विकारमें अनन्त वलसे युक्त होता था और अव ज्ञान होनेसे स्वभावमें भी अनन्त वलसे युक्त होता है। विभावकी अपेक्षा स्वभावमें अनन्तगुना वल अधिक है; अस्थिरतामें कृष अस्य वक्ष्से युक्त होता है।

नित्य स्वभावके आश्रयसे होनेवाली वर्तमान सामकदशाकी घक्ति विकारसे~वाधकभावसे अनन्तेगुनी अधिक है।

वंद्यानीको अनुकूटतामें सुखका व्यानन्द वाता है, जौर दु:खमें व्याकुल हो जाता है। यह ऐसा परदेशमें लड़ाईका समय है इससे कितनोंको तो कुछका कुछ हो जाता है; परन्तु माई! ऐसे समयके प्रवाह तो अनेक आये और चले गये परन्तु धर्मात्मा उनके द्वारा किचित् भी चलायमान नहीं होता। ज्ञानका ज्ञानत्व प्रगट करता हुआ वर्धात्मांका बात्मत्व प्रगट करता हुआ रागको भिन्न जानता है। वह संमानता है कि भी तो इस रागका जाता है, किन्तु कर्ता नहीं है, राग तो पुद्गलको अवस्था है। रागी तो पुद्गल है, राग मेरा स्वभाव नहीं है, इसलिये राग पुद्गल है; में तो एक प्रकारसे हूँ-ज्ञाता है। विकारी-पर्याय चैतन्यकी अवस्थामें होती है, उस बातको यहाँ गौण किया है। देखा, यहाँ किचित् भी रागादिमय परिणमित न होता हुआ कहा है; अल्प राग-द्वेप होते हैं किन्तु उनका कर्ता नहीं है, विकारी भावोंका ज्ञाता है परन्तु कर्ता नहीं होता। इसप्रकारकी मार्गकी विधिते, ज्ञानते विरुद्ध-ऐसे समस्त हर्ष-घोगादि विकारी भावोंका अवर्ता प्रतिगासित होता है।

यह वस्तु समसे विना अन्त समयमें किसीकी धरण नहीं है;
एक रजकण भी कार्य नहीं करता, एक अँगुछी भी कार्य नहीं करती,
अन्दर बंठे हुए चैतन्यकी तीय इच्छा होती है कि अँगुछीसे संवेत करके
दूसरेसे अपने भाव प्रगट करूँ, खांस कर कपको वाहर निकाछ दूँ,
परन्तु वह जड़की किया आत्माके हाथमें है ? दच्छा और दारीरकी
क्या पृथक् हैं—ऐसा इस सम्यन्ज्ञानसे प्रत्यक्ष जात होता है। परन्तु
जो जीव वस्तुके स्वभावयो नहीं समझता और जड़के कर्नुंद्वके घट्नारमें
ही रहता है उसे मरण समय कौन घरणभूत हो ? पान्त्यमें घपना ही
घरण अपनेको है, रवत: यह बरतुरवभावको समसे को रुसे दान्तिसमाधिका घरण रवत:से, रवत:मे, न्वतःको मिले ऐसा है। देव-गुरु-दाक्ता

कहा हुआ भाव यदि स्वतः समझे तो उपचारसे उनका शरण कहलाता है।

यदि वात्मा पुरुषार्थ करे तो क्या नहीं कर सकता? नव वर्षके वालक-राजकुमार मुनि होकर केवलज्ञानको प्राप्त हुए हैं। ऐसे एक-दो नहीं परन्तु अनन्त जीव केवलज्ञानको प्राप्त हुए हैं, भविष्यमें प्राप्त होंगे और वर्तमानमें विदेहक्षेत्रमें प्राप्त कर रहे हैं। नव वरसकी वायुमें केवलज्ञान होनेके पश्चात्, कितनोंकी तो करोड़ों वर्षों तक घरीरकी स्थित रहती है। देह, देहके कारण स्थित रहती है-आत्माके कारण नहीं। करोड़ों वरस तक बाहारका कण भी केवलज्ञानीके नहीं है, तथापि शरीर महान तेजस्वीस्पसे यथावत् रिथर रहता है। भोजनकी वृत्ति नहीं है इसल्ये भोजन नहीं है। छदास्थको बाहार लेनेके राग, वीर्यकी कमी, असाता वर्मके खदयका और उसकी वियाका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध है। वेवलज्ञानीके रागदि कारण नहीं होता इसल्ये आहार लेनेको क्रिया भी केवली भगवानको कभी भी नहीं होती।

जब आत्मा राग-द्वेप, सुख-दुःखादि अवस्थाओंको अपने स्व-रूपसे पृथक् जाने-भिन्न जाने अर्थात् वह अवस्था मेरा स्वरूप नहीं है; मेरा स्वरूप तो ज्ञाता-इण्टारूपसे स्थिर रहना है—ऐसा भेदज्ञान हो तब अपनेको ज्ञाता जानता है। में ज्ञायकस्वरूप ही हूँ और राग-द्वेपादि पुद्गलके हैं—वैसा जानता है इससे स्वतः रागादिका कर्ता नहीं होता और ज्ञाता ही रहता है, भेदज्ञान होनेसे अपना ज्ञायकस्वरूप स्वतःको स्पष्टरूप-निश्चयरूपसे ज्ञात होता है, अर्थात् राग-द्वेपादि मेरे नहीं हैं— ऐसा स्पष्टरूपसे ज्ञात हो जाता है। यह भेदज्ञान ही मुक्तिका खपाय है, इस भेदज्ञान द्वारा हो पुरुपार्य करके स्वतः मुक्ति प्राप्त करता है। विकार में यही मोक्षमार्ग है, अन्य कोई मुक्तिका मार्ग नहीं है।

अब पृष्ठते हैं कि अज्ञातने कर्म क्सिप्रकार उत्पन्न हीते हैं? बज्ञात बर्यात् आत्माके निर्मयम्बनायके भाग बिना कर्म किसप्रकार ज्ञात होते हैं, उसका इत्तर कहते हैं:—

## तिविद्दो एसुवओगो अपवियपं करेड़ कोहोऽहं। कत्ता तरसुवओगस्त होइ सो अत्तभावस्त ॥ ९४ ॥ त्रिविध एप उपयोग आत्मविकल्पं करोति क्रोधोऽहम् । कर्ता तस्योपयोगस्य भवति स आत्मभावस्य ॥ ९४॥

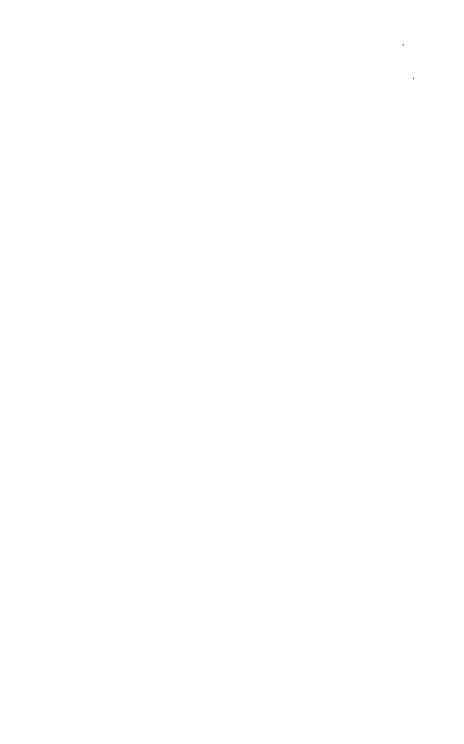
अर्थ:- तीन प्रकारका यह उपयोग 'में कोघ हैं' ऐसा अपना विकल्प करता है; इससे आत्मा उस उपयोगरूप अपने भावोंका कर्ता होता है।

में कोच हैं, कोघ मेरा स्वरूप है, इसप्रकार कोचको अपनेसे पृयक् न करते हुए मिध्यादर्शन, अज्ञान और अविरित्तरूप विकारके परिणाम आत्मा करता है कतः उन भावोंना कर्ता होता है।

वारतवमें सामान्यत: खज्ञानरूप जो मिथ्यादर्शन-बज्ञान-अविरित्रहण तीन प्रकारका सविकार चंतन्यपरिणाम है, वह परके और अपने अविशेष दर्शनसे, अविशेष ज्ञानसे और अविशेष रतिसे स्व-परके समरत भेदोंको छुपाकर अपने सविकार चैतन्यपरिणामका षति होता है।

बारमामें बज्ञान होता है वह अवरणा अग्रमामें नहीं होती-ऐसा नहीं है, परन्तु वह अवरथा आत्मामे होती है, इससे "वारतव" पान्द वाचायंदेवने लिया है। संक्षेपमें - बात्मामे तीन प्रकारका विकार होता है; विपरीत भाग्यता, विपरीत ज्ञान और विपरीत चारिय। अपना भीर परका अविशेष अर्थात् एकरप परिणाम, सामान्य जापार उसके हारा अपना और परका समस्त भेद छुपाकर परका कर्ता होता है। परको कीर अपनेको एक मानना सो मिण्यादर्शन है, परको छोर व्यपनेको एक जानना सो मिध्याञ्चान है, और परके साथ एक इप छीनता फरना सो फियाचारित्र है।

में ज्ञानरवरूप आत्मा पृथम् हैं, यह विकारीभाव में नहीं हूं, ऐसा न मानवर यह विवारी भाव और में—धोनों एवं है, ऐसा मारता-जानना और एवरप छीन होना वह सतारवा बारण है।



[ 334

प्रति अरुचिरूप कोघ है वह मोहकमेरूप भावकका भाव्य है, फल है, परन्त् कहीं वह आत्माके स्वभावका फल नहीं है, इसलिये भिन्न है, वैसा न माननेसे । में जाता हैं-निर्दोष हैं --ऐसा न जाननेसे ) में कोष हूँ-ऐसी भ्रान्तिके कारण विषरीत मानता हुआ, चैतन्य स्वतः विकारी परिणामहय परिणमित होता हुना विकारी भावींका कर्ता होता है। में कोषका कर्ना है और क्रोध मेरा कार्य है—ऐसा मानता है।

अज्ञानसे ऐसा कीच करता है, कोचमें आकर बोलता है कि मेरे जैसा कोई बुरा नहीं है, मूझसे कोई बोलना मत, लगर कोई बोलेगा तो उसका सत्यानाश कर दूँगा; परन्त्र वास्तव्में परका बुरा तो कोई कर हो नहीं सकता, मात्र अपना ही बुरा होता है।

अनेक मन्ज्योंका तो ऐमा अभियाय ही होता है कि छोछ करना ही चाहिये, घरमें रौबदाव रखना ही चाहिये, खी या सहकों पर यदि सख्ती न रखें तो वे अपना कहना नहीं मानेंगे, इसिछिये सख्ती रखना चाहिये-ऐसा माननेवानेके समिप्रायमें यह साया कि कोच हो मेरा कर्तव्य है, में भी मानों कोघ ही हैं, कीव और में दोनों एक हैं, ऐसी मान्यता होनेसे अज्ञानमावसे कर्म बैंघने ही हैं। आत्मा धौर कीय-दोनोंका अभान हो कर्मको एत्यनिया कारण है: कोघ संसारकी उलिका कारण नहीं किन्तु श्रीघाद करता चाहिये ऐसा मिष्या अमिप्राय बतान ही पसका कारण है-ऐसा कहा है। ज्ञान होतेने पश्चान् अन्य कपाय रहती है जिन्तू इसकी गिनती नहीं है, इससे भद नहीं बद्ते; मिण्यात्व टलनेरी अनन्त संसार ग्रुर हो जाता है; प्रशाद कल्य कपाय रहती है उसे पुभवार्ष द्वारा दूर करके स्वरूपिस्परनाको स्थाकर एक-दो भवमें मृत्ति प्राप्त वारेगा।

प्रदन:--काप गरने हैं कि - जारमभान होते के पांचल सहा सपाय होती है, और जिमे दैसा भाग है वह यह भी बहता है; तो दिह लिके हान कराय हो यह पुराने वेले गरा गरेगा व



प्रति सरुचिरूप कीय है वह मोहकमेरूप भावकका भाष्य है, फल है, परन्तु कहीं वह सात्माके स्वभावका फल नहीं है, इसिरूपे सिन्न है, वैसा न माननेसे । में जाता हूँ-निर्दोप हूँ,—ऐसा न जाननेसे ) में कोय हूँ—ऐसी भ्रान्तिके कारण विपरोन मानता हुआ, चैतन्य स्वतः विकारी परिणामरूप परिणमित होता हुआ विकारी भावोंका कर्ता होता है। में कोयका कर्ता है और कोय मेरा कार्य है—ऐसा मानता है।

वज्ञानसे ऐसा कोच करता है. क्रोधमें आकर बोलता है कि मेरे जैसा कोई बुरा नहीं है, मुझसे कोई बोलता मत, अगर कोई बोलेगा तो उसका सत्यानाश कर दूँगा; परन्तु वास्तवमें परका बुरा तो कोई कर ही नहीं सकता, मात्र अपना ही बुरा होता है।

जनेक मनुष्योंका तो ऐसा अभियाय हो होता है कि कीच करना हो चाहिये, घरमें रोददाव रखना हो चाहिये, घी या छड़कों पर यदि सहतो न रखें तो वे अपना कहना नहीं मानेंगे, इसिलये सहती रखना चाहिये—ऐसा माननेवानेके समिप्रायमें यह आया कि कीच हो मेरा कर्तव्य है, में भी मानों फोच हो हैं, फोच और में दोनों एक हैं, ऐसी मान्यता होनेसे अज्ञानमावसे वार्म बेंधने हो हैं। आत्मा धौर कोप-दोनोंका अभान हो जर्मको छत्तिका छारण है: फोच संमानकी उत्पत्तिका छारण नहीं किन्तु श्रीधादि करना चाहिये ऐसा मिट्या अमिप्राय अज्ञान हो कसका कारण है—ऐसा कहा है। हान होनेके प्रधान जन्य वपाय रहती है किन्तु छत्तको विनयो नहीं है, उससे भद नहीं चढ़ते; मिच्यात्व टलनेसे अन्यत्व संसार हर हो जाना है; प्रधान करण प्रपाय रहती है छमे प्रधार्थ हारा हूर करके रक्षणिपरताको इताहर एक-प्रे भटमें मृत्ता प्राप्त चरेगा।

प्रमा:—जाप पाने हैं जि — जात्मभान होनेने पहाल कहा सवाह होती है, और किसे वैसा भाग है वह युव भी करता है; तो किस जिसे हाद कहाद हो हह हुकों हैंसे एहा होटा है





प्रति वरुचिरूप कीय है वह मोहकमंख्य भावकका भाव्य है, फल है, परन्तु कहीं वह आत्माके स्वभावका फल नहीं है, इसलिये भिन्न है, वैसा न माननेसे । में जाता हैं-निर्दोप हैं.--ऐसा न जाननेसे ) में कोघ है—ऐसी भ्रान्तिके कारण विषयीत मानता हुआ, चैतन्य स्वतः विकारी परिणाम हव परिणमित होता हवा विकारी भावोंका कर्ता होता है। मैं कोचका कर्ना है और कोच मेरा कार्य है—ऐसा मानता है।

अज्ञानसे ऐसा कीव करता है. कीवमें आकर वोलता है कि मेरे जैसा कोई बुरा नहीं है, मूझमे कोई वोलना मत, अगर कोई वोलेगा तो उसका सत्यानाश कर दूँगा; परन्तृ वास्तव्में परका ब्रा तो कोई कर हो नहीं सकता, मात्र अपना ही बूरा होता है।

अनेक मनुष्योंका तो ऐया अभियाय ही होता है कि कोच करना ही चाहिये, घरमें रीयदाव रत्यना ही चाहिये, स्त्री या लड़कों पर यदि सख्ती न रखें तो वे अपना यहना नहीं मानेंगे, इसलिये नहती रखना चाहिये-ऐसा माननेवालेके अभिशायमें यह आया कि क्रोध हो मेरा कर्तव्य है, में भी मानों कोघ ही हैं, कोघ और में दोनों एक हैं, ऐसी मान्यता होनेसे अज्ञानभावसे कर्म बँधते हो हैं। आत्मा और कीप-दोनोंका अभान ही कर्मको उत्पत्तिका कारण है: कोच संमारकी उलित्तका कारण नहीं किन्तु श्रोधादि करना चाहिये ऐसा मिध्या अमित्राय अज्ञान ही तसका कारण है-ऐसा कहा है। ज्ञान होनेके पश्चात् जन्य कवाय रहती है हिन्त् उसकी मिनती नहीं है, उसके भव नहीं बढ़ते; मिष्यास्य टलनेसे अनन्त संसार दूर हो जाता है; पद्मात् अन्य मपाय रहती है उसे प्रथार्थ द्वारा दूर करके स्वस्थानियस्ताको बरानक एक-दो भवमें मृत्ति प्राप्त वारेगा।

प्रदत:--चाप प्रति है कि - आत्मभान होनेने परान् असर बचान धीती है, और जिसे देशा भाग है वह युद्ध भी करता है; हो ज़िर िमो मल भवाय हो यह एउने हेते । जा उदेश र



प्रति महिन्द्र की वह मीहकमें ह्य मात्रका मान्य है, फल है, परन्तुं कहीं वह आत्माके स्वभावका फल नहीं है. इसिंख सिम है. £ 434 वैसा न मानतेसे (में जाता हैं-निर्दोप हैं -ो्या न जाननेसे) में कोष हैं—ऐमी भ्रान्तिके कारण विवरीन मानता हुआ, चैतन्य स्वतः विकारी परिणाम ह्व परिणिमत होता हुमा विकारी मावोंका कर्ता होता है। में कोषका कर्ना है और क्रोध मेरा कार्य है—ऐसा मानता है।

वज्ञानसे ऐसा कोच करना है. क्रोचमें जाकर वोलता है कि मेरे जैसा कोई बुरा नहीं है, मुनमे कोई वोलना मत, अगर कोई बोलेगा तो उसका सत्यानाश कर हूँ गा; परन्यु वाम्तवमें परका बुरा तो कोई कर ही नहीं सकता, मात्र जाना ही बुरा होना है।

अतेक मन्द्रयोंका तो ऐया अभिनाय हो होता है कि कीव करना हो चाहिये, घरमें रोबदाव रावना हो चाहिये, स्त्री या लड़कों पर यदि सङ्गो न रत्नें तो वे अपना कहना नहीं मानेंगे, इसिन्त्रि महनी रखना चाहिये—ऐसा माननेवालेके अभिप्रायमें यह आया कि क्रीध ो मेरा कर्तत्य है, में भी मानों कोच ही हैं, कोच और में दोनों एक ण ऐसी मान्यता होनेमे अज्ञानभावसे कर्ण वैधने हो है। आत्मा और क्षीय-दोनोंका अभान ही वर्मको उत्पत्तिका कारण है: कोथ संसारको जिल्लीका कारण नहीं किन्तु कोशादि करना चाहित्रे ऐसा निध्या अमित्राय अज्ञान ही उसका कारण है—ऐसा बहा है। ज्ञान होलेन प्रधात अन्य कपाय रहती है जिन्तु जगकी विनसी नहीं है, उससे भव नहीं वहते; मिध्यात्व टलनेसे अनन्त संसार हुए हो भावा है; प्रधार अन्य कताम रहती है जमे प्रमाण द्वारा दूर फरके रवध्यक्रियरमा के उराक्ष एक-वो नवमें मुक्ति प्राप्त करेगा।

भदनः—आप पट्ने है कि - आत्ममान त्रिके गार दे तहा बपाद जी है, और जिसे देसा भाग है वह युद्ध भी करता है। हो हिर में भारत भाषाय हो यह पृथ्वे हंते छन्। इतेहा १

अत्तरपूर्वे वर्णाः पूर्वे वर्षाः महामान्य राजान नसू है। स्थान आस्मस्यभावको और पर्यवको पुरु मानवेस, सनाहा एक वि जानमेरी, में और विकार दोनों एक है लेले भेन गय है। उसी समस्त नेकेसे हुए हरेह विसार वरिवासिक हता होता 🚺 वैकालिक जातास्वभावको भौर भाषः । रणामोलो एक मानगतै, भाताको और कोमको एक अननग, जाग भीर काल एक हैं ऐसी कीनतासे अपने और पर्क समस्त भेदाको उक्तर (1 हारो भानोहा क्तों होता है।

भगवान आस्मा प्रथम् है, और १४कारो आर पूर्वम् अणिह हैं, विषय हैं-ऐसा न मानकर, योनी एक हे तह माननेसे, जाननेसे बौर छीनतासे सब-परके समसा भेवो हो उक्तर भाषा-भावसभावकी प्राप्त ऐसे चेतन और अनेतनके सामान्य अधिकरणसे (अस उनका एक बाधार हो इस प्रकार) अनुभव करनेसे "में क्रीय हूं "--ऐसा वनना विकल्प उत्पान करता है। इत्तरे " में कोस हूं "—ऐसी आंतिके कारण जो सविकार (विकारयुक्त) है ऐसे संतन्यपरिणामध्य परिणामत होता हुआ यह आत्मा उन सविकार चैतन्यपरिणामरूप माबोंका कर्ता होता है।

ज्ञाता आत्मा और विकारी भाषीको एकरूप माननेसे, जाननेसे भीर छीनतासे स्व-परके समस्त भेदोंको उंककर भाव्य-भावकभावकी प्राप्त चैतन्य और जड़का एवरूप अनुभवन करता है, अर्थात् भाव्यका अर्थ कोषादिकका विकारो परिणाम होना, और भावकका अर्थ क्रोघके निमित्त जो द्रव्यवर्म-जङ्कमे हैं वह। इसप्रकार भाव्यभावक-भावको प्राप्त ऐसे चेतन-अचेतनका सामान्य अधिकरणसे अनुभव करनेसे विकारी भावोंका कर्ता होता है। कोधके परिणाम और ज्ञान-स्वमावी आत्माके परिणाम-दोनों एक ही स्थानसे आते हों, क्षीध और ज्ञान-दोनों जंसे एक ही आधारसे जाते हों-ऐसा अनुभवन करनेसे 'मैं कोच हूँ' ऐसा मानता है। 'मैं ज्ञाता हूँ' ऐसा भूलकर 'मैं कोघ हैं 'इसप्रकार अपना विकल्प उत्पन्न करता है। स्वतंत्र ज्ञातामात्रके

प्रति अरुचिह्न कीय है वह मोहकमेह्न सावक्का साव्य है, फल है, परन्तुं कहीं वह आत्माके स्वभावका फल नहीं है, इतिबंधे सिम है, £ 434 वैसा न मानतेसे (में जाता हैं-निर्दोप हैं -ऐमा न जाननेसे) में कोष हैं—ऐसी भ्रान्तिके कारण विषरीन मानता हुआ, चैतन्य स्वतः विकारी परिणामस्य परिणमित होता हुन्ना विकारी मावोंका कर्ता होता है। में कोवका कर्ना है और कोध मेरा कार्य है—ऐसा मानता है।

लज्ञानसे ऐंगा कोच करना है. क्रोचमें ब्राक्ट बोलता है कि मेरे जैसा कोई बुरा नहीं है, मुझमे कोई वोलना मत, अगर कोई वोलेगा तो उसका सत्यानाश कर दूँगा; परन्तु वास्तवमें परका बुरा तो कोई कर हो नहीं सकता, मात्र अपना हो बुरा होना है।

अतेक मन्द्रयोंका तो ऐपा अभिनाय हो होता है कि होन करना हो चाहिये, घरमें रीयदाय रायना हो चाहिये, स्त्री या लबकों पर यदि सहतो न रखें तो वे अपना कहना नहीं मानेंगे, इसिन्ति मनती रखना चाहिये—ऐसा माननेवानेके अभिप्रायमें यह आया कि क्रीध हो मेरा मतंत्र्य है, में भी मानों कीच ही हैं, कीच और में दोनों एक हैं, ऐसी मान्यता होनेमे अज्ञानभावमें कर्ण वैंधने ही हैं। आत्मा और क्षीय-दोनोंका अभान हो कर्मको उत्तत्तिका कारण है: कीच संसारको जिल्लीका कारण नहीं किन्तु कोशादि करना चाहिये ऐसा मिट्या विमित्राय अज्ञान हो उसका कारण है—ऐसा प्रशा है। ज्ञान लियेन प्रधात् अन्य कपाय रहती है फिन्तु उसकी मिनतो नहीं है, उसके अब नहीं खते; मिष्यात्व टलनेसे अनन्त संसार हर हो गाना है; प्राचीप अन्य पाय रहती है जमे प्रमाणं द्वारा दूर करते स्वरूपियरनाको बहाकक

भद्रतः—जाग गाने है जि-आस्मान सेनेक गाउँ र वहा बवाव होती है और बिसे वैसा भाग है वह युद्ध भी बहता है तो निह किते बाल्य क्याय हो पह पुत्रने हेने देनी हेने हो है।

जिल्ला -पर्पारक पान होत्रों स्पृत् वन कक्षा हरती है अटर नहीं। किर्तित कराण रोते हैं, रण्यू सराणे द्वारांका पांत माल्य होती है: सारण कि पृत्ती होता है, प्रवृत्ते बहातर हमा पर नाम किला दिवाह देश है, हसाँकों सहल्ये हेल्लेंब भी तीय माल्य दोना है, पक्त पनार हुनी पन कामाव उक्र गया है। में नित्य प्रकाश जाता है, में पत्ते दलाहियाँ चपाह है, मेरा जायह-स्वमात महा परमें प्राप्त है -तेवा विश्वेष्ठ जान प्रत्यान है, परनु अभी सम्पूर्ण नीवरामा। नहीं हुई है उपमें बन्त क्यात है, अल क्यात है इससे मुहस्याभवनें है जोग युद्धकों कियानें उसा हुना है। एक अज्ञानी युद्ध ही कियामें तो और एक जन्मे युद्ध में कियामें जो, दोनों ही बाह्य किया समान दिलाई देती है, परना जनाय है आ तीने अन्तर हैं। इसलिये फलमें भी अन्तर होता है। वैसे किलो अपने मृदसे बुद्देगी पकडती है और अपने वजीं हो भी पहानी है, तथानि पहानपहामें बन्तर हैं: बचोंको रवाके भाग पहालों है और पुहेको मारनेके भावसे पकड़ती है, एक ही प्रकारकी किया होने प्रमानींमें अन्तर होता है; उसोप्रकार ज्ञानी और अज्ञानीकी वाल्य किया समान होते पर भावोंमें अन्तर होता है।

तालाबके पानीका माप करना हो, और उसे बाहर साहे रहक<sup>र</sup> देखे तो बाहरसे सतह एक-सो मालूम होती है, परन्तु अन्दर पानीमें लकड़ी डालकर माप करे तो पानीकी गहराईका पता लगता है, माप आता है; वैसे ही ज्ञानी और अज्ञानीको बाह्यकिया परसे मापे तो समान दिखाई दें, परन्तु अन्तरङ्गकी परीक्षा करे तो अन्तरभावींकी खवर पडे।

श्रीकृष्ण वासुदेव जब जरासंघसे युद्ध करने गये तब नेमिनाय भगवानको रथमें विठाकर साथ ले गये। श्रीकृष्ण वासुदेवको युद्धके समय भी आत्माका भान प्रवर्तमान है, अनन्त भान प्रगट हुआ है, परन्तु राज्यका अल्प राग है इससे युद्धमें लगे हैं। जरासंघ और श्लीकृष्ण बासुदेवके बीच घनघोर युद्ध हुआ, उसमें जरासंघकी बर्ज़ि वढ़ गई इससे श्रीकृष्ण वास्देव श्री नेमिनाय भगवानसे पूछते हैं कि-प्रभो। इस जरासंघका इतना अधिक वल क्यों? यह इतनी अधिक विद्याएँ चला रहा है, इनसे यदि अपनी हार हो गई तो? नेमिनाज भगवान श्रीकृष्णसे कहते हैं कि-अरे वानुदेव ! तुम विता मत करो, तुम वामुदेव पद पर हो, तुम्हारी हार कभी न होगी, तुम्हें ही जीतबा है। नेमिनाय भगवानको अभी बीतरागपना, मुनिपना नहीं हुत्रा 🛊 इससे युद्धमें साथ गये हैं, परन्तु वह अल्प राग है, आत्माकी प्रवक् अनन्त प्रतीति वर्त रही है, अनन्त कवाय दूर हो गये हैं, अल्प राम ही मेप ग्हा है, इससे नेमिनाथ भगवान भी युद्धमें गये हैं; अन्तरका माप वाह्य कियासे नहीं हो सकता।

जानी परको अपना नहीं मानता; परसे छाभ-हानि नहीं मानता इससे अल्प कपाय है और अज्ञानी परको अपना मानता है, पर द्वारा थपना भला-बूरा मानता है इससे अनन्त कपायवान है। तालावको सतह ऊररसे समान दिखाई देती है परन्तू अन्दरसे फेर है, छमीत्रकार अज्ञानीक भावोमें अन्तर होता है।

पारीरकी त्रिया अधिक हो तो अधिक कवाय और पारीरिक फिया न करता हो, सीघा सादा बैठा हो तो अन्य कपाय है—िएसा नहीं समझना है; कषायका माप बाह्यसे नही है, परन्तु अन्तरते कितना रस फम हो गया है उस परसे कथायका माप है। बिल्ला उपचार पूहेंको पकडनेके लिये बैठा हो या सो रही हो इसने अन्य मधाब 🐎 ऐसा नहीं है परन्तु अन्तरकी अरुसारी कवायका माप है पाध्यक्रियान नहीं। ज्ञानीके युद्ध प्रसंगमे रारोशका जिल्ला अधिक हाठी है, इतन जसके अधिक क्याय है—ऐसा नहीं समझना और बद्धानी घरदार ध्यानमें बैठ गया हो इसल्यि अल्व वधाय है - ऐता भी नहीं सन्दरना है। अशानीको ऐसा भान नहीं है कि में कोपते किस हैं, किन में ब्रोध-रवरूप ही हूँ—ऐसा मानकर करने योग्य मानकर क्रोध करता है; इतत धरी पामादिमे पातीबुद्धियानमा सामार्ग्यमावको अर्थापल्य जन्छल्ल भन्यो भोष द्वीता है एसके भेदतान नहीं रहता, अनेन्त कंप होटा

सीवेन्द्रियको अपना माने वह अज्ञान है; श्रीत्र अर्थात् कान; में कानसे हो सुन सकता हूँ, जान सकता हूँ—ऐसा जो मानता है उसके अभित्रायमें कान हो आत्मा है—ऐमा आ गया। कानमें अपना नत माना, जाना और उसमें लोन हुआ वह अज्ञान है। इसीप्रकार अंपमें अपनापन मानता है कि—में आंखके विना देख नहीं सकता, सम्म है, जसोस में जान सकता हूँ, सम्म सकता हूँ; अपूर्ण ज्ञानमें प्रमेश माना निमित्त होता है, परन्तु में अपने ज्ञान द्वारा ही जान सम्मा है। म दिन्द्रपति जिलाज भिन्न हूँ—ऐसा न माना और और प्रमा हो म दिन्द्रपति जिलाज भिन्न हूँ—ऐसा न माना और और प्रमा हो। म दिन्द्रपति जिलाज भिन्न हूँ—ऐसा न माना और और एन हाँ में स्थान हो। है। अज्ञाने ऐसा मानता है कि मेरो और मूक्ष है। है। है। है पुरुष है, में और और एन हूँ, में आंखसे पुषक् नहीं हैं। कि प्रमा सो है। है सो हो में हूँ, दत्यादि आंखके निषयमें आगर कारा है।

देश कार नामक विषय ने अवनायन मानता है, सभी मनुष्यों हैं करोर को कार भा जाकर समान नहीं होता, तथा नाम भी सम्बंधित करोर को हता; किनी की लग्नी, किमी की छोटी और किमो की करों को किने हैं। अकारक नामके जाकार होते हैं, अने नज कर को उन्हें अकारक जा की तेनी है, यन आकृति की कारक होते हैं, यन आकृति की कारक हैं है अने नज कार्यों के कारक हैं के अने कारक कर कि है।

रारीर ठण्डा हो जाये तो में ठण्डा पड़ गया हूँ, शरीर गरम हो जाये तो में गरम हो गया हूँ-ऐसा मानता है; शरीर मोटा हो जाये तो में मोटा हो गया हूँ, और पतला हो जाये तो में पतला हो गया हूँ, मैं खी-पुरुप, जवान-वृद्ध, काला-गोरा, बलवान-निर्वल ऐसा मानता है, उसने दारीरको हो बात्मा माना है, जाना है और उसमें लीन हुआ है, वह जजान है। इसप्रकार पांचों इन्द्रियोंके विषय बेम्माय हैं वैसा न मानकर इण्ट अनिष्ट मानना और उसीमें एकत्व माननेवाला अज्ञानी है: ज्ञानी अपना स्वच्य पांचों इन्द्रियोंने पृथक् जाताम य जानते हैं।

वात्माकी वर्तमान वान्त्य प्यायमें मिष्यादवंन, अज्ञान और सविरति यह तीन प्रकारका विकार है; वात्मद्रव्य तो जिकान अविनादों है, विकारकी पर्याय तो उत्पप्तव्यंशी है, नारावान है, परन्तु अजानी दमें अपना मानकर उसका कर्ता होता है। अज्ञानीको परसे भिन्नत्वका विवेक नहीं है, परको एकरूप मानता है बही बन्यनका कारण है। १४।

अब इसी बातको विशेष फहते हैं:-

## तिविद्या एसुवओगो अपविवयं करेइ धम्माई। कत्ता तस्सुवओगस्स होइ सो अत्तमावस्म ॥ ९५॥

त्रिविध एस उपयोग आस्मविकल्पं करोनि धर्मादिकत्। कर्ता तस्योगयोगस्य सर्वति स आन्मवायस्य ॥ ९५ ॥

अर्थ:—तीन प्रकारका यह उपयोग "में धर्मास्तिकाय अर्धद हैं । ऐमा अपना विकल्प कर्ता है; इससे आस्मा उस उपयोगस्य अन्त भावका कर्ता होता है।

जीव मिथ्यादर्शन अज्ञान और अिन्सित इस तीन अकर का विकास विकास द्वारा अपना ऐसा दिवाला करता है कि ने घर है। अपना ऐसा दिवाला करता है कि ने घर है। अपना करता है, में आकारतारिक्षकाय हैं, दसने घर है। इस अविकास करता है। उस अविकास करता है। अपना अव

वारतवर्भे यह सामान्यतमा जन्नानस्य को निस्तादर्शनः उत्तर व कविरतिस्य सीनप्रकारका सविकार चेतन्यवीरकान है । उत्तर के दोर अपने अविशेष दर्शनमे. अविशेष ज्ञानमे और अविशेष रितमें (-लीनतामें) स्व-परके समस्त भेदको गौण करके ज्ञेयज्ञायक भावको प्राप्त—ऐसे चेतन और अचेतनका सामान्य एक आधाररूप अनुभवन करनेसे, "मैं धर्म हूँ, मैं अध्मं हूँ, मैं आकाश हूँ, मैं काल हूँ, मैं पुद्गल हूँ, मैं अन्य जीव हूँ "-ऐसा अपना विकल्प उत्पन्न करता है।

संक्षेपसे जीवके तीनप्रकारके पिरणाम हैं; विपरीत ज्ञान, विपरीत मान्यता और विपरीत स्थिरता। परको और अपनेको एक रूप माने वह विपरीत मान्यता है, परको और अपनेको एक रूप जाने वह विपरीत ज्ञान है, परमें एक रूप छीन हो वह विपरीत स्थिरता है। इसप्रकार स्व और परके समस्त भेदोंको ढँक देता है। चैतन्यका परके साथ मात्र ज्ञेयज्ञायकका सम्बन्ध है, परन्तु अज्ञानी चेतन और अचेतनका एक आधार माननेसे, एक रूप अनुभव करनेसे ज्ञेय वह मैं हूँ—इसप्रकार परज्ञेयको अपना करता है; मैं धर्मास्तिकाय हूँ, मैं अध्मान्यकाय हूँ, इत्यादि विकल्पोंको अपना करता है। परम उदासीन ज्ञाता स्वभावको भूछ जाता है इसिछिये विकल्पोंको अपना करता है इससे परद्वयको भी अपना करता है। अन्य जीवको भी अपना मानता है, पुद्माछको भी अपना मानता है, गांव, नगर, देश, देव, गुह, शाख, छी, कुटुम्ब, शरीरादिको अपना मानता है; वे तो सब परवस्तुएँ हैं, आत्माक ज्ञानका ज्ञेय हैं, तथापि अज्ञानी मानता है कि छी, कुटुम्ब, छड़का, भाई, बहिन-आदि और हम सब एक हैं।

धी है वह तो अर्छांगिनी है, इससे हम दोनों एक हैं—वैसी मान्यता अज्ञान है। भाई, स्त्रीका आत्मा भिन्न है और तेरा आत्मा भिन्न है, स्त्रोका बारोर पृथक् है और तेरा शरोर पृथक् है, दोनों द्रश्य विल्कुल भिन्न हैं; स्त्री कहांसे आई और कहां जायेगी और तू कहांसे आया कहां जायेगा, दोनोंका कहीं भी मेल नहीं है, तू मोहका मारा एकत्व मानकर अज्ञानताका सेवन कर रहा है।

कितने ही कहते हैं कि—हम पिता-पुत्र दोनों एक हैं, वैसा

माननेवाला पर आत्माको और अपने अत्माको—दोनोंको एक मानता हैं। अरे भाई! सभी ब्रच्य पृथक् हैं, कोई ब्रच्य एक ही ही नहीं सकते, 1888 तूने आन्तिवश एकता मान रखी है, वह संसारमें परिश्रमण करनेका कारण है, परवस्तु जानने योग्य-ज्ञेय है, और तू ज्ञाता है, परन्तु श्रान्तिवरा अज्ञानी जेय और ज्ञानको एक मानना है। मेरा बाहमा श्रीर परका आत्मा-हम दोनों एक ही वृक्षको साखा हैं—ऐसी मान्यता विल्कुल अज्ञान है; पुद्गलद्रव्य और आत्मा दोनोंका जावाद पृथक्-पृथक है—ऐसा न मानकर, दोनोंका अधार एक है—वैसा नानता है वह अज्ञानता है।

पर्मानितकाय तो गतिमें निमित्तमात्र है, वहीं अज्ञानी मानना है ह पर्मास्त्रकाय और मैं-दोनों एक हूँ। जो जेय और जानको भिन्न गहीं कर सकता वह धर्माहित, त्रधर्माहित, त्राकामाहित इत्यादि समस्त शेयोंको एक मान रहा है। धर्मास्तकाय आदिका जो विकल्प आवे इसमें अपनेको पृथक् नहीं जानता, इसिंहिये धर्मास्तिकायको ही अपना मानता है।

मिलने हो कहते हैं कि हम धर्मानिकायको जानने हो नहीं, भीर देखते भी नहीं है इसिलिये जम हम अवनंद्य नहीं मानने। पर-र षाध्यमेत प्रभीत्तिकायका नाम जो भुना है। इसने प्रभीत्वकायका विव लग आता है और एस दिमानवंत अवसको निस्त अवसक स्थात-सम्बद्ध व गद्धी जानता. विकल्प और मैं दोनों एक हैं-एस साम्हत है, इन्त षमीरितपाय भी में हूँ—एसा मानता है। मनित, स्वितिह, अवस्ति, क परिणामतमे ये अन्य द्वेच्य निमित्तमात्र है—एमा को नेत्र सान्द्वी दह प्रमीरितेपीय आबि सभी प्रत्याच्या में हो है। नगुरत माल भी ल्या है। धाराहिको अस्ता भावतः १ हो अस्ता स्वादा है. क हेट्टाबको अवता मानकर अन्य जीवद्रार्थनो अवता राजात हुन र द्रार्थ ो जोर की नुकाद बलोगात एक एक में में के काल है क भवे मेल पार्टी संपान्य देव का देवी हो में देवी के का हो गर्द

धर्मादिके विकल्पमें एकाकार हो जाता है वह अपनेको धर्मादिद्रव्यरूप मानता है।

यहाँ कर्ता-कर्मका अधिकार चल रहा है। आत्माका स्वभाव निर्मल ज्ञानवन है, आत्माकी पर्वावमें जो राग-द्वेप होते हैं वह विकार है। विकार अपना स्वभाव नहीं है; विकारमें युक्त न होकर स्वरूपमें जागृत-सावधान होना वह घर्मात्माका कर्तव्य है। परद्रव्यमे और सर्व विकल्य रागादिसे, कर्नु त्वसे अपना स्वक्य पृथक् माने वह धर्मीका उक्षण है।

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय आदि छहीं द्रव्य मुने महायक हैं—ऐसा मानना मिथ्यात्व है। जो पर है सो में हूँ—ऐना एकत्वदुद्धि हुए विना ऐसा भाव ही नहीं उठता कि पर मृत्रे महायदा करता है। ष्पचार मात्रसे महायक बोला जाता है लेकिन बनता नहीं है। परद्रव्य पर और संयोगी भाव पर हिछ रखना सो घर्नात्माको हिछ नहीं है, परन्तु आत्माके निमेल स्वभाव पर दृष्टि रखना को धर्मोकी दृष्टि है।

धर्मास्तिकाय-अधर्मास्तिकाय-आकामास्तिकाय-परमाणु-प्रतस्य कालाणु और अन्य आत्मा—छन सभीके विकल्पने लान हो उत्ये, र्थ ज्ञानस्वरुप पृथक् हुँ-ऐसा भान न १५ और परद्रश्यन ज्यनम विपरीतना मानवार परद्रव्य-परक्षेत्र परकालादिने का राग हाता है बही में हुँ-ऐसा मान यह जन्य द्रव्यांका अपनेत्य में का है और भाषनेको अन्य द्रध्यस्य मानता है। सविकत्य भाषन हा ३०३६। ५८३ हुआ इस विकल्पमे इच्छाम अपनेका भूळकर एकाकार हुए। 🐎 💵 षमोस्तिकायादिको अपनस्य मानता है। अत्याका विकास रक्ता परसे निम्न हैं: निवियल्य जातान्त्रधा चालाल्य है उसे भूलकर किन्छ र पुरुषार्थके कारण जो परद्रव्यका जुन या अजन को जा कियार 🔻 🦼 है प्रसन्त्रस विकल्पकों को अनुनंदम मानवा है बहु ५०% वर्ग २००५ मानवा है।

की, कुटुम्बदान राम भाग अवचा क'चें हुर्यका १५००० है वेरेल् इस साध्य जो अपने जारमान १,५५ मार १ मार १ १ १ ।

अपना माने उस रागको भला माने वह अपनेको अन्य आत्मारूप मानता है, रागी ही मानता है। ९४ वीं गायामें ऐसा कहा था कि मावक अर्थात् मोहकर्मकी प्रकृति और भाव्य अर्थात् पुण्य-पापादिके परिणाम; उन सबसे आत्मा भिन्न है; और इस ९५ वीं गायामें ऐसा कहा कि सर्व परद्रव्योंसे आत्मा भिन्न है।

दूसरे आत्माका हित या अहित करनेका विकल्प आया, उसमें कोई भी पर अवलम्बन लक्षमें लेकर विकल्प आता है, उस वर्तमान अवस्थामें सम्पूर्ण द्रव्य रुक जाता है, अखण्ड वस्तुका पृथक् भान नहीं रहा इससे विकारी अवस्थाको अपनेरूप किया और अन्य आत्माके हिताहितको तथा अन्य जात्माको भी अपनेरूप किया और स्वतः उसरूप हुआ; अन्य आत्माका हिताहित में करता हूँ अर्थात् में उसरूप हो जाता हूँ—ऐसी मान्यता की; इसप्रकार मोहवश होकर परद्रव्यको अपनेरूप करता है।

आतमा त्रैकालिक अनन्त आनन्दसे परिपूर्ण है, उसमें अपनी भूलसे यतमान अवस्थामें जो पुण्य-पापका विकार होता है, परके कारण रागादि नहीं हो सकते है लेकिन उसी विकारमें जो हक जाता है, विकारों ही में हूँ, विकार मेरा कर्तव्य है—ऐसा मानता है वह पर-द्रव्यको अपनेख्य करता है। घर्मास्तिकायादि परद्रव्योंका विचार, मैं अपने स्वख्पमें स्थिर नहीं हो सकता इसलिये आता है—ऐसा भान न रहनेसे में उससे पृथक् हूँ यह भी भान न रहनेसे, जो विचार आता है जिस विषयका राग आया उसीमें हक जाता है, वर्तमान अंगमें हो कक जाता है और त्रैकालिक जाता अपनेको भूलकर वर्तमान अनित्य मदस्यामें ही हक जाता है, वह परद्रव्यको अपनेख्य करता है।

विसप्रकार नट नाचते-नाचते दोरीके गिरता नहीं है, वैसे ही मैं नित्य एक ज्ञायक आत्मा हूँ, ज्ञानमें जागृति करनेवाला हूँ ये निश्चयक्त्व दोरी चुक गया तो किए चाहे वह तीथे क्षरदेवके पास बैठा हो, बतमें अयवा पुतामें बैठा हो, चाहे जिस शुन क्रियामें बैठा हो,

परन्तु वह परद्रव्यको अपने रूप करता है, अतः उसके चौरासीका अन्त षाये वैसा नहीं है।

वज्ञानसे वह विकारका कर्ता होता है और विकार उसका कार्य होता है। देव, गुरु, शास्त्रकी बोरके गुभवरिणाममें हो, शास्त्रबवणमें वैठा हो परन्तु मात्र शब्दोंके पर छक्ष हो तो-मात्र शब्दोंमें ही एकाकार हो तो-णूमपरिणाममें ही एकाकार हो तो, उसे पृथक् जायक-पात्माका मान नहीं है, इससे वह परद्रव्यका कर्ता है और उसके कारण परिभ्रमणका अभाव नहीं हो सकता। जानीको जायक आत्माका मान प्रवर्तमान है, जुभाजूभ परिणामोंमें पृथवत्वका विवेक वर्त रहा है कैसा भी राग हो वह वायक है. दोप है ऐसा जानता है। ऐसी दशामें भी शूभपरिणाम आते अवस्य हैं, परन्त् इन शूभवरिणामींचे तो शानीका संसार नहीं बढ़ता और अशुम परिणामीन मां नंतारकी पुद्धि नहीं होती, क्योंकि उसको शुभाण्य परिणामींस एकत्वदृद्धि दूर हो गई है, इससे संसार भी टल गया है।

कोई ऐसा कहे कि ऐसे पंचमवालमें पूरुपायं केंसे हो ? परन्तु जिसे पुरुषार्थ नहीं बारना है वह फालका बहाना बनलाना है। स्वतः पुरुषार्थ करे तो काळ कही आड़े नहीं आता, अपने पुरुष की महतान पंचमकालमें जनम हुआ है, उसमें कहीं कालका कारण नहीं है 🕬 🤫 तेरा अपना हो कारण है। अपना माहात्म्य नहीं बाला इयन दिना पर कालको लब्ध वर्गरह नाम लेकर पूर्वरोक बहान निकार है। अपने स्वभावका माहातम्य आये तो रागन्द्रध भी घटना है। में १ क इयमा दूर करनेवाला कंसा और किवना ह-इसका महात्म्य दान बिना यथार्थतया राग-द्वेष कम नही होता, तो पिन्ट दूर कहाने । उन र रवरूपंत्र भाग विना ग्रदाचित् भाषायका भव्य करे हो एक्ट व हो रवर्गमें चळा जांच परन्तु भवन्त जन्त नहीं होता।

भेताम वीवरामस्यभावी, रामन्यपरीट्त स्वतन्त्र केला हुन्न स्वतः भाग और एकाप्रताने आव्यके बिना बारत से रामक्व हुई कि व हु नहीं जा सकते ।



ऐसी मान्यता कव होती है कि जब यह माने कि पर और में एक हैं। दो द्रव्योंको एक माने विना ऐसा भाव ही नहीं जाता कि मैं परको लाभ-हानि कर सकता है। परमें देव-गूरु-शास्त्र सभी आ गये। अज्ञानके कारण विपरीत भावोंमें कर्ताकर्मपना है, अज्ञान ही कर्म-बन्धनको उत्पन्न करनेका कारण है. अज्ञानका चैतन्यगरिणाम अपनेको धर्मादि-द्रव्यस्य मानता है, इससे वह अज्ञानरूप उपाधिपरिणामका कर्ता होता है और वह अज्ञानरूप भाव उसका कमें होता है।।९५।।

"इमसे कर्नुत्वका मूल अज्ञान सिद्ध हुआ"-ऐसा अब कहते ₹:--

## एवं पराणि दन्नाणि अप्ययं कुणदि मंदबुद्धीओ । अपाणं अवि य परं करेड अण्याण भावेण ॥ ९६॥

एवं पराणि द्रव्याणि आत्मानं करोति नंदबृद्धिन्तु । आत्मानमपि च परं करोति अज्ञानमार्वन ॥ ९६॥

थर्थ:-इसप्रकार मन्दवृद्धि अर्थात् अज्ञानी, अज्ञाननावने पर-इच्योंको अपनेरूप करता है और स्वतःको पर करता है।

आरमा तो निविषण्य बीतरागरवस्य है, इसमें को अनुनिज्ञ है यह मंदवृद्धि है-अज्ञानी है; फिर बाहे वह भन्ने ही घारामाओं हो, बड़ा प्रधान हो या धर्मधासका पाठी हो परन्त जिनका अध्याना भान नहीं है उन रावका समावेद मन्दर्वाउमे हा गया ।

अज्ञानी जीव प्रको अपना मानता है हीर अन्तेन पर भारत है, परमें छीन होता है और परको अवन बनानना प्रवास गरन है परन वह कभी अपना नहीं होता।

इसम्बद्ध बजानी आत्मा भी चोच 🐉 , वर्धदर्भ ५% र 🗟 🕻 ें में धर्महत्त्व हैं ' द्रायाधिकों भारत करताको अलल्य करता है और अपनेत्रों भी परद्वसम्ब भरता है।

अल्या भीष्यांव विकास भीता है कर अध्येद्ध है। इस्ट अ लक्षामी उसे विकास स्थाप कीर पर कि र स्वार्थ है कर रहा है

आत्मा जनन्तज्ञान, जनन्तदर्शन, जनन्तज्ञानन्द, जनन्तवीपं ऐसे वनःत-वनन्त सामव्यंसे मरपूर वर्तमानमें ही है। समय-समय विकाली होकर बात्मा बनन्त है-ऐसी बनन्तता नहीं है परन्त वर्तमान प्रत्येक समयमें हो अविनाशी अनन्त सामध्येवाले परिपूर्ण भावसे भरा हुआ है इससे जनन्त है,-ऐसा जात्माका नित्य अपार स्त्रभाव है।

वतंमान अनित्य पर्यायमें क्रोच, मान, माया और छोमके जो परिणाम होते हैं उनकी शीमामें नू आ जाये-इतना तू नहीं है, तू तो अपार है। धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय इत्यादि द्रव्योंका अवलम्बन ले-उतना नू नहीं है परन्तू तू एन सबसे रहित थपार-अमर्यादित जानानन्द स्वभाववाला है, उन सब द्रव्योंकी तममें नास्ति है।

थारमा गुद्ध चंतन्य धातुमय है; जो आत्माके अनन्त-अवार पूर्ण स्वभावको घारण कर को वह नित्य चैतन्यदान् जात्मा कवार रवभाववाला है, परका अवलम्बन लेकर परकी ओर एक वह सारमाका रवभाव नहीं है। आत्मा स्थत: अपनेको जानता है और अपनेसे पूचक् सर्व परद्रव्योंको भी जानता है-ऐता अवार स्वभाव आस्त्रका पर्तमानमें ही है, उत्तवा अवाद सर्वज वाह्माकों न माने ५४-त कोच, मानादि विकार जिल्ला ही माने बहु सराव्या कारण है। यह धार बहुत एच्च है। आत्माके अपाय न्यभावकी प्रतिति-विकास महिना खाओ, ऐसा कहती है।

आस्माक आन-श्रद्धा-बाज्ति-बार्ष रत्यादि नदभादका १८४६३ भगाप है, जपार है, जियाल स्थायान है। आका अर्थ करता नद भावसे अपूर्व होन्दर विश्वी एक समय कान भी विवस्काद नहीं हुन्हें, संयापि अञ्चलके पारण अपलेको स्तिकतार और रोग्ड घर रोज्हा है। रवभावक सामध्येका भाग न होकत पतेकाव विकास विजयह हो व्यविषी मानता है वधीत वयोगी तोनवार मानता है।

क्रीघ, मान, माया, लोभको अपना मानना सो सविकार परिणाम है और छह द्रव्योंको अपना मानना वह सोपाधिक चैतन्यपरिणाम है, वे विकारी परिणाम चैतन्यमें हुए, इसल्यि उन परिणामोंवाला होता हुआ, उसप्रकार में होनेवाला हूँ—वैसा उसे भासित होता है, परन्तु परको अपना माननेमें मूल कारण अज्ञान है।

अज्ञानी विकारी परिणामोंमें एकमेक होकर ऐसा मान लेता है कि वे मेरे हैं, परन्तु ज्ञानी वैसा नहीं मानते; ज्ञानीको विकारका भय नहीं छगता कारण कि उसने नित्य अविकार स्वभावमेंसे निःशंक साधकदशा प्रगट की है, इससे पूर्ण वीतरागता कैसे प्रगट की जा सकेगी-ऐसा उसे संशय-भय नहीं छगता; ज्ञानीने अमुक अंशमें वीतरागस्वभावकी जाति प्रगट की है, इससे वह पूर्ण वीतरागता प्रगट करते हुए भयभीत नहीं होता।

श्रीमद् राजचन्द्रने उदाहरण दिया है कि सिंहनीको सिंहका भय नहीं होता, नागिनको नागका भय नहीं होता, कारण कि उस प्रकारका अज्ञानभाव उसके दूर हो गया होता है। मुझे यह दु:ख देगा, उस-प्रकारका अज्ञानभाव उसके टल गया है; यह मुझे दु:ख नहीं देगा परन्तु मेरी रक्षा करेगा—वंसी उसे समझ है, इससे सिंहनीको सिंहका और नागिनको नागका भय नहीं लगता। वस्तु भय नहीं करातो परन्तु अज्ञान भयका कारण है। मनुष्योंको सिंहका भय लगता है, वह सिंहके कारण नहीं लगता परन्तु अपने अज्ञानके कारण लगता है। सिंहके कारण यदि भय होता हो तो सिंहनीको भी मय होना चाहिये।

कोई पुरुष किसीका खून करके आये, अथवा चोरी करके बन छाये तो उसकी छोको उसका भय नहीं होता, क्योंकि उसे व्यान है कि यह मुझे प्रतिकूछता करनेवाला नहीं है, किन्तु अनुकूछता करनेवाला है।

उसीप्रकार ज्ञानीके अपने चारित्रमें गलतीके कारण अल्प राग-द्वेष, क्रोध-मान आदि होते हैं, परन्तु वह समझता है कि यह

١

विकार मेरे नित्य स्वभावमें नहीं है, किन्तु पुरुपायंकी दुवंछताचे होते हैं किन्तु रवनावकी सीमासे च्युत होकर वे परिणाम होते ही नहीं। É २५३ मानीका पुरुपार्य इतना तीच्र है कि उसे विकारी परिणामीका ऐसा भय नहीं लगता कि यह परिणाम मेरे स्वभावते च्युत कर देंगे तो। ज्ञानी अपने और विकारके स्वरूपको वरावर जानता है। वह समझता है कि में अनन्त सामर्थ्यवाला आत्मा हूँ. विकारी परिणामोंमें इतनी सता नहीं है कि मुझे स्वभावसे च्युत कर दे। जहाँ तक पूर्ण वीतराग पहीं होता वहाँ तक ज्ञानीको जल्प राग-द्वेप होते हैं, परन्तु उसने धंशतः बीतरागरदभाव प्रगट किया है इससे पूर्ण बीतरागता प्रगट करते हुए वह भयभात नहीं होता।

रागः हृप-मोहं करने योग्य है. शुभराग चाहिये, ऐसा मानवेबाङा बनानी अपनेको पुष्प-पापके विकार जितना ही मानता है, उस दोपका भूल अज्ञानभाव है। छोग कहते हैं कि-हम नीति करते हैं, परन्तु में जात्मा कीन हैं? मेरा वया रवभाव है ? उसे जाने दिना अभिनायने अनीतिक हैरके हेर पड़े हैं, वस्तुका स्वभाव जैसा है इसे वैसा-यथावत् न माने और अन्य प्रकार माने वही सञ्ची अनीति है।

जिसप्रकार-लोकमे सूठ वाले उसे अनीति कहते हैं, केने ही प्रभाव जैसा है उसे प्रेसा ही न मानकर प्रिपर्यत सान वह म्हा हुआ, इसिन्चे यही महान अनीति है। अमयोदिन जानान-इस्य उन्न यात्रास परिपूर्ण ऐसा चैतन्यपूर्ति आस्मा है—उसके भाग विस्त विकास द्वेर मही होता और जहातमा भेदविसान होता आधापन भाग नहीं है पहानिक प्रश्वदार्धको और उत्पूर्तसावन भाव हुँ गरी हाटा। इस विकारी परिणामका मुख्यारण जन्म है, जिन्ना किवार किवार रहा हुन अविवेक मो अज्ञान है— यह प्रमुद्द एक्षावर मान्याचे व्यक्त है.

विभाववार मुसाविष्ट पुरस क्षामित कारण कारण का करणका एक भावता द्वार मनुष्यका अमुन्तिक एको विकास काला के उत्तर कर भारत, महत्त्व आरम्भव भर्दाम जन्मात्रीक अर्थ । इस्त इत्याच्या भाषीता यवा प्रावसीता (को है।

मरा जान विश्वास तहा तहें नहीं पहणे भेष जान है. (है जिनी भेषा जान विश्वास नहीं महार , जह पहार परान है। पह गई। जिसप्र हार भेष हा प्यान हरने एपा प्रजाप हा गया है में भेगा है, उमोप्र हार परपदाने हा विनाद हरने में विश्वास है अविद् परप्रवास हो। प्रात्ति हो भाग है। प्रवासि हो भाग है। प्रवासि अझानी हो जाता है। भूताविष्ठ हो भोति, विहाद भो में जाननेसे में भाननेस्व भूत लगा और ज्यानाविष्ठ हो भाग, जिसवकार अपरोक्षक सामार्थे छपदेशसे भेंसेके ज्यानमें हह गया, विश्ववकार अपरोक्षक सामार्थे छपदेशसे भेंसेके ज्यानमें हह गया, विश्ववकार अमिति हो प्रधानीको कीई ऐसा गुरु मिला कि आत्माहा विचार नहीं किया और धर्माविके विचारमें हो हक गया। अपना उपादान ऐसा होता है, इससे ऐसा निमित्त मिल जाता है।

आचार्यदेवने टीकामें कहा है कि घमं, अधमं, आकार, काल, पृद्गल और अन्य जीव—वे सब मनके विषय हैं, गुमभातके विषय हैं अर्थात् उसका यह प्रयोजन है कि स्त्री-कुटुन्व देव-गृष-शास्त्र-वे सभी मनके विषय हैं; सम्मुख त्रिलोक्षीनाथ तीर्थं दूरदेव हों तो वह भी मनके विषय हैं। आत्माका विषय सहजस्वभाव है; आत्मा स्व-परप्रकार शक सामर्थं वाला अनन्तगुणोंका विषय हैं। सन्ता विषय हैं। सन्ता स्थ जाये तो सुभागुभ भावों तक जाता है, सन्ता विषय हैं।

तक है। पुस्तक, पृष्ठ, देव, गुरु, शास्त्र एक परमाणुसे लेकर त्रिलोकी-नाम तीर्थकरदेव-वे सभी मनके विषय हैं। मनका विषय परपदाचं है। आत्माके सहज स्वभावके भानका पुरुषायं करते समय मन साथ होता है, परन्तु उस समय मन प्रधान नहीं है किन्तु आत्मा प्रधान है; आत्माका भान आत्मा द्वारा होता है परन्तु मन तो साथमे छपरियत हपसे आ जाता है। वास्तवमें मनका विषय पर है।

धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाश, काल, पुद्गल अन्य जीव इत्यादि विचारमें आनेसे, जैसे में परहप हो गया हूँ—ऐसा अज्ञानीको लगता है। आत्माकी एकाग्रताके अंशमें परके उत्तर लक्ष नहीं जाता, आत्माकी एकाग्रताके विषयमें पर आता भी नहीं है। गुभाणुभभाव होता है तब एसका विषय पण्डव्य है। मनका विषय भी परद्रव्य है। विषय अर्थात् लक्ष्य और लक्ष्य अर्थात् ध्येय, ध्येय अर्थात् साध्य।

धर्मास्तिकायका विचार णुभराग है; आकाद्यान्तिकायका विचार धुभराग है, परमाणुका विचार भी धुभराग है, जन्य जीवका विचार भी धुभराग है, अब और वया बाको रहा रे सभी आ गर्य । स्त्री, पुटुम्ब, व्यापार-घन्धा इत्यादिका विचार सो अधुभराग है और देव, गुरु, साम्त्र तथा धर्मका कोई थिचार आर्य यह णुभराग है।

शुभाद्यभभावते आस्माया सहजरवभाव पृथम् है। मै अवपद्ति है, मेरा स्व-स्वभाव दुभाद्यभावते पृथम् वीवन्तरप्रश्वकृष है, मैं अपनेशे जीर कर्षण लावका अपनेशे जाता है, सहजरवभावत्त्व हैं; में अपनेशो जीर कर्षण लावका जाने-ऐसा मेरा स्वपरप्रमाधक स्वभाव है। में क्षण है रहांक्ष पशुभमें अपनेशे दिये यह सुभभाव जाता है। धारतां अपने राज हाव पहला है,—ऐसा भाग आनीव पर्वता है। बारतां अपने राज विकास अपने हिये र व रहिलाय अपने हीने पर भी जदाभ भावते अपने विकास स्वतां र व रहिलाय अपने है, परन्तु मेरा झान मेरी द्वारा होता है विकास सालवां र व र व हीना है—ऐसा भान झानोंक बतेता है।

मनक विवयस्य एवं इत्यो ताल पुर्व अवस्थातु । त्या

होनेसे, तथा इन्द्रियोंके विषयरूप किये गये रूपी पदार्थों द्वारा (अपना) केवलबोध (ज्ञान) आच्छादित होनेसे और मृतक कलेवर (शरीर) हारा पुरम अमृतरूप विज्ञानघन (स्वतः) मूच्छित हुआ होनेसे उस-मुकारके भावोंका कर्वा प्रतिभासित होता है।

अपने ज्ञायकस्वभावको ज्ञान द्वारा घारण कर रखना चाहिये प्राकृ वदले मनके विषयमे शुद्ध चैतन्यधातु एक गई, शुद्ध चैतन्यस्वभाव मनके विषयमे एका होतेसे, घमादिके विचारमें शुभाशुभ भावमें शुद्ध चैतन्यधातु एक गई। मैं परका अवलम्बन लूँगा तभी स्थित रहें सक् गा-ऐसा मानकर परमें एका, इससे चैतन्यधातु वहाँ एक गई।

सिद्ध भगवान, अरिहन्त, बानार्य, जपाध्याय, मुनिराज यह पंत्र परमेष्ठी अरूपी हैं, और घमास्ति, अध्मास्ति, आकाशास्ति, काल-यह पदार्थ भी अरूपी हैं। वे सभी अरूपी पदार्थ मनके विषयमें अर् सकते हैं, परन्तु में उनसे भिन्न हूँ—ऐसा भान न करनेसे मनको और मनके विषयको एक करता हुआ वहाँ रुका होनेसे ज्ञेय-प्रायकको एक करता है।

नव, पाँच इन्द्रियोंके विषय जो रूपी पदार्थ हैं, उनके वर्णमें, पसमें, गंघमें और स्पर्शमें रका होनेसे केवलबोध ढँका हुना हैं। केवल बोध ढँका हुना हैं। केवल बोध ढँका हुना हैं। एतक कलेवर—ऐसा जो शरीर है, उसके हारा परम समृत विज्ञानधन मूच्छित हुआ है। यह शरीर तो मृतक कलेवर ही है न! मुर्वा हो है न! जब जीव हो तब शरीरको सचैत कहा जाता है, वह मात्र चैतन्यके साथ है, उस अपेक्षासे उपचारसे कहा जाता है, परन्तु वास्तवमें तो जीव होने पर भी शरीर तो मुर्वा ही हैं। मात्र शरीरको उसके उपादानसे लक्षमें लो तो वह मुर्वा ही हैं। जीव रहित मृतक कलेवर हो है; उसे जीवत कहना वह पानीक घड़ेकी भारत हैं। घड़ा तो वास्तवमें मिट्टीका ही है, परन्तु पानीक संयोगसे उसे पानीका घड़ा कहा जाता है, किन्तु वास्तवमें घड़ा पानीका नहीं होता। उसीप्रकार शरीर तो मरा हुआ—मुर्वा ही है परन्तु जीवके संयोगसे उसे पानीका रहा कहा जाता है, किन्तु वास्तवमें घड़ा पानीका नहीं होता।

सचेत कहा जाता है, किन्तु यथायंतया वह सचेत नहीं है, उपचासी सचेत कहते हैं।

एकेन्द्रिय या दो इन्द्रिय जीवका शरीर, मनुष्यका शरीर, देवका शरीर, नारकीका शरीर-इसप्रकार जो भी कहा जाये वह सब पानीके . घड़ेकी भांति है। जीव है वह शरीरमय नहीं होता; यदि जीव शरीर-मय हो जाता हो तो एक घारीरमेंसे निकलकर दूसरा गरीर कैसे घारण कर सकेगा? इसिंछिये जीव उन दारीरमय नहीं होता, किन्तु जीव ऐसे-ऐसे भाव करता है इससे उस-उस प्रकारके शरीर मिछते हैं-ऐसा निमित्त-नेमित्तिक सम्बन्ध है, तयापि जीव जीवहर –जानहर ही है और शरीर मृतक कलेवर है।

परम अमृत विज्ञानघन अमृतका पिण्ड जात्मा बजानके कारण शरीररूप मरे हए-मुर्देमें मुखित हुआ है। मुदेकी कितनी चिता करना है ! सबेरे उठकर घोचका जाना, दातुन करना, खाना-दीना और गरीरमें रोग हो तो घूमने जाना इत्यादि अनेक प्रकारको चिता; चौबीस घण्टेका टाइम टेबल बनाकर रखता है, तो भी यह गरीर ती मुदों ही है। मुदेंकी क्षितनी चिता करेगा? इसल्यिं मार्ट! प्रशेरकी चिता छोड़कर आत्मामा भान कर! परम अमृत विज्ञानयन मूटम दर्जी मुख्ति हुआ है? मुदेंमें पयों घका है? अब जामृत हो हर आस्ताका भान कर! और उसमे स्थिर हो जा । आचार्यवेयने वारास्वा धूर्य यद्दा है और उसके समक्ष आत्माको परम अपृत विकासक बहा है।

छहु पदार्थिक विचारमे संतन्यवात् एक गई, तीव हिन्द्रशह विषयम केवलबोध डोक गया और परम अमृतान दिहानकत्व । ब मृतक कलेवरमें मृद्धित हुआ है। पहुले बायक्ष्मे एक कक्ष कहा के**र** दूसपेमें हेक गया कहा सथा लोसरे नावयमें दूधिक हुन। बर्धन इसप्रकार तीनों बावयोम एकस एक व कर घन्द है।

इस दारीरको मुदेकी एकमा दो है। आत्मा हा रहा है है सीत है। परका वृद्ध भी करना वह उठका रुपयान छहा है। १५५० पापक परिणाम भी जजायतभाव मीठनभाव हीनने करकाबा देदकाब

कर्ताक्रमं अधिकार बनानीको दृष्टि परके कार है, इससे उसे ऐसा लगता है कि पर और में—दोनों एक हो गये हैं, इससे उसे गुमाणुममादोंका स्वाद [ २६५ लानेसे ऐसा मानता है कि पर जीर म-होनों एक हो नये हैं। एक मेक ही जानेका अर्थ यह है कि आत्माके न्वादके आनन्त्र च्युन होकर पुण्य-पापके स्वादका ही अञ्चलक करता है; परन्तु एसका कर्ष ऐसा नहीं है कि घोटा बात्माका निमंत कानन्द और हुछ परका कानन्द, पर्स्तु अज्ञानी परका और अवने आत्माका प्रचक्रक न जाननेसे दोनोंको एकमेक मानता है, इससे परके और अपने मिछित स्थादका बहुमन अहानी मारता है—ऐसा कहा है। अहानी मात्र विकारी स्वादका ही छतुमय करता है परस्तु निविकारी स्वादका कि चित्र छहमद नहीं करता।

पीच सैर हुममें मात्र आधा नीला हिया किला दिया जाते नी ष्यं विषका ही रहाद आयेगा किन्तु हुङ्गा हिन्दुन स्टाट हहीं हाहेगा; हमीप्रकार आत्माका तो मात्र आनःदाद्यस्था है, इसका स्टब्स्ट हुई हैंस भीठा है, बिन्तु एसमें चिवरीत हाछि छिष्ये कारण माह लाहुन्ह का ही खाद केता है, राम-देवका ही स्थाद केवा है, सक्ति स्थाद हैन है। मणुमभाव तो आकृत्वता है ही, परन्तु गुमशाह की गामुन्तर है। धीनी चेननम्बभावने विरुद्ध शीपाणित भागी एकी स्टिक्ट ्या रसित्ये ऐमे भारतित रदात्मे छीत एका है, रक्षण स्ट स्टब्स

मनेक पार्व है कि महार्गाम समाप अगार है एक छ उन्ह मा है परस्तु आहे । सु विस्तार तो कर । करता करता करता करता है परमान्त्री क्लाम जानामां सामा है के काल कराव प्रति कर कहा भ रहात हाता है। यह रहा किया है। विराद्य रहा है मान कामोमा माम महता है, कराई है। किया है कर है के हैं के िसाता हो है स्थान सामन स्थान है। सामा है। सीह सहस्रोहें उस स्थान है। स्थान स्थान है। स्थान स्थान स्थान है। सीह स्थान है। स्थान स्थान स्थान स्थान strictly being to the first transfer to the first

है, छड्डूके स्वादकी खबर भी नहीं रहती। इसलिये पित्र होता है कि छड्डूका रस नहीं किन्तु अपने रागका रस है। रागका स्वाद आकुलित है और बात्माका निविकारी स्वाद अद्भुत एवं निराकुल है।

मिष्टान्नका भोजन कर रहा हो, उस समय लड़का परदेशसे आये तो लड़केके रागमें लग जाता है और भोजनमें क्या ला रहा था उसका ह्यान भी नहीं रहता, इसलिये भोजनमेंसे स्वाद नहीं बाता परन्तु अपने रागका स्वाद बाता है। इसप्रकार सभी प्रकारोंमें समझ लेना चाहिये कि पुद्गलमेंसे स्वाद नहीं बाता परन्तु अपने रागका-विकारी पर्यायका स्वाद बाता है।

परवस्तुको जाननेसे ज्ञान उसमें रुक जाता है, रुका इससे राग हुआ; उससे अज्ञानीको ऐसा लगता है कि परमेंसे रस आया; इससे वह रागके स्वादमें अटक जाता है; अरागी स्वादसे च्युत होकर रागके स्वादमें एकमेक हो जानेसे उसकी भेदसंवेदनशक्ति मुँद गई है।

में आत्मा ज्ञाता हूँ, मुझमें ही आनन्द है, वह आनन्द निराकुल है, सुखमय है, शाश्वत है और रागका रस परजनित है; आकुलित है, दु:खमय है, क्षणिक है—ऐसी स्व-परके स्वादकी भिन्नताका विवेकी ज्ञान न होनेसे, भेदज्ञान न होनेसे जिसकी भेदसंवेदनशक्ति मुँद गई है—ऐसा अनादिसे ही है, इससे वह परको और अपनेकी एकरूप जानता है। मैं क्रोघ हूँ, मैं मानस्वरूप हूँ, मैं पुरुष हूँ, मैं खी हूँ, मैं शरीर हूँ, मैं छीना हूँ, मैं ऊँचा हूँ, मैं काला हूँ, में गोरा हूँ, मैं वोलनेवाला हूँ, इत्यादि परमें आत्मविकल्प करता है अर्थात् परमें अपने-पनका विकल्प करता है, इससे निविकल्प, अकुत्रिम, एक विज्ञानघन-स्वभावसे श्रष्ट होता हुआ वारम्वार अनेक विकल्परूप परिणमित होता हुआ कर्वा प्रतिभासित होता है।

आत्माका स्वभाव निर्विकल्प है, आत्मामें शुभाशुभभावोंके विकल्प नहीं हैं, ज्ञानमें शुभाशुभरागसे भेद पड़े वह विकल्प है, वह निकल्प क्रियम है, कारण कि वह प्रतिक्षण परनिमित्तके साम्रयसे

वाला नदीन भाव है, भेदरूप भाव है. वह सहज-अरुप्तिम भाव है, बात्मा तो बहुन्निम स्वभावरूप है। परपदार्घको अपना मानने ा-छपनेत्प विकल्प करनेवाला कृतिम और बकुत्रिम स्वभावका नहीं कर सवता।

जो मनुष्य खानेका छालची हो वह शक्कर छोर मिछीके इक्षोंका स्वाद पूपक् पूपक नहीं जान सबता, शक्कर छौर मिछीके इश्रीके स्वादमें बन्तर होता है, परन्तु खानेका लालकी यह नहीं जान ता कि उस स्वादमें कहाँ भेद पटता है—दया बन्तर है; उसीप्रदार ानी परमें बासक्त होता हथा अपना निविकत्य, अवृधिम स्वमाय ्परको आसक्तिदानि नधीन होनेदाने हृदिम दिवारी साद, उनमें नहीं यार सवाता और विद्यानयनग्यभावने भ्रष्ट होता हवा बनेक व्यक्तमप परिणमित होता हुआ कर्ना प्रतिभागित होता है।

अञ्चानीकी हिन्द्र परके ऋकर ही है, इसने परका ऐसा हर है थौर यह कर हूँ, ऐसा होना चाहिये, हमत्रकार परको छ।लाहाला परमह ही ही पहा है ! परानु मुलाहे जिलना यह हथापि मुख्यने उट्ट दिना नक पण भी नहीं प्रतिमा, साथ विकाय ही गण्या गोगा, राज्य पुरा नहीं हीगा। में एक पत्री निराठी छन्। हैं- ईसा कार पर ही सरन्ते पराध्य दूर हो। जायेगा । जानस्टमप् शहरमायो संस्तारेते और एकी रिषर होतिसे बार्नुस्य दूर हो। काला है और अवर्ग्य हारासरकार भाता ि।

यह महिन्दानेका अधिकार और ५००% राज्य पर ५१% है। भैकामें अञ्चलीके कहाँकाकी साह को कई हर इक्की कर लगहाँ क

पह दात्मा आभी तेता है एक अन्य अपन अवन अर्थन राष्ट्रम् पुरुष्यः गण्यः स्टायास्य स्यायस्य स्यायस्य । १००५ । १००५ । सीर क्षत्री करायका, सुरक्षा नहीं दिला कि अवस्ति है। fonel indianola une presentation fo

सामा बह हाती होता है, यह , तरवर के हा है रहर मा सामाद महाद्वा और भारत्यत न्यार कर कर कर्

हिरन अज्ञानके कारण मृगजलमें जलकी बुद्धि करता है अर्थात् रेतीली भूमिमें सूर्यकी किरणें पड़नेसे दूरसे पानी सहश्य दिखाई पड़ता है, उसे हिरन पानी मानकर पीनेको दौड़ता है परन्तु वास्तविक पानी नहीं है, पानीकी झलक देखकर मूढ़ हिरन पानी पीनेके लिये दौड़ता ही रहता है। उसे इतनी भी खबर नहीं है कि इतना मार्ग तय करके आया तथापि ठण्डी हवा भी नहीं लगती; मेरी हिन्टमें पानी दिखाई दिया वहाँतक में आया, फिर भी दूर-दूर बढ़ता ही जा रहा हूँ, इसलिये दूर तो दूर ही है; निकट है ही नहीं, अर्थात् पानोकी झलकमें यथाये पानी है ही नहीं—वैसा न समझकर पीने दौड़ता है और पश्चात् दु:खी होता है।

पसीप्रकार आत्मा अज्ञानके कारण राग-द्वेषमें सुख है—ऐसा मानता है; दूर-दूर सुखकी कल्पना करता रहता है। क्षणमें मानता है कि यह लड़का मुझे सुखहप है; और फिर मानता है कि लड़का नहीं. लेकिन की सुखहप है; पश्चात् मानता है कि की भी नहीं किन्तु घन सुखहप है: इसप्रकार दूर-दूर सुखकी कल्पना करता रहता है।

कोई ऐसा कहता है कि पुण्यपरिणाम करके देवगतिमें जाऊँगा, वहाँ सुख मोगूँगा; परन्तु करे मूढ़! देवगतिमें कहाँ सुख है? वह तो संसारकी गति है। जिसप्रकार हिरनको हिंदिभ्रमपूर्वक दौड़नेसे पानीकी तृष्ति नहीं होती उसीप्रकार बज्ञानीको परके ऊपर हिंद्र होनेसे कहीं सुख-शांति नहीं मिछती, तथापि उसमें सुख मानना नहीं छोड़ता।

और कितने ही कहते हैं कि यहाँ पर बाल-बच्चोंको मुखी करके बौर फलता-फूलता देखकर मरें तो मुखी कहलायें; परन्तु भाई। वह सब छोड़कर तुझे कहाँ जाना है छमकी कुछ खबर है। अपने वात्माको भी कुछ हरा-भरा किया है कि मात्र बाहरका हो फलता-फूलता देखना चाहता है। आत्मामें हरीभरी फुलबारी प्रगट किये दिना मुख है ही नहीं—दु:ख ही है।

पुनश्च, अनेक मनुष्य कहते हैं कि बचपनमें तो घमं किया नहीं जा सकता, इसलिये जब जवान हो जाएंगे तब घमं करके सुखी होंगे। किर जवान होते हैं तो कहते हैं कि वृद्धावरपामें घमं करेंगे; परन्तु भाई! घमं बचपन, जवानी अप्रवा वृद्धावरपामें नहीं है, परन्तु आत्मामें है, एसमें हुँ ह तो सुखी होगा।

बज्ञानके कारण रस्सीमें सर्पका क्रष्याय होनेसे, रस्सीमें सर्प मान लेनेसे—अरे! यह सर्प है; ऐसा करके छोग भयमीत होकर भागते हैं; परन्तु भाई, ठहर तो, देख तो सही! यहाँसे सब आ-जा रहे हैं तो भी वह हिलता तक नहीं है, ज्योंका त्यों पड़ा है; इसिछ्ये सप नहीं रस्सी है—ऐसा निश्चित् तो कर! निश्चित् करके दौड़धूप करना छोड़ दे।

जिसप्रकार रासीमें सर्पका आरोप करके दौड़ा, उसीप्रकार अज्ञानी परपदार्थमें मुखका आरोप करके दौड़्षूप करता है; परन्तु अपना स्वभाव उदासीन ज्ञाता है, शुद्ध शान्त पिवत्र है, उसे न जाननेसे, उसकी श्रद्धा न करनेसे परमें आकुलित होकर परका कर्ता होता है। मनुष्योंको निवृत्ति लेकर अन्तरमें समझनेकी और हित करनेकी दरकार ही नहीं है, आकांक्षा ही नहीं है, इससे जिसमें अपना हित है उस हितके मार्ग पर नहीं चळते।

जिसप्रकार समुद्रमें पवनके वेगके कारण तरंगोंके समूहके समूह उछटते हैं, वैसे ही अज्ञानीको अज्ञानके कारण राग-द्वेपरूप विकल्पों की तरंगें एटती हैं; क्षणमें ऐसा होता है कि व्यापार करना चाह्यि, और क्षणमें ऐसा छगता है कि सट्टा करे तो पैसा जल्दी एकत्रित हो। फिर, विचार करता है कि छड़के का विवाह कोई अच्छा सम्वन्घ हूँ दक्र जल्दी कर दूँ तो अच्छा है; पश्चात् विकल्प करता है कि यह छड़कियाँ वड़ी हो गई हैं, यदि इनका सम्बन्ध जल्दी हो जाये तो अच्छा है, छड़कोंकी तो कोई चिन्ता नहीं है। फिर दूसरा विकल्प उठता है कि इस शरीरमें कुछ-कुछ रोग सा रहता है, अगर मिट जाये तो जच्छा है; और वादमें सोचता है कि रोग तो जव मिटना होगा

तव मिट जायेगा परन्तु अभी तो भूग लगी है इस्राहिये सा तो लूँ — आदि अनेक प्रकारके विकल्प करता रहता है; कोचके, मानके, मायाके, इस्यादि अनेक प्रकारके विकल्पोंके देरके देर करता रहता है; आत्मा तो शुद्ध ज्ञानघन है, परन्तु उसकी प्रतीति न होनेसे अनेक प्रकारके विकल्पोंका कर्ता होता है।

समुद्र पवनसे क्षोम पाकर तरंगित होता है, उसीप्रकार चैतन्य-मगवान रागके विकल्पोंसे डोलता है। अनेक प्रकारकी माकुलताकी वृत्तियोंसे डँवाडोल है, उनमें किचित् शान्ति नहीं है, तथापि अवि-नाशी सुखसे पूर्णरूप आत्माकी श्रद्धा नहीं करता इससे दु:खी होता ही रहता है।

अपने आत्माको जाननेका प्रयत्न करे कि मैं तो ज्ञाताज्योति हूँ, जो कुछ हो उसे जानते रहना ही मेरा स्वरूप है; परन्तु ऐसा हुआ और नहीं हुआ आदि विकल्प करना मेरा स्वरूप नहीं है;—ऐसे अपने मुक्तानन्दस्वरूपकी श्रद्धा और ज्ञान करे तथा उसमें स्थिर हो, वहीं सुखका उपाय है। सम्यग्दर्शन, सम्यक्जान और सम्यग्चारित्र ही सुखका उपाय है, उसके अतिरिक्त अन्य कोई सुखका उपाय नहीं है।

आत्मा ज्ञानसे कर्ता नहीं हुआ हैं—ऐसा अब कहते हैं:— ( बस तित्लिका )

ज्ञानाद्विवेचकतया तु परात्मनोर्यो जानाति हंस इव वाःपयसोविंशेपम् । चैतन्यधातुमचलं स सदाधिरूढो जानीत एव हि करोति न किंचनापि ॥५९॥

अर्थ:—जिसप्रकार हंस दूघ और पानीके विशेषको (अन्तरको) जानता है, उसीप्रकार जो जीव ज्ञानके कारण विवेक-वाला (भेदज्ञानवाला) होनेसे, परके और अपने विशेषको जानता है वह (जैसे हंस मिश्रित हुए दूध-जलको पृथक् करके दूध ग्रहण करता है उसप्रकार) अचल चतन्यधानुमें आह्द होता हुआ (अर्थात् उसका लाश्रय फरता हुत्रा ) मात्र जानता ही है, कुछ भी नहीं करता ( अर्थात् धाता ही रहता है, कर्ता नहीं होता )।

हंसकी चोंचमें सट्टापन होनेसे जब वह दूधमें चोंच डालता है तय दूधका लोघा हो जाता है और पानी पृथक् हो जाता है; उसीप्रकार सम्यग्जान द्वारा सच्चा बोध हुआ होनेसे—सच्चा विवेक हुआ होनेसे, परकी खोर अपनी मिप्रताको जानता है कि मैं ज्ञानम्बरूप आत्मा हूँ और यह राग-द्देप परवस्तु हैं। जिसप्रकार कोई संसारका बुद्धिमान—चतुर मनुष्य संसारका रिसक होनेसे वाजारमें चावल लेने जाये, वहाँ वह घटिया—बहुियाका विवेक करता है; उसीप्रकार ज्ञानी अपने स्वरूप-नन्दका रिसक होनेसे निविकारी, ज्ञानस्वभावी आत्माका और राग-देपरूप विकारी मावोंका विवेक करता है, पृथक् ज्ञानता है।

जिसप्रकार हंस मिश्रित हुए दूध-जलको पृथक् करके दूधको ग्रहण करता है, उसीप्रकार धर्मात्मा-ज्ञानी जीव अचल चेतन्यमें आरूढ़ होता हुआ, अपने स्वभावका आश्रय करता हुआ, मात्र ज्ञाता ही रहता है—साक्षीरूप ही रहता है, परन्तु अज्ञानमय भावोंका कर्ता नहीं होता।

परका और अपना पृथक् विवेक होनेसे आत्मा परका ज्ञाता ही पहता है, परन्तु कर्ता नहीं होता। ज्ञाता रहनेमें अनन्तगुनी किया है। परका कर्ता नहीं हुआ और ज्ञातारूप रहा, उस ज्ञातारूप रहनेमें अनन्तगुनी किया है, वही चैतन्यकी किया है। जड़की क्रियासे धर्म मानना और ग्रुभरागरूप व्यवहार-जोकि बन्धका कारण है—उससे धर्म मानना सो अज्ञान है।

खन, ऐसा कहते हैं कि-जो कुछ ज्ञात होता है नह सब ज्ञानसे ही ज्ञात होता है:--

( मंदाकान्ता )

ज्ञानादेव न्वलनपवसोरीव्ययशैत्यन्यवस्था ज्ञानादेवोल्लसति लवणस्वादमेदन्युदासः । ग्रानादेव स्वरसिविक्सिवित्य गैतन्यमातोः कोधादेण प्रभवति भिदा भिदती कर्नु गावम् ॥ ६०॥

वर्षः—(गरम जलमें) लिमकी जिल्लातामा लीर पानीकी शीतलताका भेद जानसे ही जात होता है। लाकके स्वादमें नमकके स्वादकी विल्कुल भिन्तता जानसे ही प्रकाजित होती है। निजरसी विकसित नित्य चंतन्यचातुका और कोघादि भावोंका भेद, कर्तृत्वकी (कर्तापनेके भावको) भेदता हुआ—तोज्ञता हुआ, जानसे ही सच्चा विवेक ज्ञान प्रगट होता है। कुछ क्रियाकाण्डसे ज्ञान प्रगट नहीं होता।

बात्माका ज्ञानस्वभाव है वही परको और अपनेको जानने-वाला है। अग्निके निमित्तसे पानीको वर्तमानमें होनेवाली उष्णता और पानीके मूलस्वभावको घीतलता भी ज्ञान द्वारा ही प्रकाशित होती है। मेरा स्वभाव थ्या है, मेरा स्वभाव शीतल या गरम है—इत्यादि कुछ भी पानी नहीं जानता किन्तू ज्ञाता हो छसे जानता है।

करेलेका शाक, लोकोका शाक इत्यादि शाकोंका स्वाद और एसमें डाले हुए नमकका स्वाद—एसकी विल्कुल भिन्नता ज्ञान हारा ही जानी जाती है। शाक और नमक नहीं जानते कि हम कैसे स्वाद वाले हैं। नमकको खबर नहीं है कि मेरा स्वभाव कैसा है और शाकको भी अपने स्वभावकी खबर नहीं है; वे दोनों जड़स्वभावहन हैं, उन्हें जाननेवाला ज्ञान है।

अनेक मनुष्य कहते हैं कि ज्ञान द्वारा ज्ञात नहीं होता, किन्तु मिस्तष्क-दिमाग द्वारा जाना जाता है। परन्तु भाई! मिस्तष्क तो जड़ है, जड़मेंसे जानना नहीं आता, जाननेकी क्रिया ज्ञातातत्त्वमें होती है। यदि मिस्तष्कके ज्ञान होता हो तो मुदेको भी ज्ञान होना चाहिये परन्तु उसे ज्ञान नहीं होता, इससे ज्ञातातत्त्व कारीरसे पृथक है। मिस्तष्क जड़ है, ज्ञातातत्त्व चेतन्य है; चेतन्य चेतन्यकी क्रिया द्वारा जानता है; मन इन्द्रिय और मिस्तष्क भी कुछ नहीं जानते किन्तु ज्ञाता है। सब कुछ जानता है।

निगरसमे नियसिन चैतन्यधान और फोध, माया, लोभका
भेद—इन दोनोंदा भिन्नत्व ज्ञान ही जानता है, ज्ञान ही उन्हें पृथक्
देखता है। में कर्ता हूँ और कोधादि मेरे कार्य —ऐसा कर्नु त्वको तोड़ता
हुआ ज्ञान प्रगट होता है; कानका न्य-परप्रकाशकस्वभाव होनेसे,
स्वका भी विवेक करता है और परका भी विवेक करता है। यह
फोधादि दिभाद में नहीं है, में तो ज्ञायक आस्मा ज्ञानस्वरूप हूँ—
इसप्रकार ज्ञायक पर हण्टि डालकर उसके अस्तित्वको जानकर जो
भेदिवज्ञान करता है यह पर्नु त्वको छोड़ता है।

वात्माका अपरिचित बजानी शुभाशुभभावोंको करती है, परेन्तु जड़के भावोंको कदापि नहीं करता; आत्मा बजानिभावेंसे या तो राग-द्वेप करता है और यदि ज्ञानभावसे रहे तो राग-द्वेपको ज्ञीती रहता है, उसके अनिरिक्त वह अन्य कुछ नहीं करता। छड़केका कुछ कर संकता है या नहीं? कुछ भी नहीं कर सकता; मात्र पुत्र संम्बन्धी राग-द्वेपको कर सकता है; उसीप्रकार धन, करीरादि किसीको कुछ किया ही नहीं जा सकता, मात्र उस सम्बन्धी राग-द्वेप कर सकता है; परके कर्तु त्वेका मूलकारण अज्ञान है।

लारापन और शाक-दोनों पृथक् हैं, ऐसे पृथंक्तकी विवेक जान करता है, जलकी वर्तमान अवस्थामें उष्णता है, और शिंकाछी स्वमाय शीतल है—ऐमा विवेक जान करता है; कीघादि और चैत्रियं-स्वभाव-दोनों भिन्न हैं—वैसा विवेक भी ज्ञान करता है; पुण्य-पापके क्षणिक भाव पानीकी उष्णता जैसे हैं; वे भाव में हूँ, वह मेरा कार्य है—वैसा अज्ञानी वज्ञानभावसे मानता है। पुण्य-पापकी उष्णें-क्षिणिक पर्याय में नहीं हूँ, में तो नित्य ज्ञान शान्तिमय शीतल स्वभावमय हूँ—ऐसा ज्ञानी विवेक करते हैं। नमक और शाकके स्वावको अभेद करने वाला बज्ञानी अज्ञानभावको करता है। नमक और शाकके स्वावको पृथक् जाननेवाला ज्ञानी विवेक-ज्ञान करता है। इसप्रकार ज्ञानी ज्ञान करता है। इसप्रकार ज्ञानी ज्ञान करता है। इसप्रकार ज्ञानी ज्ञान करता है।

लव, बज़ानी भी अपने ही भावको करता है परन्तु पुद्दालके

सकता हूँ, में बोल सकता हूँ, जैसा बोलना हो उसीप्रकार जीमको हिला सकता हूँ-इत्यादि पाँचों इन्द्रियोंका अज्ञानी कर्ता होता है।

नवीन कर्म बंघते हैं उन्हें में बांघता हूँ, ज्ञानावरणोय-दर्शना-वरणीय-मोहनीय इत्यादि जड़कर्मोंको में बांघता हूँ-ऐसा अज्ञानी जीव मानता है। शरीरादि नोकर्मोको भी मैं करता हूँ-ऐसा व्यवहारी जीवोंका व्यामोह है। शरीर मुझसे चलता है, मुझसे उठता-बैठता है, मुझसे बोहता है, इत्यादि प्रकारसे शरीरादि नोकर्मका बज्ञानी कर्ता होता है।

कोई नहे कि शरीर यदि अपने आप चलता हो तो जब उसे
प्रत्ना होगा तब अपने आप चलकर तुम्हारे घर आयेगा। भाई!
पूसरेके यहाँ जानेका भाव हो उस समय यदि शरीरके चलनेका उदय
हो तो अपने भावना और शरीरका निमित्त-नैमित्तिक सम्बन्ध होतेसे
पूमरेके घर जाया जाता है; अपने भावका और शरीरका लगभग

कर्ता में है-बैसा माने वह बारमाके स्वभावसे बजान होनेसे, भगवानका भक्त नहीं है, किन्तु मूद्ताहप मिध्यावासनाका भक्त है।

जिससे अर्थात् संयोगमें एकताबुद्धिसं अपने विकल्प-इच्छा-द्वारा और मन-वचन-कागके (हस्तादिकी क्रियारूप) व्यापार द्वारा यह आत्मा घट इत्यादि परद्रव्यस्वरूप बाह्य कर्मोको करता हुआ (व्यवहारियोंको-अज्ञानियोंको) प्रतिभासित होता है।

देखो, इसमें वया कहा? कि अज्ञानियोको ऐसा दिखाई देता है कि प्रदूच्यस्वरूप बाह्य कर्मीको आत्मा करता है, अर्थात् इसका अर्थ यह है कि वास्तवमें आत्मा परद्रव्योंका कर्ता है ही नहीं। भ्रौतिसे मिथ्या दृष्टि द्वारा ऐसा मासित होता है, परन्तु सच्चे ज्ञानमे ऐसा मानते नहीं, इसमें तो सभी बात का गई। स्त्रियां चावल बनायें, खिचड़ी दन्।यें, रोटी वनायें, वुनाई-सिलाईका काम करें इत्यादि, उन सवका क्ती बात्मा नहीं है, उन सभी वस्तुओं की व्यवस्था चैतन्यके हाथमें नहीं है, उनको अवस्था इस प्रकारकी होना हो तब स्त्रीका निमित्त होता है। और आत्मा नित्य अमूर्त्तिक ज्ञानरूप है, स्त्री-पुरुप बादि अन्य रूप नहीं है। व्यवहारसे मूर्त्तिक कहनेसे भी आत्मा कभी मूर्त्तिक जड़ नहीं हो सकता।

कोई कहे कि हम मोतीके दानों जैसे तो अक्षर छिखते हैं, परन्त् भाई! वैसे अक्षर करना वह तेरे हाथकी वात नहीं है, यदि अक्षर न होना हो तो अंगुलीमें चोट छग जाती है, लिखते-छिखते अँगुली अकड़ जाती है, इसिछिये सुन्दर अक्षर करना वह आत्माके हाथकी बात नहीं है। जव अक्षर सुन्दर होना होते हैं तब हायका अनुकूछ निमित्त उपस्थित होता है, परन्तु कलम कलममें है और हाथ हाथमें; किसीके कार्यका कोई कर्ता नहीं है; दोनों स्वतंत्र वस्तुएँ हैं। कलम (लेखनी) में हायका अन्योन्य अभाव है और-एन दोनोंमें जीवका और जीवकी इच्छाका त्रिकाल अत्यंत सभाव होनेसे परस्पर किसीका कुछ भी करनेमें असमर्थ है।

जीव तो अज्ञानभावसे इच्छा और योगके कम्पनका कर्ता है, इन्द्रियोंका या शरीरकी क्रियाका तो अज्ञानी भी कर्ता नहीं है। संयोगमात्रको देखनेवालोंको मिथ्याभिमान चढ़ गया है; परका में ऐसा कर दूँ और यह कर दूँ; परन्तु म्वतः परसत्तामें कुछ भी नहीं कर सकता, अपने भावमें मात्र संकल्प-विकल्प करता रहता है।

कोधादि समस्त अंतरंग कर्म और वाह्य द्रव्यकर्म तथा नोकर्मवे दोनों परद्रव्यस्वरूप होनेसे उनमें अन्तर नहीं है। व्यवहारी
जीवोंको ऐसी मूढ़ता है कि शरीरको हम ऐसा चला सकते हैं, कंठको
सुरीला कर सकते हैं, वाणी मधुर वोल सकते हैं—इत्यादि परद्रव्यका
कर्तृत्व मानकर मूढ़ताका सेवन करते हैं। अज्ञानभावसे कोधादि
विकारोंका, द्रव्यकर्मका और नोकर्मका आत्मा कर्ता होता है।

परद्रव्यके कर्नुं त्वका अभिमान किये हो, और इसमें जो चाहें वह न हो, तो वहां ऐसी कपाय चढ़ती है कि मर जाता है; पांच छाखकी पूँजी लगा रखी हो और उसमें नुकसान हो जाये तो शरम शरम हो जाती है, और सोचता है कि अब तो मर जायें तो शान्ति हो संसट दूर हो; तो क्या वहां मौसी या मामी बंठी हैं जो कहें कि 'बाओ भानेज! यहां तुम्हारे लिये पलंग बिछा है!'—वैसा कहनें वाला परभवमें कोई नहीं वैठा है। जैसे परिणाम किये होंगे वैसी गतिमें चला जायेगा; कहीं कीवा, कुत्ता या नरक-निगोदमें चला जायेगा। मान-सम्मान वना रहना वह पुद्गलकी किया है उसमें तेरे आत्माक कुछ भी कार्य नहीं है। पर चीज किसी प्रकार शरणदाता नहीं है, कि कोई वस्तु पराधीन भी नहीं है।

घट, पट, कर्म, नोकर्म, कीति, छक्ष्मी बादि परद्रव्योंका में रक्षक हूँ और मैं उनका नाशक हूँ-ऐसा मानना वह व्यवहादी छोगोंका सज्ञान है ॥ ९८॥

अब ऐसा कहते हैं कि—ब्यवहारी छोगोंकी यह मान्यता सत्य नहीं है।— जिदसो परदव्याणि यकरिज्ज णियमेण तम्मओ होजा। जहा। णतम्मओ तेण सो ण तेसिं हवदि कत्ता ॥ ९९ ॥

यदि स परद्रव्याणि च कुर्यानियमेन तन्मयो भवेत् । पस्मान्न तन्मयस्तेन स न तेषां भवति कर्ता ॥ ९९ ॥

षर्पः -यदि आत्मा परद्रव्योंको करे तो वह नियमसे तन्मय लर्घात् परद्रव्यमय हो जाये, परन्तु तन्मय नहीं है इससे वह उनका कर्ता नहीं है।

भगवान आचार्यदेवने न्याय रखा है कि यदि आत्मा परवस्तुको करे तो वह नियमसे परवस्तुमें एकमेक हो जाये; परन्तु वह परवस्तुमें एकमेक नहीं होता इसलिये परवस्तुका कर्ता नहीं है।

मेज-कुर्सी या किवाह इत्यादि वस्तुएँ बढ़ई नहीं बनाता परन्तु जव वह सब होना होता है तब इस प्रकारका राग करने-वाला वढ़ई उपस्थित होता है; किन्तु यदि वढ़ई ऐसा मानता है कि यह सब मुझसे होता है तो वह उसकी मूढ़ता है।

सात्मा यदि शरीर, वाणी, घट, पट, रथ, मकान इत्यादि परद्रव्योंकी कोई भी अवस्था करे तो वह अवश्य तन्मय हो जाये परन्तु वह तन्मय नहीं होता, उनरूप नहीं होता, इसलिये वह परका कर्ता नहीं है।

यह कार्य मुझे वहुत ही अच्छा करना था; परन्तु अमुक व्यक्तिने वीचमें आकर सब विगाड़ दिया; किन्तु भाई ! वह विगड़ना था इससे विगड़ा, जो होना था वह हुआ, परके दोप निकालना छोड़ दे, और इसप्रकार यथार्थ दृष्टिसे देख तो कितनी घांति हो और आकुछता दूर हो जाये।

रुपया-पैसा किसीके रखनेसे नहीं रहता, कोई किसीको वनाये रखनेमें समर्थ नहीं है, और न कोई किसीका विनाश करनेमें समर्थ है। मरमाणुका स्वतंत्र परिणमन हो वैसा होता है। मुमुक्ते माक्र मुही



करे तो वह उस समय हो जाना चाहिये, परन्तु वैसा तो नहीं होता । पर्यायी आत्मा वानी चैतन्यपर्यायका कर्ता है परन्तु परकी अवस्थाका कर्ता नहीं है; कारण कि कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यमय हो जाये तो उस द्रव्यक्ते नाश हो आपति (-दोव) आ जाये; इसलिये आत्मा व्याप्य-व्यापक भावसे परद्रव्यस्व छ । कर्मका कर्जान हीं है। अर्थात् पर वस्तूमें व्याप्य-व्यापकाना नहीं होनेसे किसी मी प्रकार परदव्यकी पर्यापका कर्ता नहीं हो सकता।

मिध्यादृष्टि जीव ऐसा मान रहा है कि मुझसे परके कार्य होते हैं। उससे बाचार्यदेव यह व्याप्य-व्यापकका सुत्र कहकर अस्त्रीकार करते हैं कि तू किसी भी प्रकार परका कर्तानहीं है। व्याप्य अर्यात् जो जड़की अवस्पामें प्रविष्ट नहीं हो गया है, और प्रविष्ट हुए विना उसका कर्ता माने वह वित्कुछ मिण्या वात है। जो जिसमें प्रविष्ट हो जाये वही उसका कर्ता हो सकता है, परमें प्रविष्ट नहीं हो सकता इसिछये परका कर्ता नहीं है। साथमें उरस्थित रहनेवाला ऐसा मानता है कि मुझसे परका कार्य होता है, तो ऐसा माननेवाला विलकुल असत्यका सेवन करनेवाला है। स्वतंत्र सत्रूप उत्पाद-व्यय-ध्रीव्यरूप किसी भी बस्तुको नहीं मानता। एक वस्तु दूसरी वस्तुमें कुछ भी करे वी दोनीं इव्य एक हो जायें; एक वस्तुमें दूसरी वस्तुकी नास्ति है, सभी द्रव्योंकी स्वतः अपनेसे अस्ति है; स्वतः अपनेसे सत् हैं और परसे असत् हैं। किसी द्रव्यका कोई अन्य द्रव्य कर्तानहीं है। कोई भी वस्तु अन्य वस्तुरूप हो तो उस वस्तुका नाश हो जाये, इसल्यि आत्मा व्याप्य-<sup>ह्यापकभावसे</sup> या दूर रहकर भी परद्रव्यस्वरूप कर्मका कर्ता नहीं है। एक वस्तु अन्य वस्तुमें प्रविष्ट हुए विना कर्ता-कर्मपना नहीं हो सकता; कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यमें प्रविष्ट होता ही नहीं इस-लिये आस्मा परद्रव्यस्वरूप कर्म (-कार्य) का कर्ता नहीं है।

बात्मा घड़ा, मकान, वस्तादि परवस्तुओंका कर्ता नहीं है, क्योंकि उसका परवस्तुके साथ व्याप्य-व्यापक संबंध नहीं है। व्याप्य ्षिति अतस्या और स्यापक अयति वस्तु स्वतः। आतमा परद्रव्यमें द्रेयाः करे तो वह उस समय हो जाना चाहिये, परन्तु वैसा तो नहीं होता । पर्यायो बात्मा वानी चैतन्यनयिका कर्ता है परन्तु परकी अवस्थाका कर्ता नहीं है; कारण कि कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यमय हो जाये तो उस द्रव्यक्ते नाशको आपनि (-दोप) आ जाये; इसलिये आत्मा व्याप्य-व्यापक भावसे परद्रव्यस्त्र कार्यका कर्जा नहीं है। अर्थात् पर वस्तुमें व्याप्य-व्यापकाना नहीं होनेसे कियो मो प्रकार परदव्यको पर्यायका कर्ता नहीं हो सकता।

मिघ्यादृष्टि जीव ऐसा मान रहा है कि मुझसे परके कार्य होते हैं; उससे बाचार्यदेव यह व्याप्य-व्यापकका सूत्र कहकर अस्त्रीकार करते हैं कि तू किसी भी प्रकार परका कर्ता नहीं है। व्याप्य अर्यात् जो जड़की अवस्थामें प्रविष्ट नहीं हो गया है, और प्रविष्ट हुए विना **उसका** कर्ता माने वह विल्कुङ मिच्या वात है। जो जिसमें प्रविष्ट हो जाये वही उसका कर्ता हो सकता है, परमें प्रविष्ट नहीं हो सकता इसिंछये परका कर्ता नहीं है। साथमें उमस्यित रहनेवाला ऐसा मानता है कि मुझसे परका कार्य होता है, तो ऐसा माननेवाला बिलकुल असत्यका सेवन करनेवाला है। स्वतंत्र सत्रूप उत्पाद-व्यय-ध्रीव्यरूप किसी भी वस्तुको नहीं मानता। एक वस्तु दूसरी वस्तुमें कुछ भी करे तो दोनों द्रव्य एक हो जायें; एक वस्तुमें दूसरी वस्तुकी नास्ति है, सभी द्रव्योंकी स्वतः अपनेसे अस्ति है; स्वतः अपनेसे सत् हैं और परसे असत् हैं। किसी द्रव्यका कोई अन्य द्रव्य कर्ता नहीं है। कोई भी वस्तु अन्य वस्तुरूप हो तो उस वस्तुका नाश हो जाये, इसिंछये आत्मा व्याप्य-<sup>ह्यापकभावसे</sup> या दूर रहकर भी परद्रव्यस्वरूप कर्मका कर्ता नहीं है। एक वस्तु अन्य वस्तुमें प्रविष्ट हुए विना कर्ता-कर्मपना नहीं हो सकता; कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यमें प्रविष्ट होता ही नहीं इस-िंछये आत्मा परद्रव्यस्वरूप कर्म ( –कार्य ) का कर्ता नहीं है।

वारमा घड़ा, मकान, वस्त्रादि परवस्तुओंका कर्ता नहीं है, क्योंकि उसका परवस्तुके साथ व्याप्य-व्यापक संबंध नहीं है। व्याप्य ्राचीत् अवस्या और स्पापक अयोत् वस्तु स्वतः। आस्मा परद्रव्यमें रेयाः

: . :

į

सथा उपयोग परवस्तुकी अवस्थाको निमित्त हैं; योगका अर्थ बाह्यके जड़ योग नहीं समझना चाहिये परन्तु चैतन्यके प्रदेशमें चंचलतारूप कम्प्रन समझना चाहिये।

जो योग बीर इच्छाका कर्ता होता है और जिसका छक्ष पर्के ऊपर है वह ऐसा मानता है कि में परका निमित्तरूपसे कता हैं। बस्तु अखण्ड है-ऐसी जिसकी हिट हुई है वह निमित्तरूपसे भी फर्ता नहीं है; वस्तु कर्ता नहीं है इससे वस्तुकी दृष्टि वाला भी कर्ता नहीं है, सर्घात् सम्यग्दृष्टि निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है। आत्मवस्तु स्वतः घट-पटादि होनेमें निमित्त नहीं है, परन्तु अज्ञानीकी वृत्ति निमित्त है। घट करूँ, पट करूँ उस वृत्तिका अज्ञानी कर्ता होता है, इससे अज्ञानी-की रागवृत्ति घट-पट होनेमें निमित्त मानी है, परन्तु ज्ञानी रागकी वृत्तिका स्वामी या कर्ता नहीं होता और उस वृत्तिको अपना नहीं मानता । अखण्ड वस्तुद्दाच्ट प्रगट हुई है, इससे ज्ञानी परवस्तुकी अवस्थाका कर्ता नहीं है।

वास्तवमें जो घटादिक तथा कोघादिक परद्रव्यस्वरूप कमें है . असे आत्मा व्याप्य-व्यापकभावसे तो नहीं करता, वयोंकि सुद्धि ऐसा करे तो तन्मयताका प्रसंग नाये। और निमित्त-नैमित्तिक भावसे भी नहीं करता वयोंकि यदि ऐसा करे तो नित्य कर्ज़ त्वका (सर्व अवस्थाओं से कर्तृत्व रहनेका ) प्रसंग का जाये।

आत्मा घट-पटादिको और कीघादिक परद्रव्यको व्याप्य-व्यापक भावसे करता ही नहीं, वयोंकि यदि ऐसा करे तो तनमय हो जाये; परन्तु निमित्त-नैमित्तिक भावसे भी नहीं करता; यदि ऐसा करे तो नित्य कर्तृत्व बना रहे-वह कभी दूर न हो।

वस्तु स्वतः परद्रव्यकी कर्ता नहीं है, परन्तु योग और इच्छा परवस्तुको अवस्या होवेमें निमित्त हैं किन्तु ज्ञानी योग और इच्छाका कर्ता नहीं है इसिंछये ज्ञानी परवस्तुकी अवस्थाका निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है। वस्तु स्वतः तो कर्ता नहीं है परन्तु वस्तुकी दृष्टिवाद्वा निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है।

अनेक छोग कहते हैं कि मकानकी, घट-पटकी, भोजनादि परद्रव्योंकी अवस्थामें आत्मा एकमेकरूपसे प्रविष्ट होकर कर्ता नहीं होता
किन्तु निमित्तरूपसे तो कर्ता होता है न ? भाई! यदि द्रव्य कर्ता हो
तो नित्य कर्तृंत्व रहे, इसिलये द्रव्य कर्ता नहीं है, परन्तु अज्ञानी
अहंकारयश मानता है कि—द्रव्यका विकारी उपयोग और कंपन-वे
दोनों विकारी पर्यायें परद्रव्यकी अवस्था होनेमें निमित्तरूपसे कर्ता हैं,
परन्तु उस योग-उपयोगका अज्ञानी कर्ता होता है, ज्ञानी कर्ता नहीं
होता। इसिलये, जिस प्रकार आत्मा कर्ता नहीं है, उसी प्रकार आत्माकी
हियंत परद्रव्यकी अवस्थाका निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है। आत्माकी
हियालेके विकारी अवस्था होती हो, कम्पन और इच्छा होते ही
स्थापि यहाँ उनका भार नहीं है, (-मुख्यता नहीं है) नित्य स्वभावपर भार है, यस्तुदृष्टि पर भार है, विकारी पर्याय पर भार नहीं
है; उसे अपनी पर्याय नहीं मानता इसिलये वह परवस्तुका निमित्तहैं। उसे अपनी पर्याय नहीं मानता इसिलये वह परवस्तुका निमित्त-

यस्तु तो स्वतः निमित्तरूपसे कर्ता नहीं है, परन्तु विकारी पर्याप निमित्तरूपसे कर्ता है। परमें कर्तापन मानता है। अज्ञानीने विकारी पर्यापका कर्तृत्व स्वीकार किया है और विकारी पर्यापका झुकाव परके उत्पर है, इसमें अज्ञानी निमित्तरूपसे कर्ता है परन्तु ज्ञानी कर्ता नहीं है।

यग्तु तो नित्य-स्थायी है; यदि वस्तु स्वतः कर्ता हो तो परका कर्तृत्व कभी दूर न हो, और परका कर्तृत्वभाव अपना स्वभाव हो जावे, इमछिये वस्तु स्वतः परकी कर्ता नहीं है।

सस्यवन्त्री स्त्री रसीई बना रही हो तो भी वह रसीईनी निक्षित्र निर्म करते सी कही नहीं होतो, नयोंकि निस्य वस्तु स्वतः गत्री नहीं है और वस्तु रे उपर हिन्द है और अनित्य इच्छाका स्वामित्र नहीं है। कि ने हिन्द नहीं है करती विभिन्ति भी महंत्वका स्वीकार नहीं करती। अपनी पर्याप राग होता है, उस दाग हो पर्याप निमित्त है परता उमें उस होता है, उस दाग हो पर्याप निमित्त है परता उमें उस होता है। इस सी महंत्व स्वीकार रही करती

सपने सखण्ड स्वभाव पर दृष्टि है। ग्रुद्ध द्रव्य कर्ता नहीं है, इससे शुद्ध दृष्टि भी कर्ता नहीं है—ऐसा बाचार्यदेवने कहा है।

यदि कुम्हार ज्ञानी हो तो वह भी घड़ेका कर्तृत्व निमित्तरूपसे भी स्वीकार न करे क्योंकि उसकी ट्राटिट वस्तु पर है। ज्ञानी जानते हैं कि योग और इच्छा मेरे हैं हो नहीं, इसलिये मैं निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं हूँ।

वस्तु यदि कर्ता हो तो निमित्तस्पसे कर्तृस्व कभी नहीं छूटेपा, इससे नित्य कर्तृत्वका प्रसंग आयेगा। वस्तु यदि निमित्तरूपसे कर्ता हो तो केवलज्ञानी भी कर्ता बने रहें और इससे किसी दिन कर्तृत्व नहीं छूट सकेगा।

ज्ञात्री मानते हैं कि घरीर, मन, वाणी, घट, पटादि समस्त परवस्तुओं के हम उपादानरूपसे तो कर्ता नहीं हैं, किन्तु निमित्तरूपसे∸ व्यवहारसे भी कर्ता नहीं हैं। हम स्व-परको जानते अवश्य हैं परन्तुं उसके कर्ता नहीं हैं।

ज्ञानीके योग (प्रदेशका कम्पन) और इच्छा होते हैं, परन्तु उनका कर्ता नहीं है, स्वामी नहीं है, इसिटिये वह वस्तुहिष्टिसे परवस्तुका निमित्तक्षिसे भी कर्ता नहीं है। अज्ञानी जीव अपने भावमें योग और उपयोगका कर्ता है इससे वह निमित्तक्ष्यसे परवस्तुका कर्ता है ऐसा उपवारसे कहा है। इसमें ज्ञानी और अज्ञानीका सारा कार्य आ जाता है।

अनित्य (अर्थात् जो सर्व अवस्थाओं वे व्याप्त नहीं होता-ऐसा)
योग और उपयोग ही निमित्तरूपसे उसके (परद्रव्यस्वरूप कर्मके)
कर्ता हैं। (रागादि विकारवाले चैतन्यपरिणामरूप) अपने विकल्पको
और (आत्माके प्रदेशोंके चल्रनरूप) अपने व्यापारको कदाचित्
आत्मा अज्ञानसे करता होनेके कारण, योग और उपयोगका तो
आत्मा भी कर्ता (कदाचित्) भले हो तथापि परद्रव्यरूप कर्मका कर्ता
तो (निमित्तरूपसे-व्यवहारसे) कभी नहीं है।

यदि वस्तु कर्वा हो तो कर्नृत्वका प्रसंग आये, परन्तु

वज्ञानके कारण मान लेता है कि मैं उपरिथत या इसलिये घड़ा हुआ है। इसप्रकार निमित्तसे कर्तृत्व रवीकार कर लिया है; इसलिये कर्ता नहीं है।

सज्ञानीका लक्ष योगमें और रागमें गया है और योग तथा रागका विषय हो पर है। योग और राग मेरे हैं, मैं उनका हूँ; जिसने रागको अपना माना उसने रागादिका विषय जो परद्रव्य है उन्हें भी अपना माना है। रागका कर्ता हुआ इससे रागका विषय जो पर-द्रव्य है उसका भी निमित्तरूपसे कर्ता है।

वस्तु स्वतः निमित्तरूपसे भी परद्रव्यकी अवस्थाकी कर्ता नहीं है; यदि वस्तू कर्ता हो तो नित्य कर्तुत्वका प्रसंग आये। जिसे यह बात नहीं जमती वह चौरासीके चक्करमें परिश्रमण करेगा। योग और रागका कर्ता होता है इससे परदरतुकी अवस्थाका कर्तृत्व स्वीकार कर लेता है; इसलिये जो परवस्तुकी अवस्थाका कर्तृत्व निमित्तरूपसे स्वीकार करता है उसके रागका फर्तृत्व नित्य रहनेसे कभी भी राग छूटकर निविकल्प वीतरागता नहीं होगी। जिसे परवस्तुके कर्तु त्वकी पकड़ होती है वह नहीं सुघरती; किन्तु यदि भूल हो और उसे स्वीकार करे तो सुघर जाती है। तीन लोकके नाथ तीर्थंकरदेव आयें तो भी जिसने पकड़ की होगी वह नहीं छूटेगी। हमारी भूछ है-ऐसा जिन्हें नहीं देखना है और मात्र पकड़ रखना है वह कैसे सुघरेगी?

कुम्हारको आत्माका भान होनेके पश्चात् यदि लाखों घडे वननेमें वह उपरिथत हो तथापि वह निमित्तरूपसे कर्ता नहीं होता। कुम्हारको वीतरागता नहीं हुई है इससे घडा़ वनानेके रागका विकल्प बाये, योगकी किया भी हो, हाधकी किया हो, योग और रागकी किया ' घड़ेको अनुक्छ हो-परन्तु उसका वह कर्ता नहीं होता। कुम्हार क्षायिक-सम्यवत्वी हो तथापि जब तक सम्पूर्ण वीतरागता नहीं हुई है वहाँतक उसे घड़ा बनानेका विकल्प उठता है, योगकी किया भी होती है, परन्त निमित्तकतृत्वको दृष्टि नहीं है। जो योग और कपायका कर्ता है वह निमित्तकतु त्वको स्वीकार करता है।

अज्ञानीको द्राग्यहित्यका ताल नहीं है उसमे उमे जाने अताण्ड स्वरूपका घ्यान नहीं भाता; में परका कर्वा है-ऐसा यह मानता है, नयोंकि हृष्टि परके उत्तर है। अज्ञानीके योग और राग निमित्तर्वा किसलिये कहे जाते हैं? वह मानना इससे कहलाते हैं; उसके माना-ताका मानकप वाच्य है इसलिये निमित्तक्वांका वाचक कब्द भी हैं। आत्मा कर्ना नहीं है, नयोंकि सम्पूर्ण वस्तुको कर्वा कहो तो वस्तु तो स्थायी है इसलिये नित्य कर्जृत्वका प्रसंग आयेगा। वस्तुस्वरूपके ज्ञान विना उपादानकी और उत्मुखता नहीं होती इमलिये वस्तुस्वमायका ज्ञान करना प्रयोजनभूत है।

कोई द्रव्य किसी अन्य द्रव्यका कर्ता तो कहा नहीं जा सकता, परन्तु पर्यायद्दिष्टसे किसी वस्तुकी अवस्या किसी समय अन्य द्रव्यकी पर्यायको निमित्तभूत होती है। द्रव्यद्दिष्टसे तो सर्व सम्बन्धका अभाव है—ऐसी दृष्टिका स्वीकार किये विना निमित्त—नैमित्तिक सम्बन्ध नहीं जाना जा सकेगा। किसी वस्तुकी अवस्या होते समय किसी वस्तुकी अवस्या उपस्थित होती है। अज्ञानो परका कर्तृत्व मानता है, इससे उसे कर्ता कहा है परन्तु परमार्थसे कोई किसीका कर्ता नहीं है।

१०० वीं गाथाको टीकाके प्रथम वोलमें आचार्यने ऐसा कहा कि यदि आत्मा परद्रव्यको करे तो वह परद्रव्यमें प्रविष्ट हो जाये, तन्मय हो जाये; इसलिये वह परद्रव्यको व्याप्य-व्यापक मावसे नहीं करता। दूसरे वोलमें कहा है कि आत्मा परद्रव्यकी पर्यायको निमित्त-नैमित्तिक भावसे भी नहीं करता। पुनुश्च, कहा है कि यदि आत्मा परद्रव्यकी पर्यायको निमित्त-निमित्तिक भावसे भी करे तो नित्यकर्तृ त्वका परद्रव्यकी पर्यायको निमित्त-निमित्तिक भावसे भी करे तो नित्यकर्तृ त्वका प्रसंग आये, कर्तृ त्व कभी दूर न हो और इससे वह कर्तृ त्व छूटकर स्वद्रव्यकी निमेल पर्यायको प्रगट करनेका प्रसंग न आये; इसलिये आत्मा परद्रव्यकी अवस्थाका कर्ता नहीं है; परन्तु अज्ञानो अज्ञान अवस्थासे योग और रागादि उपयोगका कर्ता होनेसे उसकी हिष्ट निमित्त पर है, इससे अज्ञानोके योग-उपयोगको अवस्था सामनेवाले गरद्रव्यकी अवस्थाको निमित्तहपूसे कर्ता है, किन्तु सम्यक्जान ज्ञान

सबस्यासे योग और रागादि उपयोगका कर्ता नहीं है; इसलिये पर-द्रव्यका निमित्तकर्ता नहीं है ।। १०० ॥

लब, ज्ञानी अपने ज्ञानका ही कर्ता है—देखो, परद्रव्यका कर्ता भौर निमित्त-नैमित्तिक कर्ता निकाल दिया; अव निजमें ही अपनी भवस्थाका कर्ता है—उसे स्थित रखा है। ज्ञानी ज्ञानपर्यायको करता है उस समय चारिशमें अल्पराग है इससे नवीन वन्धन होता है, तथापि एसमें में निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं हैं, मात्र उसका में **गाता हैं**— बह अब कहते हैं :--

सम्यकज्ञानीकी पहिचान कराते हैं-

जे पुरुगलद्द्याणं परिणामा होंति णाण आवरणा । ण करेदि ताणि आदा जो जाणदि सो हवंदि णाणी।१०१।

ये पुरुगलद्रव्याणां परिणामा भवंति ज्ञानावरणानि । न करोति तान्यात्मा यो जानाति स भवति ज्ञानी १। १०१३। हानावरणआदिक सभी, पुद्गल दरव परिणाम हैं। करता नहीं आत्मा उन्हें, जो जानता वो ज्ञानि है ॥ १०१ ॥

अर्थ:--जो ज्ञानावरणादिक पुद्गलद्रव्योंके परिणाम है-- उन्हें जी वात्मा फरता नहीं परन्त् जानता है वह जानी है।

जो ज्ञानावरणादिक कर्म वॅवते हैं छन्हें ज्ञानी जानता है कि-ऐसा हो रहा है, कर्म बँघते हैं; परन्तु कर्ता नहीं होता। जिस प्रकार ज्ञानमें परवस्तु ज्ञात होती है उसी प्रकार जो कंमें वंद्वते हैं उन्हें भी झानी-धर्मात्मा अपने ज्ञानकी वृद्धि सहित जानते हैं। मैं वन्धनको ज्ञातारूपसे जानता हूँ, इसलिये मेरे ज्ञानकी ही बुद्धि है, वन्धनकी वृद्धि नहीं है। जाननेका विस्तार हुआ, उसमें ज्ञान विस्तृत हुआ इसलिये झानकी ही वृद्धि हुई-उसमें बन्धन कहाँ आया ? इसलिये ज्ञानीके कर्मवन्य नहीं होता परन्तु निर्करा हो जाती है-वैसी वात है। शानका स्वभाव स्वन्परप्रकाशक है, चारित्रगुणमें पुरुषार्थकी मिली वह न मिलनेके वरावर है; पेट तो कौए-कुत्ते भी भरते हैं, और तू यदि लक्ष्मी मिलने पर भी धमंत्रगावनामें उसका सद्व्यम न करे तो तेरे और कौए-कुत्तोंके जीवनमें क्या अन्तर हुआ? सम्पादिष्ट जीव दानका अधिकांश भाग धमंत्रभावनामें देता है क्योंकि उसका धमंकी और धुकाव है इससे देव-गुरु-शास्त्रके प्रति ही उसकी सबं प्रयम उन्मुखता होती है।

पारीर, मन, वाणी, अनुकूल-प्रतिकूल संयोग—वे सब नोकमं हैं। सामने हिंद डालनेसे वीचमें जो भींत बाती है वह भींत भी नोकमं है पयोंकि जाननेमें विद्युल्प निमित्त हुआ इसलिये वह नोकमं हैं। इन समका जानी जान करनेवाला है। ज्ञानी समझता है कि भींतने मेरे शानको नहीं रोका है परन्तु मेरे ज्ञानकी योग्यता ही ऐसी थी इससे सीयमें ऐसा निमित्त बना है। अज्ञानी मानता है कि भींत बीचमें आयो इसलिये मुझे दूरकी वस्तुका ज्ञान नहीं होता। ज्ञानी वो निमित्त का भी ज्ञान करता है। कु पुर्व कु पुर कु पुर्व कु पुर्व कु पुर कु पुर्व कु पुर्व कु पुर कु पुर्व कु पुर कु प

शानीके अब् मनका विभिन्न होने पर भी बहु मनका शान ही करता है, अजानोको तो ऐसा होता है कि हम मनके जिना मैसे रई सकता है? इन प्रकार अज्ञानी मन और अवस्थानो एक सामना है। आगी तो समज्ञाने हैं कि मन आस्माना केन अवस्थानों समज्ञाने हैं कि मन आस्माना कर्ना है। आगी तो समज्ञाने हैं कि मन आस्माना कर्ना है तही है। सब तो अब्ह है, आगायका आस्मा खससे पृथक् हैं। हिनमें अब्ह मैल्डिंग कमलें आकारमण मन है वह मैल्डिंग कर्ना तही है। ज्ञानीकों अवस्थाना कर्ना नहीं है।

चित्रेयकार के दिने जनन्य ना जन्ती आनी नहीं हैं। आनी मा स्वारत जन्ते ही रचना है। जानी धानिरही अनुस्थाना बानी नहीं है पर की उठका झाल ही स्वक्षा है। ब्रियोग्डाव श्रीवृश्वियका की सारी **क**हानजेनशासमाला ] फर्ताकमे अधिकार

ज्ञान ही करता है; ज्ञानी समझता है कि श्रोत्रेन्द्रिय जड़ है और मैं चैतन्य हूँ इसिछिये में श्रोत्रेन्द्रियका कर्ता नहीं हूँ। उसीप्रकार आंखका, नाकका, जीमका, स्पर्शादि सभीका ज्ञानी ज्ञान ही करता है परन्त्र फर्ता नहीं है।। १०१।।

षव कहते हैं कि-जिसे धर्मको खबर नहीं है-ऐसा अज्ञानी जीव भी परद्रव्यके भावको तो कभी कर ही नहीं सकता।

जं भावं सुहमसुहं करेदि आदा स तस्स खलु कत्ता । तं तस्स होदि कम्मं सी तस्स दु वेदगी अपा॥१०२॥

यं भावं शुभमशुभं करोत्यात्मा स तस्य खलु कर्ता । तत्तस्य भवति कर्म स तस्य तु वेदक आत्मा ॥ १०२ ॥ जो भाव जीव करे शुभाशुभ उस हि का कर्ता वने । उसका वने वो कर्म, आत्मा उस हि का वेदक बने।। १०२॥

अर्थ:--आरमा जिन शुभ या अशुभ (अपने) भावोंको करता है उन भावोंका वह वास्तवमें कर्ता होता है, वे (भाव) उसका कर्मः

होते हैं और वह बात्मा (उन भावरूप कर्मोका) भोक्ता होता है।

अज्ञानी शुभाशुभभाव करता है और उन भावोंका कर्ता होता है, अपने स्वभावकी शुद्धताकी उसे खबर नहीं है, इससे उनः शुभाशुभ भावस्वरूप ही अपनेको मानता है और उनके कर्तृत्वभावमें वर्तता रहता है। दया, दान, हिसा, झुठ आदिके भावोंके अतिरिक्त मैं कितना हूँ- उसकी उसे खबर नहीं है; क्रोघ करता है उतना ही अपनेको मानता है। अपने स्वरूपकी उतनी ही कल्पना करता है और कहता है कि-क्रोघ करते हैं वह हमारी प्रामाणिकता है। अरे भाई! समझ तो ! क्रोघ किया वर्णात् कवाय किया—इसमें प्रामाणिकता क्या होती है ? प्रामाणिकता तो सम्यग्ज्ञानमें होती है।

अज्ञानरूप निथ्या अभिप्राय द्वारा अपने ग्रुभागुभ परिणामोंको आत्मा कर सकता है परन्तु परद्रव्यका कुछ कर ही नहीं सकता। देव-गुरु-शास्त्र किसीका भी यह जीव कुछ नहीं कर सकता, अपने ग्रुभ मा अशुभ भावोंको ही करता है।

कोई कहता है कि ईश्वर अन्य पदार्थों अवस्थाकों करता है, परन्तु भाई! ईश्वर भी किसी परपदार्थकी अवस्थाकों नहीं कर सकता; ईश्वर भी समस्त परपदार्थों भिन्न एक चैतन्यपदार्थ है। किसी पदार्थमें अन्य पदार्थकी अवस्था करनेका सामर्थ्य नहीं हैं। कोई पदार्थ किसी दूसरे पदार्थकी अवस्थाकों करे तो दो पदार्थ एक ही जायें, वस्तु पराधीन हो जाये; परन्तु वस्तुस्वभाव ऐसा है ही नहीं। प्रत्येक वस्तु स्वाधीनरूप परिणमित होती है। प्रत्येक परमाणु और प्रत्येक आत्माका कर्ता और कार्यपना अपने-अपने द्वारा पृथक-पृथक् होता है। कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान और आधार स्वयं अपने-अपनेमें ही है।

जिस क्षण विकारी भाव किये उसी क्षण उनका भोता होता है; कमं पश्चात् उदयमें आयेंगे और भोगना पड़ेंगे—ऐसा कहना सो व्यवहार है। बज्ञानी परद्रव्यको नहीं कर सकता, परन्तु कर्तृंत्व मानता है कि में परद्रव्यको करता हूँ। ज्ञानी, परद्रव्यकी जो अवस्था होती है उसका ज्ञाता रहता है, उसकी ज्ञानपर्याय वढ़ती ही जाती है। ज्ञानी ज्ञानका ही कर्ता होता है परन्तु परद्रव्यकी अवस्थाका कर्ता नहीं होता। बज्ञानी व्यवहारसे भी परद्रव्यकी अवस्थाको नहीं कर सकता परन्तु कर्तृंत्व मान लेता है; अज्ञानी अपने शुभाणुभभावोंका कर्ता ह परन्तु जड़ कर्मका कर्ता कभी भी नहीं है अर्थात् अञ्चानी अपने ब्रवस्थामें मावकर्मीका कर्ता है परन्तु पुद्गलद्रव्यस्वरूप द्रव्यक्षे और हो क्षा कर्ता तो कभी भी नहीं है ॥ १०२॥

पदभाषींको फोई (द्रव्य) नहीं कुए सकता—ऐसा कहते हैं:-

जो जिह्य गुणे दन्वे सो अण्णिह्य दुण संकमदि दन्वे न सी अण्णमसंकंतो कह तं परिणामए दब्वं ॥ १०३ ॥

यो यस्मिन गुणे द्रव्ये सोऽन्यस्मिस्तु न संकामित द्रव्ये । सोऽन्यदसंक्रांतः कथं तत्परिणामयति द्रव्यम् ॥ १०३॥ जो द्रव्य जो गुण-द्रव्यमें, परद्रव्यरूप न संक्रमे । अन्सेक्सा किस भाँति वह परद्रव्य प्रणमावे अरे ॥ १०३॥

जो वस्तु (अर्थात् द्रव्य) जिस द्रव्य और गुणमें प्रवर्तमान होती है वह अन्य द्रव्यमें तथा गुर्णमें संक्रमण नहीं पाती (अर्थात् वदलकर अन्यमें नहीं मिल जाती )। अन्यरूपमें संक्रमण न पाती हुई वह (वस्तु) अन्य वस्तुको कैसे परिणमित कर सकती है?

बात्मा बात्मामें है, परमाणु परमाणुमें है; बन्य बात्मा अन्य बात्माओंमें है-इस प्रकार छहों द्रव्य स्वतः अपनेमें ही हैं। किसी द्रव्यके गुण-पर्याय किसी अन्य द्रव्यके गुण-पर्यायरूपमें वदलकर होते ही नहीं; कोई वस्तु अन्य वस्तुरूप नहीं होती, कोई गुण किसी अन्य द्रव्यके गुणरूप नहीं होता, कोई पर्याय किसी दूसरे द्रव्यकी पर्यायरूप नहीं होती, एक आत्मा दूसरे आत्माको वदलकर कुछ नहीं देता; बात्मा वदछकर रजकणको कुछ नहीं देता। एक वस्तु दूसरी वस्तुमें प्रविष्ट हो जाये तो कुछ दिया कहलाये, परन्तु ऐसा नहीं होता इसिछये कोई किसीको कुछ नहीं देता; तीन काल और तीन लोकमें एक वस्तू दूसरी वस्तुमें पर्यायरूपसे भी परिवर्तित होकर नहीं होती; एक वस्तुको दूसरी वस्तुमें परिवर्तित करनेका सामर्थ्य किसी वस्तुमें नहीं है, एक वस्तु दूसरी वस्तुरूप पलट नहीं जाती-परिवर्तित नहीं हो जाती, असर, प्रभाव, प्रेरणा नहीं कर सकती। द्रव्य अपेक्षा या पर्याय अपेक्षा किसी भी प्रकार परभावोंका कर्तापना तीनकालमें नहीं है। परका कर्ता मानता वह व्यवहारीजनोंका मोह है।

एक मनुष्य दूसरे मनुष्यको अधिक कालतक समझाग्रे तो सी

नहीं समझता; इसिलये समजनेवाला स्वतः अपनेसे समझता है।
समजनेवालेको कोई अन्य द्रव्य नहीं समझा सकता—नहीं बर्ब समझा । कर्ताक्रमेपना भिन्न-भिन्न समझनेका इस गाथामें सिद्धान्त है। जनकों को कोई जितनी बड़ी वस्तु—जो जितना बड़ा नेतन

जगनमें जो कोई जितनी बड़ी वस्तु—जो जितना बड़ा नंत्रयः नाम अनतन्यस्मकृष है वह प्रव्यमें और गुणमें निजरसके महादिन ही पार्तमान है।

प्रत्येक वस्तुका अपने ही द्रव्य, क्षेत्र, स्वकाछ और स्वभाषण्य होना—परसे या परके द्रव्यादिके आधीन न होना ऐसी मर्यादा तोनों काछ वर्तती है, वस, ऐसी वस्तुस्थितिकी मर्यादाको तोड़ना अशक्य होनेसे वस्तु द्रव्यान्तर या गुणान्तररूप संक्रमण नहीं पाती। गुणान्तरमें पर्याय भी आ गई। वस्तु अपने आप स्वतंत्र परिवर्तित होती है, अपनी शक्तिसे वदछती है तब स्वतंत्ररूपसे उसकी पर्याय प्रगट होती है; कोई बलात् परिवर्तित नहीं कर सकता और वछात् समझा कर उसकी पर्याय प्रगट नहीं कर सकता। यदि वलात् समझा सकता हो तो तिलोकीनाथ तीर्यंकरदेव सबको मोक्षमें ले जार्ये न ? परन्तु तीर्थंकरदेव किसीको मोक्षमें नहीं छे जाते। स्वतः समझे तब अपनी मोक्षपर्याय प्रगट होती है।

एक जड़ दूसरे जड़का कुछ नहीं करता, एक आत्मा दूसरे आत्माका कुछ नहीं करता, एक रजकण आत्माका कुछ नहीं करता और प्रत्येक आत्मा रजकणका कुछ नहीं करता। कर्मकी अवस्था उसमें हो रही है, आत्मा उसे कुछ नहीं कर सकता। छहों पदार्थ स्वतः जितनी यड़ी वस्तुओं—जितने बड़े द्रव्योंमें वर्त रहे हैं उसे कोई नहीं बदल सकता। छहों द्रव्य कोई किसीको कुछ नहीं दे सकते। कितनी अच्छी वात है। उसे माने तो सर्व समाधानरूप सुख हो जाये। निमित्तकारण सच्चा कारण नहीं है, निमित्तकी मुख्यतासे कथन होता हैं। किन्तु कभी भी निमित्तकी मुख्यतासे कार्य नहीं होता।

करोड़ों रुपये पुण्यके कारण आते हैं और चले जाते हैं, उनका आना-जाना अपने हाथकी बात नहीं है। किसीको दस लाख रुपये आये और चले गये। परन्तु माई! पुण्यके रजकण ये तो आये. परन्तु उन्हें जाना हो तो कोई रोक नहीं सकता। शरीरमें, रोग आये तब आत्मा उसे रोक सकता है? पेटमें वायु चढ़े, जलन हो उब कहता है कि मैं मरता हूँ। स्वतः शरीर पर ममत्व किया इससे.



٠,٠

कर बेंबर है। इन ग्रामाओं किया कर बारा कर बार के बारों के कहा किया कर बार के बारों के कहा किया कर बार के बार के कहा किया हुए। को कि वस्तु स्थितिकों मर्पायाकों कोई सोए यहीं सकता।

इस ( चर्चुंक्त ) कारणते ज्ञास्मा यास्त्रवर्धे पुद्गत कमीला वक्ती डिझ हुमा—ऐसा वद कहते हैं:—

दव्दगुणस्स य आदा णकुणदि पुग्गलमयिहा कम्मिहा। तं उभयमकुव्वंतो तिहा कहं तस्स सो कत्ता॥ १०४॥

द्रच्यगुणस्य चात्मा न करोति पुद्गलमये कर्मणि । तदुमयमक्चर्वस्तिस्मन्कधं तस्य स कर्ता ॥ १०४ ॥ आत्मा करे निहं द्रव्य-गुण पुद्गलमयी कर्मों विषे । इन उमयको उनमें न करता, क्यों हि तत्कर्ता पने ॥ १०४ ॥

वर्षः—आत्मा पुद्गलमय कर्ममें प्रव्यको तथा गुणको गहीं करता। उसमें वह दोनोंको न करता हुआ उसका कर्ता की की होगा?

वात्मा सदा अरूपो ज्ञानघन है, यह जगतके रूपी पुद्वालोको कैसे कर सकेगा? वया जगतमें रूपी पुद्वाल नहीं है कि आत्मा एउं नवीन उत्पन्न कर सके? कोई द्रव्य किसी द्रव्यको उत्पन्न गृही कर सकता; कोई द्रव्य किसी द्रव्यको पर्यायको नहीं कर सकता। कर्मकी अवस्था पुद्वालको छक्तिमेंसे उत्पन्न हुई है. दर्सालये आत्मा उस कर्मकी अवस्थाका कर्ता नहीं है। आत्मान आठ कर्मोको किया यह उपचार-व्यवहार कथन निमित्तका ज्ञान करानेके लिये है। आत्मा पुमाणुम मान करे उनका निमित्त पाकर पुद्वाल रवयं कार्यक्ष परिणामा होते हैं, आत्मा अपने विकारमावोंको करता है परन्तु जट कर्माको हो करता ही नहीं।

जिस प्रकार-मिट्टीमय घटारूपी कर्म जो कि गिट्टीरूप इट्यमें और मिट्टीके गुणमें निजरतसे ही प्रवर्तमान रहता है एसमें कुम्हार अपनेकी या ध्यने गुणोंकी शास्त्रा-रसता-मिस्राता नहीं है।

पुद्गलमें हैं, पुर्गल परमाण् राजः परिणामित होकर छम अवस्थाहा हुए हैं। सूर्यकी किरणीने वह अवस्था नहीं की है। बरमातमें सूर्यंशी किरणोंका निमित्त पाकर इन्द्रपनुष होता है यह सूर्यकी किरणोंसे हुन है-ऐसा कहना व्यवहार है।

इसीप्रकार आरमाको लगस्यामें को राग-देग हुए वे सूर्वकी किरणोंके समान हैं और पर्म हैं ने इन्द्रधनुषके समान हैं। राग-द्वेषका निमित्त पाकर जिन कमंरजकणोंमें कमंरूप होनेकी योग्यता हो वे कर्मरूप परिणमित हो जाते हैं; रततःमें ( रजकणोंमें ) कर्मरूप परिण मित होनेकी शक्ति है इससे वे स्वतः कर्मरूप परिणमिस हो जाते हैं ऐसा उपचारसे कहा जाता है कि आत्माने ज्ञानावरणादि कर्म कि है; परन्तु वह परमार्थ नहीं है ।। १०६ ॥

अव कहते हैं कि उपरोक्त हेतुसे ऐसा सिद्ध हुआ।— उपादेदि करेदि य वंधदि परिणामएदि गिण्हदि य। आदा पुरमलदन्वं ववहारणयस्स वत्तन्वं ॥ १०७॥

उत्पादयति करोति च वध्नाति परिणामयति गृह्णाति च। आत्मा पुद्गलद्रव्यं व्यवहारनयस्य वक्तव्यम् ॥ १०७॥ उपजानता, प्रण्मावता, प्रहता, अवरु वांघे, करे । पुद्गलद्रविको आतमा-व्यवहारनयवृक्तव्य है।। १०७॥

वर्थः -- बात्मा पुद्गलद्रव्यको छत्पन्न करता है, करता है, वीवता है; परिणमित करता है और ग्रहण करता है—यह व्यवहारनयका कथनः है।

आत्माके साथ यह जो औदारिकशरीर है वह स्यूल है परनु कार्माण शरीर है वह सूक्ष्म है,—वे सब शरीर जड़ हैं। उन्हें आर्मा उत्पन्न करता है, वांचता है, परिवर्तित करता है, ग्रहण करता है-वैसा कहना व्यवहारनयका कथन है।

यह आत्मा वास्तवमें व्याप्य-व्यापकभावके सभावके कारण, प्राप्य, विकार्य और निर्वर्य—ऐसे पुद्गलद्रव्यात्मक (पुद्गलद्रव्यस्वरूप) कर्मको ग्रहण नहीं करता, परिणमित नहीं करता, उत्पन्न नहीं करता, करता नहीं और वाँचता नहीं है।

यह आत्मा वास्तवमें व्याप्य-व्यापकभावके अभावके कारण जह रजकणोंमें प्रविष्ट नहीं हो जाता; द्रव्यकमं रूप अवस्था आत्मा स्वतः नहीं करता, स्थितिवन्ध भी आत्मा नहीं करता, कमंमें जो अविष पड़ती है वह कमं स्वतंत्र परिणमित होकर पड़ती है। आत्मा अपने परिणामोंमें उग्रता करता है अर्थात् स्वतःमें परिणमनका चक्र चढ़ता है उसका निमित्त पाकर जड़-पुद्गलमें स्थितिवन्ध होता है वह पुद्गल स्वतः परिणमित होकर होता है, आत्मा उसे नहीं करता। जड़में अनुभागवन्ध भी आत्मा नहीं करता, वह अनुभागवन्ध पुद्गल स्वतः परिणमित होकर होता है, जड़का प्रदेशवन्ध भी आत्मा नहीं करता; पुद्गल स्वतः परिणमित होकर होता है, जड़का प्रदेशवन्ध भी आत्मा नहीं करता; पुद्गल स्वतः परिणमित होकर प्रदेशवन्ध करता है।

पूद्गल स्वतः अपनी अवस्थाको प्राप्त होता है अर्थात् ग्रहेण करता है वह प्राप्य है; पुद्गल स्वतः अपनी पर्यायका परिवर्तन करके परिणमित होता है वह उसका विकाय कमें है। पुद्गल स्वतः अपनी पर्यायको उत्पन्न करता है वह उसका निर्वर्थकमें है। प्राप्य, विकाय और निर्वर्थक्ष पुद्गलकमें स्वतः परिणमित होते हैं, आत्मा उन पुद्गल कमों का ग्रहण नहीं करता, परिणमित नहीं करता, उत्पन्न नहीं करता और वींचता भी नहीं है।

बात्मा कर्मको ग्रहण नहीं करता बर्धात् पकड़ता नहीं है; बात्मा अपने विपरीत भावमें अर्थात् क्रोध, मान, माया, लोभ, मिथ्या-स्वादिमें जकड़ा गया है परन्तु वह जड़को नहीं पकड़ता। अपना मैतन्यस्वभाव ज्ञानधन अरुपी है, उसका अर्जानीको भान न होनेसे उसकी भेदसंवेदनशक्ति ढँक गई है इससे वह अज्ञानभावके कारण विकारी भावोंमें पकड़ा जाता है, परन्तु वह जड़को तीनकाल सीन्छोकमें

प्रजा बच्छी हो और राजा महा अधर्मी होता है वह अपने ्पापके उदयका कारण है। इस पंचम कालमें तो ऐसा बहुत कुछ वनता "रहता है; अभी इस पंचमकालमें मुनिके हाथमेंसे आहार छीन लेनेवाले ंराजा होंगे; राजा अपने मंत्रीसे पूछेगा कि अपनी प्रजामें कोई ऐसा "मनुष्य है जो राज्यका कर न देता हो ? तब मंत्री कहेगा कि हाँ ! एक ं नग्न दिगम्बर मुनि हैं जिनके पास कुछ भी वस्तु नहीं है, वे बिल्कुल नग्न-दिगम्बर ही होते हैं; तब राजा कहेगा कि खाते तो होंगे न ? जब वे सायें उनके आहारमेंसे एक पहला ग्रास ले लेना--ऐसा हुनम राजा , करेगा; इससे जब मुनिराज गृहस्थके यहाँ आहार छेने जायेगे तब राजाके नौकर आयेंगे और जब गृहस्थ मुनिके हाथमें पहला ग्रास रखेगा कि राजाका नौकर उसे उठा लेगा, इससे मुनिको अन्तराय हो जायेगा छों कि अब पंचमकालका अन्त आ चुका है-ऐसा जानकर मुनि उपवास करेंगे और समाधिमरण करके देवगतिको प्राप्त होंगे, औष देवोंमेंसे कोई देव लाकर राजाको मार डालेगा और वह मरकर नरक गतिमें जायेगा; मुनि देवसे मनुष्यका एक भव घारण करके उसी भवमें मुक्ति प्राप्त करेंगे।

व्यवहारसे ऐसा कहा जाता है कि यथा राजा तथा प्रजा, परन्तु वास्तवमें राजाके आत्माके गुण-दोष राजाके साथ व्याप्त होते हैं और प्रजाके एसके साथ।

जिसप्रकार प्रजाके गुण-दोषोंका व्याप्य-व्यापक प्रजाके साथ होनेके कारण स्वभावसे ही (प्रजाके अपने भावसे ही) उन गुण-दोषोंकी उत्पत्ति होनेसे—यद्यपि उन गुण-दोषोंको राजाको व्याप्य-व्यापकभावका अभाव है, तथापि 'उनका उत्पादक राजा है'—ऐसा उपचार किया जाता है।

राजाके गुण-दोपोंका और प्रजाके गुण-दोपोंका कुछ भी सम्बन्ध नहीं है, तथापि राजाको प्रजाके गुण-दोपोंका उत्पादक कहना सो उपचार है। जिसप्रकार छोकमें कहते हैं कि पिताकी शिक्षा पाये हुए घारमा करता है तोर पर्धा भोगा। है, परन् यारपार्थ शाशा कर्म नहीं करता है कोर अभेगा हो है। पर्धा कर्म को करता है और उसके फलको भोगता है—पेसा करता निमित्त का कपन है—पसद्भूत अर्थ हारका कपन है। कर्मी रपके समय तोने राजे तमें —गोकको आत्मा बकान भावसे भोगता है परन्तु नाह्य गंधोगों को कोई भोग नहीं सकता और कर भो नहीं सकता नपानि जानार्थ कहा जाता है कि कर्म बास्माने किये बीर बादमाने भोगे। १००॥

मन, पूछते हैं कि यह उपनार किस प्रकार दें ? इसका इतर हण्टान्त पूर्वक फहते हैं:—

जह राया ववहारा दोसगुणुषादगोत्ति आलविदी । तह जीवो ववहारा दव्यगुणुषादगो भणिदो ॥ १०८॥

यथा राजा व्यवहाराद्दोवगुगोत्पादक इत्यालवितः। तथा जीवो व्यवहाराद्दव्यगुगोत्वादको भणितः॥१०८॥

गुगदोपडत्पादक कहा ज्यों भूपको ज्यवहारसे। त्यों द्रज्यगुगडत्पन्नकत्ती, जीव कहा ज्यवहारसे॥ १०८॥

अर्थ:—जिस प्रकार राजाको प्रजाके दोप और गुणोंका उत्पादक व्यवहारसे कहा है, उसीप्रकार जीवको पुद्गल द्रव्यके द्रव्यगुणका उत्पादक व्यवहारसे कहा है।

जगत्में कहावत चलती है कि "यथा राजा तथा प्रजा" तो व्या घह सबी है? वास्तवमें वह वात सच्चो नहीं है। राजा महान धर्मात्मा हो तथापि प्रजा राजाकी आज्ञामें नहीं चलती, किसी-किसी बातमें प्रजा विरोध भी करती है। राजा महान वधर्मी होता है और प्रजा धर्में परायण होती है; इसिलए जैसा राजा वैसी प्रजा कहाँ हुई? परन्तु व्यवस्तार राजा और प्रजामें सम्बन्ध है इससे व्यवहारसे ऐसा कहा जाती कि जैसा राजा वैसी प्रजा वैसी प्रजा वैसी प्रजा वैसी प्रजा विसी सही है।

है-वैसा आचार्यदेवने कह दिया है; तेरह गुणस्थानोंके भंग कर्मके निमित्तसे पड़ते हैं, कर्म जड़ हैं इसिछये उस अपेक्षासे गुणस्थानको जड़ कहा है। अपूर्ण-पूर्ण पर्यायके भंग शुद्ध द्रव्यद्यष्टिमें नहीं हैं, शुद्ध अखण्ड निरपेक्ष वस्तुमें अपूर्णस्व और पूर्णस्वकी अपेक्षा लागू नहीं होती, वह सब अपेक्षाएँ पर्यायद्दार्टिसे हैं। अपूर्ण पर्याय पर लक्ष डालनेसे राग बाता है, निम्नदशामें अपूर्ण पर्यायके साथ राग होता है, इससे ऐसा कहा है कि-गुणस्थान कर्मको करते हैं; परन्तु वास्तवमें गुणस्थान कर्मको नहीं करते, किन्तु जो राग शेष रहा है वह कर्मवन्धमें अङ्कर्म निमित्त होता है। राग चैतःयकी विकारी अवस्था है, वह अपने पुरुपार्थकी मन्दतासे होता है, परन्तु वह चेतन्यका वास्तविक स्वभाव नहीं है; विपरीत स्वभाववाळा-परोन्मुखताका भाव है। मिश्यात्व-रागादि आस्रवतत्त्व है, वह अपना चैतन्यभाव नहीं है इसलिए रागादिको जड़ कह दिया है, और गुणस्थानके विकल्पको भी इस प्रकार जड़ कहा है। तेरहों गुणस्थानके भंग कर्मकी अपेक्षासे पडते हैं इसलिये उन सबको जड़ कह दिया है। आत्मा सदा ज्ञातास्वरूप है, रागादि सासव स्वरूप नहीं है, बाठ कर्मोंके वांघनेमें सम्यग्हिष्ट जीव निमित्त नहीं है, मिथ्यादृष्टि अपनेको निमित्त कर्ता मानता है।

शिष्य मिथ्यात्व गुणस्थानमें स्थित है, तथापि आचार्यदेव कहते हैं कि मिथ्यात्वसे लेकर तेरहों गुणस्थान जड़ हैं जीव नहीं हैं। शिष्य मिध्यात्व गुणस्थानमें स्थित है तथापि 'वह अवस्था जड़ है, तेरा घुवरूप चैतन्यद्रव्य उससे पृथक् है-ऐसा भान कर '-ऐसा आचार्यदेव कहते हैं। जो जागृत हुआ है उसकी यह वात नहीं है, परन्त जो अभी जागृत नहीं हुवा है परन्तु मात्र सत्की जिज्ञासा हुई है कि आत्मा क्या है ? उसे समझाते हैं कि तेरा आत्मा पर-जड़का निमित्तरूपसे भी कर्ता नहीं है किन्तु तेरह गुणस्थान कर्मके कर्ता हैं।

जिसे जड़से पृथक् होनेकी जिज्ञासा है उसे समझाते हैं कि मिध्यात्व, अन्नत, कपाय और योग तेरे स्वभावमें नहीं हैं; वे एक क्षण-पर्यंत हैं, वे अल्पकाल तक भले हों परन्तु यदि तू आत्माका निःशंक भान फरके उसमें स्थिर हो जा तो क्षणभरमें दूर हो जायेंगे।

यह तेरहों कर्ता व्याप्य-व्यापयकभावसे पुद्गलकमंको कुछ भी करें
तो मले करें एसमें जीवकी वया आया ? यहां गुणस्थानके साथ भेप
रहे जो कपाय और योगकी पर्याय है वह चैतन्यकी अवस्थामें होती
हैं परन्तु वह चैतन्यका स्वभाव नहीं है; वह जड़की ओरका भाव है
इससे एसे जड़ कह दिया है; इससे तेरह कर्ता व्याप्य-व्यापकभावसे
पुद्गलक्षमंको करते हैं—ऐसा कहा है, और वे अत्यन्त अवेतन हैं—ऐसा
जावार्यदेवने कहा है। कपाय और योगके परिणाम होनेमें पुराने
कर्मोंका निमित्त है इससे पुराना कर्म फंलकर नवीन कर्मको बांधता
हैं, इसप्रकार पुराने और नवीन कर्मोंका व्याप्य-व्यापकपना है। कपाय
और योगके निमित्तसे नवीन कर्म वंधते हैं और क्याय तथा योगके
परिणाम होनेमें पुराने कर्मोंका निमित्त है; इसप्रकार पुराने और नवीन
कर्मोंमें व्याप्य-व्यापकता है; पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर
नवीन कर्म वंधता है। पुराने कर्मकी अवस्था किंचित् बढ़कर नवीन
कर्म वंधे तो भन्ने वंधे, परन्तु उसमें जीवको क्या आया ? कुछ भी नहीं
जीव तो अकर्ता है।

शिष्यने जानीके निकट सुना कि आत्मा परसे निराला है, वह कर्मका कर्ता नहीं है, तो फिर शिष्य पूछता है कि-यह नवीन कर्म बन्ध होता है इसका कारण वया है ? श्रीगुरु उससे कहते हैं कि पुराना कर्म किचित् बढ़कर नवीन कर्म बन्धता है।

शिष्यको सन्तरंगमें जिज्ञासा हुई है कि—नवीन कर्म बन्धनेमें सात्माका हाथ नहीं है, नवीन वर्मकी सवस्था होनेमें सात्मा युक्त नहीं होता,—ऐसा साप कहते हो तो फिर नवीन कर्म तो बन्धता है उसका क्या किया जाये ? शिष्यकी समझनेकी जिज्ञासा हुई है; सभी भ्रांति दूर नहीं हुई है, तथापि समझनेका इच्छुक है; सतः श्रीगुरु कहते हैं कि जो नवीन कर्म बन्धते हैं वे पुराने कर्मोंको जाति बढ़नेसे बन्धते हैं, उनके बन्धनेमें कर्मका कारण है—तेरा द्रव्यस्वभाव कारण नहीं है। यह बात जिसे सन्तरमें जमती है उसे यथार्थ समझमें बाता है।

अज्ञानी मानता है कि मैं नवीन कर्म होनेमें निमित्त हूँ, परन्तु

क्षानीकी दृष्टि पलट जाती है; परके ऊपर लक्ष न करे-विकाय पर छक्ष न करे—खण्ड पर लक्ष न करे परन्तु अखण्ड पर छक्ष करे; तो तेरहों गुणस्यान अचेतन हैं। वे कर्मों को करें तो भले करें परन्तु उसमें तेरा किंचित् हृष्य नहीं है; पुरुषार्थकी मन्दता-अपूर्ण पर्याय भी तेरे अखण्ड पूर्ण स्वभावकी अपेक्षासे परमें जाते हैं; वह हैं तो चैतन्य-की पर्यायें परन्तु छनमें कर्मकी अपेक्षा आती है इसिल्ये उन्हें पर कहा है; मात्र सम्पूर्ण-परिपूर्ण निर्मल चैतन्यदल आचार्यदेवने कहा है; अपूर्ण-विकारो पर्यायको गोण करके जड़ कह दिया है; यह वस्तु दृष्टिकी वात है। इस गायामें पर्यायदृष्टिको गौण करके द्रव्यदृष्टिको मुख्यतासे । वात है। निमित्त-नैमित्तिकका व्यवहार पर्यायमें है उसे सामने रखनेसे । अर्थात् उस पर्याय भेदके सन्मुख दृष्टि रखनेसे असलो वस्तुस्वभावकी । महिमा और श्रद्धान नहीं होगो. जैसे आंखको आड़में तृण रखनेसे सामनेवाली वस्तु ठीक नहीं दिखतो।

शुद्ध नयके विषयभूत चंतन्यमें विकार नहीं है इसिलये विकार जड़के घरका है; तू तो नित्य अलण्ड पूर्ण ज्ञायक है—वैसो हिष्ट कर! प्रश्चात् अल्पकाल तक कर्म वंधें तो भले वंधें, परन्तु उसमें तेरी हिष्टको छड़चन नहीं है; चैतन्यको अल्पड हिष्टमें ऐसा वल है कि अल्पकालमें राग—हेपको पर्याय हटाकर स्थिरतामें वृद्धि करके क्रमशः मुक्ति पर्याय प्रगट होगी।

बाठ नवीन कर्मों को, पुराने कर्म करें तो मले करें —ऐसा आचार्य-देवने कहा है, उसका अर्थ ऐसा नहीं लेना कि पुराने कर्म नवीन कर्मों को ज्यों के त्यों करते ही रहते हैं, संतान प्रवाहकी संधि चलती ही रहती है जोर भी नहीं छूटती-ऐसी बात नहीं है; यहाँ तो इस अपेक्षासे बात है कि दो द्रव्य पृथक् हैं —ऐसी हिट्ट कर। स्वसन्मुख होकर दो द्रव्यों के पृयक्तवकी हिट्ट करे तो कमशः स्थिरता बढ़कर कर्म छूट ही जायेंगे।

शिष्यने पूछा कि प्रभो ! यह बाठ कर्म बंधते हैं उन्हें कौन होंबता है ? शारमा हो कर्म बांधता मही है, पूचा साप कहते हैं, पुरुष

बात्मासे मिश हैं, वैसे ही कर्म-नोकर्म-परगय जादि भी लात्मासे भिन्न हें-ऐसा जानना।

जिसप्रकार जीवकी उपयोगमयता है कारण जीवसे उपयोग जनना है, उसीप्रकार जड़ कोच भी अनन्य है - ऐसी सदि पतिपत्ति की जासे (माना जाये) तो चिद्रुप और अड्को अनव्यताके कारण जीवको छपयोगमयताकी भांति जड्-कोधमयता भी आ जाये । ऐसा होनेसे तो जो जीव वहीं अजीव सिन्स हो—इसप्रकार अन्य प्रव्योंका लोप हो।

आत्मा ज्ञाता-हुन्टा स्वरूपरो जनन्य है, उसीप्रकार यदि कोच भी बात्मासे अनन्य हो तो जीयको जड़ता सिद्ध हुई। फ्रोघादि विकार होते तो चैतन्यके परिणाममें ही हैं, किन्तु ये जड़के निमित्तसे होते हैं इसलिये जड हैं-ऐसा यहाँ कहा है। कोघकी यदि आरमाके साव अनन्यता मानें तो विकारीभाव और अविकारी भाव-दोनों एक हो जायें; कोघ क्षणिक एक समय पर्यतका है और आहमा त्रिकाली हैं; इसिछिये वह एक समय जितने विकारी भावरूप नहीं होता। यदि कोघके समय क्रोघरूप ही हो जाये, मानके समय मानरूप ही हो जाये, शुभ-भावके समय शुभभावरूप और अशुभभावोंके समय अशुभभावरूप ही हो जाये तो आत्मा जड हो जाये।

विकारी भाव चैतन्यकी पर्याय है परन्तु वह आत्माका स्वभाव-भाव नहीं है, जड़के निमित्तसे होनेवाला भाव है इसिलये जड़ है। यदि आत्मा विकारीभावों रूप हो जाये तो आत्मा भी जड़ हो जाये, परन्तु वैसा नहीं होता। अशानीको क्रीघके समय जागृति नहीं रहती उस अपेक्षासे वह जह है; क्रोधादि वास्रवोंमें कर्तावृद्धि-एकता वृद्धिवाले आत्माकी जागृतिका नाश होता है और आस्रवोमें ज्ञान नहीं है उस अपेक्षासे अज्ञानीको जड़ कहा है; परन्तु वास्तवमें अज्ञानी जड़ नहीं हो जाता। स्व-परको जाने सो चेतन, स्व-परको न जाने वह अचेतन मतः क्रोघादि सास्रव अचेतन जड है चेतनसे भिन्न हैं।

बात्मा तो विशाल जागृतिस्वरूप है, जागती ज्योति है। क्रोध उसं जानृतिको रोकता है। यदि कोच जितना ही सारमा हो जाये तो जागृति और अजागृति दोनों एक हो जायें; जो एक हो जाये वह पृषक् किस प्रकार होगा ? कोघ, मान, माया, छोम आत्माकी जागृतिको रोकनैवासे हैं और चैतन्यस्वरूप भगवान आत्मा तो अपनी जागृतिका विकास करनेवाछा है।

छोग कहते हैं कि यह तो आप ऊँची-ऊँची पूणिमा जैसी वार्ते करते हैं। अरे भाई! तुझे वस्तुस्थितिकी खबर नहीं है, तूने सत्का धवण नहीं किया है, और आग्रहमें फँस गया है इससे तुझे उच्च पूणिमा जैसी वार्ते लगती हैं, किन्तु यह तो दोजकी वार्ते हैं पूणिमाकी नहीं। पूणेताकी बात हो तो उसमें तो जानकर-मानकर स्थिर होना आता है; जानने, माननेकी बात दोजकी है और चारित्रमें स्थिर होनेकी बात पूणिमाकी वात है।

शुद्धनयके विषयभूत बात्मामें पुण्य-पायके भाव नहीं, वास्तवमें जात्मा तो निर्विकारी परिपूर्ण शुद्धस्वरूप है—ऐसी जो अखण्डहिष्ट सो निभ्रयनय और अवस्थामें पुण्य-पायके भाव होते हैं—ऐसा जो जान सो स्यवहारनय है।

जीवोंने अनादिसे विपरीत मान्यता पकड़ रखी है, इससे वे कहते हैं कि व्यवहारसे-पराश्रयसे-निश्चय प्रगट होता है; परन्तु वह वात बिल्कुछ मिथ्या ही है। मुभभाव तो पराश्रय है—व्यवहार है और पुभभावोंका अर्थ है आस्रवरूप मिछन भाव, विकारी भाव,—उनसे विकारी आत्मा प्रगट होगा? कभी प्रगट नहीं होगा; असली स्व-भावका आलम्बनसे ही व्यवहारका नाश और निश्चय स्वभाव प्रगट होता है। व्यवहार वर्थात् विकारी भाव; उन विकारी भावोंका नाश असण्ड स्वभावकी दृष्टि जान और स्वरूपमें एकाग्रता द्वारा होता है इसप्रकार अविकारी भाव प्रगट होता है; विकारीभाव व्यवहार हैं और उन्हें जानना व्यवहारनय है। व्यवहारनयके अनेक भंग हैं।

बात्साके यद्मार्थं स्त्रस्पकी सात सुबनेसे (सत्स्वरूपकी वात सुनतेषे ) सुकृषि हो हो वह सुन्तानुबन्धे कोष है। यह बात सुनकृष

हो, निम्न भूमिकामें ग्रुभारिणाम आते हैं, देव-गुह-शास्त्रको ओर बहुमान स्राता है, पूजा-भक्ति-स्वाध्याय करना है परन्तु वह समझता है कि-इन समस्त निमित्तोंसे रहित मेरा स्वस्ता है; ऐसा ज्ञान हो तो देव-गुह-शास्त्रको निमित्तस्य कहा जाता है। ऐसे निराले आत्माका ज्ञान हो तो देव-गुह-शास्त्रको निमित्तस्य कहा जाता है। स्वतः अपने पुरुवार्यसे समझ तब देव-गुह-शास्त्रको निमित्त कहा जाता है। देव-गुह-शास्त्रको ही मुझे लाम होगा, धर्म होगा-ऐसा माने तो उसे देव-गुह-शास्त्र ही मुझे लाम होगा, धर्म होगा-ऐसा माने तो उसे देव-गुह-शास्त्र निमित्तस्य भो नहीं हैं; निमित्तको निमित्तस्यसे स्वीकार करे तो निमित्त हुना कहा जाये परन्तु निमित्तको वास्तविक कर्ताके स्वसे स्वीकार करे तो निमित्त हो जाये परन्तु निमित्तको वास्तविक कर्ताके स्वसे स्वीकार करे तो निमित्त स्वतः हो स्वादान हो गया; निमित्त करी रहा ?

देव-गुरु-शास्त्रको ओर उन्मुखताका भाव शुमभाव है, उस शुभभावसे उन्परज्ञान नहीं होता परन्तु शुमभावोंका अस्वीकार करनेसे सम्यरज्ञान होता है।

यहाँ सच्ची हिष्टिका वर्णन किया है; सच्ची हिष्ट होनेके पश्चात् देव-गुरु-शास्त्रकी भक्तिमें युक्त हुए विना जीव नहीं रहता, अशुम रागको दूर करनेके लिये जीव शुभरागमें युक्त होता है, दया, पूजा, भक्ति इत्यादिके शुभपरिणाम नाये विना नहीं रहेंगे। उन शुभ-परिणामोंसे धर्म होगा वैसा नहीं मानना चाहिये, यदि वैसा माने तो विपरीत हिष्ट और सीधी हिष्टिमें क्या अन्तर हुआ? इसलिये तत्त्वहिष्टि-के पश्चात् शुभभाव आयें परन्तु उनसे लाभ नहीं मानना चाहिये। महाप्रतादिके शुभभाव भी आते हैं परन्तु उनसे मोक्षमार्गरूप धर्म नहीं मानना; स्वावलंबनके वलसे सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रकी निर्मल पर्याय जितने-जितने अंशमें प्रगट हो उसीको धर्म मानना; शुभमाव तो विकारी भाव हैं उनसे तो पुण्यवंध होता है परन्तु धर्म नहीं मानना, प्रत और महाद्रतादिके शुभपरिणामोंको न्युवहारसे आदरणीय माने मस्त्तु निश्चयसे नहीं।

अनादिकालसे स्वभावको लम्बि होनेगे गर् नात गुननेप र अज्ञानीको ऐसा लगता है कि अरे रे! हमारा सभो कुछ उड़ाये देते हैं, परन्तु भाई ! इसमें तो सम्पूर्ण चैतन्यस्वभावका वायय करना कहा जाता है, अनन्त पुरुषार्थ करना कहा जाता है। जैतन्यस्यमायकी पहिचान करने पर अनन्त प्रकृतार्थ करना शेप रहता है। तया धर्म फहीं वाहर कुदनेसे प्रगट होता होगा या अन्तर्हिष्ट करनेसे ? परन्त् लज्ञानीको तो ऐसा हो हो गया है कि में अनन्त गूणोंका पिण्ड आत्म ही नहीं है। और मेरा आधार जैसे कोई अन्य पदार्थ है !--ऐसा है गया है। जानी तो समझता है कि मेरा आधार में स्वतः ही हूँ, अपन आघारके विना अन्य किसीसे मुझे धर्म होता ही नहीं । सम्यग्दिष्ट और मिथ्यादृष्टिके अंतरंगमें अनन्त गुना अन्तर होता है; बाह्य किया कदाचित समान दिखाई दे किन्तू अन्तरंगमें अन्तर रहता है।

बात्माका बनन्त स्वावछम्बी स्वरूप है, उसे सुननेसे ही ऐस लगे कि यह तो निश्चयाभास है ऐसी तत्त्वज्ञानके प्रति अरुचि हो तं वह अनन्तानुबन्धी क्रोध है। आत्माने यदि स्वतः अपने स्वभावका खुर किया है तो इसी एक भावसे! निश्चय अर्थात यथार्थ; --ऐसे यथार स्वभावकी अरुचि हुई इससे "केवली भगवानके आगे भी कोरा रह गया"

निश्चयामासका स्वरूप शुब्कतामें जाता है, परन्तु जो विपरीः विभिन्नाय रहित होकर यथार्थ स्वावलम्बी निश्चयस्वरूपको समझा स्वसन्मुख हुआ है उसकी निर्मेळ पर्याय बढ़ती जाती है। कुछ मन प्रयत्न हो तो अशुभविरणामोंसे वचनेके लिये शुभविरणामोंमें युक्त होत है; परिपूर्ण स्वावलम्बी तत्त्व पर दृष्टि रखकर स्वसन्मुखताका पुरुषाः करता हुआ गुद्ध निर्मल पर्यायको बढ़ाता जाता है, बोचमें शुभका काये बिना नहीं रहता! निश्चय अर्थात् ययार्थः; ऐसे यथार्थ स्वभावन जिसने स्वसन्मुखता द्वारा जाना उसका अन्तर परिणमन पछट जात है। निक्वयाभासी शुद्ध स्वरूपकी बातें करता रहता है परन्तु उसे शुर स्वछ्य पर हृद्धि गहीं है, आवभामन नहीं है, निर्मेल पर्यायक मुद्दानिका प्रत्यार्थ है होसे हार्रों।

जो कोघ है सो बात्मा है-ऐसा हो जानेसे आत्मा पृथक् नहीं रहता, क्रोध स्वतः ही बात्मा हो गया, इससे वैसी मान्यतामें तो बात्मा जड़ है यह हुआ। जिस प्रकार कोघ जड़ है वैसे ही प्रत्यय ( आस्रव ) कर्म और नोकर्म-शरीरादि वे सभी जह हैं।

मुझमें विकार नहीं है-ऐसा कहनेका तात्पर्य यह नहीं है विकार मले ही होते रहें; परन्तु 'में निरपेक्ष वस्तु अनादि अनन्त हूँ, स्वाघीन हूँ, शुद्ध हैं, पूर्ण ज्ञानस्वभाव हैं'-ऐसी प्रतीति हुई कि वहाँ विकारका आदर नहीं रहेगा; जहाँ विकार भावोंका आदर नहीं है, वहाँ राग-द्वेषरूप विकार भाव बढ़ेंगे या घटेंगे ? घटेगे हो। अपने घ्रव अविकारी स्वभावका बादर हुवा उसकी स्वभावपर्याय बढ़ेगी, जिस ओरका बादर हुवा; रुचि हुई उस ओरको पुरुषार्थ ढलेगा और पर्याय बढ़ेगी ही। जिसने अपनेको परसे पृथक माना और जाना उसके विकार-(अगुद्धता) टालनेका ही वल बाता है परन्तु जिसने विकार भावोंको (शुभाशुभ रागको ) अपना माना है, विकार और निर्मल आत्माका प्रथक भेद नहीं जाना है उसके विकार भावोंको दूर करनेका और स्वभावपर्यायको वढानेका वछ आयेगा कहाँसे ? कहाँ स्थिर रहकर विकार भावोंको दूर करेगा ? जंसे अंघेरा हटाना नहीं पडता-किन्तु उसके स्थानमें प्रकाश करते ही अंघेरा उत्पन्न ही नहीं होता इसप्रकार स्वभावकी अस्तिमें रहकर विकार भावोंकी नास्ति की जा सकती है, परन्तु विकारमें स्थित रहकर विकारको किस प्रकार टाला जा सकता है?

क्रोघ भी अन्य है; यदि ऐसा है तो राग-द्वेष, हपं-शोक, रति-अरतिके माव भी चंतन्य भावसे अन्य हैं —आत्माके नहीं हैं और आस्रवों, कमं, नोकमं भी सव अन्य हैं, आत्मामें नहीं हैं, नयोंकि उनके जड़त्वमें अन्तर नहीं है, जिन भावोंसे तीर्थंकर नाम कर्मका वंघ होता है वे माव भी आत्मासे अन्य हैं।

सत्यको मिथ्या फौन कहता है ? असत्य ( असत् दृष्टिवाला ); परन्तु सत्यको सत्य दृष्टिवाला तो मिथ्या कहता नहीं है; केवलज्ञानी मी सत्यको मिथ्या नहीं कहते; धत्यको सत्य सञ्चा ही कहते हैं परन्त जिसके हृदयमें असत्य है वह सत्यको मिथ्या कहता है। सत्य बात नहीं जमती इसलिये खलबलाहट हो जाती है। किसीको ऐसा लगे कि इसमें बकेला निश्चय ही आता है परन्तु अकेला निश्चय कहाँ आया? क्या, यह सब व्यवहार नहीं है? भेद करके समझे वह व्यवहार नहीं है? गुणस्यान अनुसार-आंशिक भेद-विकल्प हो राग-द्वेप हो, उन सबका आन करना वह सब व्यवहार ही है, निमित्त-नंमित्तिक सम्बन्धको जानना, हेय-उपादेयका स्वरूप जानना, साध्य-साधकभावको जानना, गृह सब व्यवहार ही है।

निश्चय अर्थात् यथार्थं, व्यवहार अर्थात् आरोपं। जो आरोपं हैं
एक् जनाशेण नहीं हो सकता। राग-द्वेषके भाव जड़ हैं—ऐसा कहनें छे
लोग गरयरा छठते हैं परन्तु चंतन्यके स्वभावमें राग-द्वेप नहीं हैं, ये
लाग्यत भाव हैं चंतन्यकी जागृतिको रोकनेवाले हैं उस अपेक्षासे उन्हें
जड़ कहा जाता है। परन्तु राग-द्वेपके भाव कहीं जड़कमें नहीं करा
दें। स्वतः जब निपरीत पुरुषार्थमें युक्त होता है तब, राग-द्वेप होते
है अपनी पायिमें होते हैं जस अपेक्षासे व्यवहारसे चंतन्यके भी कहन्
लाने हैं। राप-द्वेप मेरे हैं, मैं करता हूं,—ऐसी हप्टि तो जीवोंकी अनादिसे
हैं हो, रपल्यि उस युद्धिकी छुड़ानेके लिये और द्व्यस्वभावकी ओर हिष्ट चना करनेवादी द्वव्यद्वित प्रधानतासे बात की है। असछी स्वभावकी
यहा करनेवादी द्वव्यद्वित द्वृत् विना धर्मका प्रारम्भ और मबका अभाव होते दें। अयम्बव है। द्वव्यर्वभावमें राग-द्वेप नहीं हैं इसलिये वे आत्माके चन्ति कल्लाइट होनी है निश्चयका विरोध करते हैं बद्ध आत्माकी बात सुन्ते यास्य नहीं है।

निश्चय ( -मयार्थ) रामको धाका काषण मानना सथार्थ ही है। दिन भार्योक्ष तीर्यहर सामकर्महा छय होता है वे मात भी विकाधी भाग है--या-नाय है, अध्याप है - मिना बात मृत्रविष स्रोगीर्मि मर्थया ह होती है। वस्तु भाई। अस्त हहर को कही। मृत को ले! नगा हुए इस्तयप हता है किया गुण्या चय होता हो ता बहु कव छूटेगा? इसिंछये जिन भावोंसे तीर्थंकर नामकर्मका वंघ होता है वे भाव भी विकारी भाव हैं। हिण्टका विषय जो सम्पूर्ण चैतन्यदल है उसे एक वार दिल्टमें छा तो सही। उस सम्पूर्ण चैतन्यदलको छक्षमें लिये विना अन्तरंगसे तु वया प्रगट करेगा ? कहाँ जायेगा ?

तीर्थंकर नामकर्मका वंघ किसे होता है? रागका एक अंश भी बादरणीय नहीं है-ऐसी मान्यता होनेके पश्चात् ज्ञानी अभी पूर्ण वीतराग नहीं हुआ है इससे पुरुषार्थकी कमजोरीसे प्रशस्तराग आ जाता है परन्तू रागको अंशमात्र भी आदरणीय नहीं माना है, तथापि कोई ज्ञानीको उस जातिका प्रशस्तराग वा जानेसे तीर्थञ्जर नामकर्मका वंघ होता है, अज्ञानीको तीर्थं द्धुर नामकर्मका वंघ हो-ऐसा प्रशस्त राग नहीं आता, नयोंकि उसने परसे भिन्न स्वतंत्र आत्माको नहीं जाना है और रागको आदरणीय माना है इससे उसे ठीर्थङ्कर नामकर्मका वंघ नहीं होता। परन्तु ज्ञानीको ही तीर्थङ्कर नामकर्म वँघता है।

जिस भाव द्वारा तीर्थङ्कर नामकर्म वैवता है एस जातिका उच्च प्रशस्त भाव भी जड़ भाव है। कोई कहेगा कि अरे । ऐसे उन्नभावको जड़ भाव कहा जाता है ? परन्तु जिस भावसे चैतन्यकी जागृति रुकती है उसे जड़ न कहें तो क्या कहा जाये? जो चैतन्यकी जागृतिको रोकता है वह मुक्तिसाधक-स्वमावभाव नहीं होता परन्तु विरुद्ध प्रकारका (-वंधसाधक) विकारी भाव ही होता है और वह भाव द्रव्यहिष्टसे जड़ ही है।

कोई वहे कि ऐसी वातमें तो भगवानकी भक्ति भी उड़ जायेगी। बरे भाई ! देव-गुरु-शास्त्रकी भक्ति, पूजा, प्रभावनादिके शुभभाव जैसे ज्ञानीके होते हैं वैसे अज्ञानियोंको नहीं होते।

तीर्थे द्वार पद, चन्नवर्तीपद, वलदेवपद,-वे सभी पद सम्यग्हिष्ट जीवोंको ही वैवते हैं, वयोंकि ज्ञानीको ऐसा भान है कि मेरा निर्मल आत्मस्वभाव ही आदरणीय है, उसके अतिरिक्त रागका एक अंश या पुर्ग छका एक रजकण भा आदरणीय नहीं है। ऐसी प्रवीति होनेसे, अभी सम्पूर्ण वीतराग नहीं हुआ है इससे रागका भाग आता है उसमें उच्च-प्रकारका राग आनेसे तीर्थकर, चक्रवर्ती आदि पदिवर्ण वैद्यती हैं। धमं मी आनीको होता है और उच्च पुष्य भी आनीको होता है, अआनीको जातमाके स्वभावकी रावर नहीं है, इससे उसे धमं भी नहीं है और उच्च पुष्य भी नहीं है। ऐसी स्वाध्यतत्त्वको बात सुनकर यदि अंतर स्वानुभवते वीतराग आनस्वभावो अपने आयकतत्त्वका विध्यास करे हो जिल्ल गति है, नहीं तो निगोद गति है। तत्त्वके आदरमें सिद्ध गति है और अनापरमें निगोद गति है; सिद्ध गतिमें जाते हुए बीचमें एक-दो भार हो उनकी यहाँ गिनती नहीं है और निगोदमें जाते हुए बोचमें स्वाह भार हो उन्हें भी नहीं गिनता है, क्योंकि घस पर्यायमें ठहरनेका स्वाह भार हो उन्हें भी सही गिनता है, क्योंकि घस पर्यायमें ठहरनेका

प्रथम सकते दिएके जिये, झागीके पास श्रवण करना चाहिये और एक करका अपूर्व आयण होना चाहिये। असली-निश्चय तत्त्वका आदर हे के कि कि को के भी कि कि विभिन्न होनेसे अन्तरोत्मुखताका पुरुषार्थ है के कि कि स्विक्त श्रवण करते समय आदर न हो तो छसकी कर्क के करान को की कि जिला किनके पुरुषार्थ कहीसे होगा है

त ११६ पुल्य परिष्यास और अज्ञानीने पुण्य परिणासों में भी असार है । ११० चा दिन लोग जानीना इतिहका निसी प्रकाश मेल सहीं १०६ वर्ग वर्ग सल्पान होट नेद-प्राश्यमं -पर्म है और भानी ही । १९६० वर्ग है वर्ग प्राप्त अपन जिल्ला अन्तर है। १९०० वर्ग है वर्ग प्राप्त अपन जाना है अभै शानी है । १९५० वर्ग है वर्ग प्राप्त अपन जाना किया नी समी है । १९५० वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग प्राप्त की समी है । १९५० वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग की आसा साथ है । १९५० वर्ग वर्ग वर्ग की आसा साथ है । १९५० वर्ग वर्ग वर्ग की आसा साथ है । १९५० वर्ग वर्ग वर्ग की आसा साथ है । १९५० वर्ग वर्ग की आसा साथ है । १९५० वर्ग वर्ग की आसा साथ है । १९५० वर्ग वर्ग वर्ग की अपन की है ।

बुभरागको हितकर माने वह रागादिको करने योग्य अर्थात् भला मानता है, अपना मानता है, राग-द्वेषको अपना माना तो वे दूर फर्हांसे होंगे ? दोपका काल एक समय दे और गुणोंका काल त्रिकाल है; विकारका एक समय गया और दूसरा आया वह भी चला गया परन्तु वस्तु तो सम्पूर्ण रहो, इसिछये वस्तुमें विकार नहीं होता परन्तु पर्यायमें होता है। यदि चैतन्यवस्तुमें रागादि विकार होता हो तो बात्मा जड़ हो जाये, भिन्न द्रव्यका लोप हो. ऐसा महान दोप बाता है। भेदज्ञान द्वारा अवगुणका नाश होकर गुणकी पर्याय प्रगट होती है वह आत्माके स्वभावमेंसे प्रगट होती है।

एक जीव अनन्तकाल पूर्व सिद्ध परमात्मा हुआ और दूसरा अनन्तकाल पश्चात्, — उसमें पश्चान् सिद्ध होनेवालेकी शक्ति क्या कम हो जाती है ? नहीं होती। पश्चात् सिद्ध परमात्मदशा प्रगट करने वालेकी ध्रवशक्ति यदि घट जाती हो तो वह आयेगी कहाँसे? अर्थात् प्रत्येक आत्माकी द्रव्य-गुणरूप ध्रुवशक्ति अनन्तकालतक एक समान भीर एक ही प्रकारकी है उसमें अन्तर नहीं पड़ता। अनन्तकाल पूर्व सिद्ध होनेवाले और अनन्तकाल पश्चात् सिद्ध होनेवाले—दोनों आत्मा-बोंकी शक्ति समान ही है। प्रत्येक बात्मा वस्तुरूप अनादि अनन्त-अखण्डरूपसे जैसे को वैसी है।

जहाँसे विपरीत मानता है उसी जगह खोज कर तो वही सीवा मानना भी है। सीघी मान्यता करके विपरीतमान्यताको छोड़ ! अखण्ड र्षेतन्यतत्त्वकी रिद्धि-समृद्धिकी खबर नहीं है इमसे वाह्यदृष्टिसे मानता है कि मैं इतना हूँ वर्तमान संयोग विकार और अल्पज्ञान जितना हूँ, परन्तु बात्मा उतना नहीं है। आत्मा शरीरादिसे, शुभाशुभपरिणामोंसे रहित ज्ञानादि अनन्त शक्तिसे परिपूर्ण तत्त्व है।

संयोग दृष्टिसे देखनेवाला अपने असली स्वरूपको देख नहीं सकता। जो घोडा घडा है वह घोमय नहीं है परन्तु मिट्टीमय है, वैसे है। क्लोहिबाह्य जीव है वह ह्यानमय है किन्द्र सर्णाव्याख्य मही है।

लनने लाप ही कर्मभावरूप परिणमित होता है, तो ऐसा कहना मिथ्या सिद्ध होता है कि-जीव कर्मको अर्थात् पुद्गलद्रव्यको कर्मरूप परिण-मित करता है।

इसलिये जिसप्रकार नियमसे कर्मरूप परिणमित हुआ पुर्गछ-इन्य कमें ही है उसीवकार ज्ञानावरणादिरूप परिणमित हुआ पुर्गछ-इम ज्ञानावरणादि ही जानो ।

लातमाके साय रत्नेवाली बाठ कर्मीकी मिट्टी सर्यात् जड़कर्मीकी भी मनल्या होती मैं वह न मानी जाये और पुद्गल कर्मरूप परिण-मित नरी हुगा ऐसा माने तो यह अविषणामी सिद्ध होता है तथा र्रायाणा गभाग शिव्ह होता है और उससे सांख्यमतका प्रसंग वाता ै। हो कर्मको आपन्याको नहीं मानते छनके मतमें ऐसा आया कि कीर और निप-ऐपी पुरुषक की कोई अवस्था ही नहीं है, इसप्रकार एका अविध्यामा है। पहलू वैसा फहनेवालेकी बात जिल्कूल मिथ्या है। क्षांप और विव कोई मुखद्रव्य नहीं हैं परन्तु परमाणुकी पर्मायें है। १९ एक् कर्ने वा परिणानिक होने ही शक्ति है। यदि परमाणु कर्म-\* र पंच्या ति ते होते हों सो संसारका अभाव सिद्ध हो औ**र गारमा**न 🦥 🔻 🕾 🙉 है। हो, इस प्रकार आत्मामें विकार नहीं है और िरा २०३ वर में वर संपाद भी नहीं है। यदि परमाण्की अवस्था \* १९२ हो हो ते हो थी आत्मामें संभावका निमिधकारण कौत १९ ८५ ८६ अहावानकारण को आत्माका अबुद्ध मात्र **है परस्तु जग**  १८ १८ १०० १८३६वे निकित्त है। और विकार महो तो प्रयान १ १ १ १ १ में विशेष के दिया जाते हैं उस प्रकारने की संवाद और अर्थन १००१ कि १ एक वर्षेत्र प्रश्नितक निवन विकारते ी १८६७४० १० ५०० हो। छन्छ। विभिन्न भग्निक गदि विद्यार्गी र परिष्य न ४ । विकास र न वर्ग, ब्रमालिक आहे! योज वरताण् ९२२१ में १९८० - १५४२) नवार की नावार

新 後半 4 年 1 日 日 日 日 日 日子 Fe - Cag 1 87 年 1章 智楽1 養子

कोई यह कहे कि पुद्गलद्रव्य अपने आप परिणमित नहीं होता किन्तु जीव उसे कर्मरूप परिणमित करता है। परन्तु भाई! जिस वस्तुमें स्वतःमें ही कर्मरूप परिणमित होनेकी शक्ति नहीं है, अथवा स्वतः अपनेसे कर्मरूप परिणमित नहीं होती उसे दूसरा कैसे परिणमित कर सकता है? इसलिये सिद्ध होता है कि पुद्गलद्रव्य अपने आप ही कर्मभावरूप परिणमित होता है। जीव कर्मको अथवा पुद्गलद्रव्यको कर्मरूप परिणमित करता है—ऐसा कहना मिथ्या सिद्ध होता है। चैतन्यके विकारी परिणाम कर्म नहीं कराता किन्तु स्वतः परिणमित होता है। जड़ आत्मामें नहीं है, और आत्मा जड़में नहीं है; जो जिसमें नहीं है वह उसे कैसे वदलेगा-परिणमित करेगा? इसलिये पुद्गलद्रव्य ही स्वतः कर्मरूप परिणमित होता है। इसप्रकार नियमसे कर्मरूप परिणमित हुआ पुद्गलद्रव्य कर्म ही है, उसीप्रकार जानावरणादिरूप परिणमित हुआ पुद्गलद्रव्य जानावरणादि ही है।

पुद्गलको कर्मरूप अवस्था आत्मा नहीं करता; भिन्न वस्तु भिन्न-वस्तुकी अवस्था नहीं करती। मिश्रीको खवर नहीं होती कि मैं जीभ पर जाऊँ तो गलूँ, और पत्थर पर गिरूँ तो नहीं गलूँ, परन्तु एसमें बदलनेकी शक्ति है इससे स्वतः परिवर्तित होती है; एसीप्रकार पुद्गल-द्रव्यमें कर्मरूप परिणमित होनेका स्वयं सामर्थ्य है, स्वतः कर्मरूप परिणमित होता है—आत्मा उसे परिणमित नहीं करता।

बाचार्यदेवने पहुले कहा था कि—फोघ, मान, माया, छोम तेरे लात्माका स्वभाव नहीं है; यह विकारी वृत्तियाँ आत्माके अन्तर-घरकी नहीं हैं। वे होती तो आत्माकी पर्यायमें हैं, परम्तु क्षणिक हैं, संयोगी भाव हैं इससे उन्हें जड़का कहा था। इससे कोई ऐसा समझ जाये कि क्षोघ, मान, माया, छोभादि सव जड़के हैं—ऐसा आपने कहा है; तो वे मले रहें, हमें उन्हें टालना नहीं है। अब हम चाहे जैसे वर्ते विषय सेवें, लंपटता करें तो कोई हानि नहीं है? अरे मूर्ख ! मण् जायेगा! चला जायेगा नरक-निगोदमें । ऐसी उत्तम स्वभावकी बात वस्तुको शक्तियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखती, ( इसिलए दूसरा पक्ष भी असत्य है।) इससे पुद्गलद्रव्य स्वयमेव परिणमन स्वभाववाला है।

बातमा स्वयं जिस द्रव्यमें परिवर्तित होनेकी शक्ति हो जसे परिवर्तित करेगा या जिसमें परिवर्तनगक्ति न हो उसे ? परमाणु पदि स्वयमेव परिवर्तित न होते हों तो बात्मामें शक्ति नहीं कि उन्हें पलट सके ? जिस वस्तुमें परिवर्तन शक्ति न हो उसे दूसरा द्रव्य परिणमन नहीं दे सकता अर्थात् उसे पलट नहीं सकता। और यदि पुद्गलद्रव्य अपने आप हो परिवर्तित होता है, उसमें स्वतः ही परिवर्तनशक्ति है, तो फिर उसमें आत्माने क्या किया ? वयोंकि जो स्वतः ही परिणमित होता है उसे दूसरेने परिणमित किया, वह कहना मिथ्या सिद्ध होता है। यस्तुकी शक्तियाँ परकी अपेक्षा नहीं रखतीं।

आत्मामें राग-द्वेपका जो विकारी दोप होता है वह परमाणु नहीं है परन्तु आत्माका अरुपी भाव है, चेतन्यका करूपी चिदाभास है। कोष आत्मा करता है, कमें नहीं कराता: विपरीत पुरुपार्थसे जीय स्वतः करता है और सम्यापुरुपार्थसे स्वतः टाल सकता है। लाखों नीर्यकर या केवलियोंके निकट बेठा हो, परन्तु यदि स्वयं न बदले तो कोई लो बदल नहीं सकता। इस गायामें कमें अपने आप परिणमिठ होने हैं— वैसी बात है, और इसके पश्चात् वात्माके ओरकी गाया बादेगी बहीं कहेंगे कि विकार बात्मा करता है, कमें विकार नहीं करने। पहले ऐसा कहा था कि बात्मामें संसार नहीं है, यह हव्य-हिटकी मुन्यनाने—पर्यायका भीण करके कहा था; परन्तु व्यवस्थाहिटसे समार नुझमें है, तेरी पर्यायमें है। तेरी पर्यायमें संसार न हो तो उसे दूर करना नहीं रहना— ऐसा अनेकी गाथाओंमें कहेंगे।

पुर्यत्म अपने आप स्थयं परिणमित होता है, परद्वय छरे परिणमित नहीं करता; यस्तुकी द्यातियाँ परती अपेक्षा नहीं रसती। बंदिन सक्ते अस्ता परमाण्ती अवस्था व्यवकर होती है—यह करम पुनी बदने दान्य है। परमाण्य स्थनंबत्या व्यवकर छोहेमेंगे छकड़ी होती है बीर छकड़ीसे छोहा भी परमाणुओं स्वतंत्ररूपसे वदछनेसे होता है। किसी भी वस्तुमें परिवर्तित होनेको जो शक्ति है वह परकी अपेक्षा नहीं रखतो, यदि परको अपेक्षा रखे तो वस्तु पराधीन हो जाये। किसोको ऐसा विचार हो कि परवस्तुका निमित्त हो है न? निमित्त मात्र होता है, परन्तु वह किसी द्रव्यको वदछ नहीं देता—परिणमित नहीं कर देता। वस्तु किसीको अपेक्षा नहीं रखती, द्रव्यको पराधीनता नहीं किन्तु स्वाधोनता है; निमित्त मात्र छपस्थित होता है परन्तु परवस्तुको वह वदछ नहीं देता। वस्तुस्वरूप जैसा है वैसा हो समझे तो सम्यग्नान हो जाये। शरीरका वदछना, हिछना— डुछना इत्यादि कार्यका कर्ता पुद्गल द्रव्य है कारण कि-पुद्गलद्रव्य स्वतः परिणमित होकर उसरूप होता है, आत्मा छसे नहीं कर देता। खाठ कर्म अपने आप ही परिणमित हो रहे हैं; जो स्वतःसे ही वदछता हो उसे दूसरा वदछता है—ऐसा कहना मिथ्या है। निमित्त होता खवश्य है परन्तु वस्तुपरकी अपेक्षा नहीं रखती, स्वतः परिणमित होती रहती है।

पुद्गलद्रव्य परिणमन स्वभाववाला स्वयमेव है। ऐसा होनेसे जिसप्रकार घड़े रूपमें परिणमित हुई मिट्टी ही स्वतः घड़ा है वेसे ही, जढ़ स्वभाववाले ज्ञानावरणादि कर्मरूप परिणमित हुआ पुद्गलद्रव्य ही स्वतः ज्ञानावरणादि कर्म है। इसप्रकार पुद्गलद्रव्यका स्वतंत्र परिणाम-स्वभावपना सिद्ध हुआ।

घड़ेका कर्वा कुम्हार है—ऐसा कहना यथार्थ नहीं है, क्योंकि वस्तुकी शक्ति परकी अपेक्षा नहीं रखती। मिट्टीमें वदलनेकी शक्ति है, घड़ा होनेमें मिट्टी स्वतः ही सन्मुख हो रही है, मिट्टी स्वतः परिणमित होकर घड़ा होता है। उसीप्रकार ज्ञानावरणादि पुद्गलकमंख्य पुद्गलों स्वतः परिणमित होकर होते हैं, तेरा तत्त्व पृथक् है और उसका तत्त्व पृथक् है; प्रत्येक द्रव्य पृथक् है, इसप्रकार पुद्गलद्रव्यका परिणाम- वन इस अवेसा कलताच काल करी हैं:--

स्थितेत्यविष्ता गलु पुर्गलस्य स्वभावभूता परिणामशक्तिः। तस्यां स्थितायां स करोति भावं, यमातमनस्तस्य स एव कर्ता ॥६४॥

अर्थः—इसप्रकार पुर्गलद्रवाकी राभागभून परिणमनशक्ति निविध्ने सिद्ध हुई। यह सिद्ध होनेसे, पुर्गलद्रव्य अपने जिस भावको करती है उसका वह पुर्गलद्रव्य ही कर्ता है।

पुर्गलद्रव्यमें स्यमायस्त्रमें परिणमित होनेकी अर्यात् स्वभावस्त्र परिवर्तित होनेकी यक्ति निविध्नतया सिद्ध हुई। पुर्गलद्रव्यमें परिणमित होनेकी यक्ति निविध्नतया सिद्ध हुई। पुर्गलद्रव्यमें परिणमित होनेमें कोई वोषमें विध्न नहीं कर सकता। जो ऐसा कहते हैं कि हम हो तो जड़का कार्य हो, वैसा कहनेवालेसे कहते हैं कि निःशंकतया पुर्गलद्रव्यकी धक्ति निविध्न सिद्ध हुई, परमाणुमात्र अपनी एक पर्यायसे दूसरो पर्यायको स्वयं वदलता है। परमाणु स्वतिः ही एक अवस्थासे परिणमित होकर दूसरोमें उत्पन्न होता है; उसकी अवस्था होनेमें उसीका कारण है, किसी परका कारण नहीं है—ऐसी निश्चित् होनेसे पुर्गलद्रव्य अपने भावोंको करता है, उन भावोंकी वह स्वतः ही कर्ता है।

वन जीवका परिणामीपना सिद्ध करते हैं:—
ण सयं बद्धों कम्मे ण सयं परिणमिद कोहमादीहिं।
जइ एस तुज्झ जीवो अप्परिणामी तदा होदी ॥१२१॥
अपरिणमंतिह्य सयं जीवे कोहादिएहि भावेहि।
संसारस्स अभावो पस्क्लादे संख्समञ्जो वा ॥१२२॥

पुग्गलकम्मं कोहो जीवं परिणामएदि कोहत्तं। तं सयमपरिणमंतं कहं णु परिणामयदिकोहो ॥१२३॥ अइ सयमप्पा परिणमिद कोइसावेण एस दे बुद्धी। कोहो परिणामयदे जीवं कोहत्तमिदि मिच्छा ॥१२४॥ कोहुवजुत्तो कोहो माणुवजुत्तो य माणमेवादा। माउवजुत्तो माया लोहुवजुत्तो हवदि लोहो ॥१२५॥ नहिं बद्धकर्म, स्वयं नहीं जो क्रोधभावों परिणमे। तो जीव यह तुझ मतिवर्षे, परिणमनहीन वने अरे ॥१२१॥ क्रोघादिमानों जो स्वयं नहिं जीन आप हि परिणमे। संसारका हि अभाव अथवा सांख्यमत निश्चित हवे।।१२२॥ जो क्रोध-पुद्गलकर्म-जीवकी, परिणमावे क्रोधमें। क्यों क्रोध उसको परिणमावे जो स्वयं नहिं परिणमे ॥१२३॥ अथवा स्वयं जीव क्रोधभावों परिणमे-तुझ बुद्धिसे। तो क्रोध जीवको परिणमावे क्रोधमें-मिथ्या वने ॥१२४॥ कोषोपयोगी क्रोध, जीव, मानोपयोगी मान है। मायोपयुत माया अवरु लोमोपयुत लोम हि वने ॥१२६॥

वर्थ:-सांख्यमतके बनुयायी शिष्यके प्रति वाचार्यदेव कहते हैं कि हे माई । यह जीव स्वयं कर्ममें नहीं वंधा है, और स्वयं कीघादि-भावरूप परिणमित नहीं होता-ऐसा यदि तेरा मत हो तो वह (जीव) अपरिणामी सिद्ध होता है। और जीव स्वतः क्रोघादिभावरूप परिणियत न होनेसे संसारका अभाव सिद्ध होता है अथवा सांस्यमतका प्रसंग जाता है।

पुनरच, पुद्गलकर्म जो कोघ है वह जीवको कोघरूप परिण-मित करता है—गिसा तू मानता है तो यह प्रश्न होता है कि जो स्वतः परिणमित नहीं होता ऐसे जीवको क्रोघ कैसे परिणमित कर सकता है? अथवा यदि आत्मा अपने आप कोघमावरूप परिणमित होता है—ऐसी तेरी बुद्धि हो तो क्रोघ जीवको क्रोघरूप परिणमित करता है—ऐसा कहना मिथ्या सिद्ध होता है।

इसिलये यह सिद्धान्त है कि क्रोघमें उपयुक्त (अर्थात् जिसका उपयोग क्रोघाकारमें परिणमित हुआ है ऐसा) आत्मा क्रोध ही है, मानमें उपयुक्त आत्मा मान ही है, मायामें उपयुक्त आत्मा माया है और छोभमें उपयुक्त आत्मा छोभ है।

यदि आत्मा स्वतः ही राग-द्वेषमें विकार भावसे स्वयं परिणमित होकर न होता हो, क्रोघ, मान, माया, छोभ, राग-द्वेषरूप आत्मा स्वतः परिणमित होकर न होता हो तो जीव अपरिणामो सिद्ध होता है और आत्माकी अवस्थामें विकार हुए विना संसार किसका ? संसार आत्माकी विकारी अवस्था है यदि वह आत्मामें न होती हो तो संसार ही न हो और संसार न हो तो मोक्ष भी न हो।

कोई कहे कि क्या किया जाये भाई! कर्मका ऐसा तीव उदय हो घंघेमें सचा-झूठा तो करना पड़ता है। परन्तु वैसा कहनेवालेकी वात विल्कुल मिथ्या है। यदि तू कोघादिमें परिणमित न हो तो क्या जड़ तुझे वलात् कोघादिमें लगाता है? यदि जड़ तुझे कोघादिमें परिणमित करे तो जड़ चंतन्यके परिणामका कर्ता हुआ इससे दो द्रव्य एक हो गये। परन्तु ऐसा वस्तुका स्वभाव है ही नहीं; आत्मा स्वतः ही कोघादि विकारहप परिणमित होता है एस समय जड़कमं निमित्त-हप होते हैं।

सांख्यमत आत्माको विल्कुल शुद्ध मानता है, अवस्थाको मानता ही नहीं। पूर्वकी कितनी ही गाथाओं में ऐसी वात आई भी कि आत्मा शुद्ध है और कोघादि जड़ हैं, परन्तु इस गाथामें अवस्थाकी बात की है, पर्गोक कोई शुप्क ऐसी वात ह ले जाये कि अपनेको तो ऐसे कि ऐसे विषय-क्षाय करना साहिये, एमांकि शास्मा तो शुद्ध है, इसिं चाहे जैसे विषयादिमें वर्तन करें तो भी कोई हानि नहीं है। वैसी शुष्कता न होनेके लिये आचार्यदेव समझाते हैं कि फीघ, मान, माया, लोभ इत्यादि विकारी भाव तेरे आत्माकी अवस्थामें होते हैं। एकबार कहा कि कोघादि तेरे नहीं हैं और फिर कहते हैं कि कोघादि तेरो ववस्थामें होते हैं। क्रोघादि भाव तेरे स्वरूपमें नहीं हैं-ऐसा कहा वह ध्रुव शक्तिरूप वस्तु सम्यक्श्रद्धाका विषय है। सम्यक्श्रद्धा परिपूर्ण कखण्ड द्रव्यको स्वीकार करती है; वह अपूर्ण, पूर्ण या विकारी पर्याय-को स्वीकार नहीं करती, परन्त्र श्रद्धाके साथ रहता हुआ ज्ञान परि-पूर्ण अखण्ड द्रव्यको जानता है और अपूर्ण, पूर्ण एवं विकारी पर्यायको भी जानता है, तथा वह जानता है कि मिलनता मेरे पुरुषार्थकी अगक्ति-से होती है। इसप्रकार सवस्थाको वतलानेके लिये यहाँ अवस्थाहष्टिसे कहा है; अवस्थामें मिळनता है अवश्य, नहीं हो-ऐसा नहीं है। यदि ववस्थाको मलिन न माने तो ज्ञान मिय्या सिद्ध होता है; पूरुपार्थकी अशक्तिसे स्वतः यदि विकारी अवस्थारूप परिणमित न हो तो मिलनता न हो, जड़कर्म मलिनता नहीं करा देते। यदि जड़ कर्म मलिनता करायें तो संसारी जीवोंके साथ कर्म स्थायी ही हैं वे तो मिलनता कराते ही रहेंगे और तुझे गुद्ध होनेका प्रसंग ही नहीं आयेगा; परन्तु कर्म आत्मा-को क्रोघादिभावरूप परिणमित नहीं करते; स्वतः विकारी अवस्थारूप परिणमित हो तो कोघादि कपाय होते हैं। इसप्रकार क्रोघ, मान, विषय, कषाय इत्यादि अपने ही कारणसे हैं, इससे यह बात मिथ्या सिद्ध होती है कि जडकर्म जीवको कोधादि भाव कराते हैं। इसलिये त्रिकाली नियम है कि जिसका उपयोग कोघाकारमें परिणमित हुआ है ऐसा बात्मा क्रोघ ही है, मानमें युक्त आत्मा मान ही है, मायामें छगा हुआ आत्मा माया ही है और छोभमें छीन आत्मा छोभ ही है।

आत्माका असली स्वरूप तो शुद्ध है, पवित्र है, परन्तु पुरुषार्थकी अधिक्तिसे अपने स्वरूपसे च्युत होकर—स्वरूपमें स्थिर न रहकर वरुचि, पश्चाताप, कोघ, मानादिमें युक्त हो जानेसे अपनी अवस्थामें बर्ग महता है है को पाने का शहर एवं अल्लांबरन है होता है। लड़क्कों किया पहलत विकास व प्रारम्भीय एकर प्रकृति है है और सम्म बासी याप हो पर्वार्थ, २००३ हो १३ छ ए ४ छ। स्वार्थ हो हो हो उसे परको परेक्षा उपमूजनी उत्तरेत १३० तक कि विसमी धीम परिणमन-कांक महों है उसे दुसरा हैन पारणांबा कर सम्बाही बोर दूसरो यार कता कि गाँव नापं परिणाम । जाता हो किर दूसरेकी वर्षभाको भावश्यकता मही है। वस्तुको भक्तियाँ परको वर्षभा मही रसती, स्वयं-अपने अप ही जिनस् व विस्थानित होती है उसमें परण साम नहीं है। सद् पत्छों बल्य-गुण-पर्यापको राउंबता माननेकी **ब्यवहारग्र**ि वत्तकाते हैं। कमें तहीं बळाजू राम देव-कराते हैं— ऐसी मान्यतासे स्वभायकी शुद्ध गती होगी, परन्तु यदि ऐसा माने कि कर्म मुझे राम-द्वेप नहीं कराते, में अपने पुरुषाणंकी अद्यातिसे अपनी भूलसे राग-द्वेपमें परिणमित होता है इससे विकार होता है, तो यह मभी व्यवहारशुद्धि है। अंतरगमें शुभाणुभ परिणामोंसे भी आत्माका स्वरूप पृथक् है-ऐसी द्रव्यहिंटकी बात हो अभी बाकी रहती है। यह दोनों तो द्रव्यकी स्वतंत्रताकी वातें हुई।

जड़ और चैतन्य दोनों स्वतंत्र-पृथक् पदार्थ हैं, कोई किसीको बदल नहीं सकता। कितने ही लोग यहते हैं कि-जैसे कर्म छदयमें लाये वैसे ही पुष्य या पापके परिणाम होते हैं, परन्तु वैसा नहीं है। यदि तेरे भावोंमें मन्दकपाय हो तो पूजा-भक्तिके गुभवरिणाम हो और तीव्र कपाय हो तो विषय-विषय होते हैं; वह सब तेरे ही कारणसे होता है, - कमंके कारण नहीं। तेरा वीर्य अधिक विपरीत होगा तो तीव राग-द्वेप होगे और यदि अल्प विपरीत होगा तो मन्द राग-द्वेप होंगे; जिस प्रकार तेरा वीयं होगा वैसे ही राग-द्वेप होंगे। कर्मका मन्द उदय हो तो मन्द राग-द्वेष होते हैं और तीव उदय हो तो तीव राग-देख होते हैं-ऐसा वस्तुस्वरूप नहीं है। स्वतः तीव या मन्द राग-देव करना वह आत्माके हाथकी बात है; कर्म तो निमित्त मात्र हैं। स्वतः जिस प्रकारसे युक्त होता है उस प्रकार राग-द्वेष होते हैं।

चैतन्य स्वयं विकाररूप परिणमित होता है, तथापि जड़ परिणमित फरता है ऐसा कहना मिध्या है। चैतन्य स्वतः परिणमित नहीं होतां परन्तु जड़ परिणमित करता है वैसा कहना मी मिय्या है, क्योंकि जो स्वतः-अपने आप परिणमित नहीं होता उसे अन्य कौन परिणमित कर सकता है ? इसिंछिये दोनों पक्ष मिथ्या सिद्ध होते हैं। बात्मा विकार फरनेमें स्वतंत्र है तो फिर अविकारी आत्मधर्म प्रगट करनेमें तो स्वतंत्र होगा ही; उसमें नवीनता क्या है? आत्मा विकार परिणाम या अधिकार परिणाम करनेमें स्वतंत्र है-ऐसा सिद्ध हुआ।

इस प्रकार जीव स्वयमेव परिणामस्वभाववाला है। ऐसा होनेसे जिसप्रकार गरुड़के घ्यानरूप परिणमित हुआ मंत्रसाघक स्वतः गरुड़ है उसीप्रकार, जिसका उपयोग कोघादिका परिणमित हुआ है ऐसा बज्ञानस्वभाववाळा जीव ही स्वतः फोघादिक है। इसप्रकार जोवका परिणामस्वभावपना सिद्ध हुआ।

वाचार्यदेवने गरुड्का उदाहरण दिया है कि जिसप्रकार गरुड्का मंत्रसाघक स्वतः गरुड्का घ्यान करनेसे में स्वतः गरुड् हें-ऐसा बज्ञानतासे मानता वैठता है; वैसे हो जिसका उपयोग कोघादिरूप परिणमित हुआ है, ऐसा बजानी जीव स्वतः ही क्रोघादि है। अज्ञानी-वै कीव, मान, माया, छोभ इत्यादिको अपना माना है, इससे एसका **उपयोग** उनमें अटक गया है अर्थात् एकाकार हुआ है, इससे अज्ञानी जीवको कोघमय और मानमय कहा है। राग-द्वेप और श्माश्म परिणामोंका कर्ता अजानी है किन्तु ज्ञानी नहीं है; ज्ञानी तो राग-देपके परिणामोंका नाशक है-छत्पादक नहीं है। अज्ञानी राग-देपके परिणामोंका उत्पादक है इससे उसे उसमय कहा है।

भाचार्यदेव एक ओर कहते हैं कि चौदह गुणस्थान जड़ हैं और दूसरी बोर कहते हैं कि कोध-मान-मायाका विकार आत्माकी पर्यायमें है। जिसके उपयोगकी एकाग्रता विकारमें है वह आत्मा कोषकप है, हि बहस्याहरित्रहे हुन है।

1

बातमा भीर समके गुण निष्ण एक एवं करें, और पर प्रतिक्षण सदस्वी है: सममे राजान जनस्याका कर्ना जात्मा है, पर विकार सवस्थाका कर्ता लातमा नहीं है। वजानी निकारी अवस्था कर्ती होता है। करनैयाला जिस भागमें कर्ता होकल एकता है र गावका यह कर्ती होता है और यह भाव संस्था कमें होता है।

शानीके ती सञ्ची श्रद्धा, मञ्चा गांग और मञी एकायता। शवस्या होतो है, वह जानीका कार्य है। कीय, मान, माया, लान विकारी ववस्थाएँ अज्ञानीका कार्य है।

इस प्रकार यह आत्मा स्वयमेव परिणागस्यभाववाला है, तथ अपने जिस भावको करता है उसी भावका (-कर्मपनेको प्राप्त मावका) कर्ता होता है। (अर्थात् यह भाय बात्माका कर्म है व बात्मा उसका कर्ता है )।

भगवान आत्मा स्वतःसे परिवर्तित होनेके सामर्थ्यवाला है, आ नित्यस्थायी रहकर परिवर्तित होनेके स्वभाववाला है; वह परिवर्तन ां स्वभाव अर्थात् परिणमनस्वभाव किसी संयोगसे नहीं हुआ है, प नहीं हुआ है, विकारसे नहीं हुआ है परन्तू स्वयमेव स्वतः अपनेसे बनादि-अनन्त स्वयंसिद्ध है।

परिवर्तनस्वभाववाला है, तथापि जिस भावको-जिस कर्तव प्राप्त है उसीका कर्जा होता है। पहले या बही दूसरे क्षण है-न नहीं हुआ है। नाश नहीं होता परन्तु स्थित रहकर परिवर्तित हैं है, अवस्थान्तरपनेको प्राप्त होता है।

एक मनुष्य स्वतः कोघका भाव वदलकर क्षमाका भाव प्रगाँ करता है, उसके मनुष्य तो वहीका वही है, परन्तु पर्याय बदछी है। पर्यायकी अपेक्षाचे पैसा कहा जाता है कि दूसरा मनुष्य हुआ, परन्तु की अपेक्षासे तो कोच और क्षमा—दोनों अवस्थाओं मनुष्य तो का वही है।

पसीप्रकार बात्मा वस्तु स्वतः स्थायी रहकर परिवर्तन होता

है। उसमें दो प्रकार हैं—जानी और अज्ञानी, परकी आशा-आश्रय रखकर हो वह अज्ञानी है, में दूसरोंका अच्छा-बुरा करूँ और दूसरे मेरा अच्छा-वूरा करें - ऐसा जो भाव है वह सब पराश्रितता है, पराधीनता है, स्वाधीनताका विनाश है, स्वभावकी हत्या है। अप स्वाघीन-स्वतंत्रस्वभावको भूलकर बच्छे-बुरे मानकर इन भावोंमें रककर उनका कर्ता हो वह अज्ञानी है।

में दूसरेके लिये रुकूँ, दूसरा मेरी सहायता करे-ऐसी पराश्रित-तामें नहीं रुका, पराघीनतामें स्थिर नहीं हुआ, राग-द्वेषमें नहीं रंगा है, ऐसे ज्ञानीको पराघीनताके कार्य रुककर स्वसम्मुखता सहिह जाननेका कार्य रहा। इससे जानी पवित्र कार्य करता है, निर्मछ पर्याय प्रगट करता है और मिलनताको हटाता है-ऐसे उत्तम शायक-भावका कार्य ज्ञानीको करना होता है।

वह भाव जानीको ज्ञानमय हो है, क्योंकि उसे सम्यक्प्रकारध स्व-परके विवेक द्वारा ( सर्व परद्रव्य-भावोंसे मिन्न ) आत्माकी ख्याति अत्यन्त उदयको प्राप्त हुई है।

वस्तु वदकती है तयापि उसमें यह खूबी है कि जो जहाँ रुकता है जसका वह कर्ता होता है और वह जसका कर्म (कार्य) होता है। ज्ञानी समझता है कि ज्ञान ही मेरा म्वरूप है. (ज्ञानमें दूसरे अनन्त पुण ले लेना; ) में ज्ञानका पिण्ड आत्मा हैं, ज्ञान और आनन्दकी मृति हैं, स्वरूपका ज्ञान, स्वरूपको प्रतीति और स्वरूपमें म्यिरता ही मेरा कर्तव्य है; जी शुमाशुम विकारी भाव हैं वह पै नहीं हुँ, वह मेरा कर्तव्य नहीं है। ज्ञानीको ऐसा स्व-पर विवेक, आत्माकी स्यासि वर्षात् वात्माकी प्रसिद्धि बन्तरमें उदयको प्राप्त हुई है। छोग बाह्यमें प्रसिद्धि मानते हैं, स्याति प्राप्त करना चाहते हैं किन्तु वह प्रसिद्धि तो-"बांबोंके बन्धे और नाम नयनसुख" जैसी है। मैं शुद्ध, निमंछ, शांति और पवित्र है-ऐसे स्वभावकी ल्याति ज्ञानीके स्पष्टनया प्रगट-द्यामें प्राप्त हुई है। इस समय भले ही केवलज्ञान प्रपट नहीं है परन्त

पुण्य-पापके एक भी अंशको अपनेरूप स्वीकार नहीं करता-ऐसी स्पाति अत्यन्त प्रगट हुई है।

प्रश्तः—ऐसी अन्तरकी प्रसिद्धि जिनके प्रगट हुई है—ऐसे ज्ञानी खाते-पीते तो हैं या नहीं ?

एत्तर:—ज्ञानी अमुक भूमिका तक खाते-पोते दिखाई अवश्य देते हैं परन्तु वास्तवमें ज्ञानी खाते भी नहीं हैं, पीते भी नहीं हैं अस्वस्थ भी नहीं होते और स्वस्थ भी नहीं होते। उसीप्रकार अज्ञानी भी खाता-पीता नहीं है और स्वस्थ-अस्वस्थ नहीं होता, परन्तु वह मानता है कि मैं खाता-पीता हूँ स्वस्थ-अस्वस्थ हूँ—वह एसका अज्ञान है।

परसे पृथवत्वको विवेकरूपसे जानना उन भावोंका ज्ञानी कर्ता है, विवेक पूर्वक परसे निवृत्तरूपसे स्वरूपमें स्थिर होनेरूप अविकारी भावोंका ज्ञानी कर्ता है, वह भाव ज्ञानीका कर्म (कार्य) है।

अज्ञानी अपनी विवेक शक्ति आत्महितके लिये प्रगट नहीं करता, श्रुपाता है इसिलये स्वतः अपने स्वरूपको नहीं समझता इससे वह ठा है। आजकले कितने ही मनुष्य तो यह कहते हैं कि हमारी कैसी चतुराई है। हम दूसरोंको ठगकर काम निकालते हैं! परन्तु भाई! वास्तवमें कोई किसीको ठग नहीं सकता; अपने भावोंको स्वतः ही ठगता है; वेइमानी तूने की इसिलये तू ही ठगा गया है; जड़ पदार्थ तेरे कभी नहीं होते, तथापि उन्हें तू मेरा-मेरा कहता है इमिलये तू स्वतः ही ठगा गया है। परको अपना मानना वह हानि स्वतःसे ही अपनेको हुई है। परवस्तुका वदलनेका स्वभाव है इससे वह एकह्व न रहकर पलट जाती है—परिवर्तित हो जाती है। उसके वदलनेसे बज्ञानीको ऐसा होता है कि हाय! हाय! मेरी वस्तु चली गई; वैसा माननेवाला ठग है। जिसने परवस्तुको अपना माना है उसने अपनी वस्तुको अपना नहीं माना है। आत्मामें भी वदलनेका स्वभाव है—यात्मा परिवर्तनस्वगाववाला है, इससे विपरीत मान्यतासे सीधो मान्यना कर सकता है। अज्ञानो पुण्य-पापके मार्योको और परदव्य-

परक्षेत्र शरोरादिको अपना मानता है, मैं परसे किस प्रकार भिन्न हूँ-**उसका भान नहीं है इसलिये अज्ञानरूप ही उसका कार्य होता है।** षज्ञानीके भेदज्ञानकी ज्योति अत्यन्त अस्त हो गई है। जिस भावसे तीर्थंकर नामकर्म वेंघे या सर्वार्थसिद्धिके देवका भव मिले वह भाव भी मेरा नहीं है तो फिर छी-वच्चे तो मेरे कैसे होंगे ? किन्तू अज्ञानोको ऐसा भान न होनेसे वह सबको अपना मानता है, क्योंकि उसके भेदज्ञानज्योति अत्यन्त अस्त हो गई है।

वजानी ऐसा मानता है कि किसी भाईने अमुक कार्यमें बुद्धिसे काम किया तो उससे छाखों रुपयेका लाभ हुआ, वैसा मानना वह सव व्यर्थ है। और फिर कहता है कि अमुफ प्रसंगमें सब रुपये जानेवाले थे परन्तु व्यापार बन्द कर दिया इससे टोटा होनेसे वच पया। यह सब मानना अज्ञानता है। अज्ञानी ऐसा मानता है कि वस्तुको में हिला-डुला सकता हैं। वस्तु स्वयं फिरती है ऐसा दिखाई देता है तथापि वह मानता है कि मैं बदलता हूँ; परन्तु भाई! तूने क्या वदला? तूने अपने विकल्पको वदला है परन्तु परवस्तुको वदलना बात्माके हाथकी वात नहीं है। एक परमाणुको एक क्षेत्रसे दूसरे क्षेत्रमें छे जानेकी शक्ति तीन काछमें किसीकी नहीं है। बरे मगवान! तूती जड़से पृथक् और राग-देवका नाशक है; उसके बदले ऐसा मानता है कि राग-द्वेषका एत्पादक-परका संग्राहक और परका कर्ता-वह तेरा षज्ञान ही है।

ज्ञानीको स्द-परका भेदज्ञान हुआ है; स्व अर्थात् स्वतः अविकारी चैतन्यमय वस्तु, पर अर्घात् विकारी भाव और जड़ परार्थ-उनका स्पष्ट भेदशान हुआ है; स्वस्वरूपकी पहिचान करके छसमें छीन हो मोर परभावोंसे निवृत्त हो। वस, यही माग है, इमके अतिरिक्त अन्य मार्ग नहीं है। आनो ज्ञानका कर्ता है, अज्ञानीके भेदज्ञान प्रगट न होवेसे वह अज्ञानका कर्ता है ॥ १२६ ॥

ज्ञानमय मावसे पया होता है और अज्ञानमय भावसे क्या होता है वह अब कहते हैं:--

हो परन्तु मैं जानता हूँ, मैं समझता हूँ, इसकी अपेक्षा में अधिक बुद्धिमान हैं इत्यादि भाव उसे काये विना नहीं रहते। अज्ञानीमें कत्तीवुद्धि साक्षीरूपसे रहनेकी शक्ति नहीं है।

जानीके चाहे जिस भावमें, चाहे जिस प्रसंगमें साक्षीरूपसे रहनेकी शक्ति है, समस्त भावोंके बीच स्वतः साक्षीरूपसे रह सकता है। अज्ञानीको, चाहे वह कहीं भी हो परके कर्तृत्वके भाव आये विना नहीं रहते। ज्ञानी सबसे अिंडप्त है और अज्ञानी सबमें छिप्त है।

वस्तु जैसो है वैसी ही रहेगी; अज्ञानोकी कल्पनाध वस्तु परि-वर्तित होनेवाली नहीं है। वस्तु जंसी है उसे वैसा ही रहने दो, कल्पनासे खींचातानो मत करो, कोई वस्तु किसीका कुछ नहीं कर सकती। घर्मका मुल सम्यरज्ञान है और अधर्मका मुल अज्ञान है।

ज्ञानीके सम्पूर्ण माव ज्ञानमय ही होते हैं, ज्ञानीके अन्तरंगकी पिवत्रता देखे विना वाह्यसे कल्पना मत करना; उससे ऐसा नहीं समझना कि ज्ञानी अन्वाघुन्व अन्याय और अनीतिके आचरण करे। शानीके वे आचरण होते ही नहीं।

ज्ञानी हीरे-जवाहिरातका व्यापार करता हो, तथापि उसकी दृष्टि बात्मा पर ही है। अज्ञानी अनन्तवार त्यागी होकर नव ग्रैवेयक तक गया परन्तु भेदविज्ञान सहित अन्तर्देष्टि प्रगट किये विना उसके ययार्थ त्याग नहीं हुआ।

यह मनुष्य उच्च जातिका है इसलिये ऊँचा है और यह नीची षातिका है इसिंख्ये नीचा है,-वह परीक्षाकी दृष्टि नहीं है। उन्न-नीच स्यान पर न देखकर उसकी हिट्ट विकार पर है या अविकारी आत्मा पर-छससे माप होता है। हिष्ट सम्यक् हो तथापि अपनी-अपनी भूमिकानुसार ज्ञानोके शुभाशुभ भाव आते अवस्य हैं परन्तु वह स्वच्छन्दी नहीं होता। वह समझवा है कि मेरे पुरुषार्थकी मन्दता है इससे यह भाव आते हैं, यदि इसो क्षण वीतराग हुआ जा सकता हो

स्वस्य है, जन्दीके माण मुत्ते माणना है, इसके वार्तिक परका कीर मेरा विसी कालमें कोई मानना नहीं है।" ऐसा परके पृषक्ता, स्वभावकी मामगांता, विभावकी विपयोग्रस और द्वापकी स्वताताक। ज्ञान वस्तुम्यभावके स्पर्ण महिल जानीको होता है, इससे उसके सम्पूर्ण भाव पवित्र ही होते हैं।

जिस प्रकार कोई रशी पानी भन्ने गई हो, बन्चेको घर पर सुलाया हो, और घर तथा पड़ीसमें भी कोई नही तो उसे ऐमा लगता है कि कदाचित लड़का रोगेगा, इससे जल्दी मागर भरकर घर पहुँचूं। वहाँ मागमें कोई सहेली मिल गई और तह वात करनेके छिये राड़ी हो गई तो वहाँ वह आघा उत्तर दे-न दे और वहेगी कि वहिन! फिर मिलूँगी; लड़का सकेला घरमें सो रहा है.—इन प्रकार लड़के परसे हिष्ट नहीं हटती। योडा आगे चली कि दूसरा कोई पीहरके समाचार देने लगा, तो उसे भी कहती है कि भाई ! तुम घर पर वाना, सभी रक नहीं सकती, वयोंकि छड़का अकेला सूने घरमें सी रहा है ताला छगाकर आई हूँ । इस प्रकार पीहरके समाचार मिलनेमें भी पुत्रका <sup>ह्यान</sup> नहीं चूकती। इसीप्रकार धर्मी जीव-ज्ञानी जीव राज्य करता ही, व्यापार करता हो. युद्ध करता हो तथापि अपने स्वभावके ध्येयसे च्युत नहीं होता। धर्मी जीव कोई भी सांसारिक कार्यका राग भाव कर रहा हो परन्तु उन सबमें छसे ऐसा रहता है कि यह मेरा नहीं, यह मेरा नहीं है, मेरा तो नित्य ज्ञातास्वभाव है ज्ञातास्वभाव ही मेरा धन है-स्व है। इस प्रकार अपने घृव स्वभावपर हिन्द जमी की जमी ही है। जिसप्रकार उस स्त्रीको वाहर कार्य करते हुए भी छड़के परसे ध्यान नहीं हटता उसीप्रकार स्वभाव दृष्टिवंत ज्ञानीको बाह्यकार्य करनेका रागभावके समय भी जायकस्वभाव परसे दृष्टि नहीं हटती बाह्यसे सत्प आसक्ति-छोनता दिखाई देवी है किन्तु अन्तरसे तो छदासीन ! उदासीन है।

लोग ऐसा मानते हैं कि देखों तो ! स्त्री पानो भरने गई और वन्तेको तालेमें जेलमें बन्द कर गई, अरे भाई ! तू जेल कहता है

तो जेल सही, परन्तू तू यह नहीं जानता कि छड़का मेरा जीवन है ? माताका छडकेके प्रति प्रेम तो उसके कार्य परसे दिखाई देता है. वयोंकि एसे एक ही छक्ष है और एक ही डोर है। परन्तु नासमझ विपरीत-हिंप्टसे देखता है और बुद्धिमान सीघी-यथार्थ हिंद्टसे; उसीप्रकार नानीके वाह्य कार्य देखकर लोग ऐसा कहें कि **नानो होकर छड़ाई** कर रहा है, गृहस्य है व्यापार करता है। अरे भाई ! तू 'छड़ाई कर रहा है' कहुता है तो वही सही, और 'िखयोंमें विद्यमान कहें 'तो वैसा ही मान ले, परन्तु हमारे अन्तरमें उनके प्रति कितनी अरुचि. कितनी उदासीनता तथा स्वभावकी कितनी रुचि और कितनी छीनता है उसे तू कैसे समझ सकता है ? उसे तो हमारा ही हृदय जानता है। अज्ञानीको बज्ञान भावसे खतौनी नहीं छूटती बौर ज्ञानीको ज्ञानभावसे। ज्ञानमेंसे ज्ञानका ही कार्य साता है और सज्ञानमेंसे सज्ञानका ही। जैसे कारण वैसा ही कार्य होता है। जैसे प्रकाश अंघेरेका काम नहीं करता वैसे निज आत्माके नाश्रयसे उत्पन्न होनेवाला सम्यग्नान ज्ञानका ही कार्य करता है अज्ञानका कार्य नहीं करता।

अज्ञानो कहता है कि वृद्धावस्थामें पैसा गया, छड़का मर गया इत्यादि प्रतिकूलतायें आई इससे सहन करना मुक्किल दिखाई देता है; परन्तु यदि जवानीमें गया होता तो सहन कर छेता; इस प्रकार सर्वत्र अज्ञानीकी संयोगों पर ही हिण्ट पड़ी है। ज्ञानी चाहे जैसे संयोगमें हो वयापि इसके सञ्चा समाघान और असंयोगी हिष्ट बनी रहती है— निरपेक्ष ज्ञाता-साक्षी स्वभाव पर दृष्टि वनी रहती है। ज्ञानो युद्धमें-य्यापारमें या स्त्री-दल्लोंमें दिखाई दे तथापि छसकी दृष्टि अपने ज्ञाना-नंदमय स्वभावमें है, बतः परमें कहीं भी एकत्ववृद्धि नहीं होती, अंतरसे पृषक् ही है तथापि वर्तमान पुरुपार्थकी कमजोरीसे अल्प राग-हेप होता हैं यदि झल्प राग-द्वेप न हो तो बंघ न हो, मुनि हो जाये-बीतराग हैं जाये, परन्तु वह दशा नहीं है इसिंटिये अल्प विकार है, पुरुपार्य ंश्चक खाता है परन्तु हप्टि तो ध्रुव विज्ञानघन स्वभाव पर ही है। इस प्रकार ज्ञानीको ज्ञानमाय होते हैं और बज्ञानीको अज्ञानमाव।

वृद्धि; जहाँ जिसकी भावना नहीं है वहाँ उसका न्यय है--पृद्धि नहीं है। ज्ञानीको गुणोंकी भावना होती है या अवगुणोंकी ? गुणोंकी हो होती है। यस जहाँ जिसकी भावना वहाँ उसकी नृद्धि। ज्ञानीको अल्प राग है उसे वे उपाधिरूप मानते हैं, उसका स्वामित्व स्वीकार नहीं करते उसे करनेकी भावना और रखनेकी हष्टि नहीं है तथा उत्पन्न करनेका भाव नहीं है। ज्ञानी कर्मकी जबदंस्तीसे विकारमें युक्त नहीं होते, कर्म बलात् उन्हें विकारमें प्रवर्तित नहीं करता परन्तु अपना पुरुषार्थं किवित् मचक खाता है इससे पाग-द्वेप होता है; तथापि ज्ञातृत्वसे च्युत होकर राग-द्वेपमें युक्त नहीं होते, उसका स्वामित्व स्वीकार नहीं करते। जिस-प्रकार आकाश-पाताल, पत्यर-लकड़ी बादि शेय ज्ञात होते हैं उसी-प्रकार कोघादि भाव जानीको जाननेमें धाते हैं। जिस प्रकार भंगी विणककी जातिका नहीं उसी प्रकार काम, कोवादि आत्माकी जातिके नहीं हैं-वैसा जानीको देखनेमें आता है। भंगीका लडका विणकका **उत्तरा**घिकार नहीं लेता। **उसी प्रकार चैतन्यरूपी स्वजातिकी प्रती**ति होनेसे, विजातीय काम, क्रोघादि मेरे स्वगुणोंका उत्तराधिकार रखने-वाले नहीं हैं ऐसा धर्मीके देखनेमें आता है। निष्कलंकी स्वभावमें यह कलंकस्वरूप मेरा नहीं है, मैं इसका कर्ता नहीं हूँ, यह मेरा कार्य नहीं है, मेरा कार्य तो ज्ञानमय है-ऐसा जान ज्ञानीके वर्तता है, ज्ञानीका स्वामित्व निरन्तर ज्ञानमें ही प्रवर्तमान रहना है; पुरुपार्यकी अगक्तिसे अल्प विकार होता है परन्तु उसमें वे जातृत्वसे च्युत होकर परिणमित नहीं होते इससे जानीके सर्व भाव जानमय ही हैं।

> अव, आगामी गाषाकी सूचनारूप क्लोक कहते हैं:— ( अनुष्टूप् )

अज्ञानमयभावानामज्ञानी व्याप्य भृमिकाम् । द्रव्यकर्मनिमित्तानां भावानामेति हेतुताम् ॥ ६८॥

वर्ष:--अज्ञानी ( अपने ) अज्ञानमय भावोंकी भूमिकामें व्याप्त होकर ( आगामी ) द्रव्यक्मंके निमित्तसे जो ( अज्ञानादि )

माव हैं, उनके हेतुरवको प्राप्त होता है (अर्थात् द्रव्यकर्मके निमित्तरूप

भावोंका हेत् वनता है)।

आत्मा निर्विकारी, स्वसंवेद्य, निर्दोष और पवित्र है। अज्ञानी उसे भूलकर अज्ञानमय मावोंकी भूमिकामें व्याप्त होकर अर्थात् रहकर नवीन कर्म वांघनेका अज्ञान और राग-द्वेपके माव करता है; जड़-कर्मका खदय आनेसे स्वतः अज्ञान और राग-द्वेषके भाव करता है वह नवीन कर्मोंका हेतु होता है; पुराने कर्मोंके छदयमें जुड़नेसे छस समय वर्तमान विकारों भावरूप भावोंका कर्ता होता है इससे वे भाव नवीन कर्मोका कारण वनते हैं।। १३१।।

यही वर्थ पाँच गाथाओं द्वारा कहते हैं:-

अण्णाणस्स स उदओ जा जोवाणं अतचउवलद्धी । मिन्छत्तस्त दु उदओ जीवस्स असद्दाणतं ॥१३२॥ उदओ असंजमस्स दु जं जीवाणं हवेइ अविरमणं। जो दु क्लुसोवओगों जीवाणं सो कसाउदओं ॥१३३॥ तं जाण जोगउदयं जो जीवाणं तु चिहरच्छाहो। सोहणमसोइणं वा कायव्वो विरुदिभावो वा ॥१३४॥ एदेसु हेदुभूदेसु कम्मइयवग्गणागयं जं तु। परिणमदे अहविहं णाणावरणादिभावेहि ॥१३५॥ तं स्तु जीवणिवद्धं कम्मइयवग्गणागयं जइया । तइया दु होदि हेद् जीवो परिणामभावाणं ॥१३६॥

जो तत्त्वका अज्ञान जीवके, टदय वो अज्ञानका। अप्रतीत तत्त्वकी जीवके जो, उदय वो मिथ्यात्वका ॥ १३२ ॥ जीवका जु अविरत माव हैं, वो उदय अनसंयम हि का **।** जीवका कलुप उपयोग जो, वो उदय जान कपायका ॥ १३३ ॥ शुभ अशुभ वर्तन या निवर्तनस्य जो नेषा हि का । उत्साह करते जीवके उद्य नो जानो योगका ॥ १३४॥ जब होय हेत्भृत ये तब स्कंघ जो कार्माणके । वे अष्टविध ज्ञानावरण इत्यादियावों परिणमें ॥ १३५॥ कार्मणवरगणारूप वे जब, बंग पावें जीवमें । आत्मा हि जीव परिणाम, मावोंका तभी हेत् वने ॥ १३६॥

वर्थ:—जीवोंको जो तत्त्रका अज्ञान ( वस्तुस्यरूपका अपयायं-विपरीत ज्ञान ) है वह अञ्चानका उदय है और जीवोंको जो (तत्त्रका) अभ्रद्धान है वह मिथ्यात्वका उदय है। पुनश्च, जीवोंको जो अविरमण अर्थात् अत्यागभाव है वह असंयमका उदय है और जीवोंको जो मिलन ( ज्ञातृत्वकी स्वच्छतासे रहित ) उपयोग है वह कपायका उदय है। और जीवोंको जो शुभ या अशुभ प्रवृत्ति अथवा निवृत्तिरूप ( मन-वचन-काय आश्रित ) चेण्टाका उत्साह है वह योगका उदय जानो।

यह ( उदय ) हेतुभूत होनेसे जो कार्मणवर्गणागत ( कार्मण-वर्गणारूप ) पुद्गलद्रव्य ज्ञानावरणादि भावरूपमें आठ प्रकारसे परिण-मित होता है वह, जब वास्तवमें जीवमें बंघता है तब, जीव ( अपने अज्ञानमय ) परिणामभावोंका हेतु होता है।

आत्माके स्वभावकी ओरका ज्ञान न करके परका ही ज्ञान करना स्रो अज्ञानभाव है, वह अज्ञानका उदय है।

में सुखरूप हूँ—ऐसी प्रतीति न होनेसे परमें सुखबुद्धि होना, परमें अपनेपनकी बुद्धि होना सो मिथ्यात्व है। ऐसी मान्यता होनेमें पूर्वके मिथ्यात्वकमके विपाकका निमित्त है। उस उदयको ओर आत्मा उन्मुख हो तब, भ्रांति होती है, कमें वलात् कराते हैं ऐसा नहीं है।

परको आसक्तिसे मुक्त नहीं हुआ — वह अत्यागमाव है अर्थात् अविरितभाव है, उस अविरितभावमें कर्मोदयका निमित्त है। उपयोगमें निर्मलता-स्वच्छता नहीं रहती वह कथायभाव है; उस कथाय

ावमें कपाय कर्म निमित्त है। शुभयोगमें या अशुभयोगमें वर्तना अथवा वृंत्य होना अर्थात् शुभमें प्रवर्तन करना और अशुभसे निवृत्य होना, शुभमें वर्तन करना और शुभसे निवृत्य होना, नवह योगका उदय है। ।।त्माके प्रदेशोंका कम्पन है वह योग है, विकार है उममें कर्मका विमत्त है।

पुराने कर्मोके उदयके विपाकमें स्वयं युक्त हो वह नवीन कर्म-न्वका कारण होता है। तत्त्वके अज्ञानरूपसे (वस्तुस्वरूपकी अन्यया अपलिब्यरूपसे) ज्ञानमें स्वादरूप होता हुआ (स्वादमें आता हुआ) ज्ञानका उदय है। मिथ्यात्व, असंयम, कषाय और योगके उदय-जो क (नवीन) नवीन कर्मके हेतु हैं वे, उसमय अर्थात् अज्ञानमय चार भाव हैं।

आत्मा तो शुद्ध पवित्र है परन्तु अवस्थामें विकाररूप परिणमित होते हैं इससे ज्ञान होन होता है। अल्प ज्ञानका जो स्वाद आता है उसमें ज्ञानावरणीयकर्मके विपाकका फल है। विपरीत ज्ञानका जो स्वाद है वह अपवित्रताका स्वाद है—पवित्रदाका नहीं। यहाँ इम गाघामें मिष्यात्व, अविरति, कषाय और योग—उन चारों भावोंको अज्ञानमय कहा है और सम्यग्हिष्टिके वे चारों भाव नहीं हैं-ऐसा कहा है। अज्ञानभावमें चारों स्थित हैं और ज्ञानभावमें चारों नष्ट हो गये हैं। चेतन्यके ज्ञानस्वभावमें स्थिर न हो तो ज्ञानहीन होता है वह अज्ञान-भाव है; चैतन्यके असंग-असंयोगी स्वभावमें स्थिरता न करे और परमें ष्रात्मबुद्धि करके वहाँ छीन हो तो मिय्यात्व है; स्वरूपकी निवृत्तिमें स्यिर न हो और परकी आसक्तिमें स्थिरता करे वह परका अत्याग भाव अविरति है; स्वमावकी निर्मलनामें न रुके और मलिन उपयोगमें स्थिर हो वह कपाय है; अयोगमें न रुके और कम्पनमें युक्त हो वह योग है। जहाँ आत्माका सम्बरभान हुआ वहाँ अज्ञान गया, मिध्यात्व रूर हुआ, उस प्रकारकी अंशतः स्थिरता हुई, उस प्रकारका अर्थात् मिप्यात्व सम्बन्धी कषाय और योग दूर हो गया; सम्यग्दर्शन हुआ वहाँ पदका अन्त हो गया। चारोंको अज्ञानमयभाव कहा है।

कोई वहेगा कि योग तो केवलीको भी होता है न? केवलीके योग होता है परन्तु वह पर्यायहिष्टसे वात है। यहाँ तो यह बात की है कि सम्यग्हिष्टको वस्तुहिष्ट हुई वहाँ सब चला गया।

वस्तुमें बजान नहीं है भ्रांति नहीं है, अविरित्त नहीं है, कपाय नहीं है, योग नहीं है। जिस प्रकार वे वस्तुमें नहीं हैं—उसीप्रकार जिन्हें यस्तुहिष्ट हुई है जनके भी वह नहीं हैं। वस्तुहिष्टि वंतके अज्ञान नहीं है, भ्रांति नहीं है, अविरित्त नहीं है और योग भी नहीं है। अज्ञानका कर्ता और कार्यपना अज्ञानभावमें होता है. भ्रांतिका कर्ता और कार्यपना अज्ञानभावमें होता है, कपायका कर्ता और कार्यपना अज्ञानभावमें होता है; कम्पनका कर्ता और कार्यपना भी अज्ञानभावमें होता है।

जानभावमें अज्ञानका कर्ता-कर्मपना नहीं है; श्रांतिका कर्ता-कर्म-पना नहीं है, अविरतिका कर्ती-कर्मपना नहीं है कपायका कर्ती-कर्म-पना नहीं है और योगका भी कर्ता-कर्मपना नहीं है। ज्ञान होने पर वे समस्त अज्ञानमयमाव नहीं होते; ज्ञान होनेके परचात् अल्प विकारी भाव होते हैं परन्तु उनका वह कर्ता नहीं होता. स्वामी नहीं होता इसलिये नित्य स्वभावका आश्रय करनेवाला ज्ञान होनेसे वे समस्त अज्ञानमय माव नहीं होते। स्वभावका भान होनेसे परका कर्ता-मोक्ता होता ही नहीं; यदि कर्ता-भोका हो तो उसे स्वभावकी खबर ही नहीं है। यह सम्पूर्ण वस्तुहिटका विषय है, परिपूर्ण स्वभावसे भरपूर अनन्त गुणोंके पिण्ड आत्मा वस्तुद्दिका विषय है। वस्तुद्दिमें सम्पूर्ण आता है परन्तु ज्ञान स्व-पर प्रकाशक है इससे वह अपूर्णंदशाको भी जानवा है और पूर्ण अवस्याको भी जानता है। वस्तुदृष्टिके साथ जिस ज्ञानकी पर्याय प्रगट होती है वह ज्ञान ययार्थ जानता है। ज्ञान पूर्ण विषयको भी जानता है और जो अल्प विकारी भाव रहा उसे भी जानता है, सायक भावच्य निर्मेछ पर्यायको भी जानता है और बायक भावच्य ममछ पर्यायको भी जानता है, द्रव्यको भी जानता है और अपूर्ण-पूर्ण पर्यायोंको भी जानता है।

हिष्ट होनेके पश्चात् अल्प राग-हेप होता है उसे हिष्ट स्वीकार नहीं करती; ज्ञान उसे जानता है परन्तु हिंटके अभेद विषयमें भेद नहीं पढ़ता। दृष्टिपूर्वकका ज्ञान सञ्चा ज्ञान है। ज्ञान, सम्यग्दर्शनके विषयकी परिपूर्णताको भी जानता है और अवस्थाके विभागको भी जानता है।

अज्ञान सर्थात् स्वभावसे च्युत होनेवाला भाव। पहले सज्ञानकी सामान्य वात की पश्चात् चार भेद किये। आत्मा सानन्दमूर्ति है उसमें कांति और सुखका स्वाद न मानकर परमें झानन्द माननेसे ज्ञानमें जो बाकुलता होती है वह भ्रमणा है; अपनेमें सुख है उसका लक्ष न करके, परमें सुख है वैसा **लक्ष करनेसे परिणामों**में जो बाकुछता होतो है वह कलुपिता है, अज्ञान है; यहाँ मुन्यतया सभी बोलोंमें बज्ञानमावको लिया है। आत्माके स्यभावका भान न हो तब दिपरीत मान्यताका स्वाद होता है परन्तु स्वभावका स्वाद नहीं होता, हत्त्वश्रद्धाका परिणमन नहीं होता इससे परका बाश्रय और पराघीनता दूर नहीं होती इसलिये वह माजूलतारूप है।

तत्त्वके अश्रद्धानरूपसे ज्ञानमें स्वादरूप होनेवाला मिण्यात्वका प्दय है। अविरमणरूपसे (अत्यागभावरूपसे) ज्ञानमें स्वादरूप होने-वाला असंयमका उदय है। कलुप (मिलन) उपयोगरूपमे ज्ञानमें स्वादरूप होनेवाला कपायका उदय है। शुमाशुभ प्रवृत्ति अधवा निवृत्तिके व्यापाररूपसे ज्ञानमें स्वादरूप होनेवाला योगका उदय है।

विपरीत मान्यताका भाव कलुपित है; मले ही ग्यारह अंगका विकास हो तथापि वह विनाशीक है। वस्तुदृष्टिके टक्ष्यपूर्वक जो विकास हो वह अविनाशी है। ज्ञानीको वर्तमान पर्यायमें मूढ़त्व या अभान नहीं होता, वर्तमान पर्यायमें अस्थिर नहीं होता; अस्थिरतामें आत्मवुद्धि नहीं होती। अस्थिरता एतपन्न करनेकी भावना नहीं होती और उमे रखनेकी हिंद नदीं होतो। चारित्रदोपके कारण अल्प अस्पिरता होती है एसे वह हेय और उपाधि मानता है। लहा कपायभाव होता है— वह अवस्थाहिष्टमें जाती है द्रव्यहिष्टमें तो वह गीण है। ज्ञानमें दोनों बातें हैं। आत्मा परसे निराला है, एसकी प्रतीतिके दिना, विस्वासके

और नवीन फर्मवन्य। जो नवीन फर्म तंत्रते हैं ते पुराने कर्मोंसे वंवते हैं बर्थात् कर्मका उदय जानेसे लीव अज्ञानमानमे उस स्रोर युक्त होता है इसमे नवीन कर्म वंधते हैं। जो विकारी मान हैं वे परोन्मुखताके भाव हैं इसिलिये वे बजान हैं; अजाग्रत हैं, जड़ हैं; इस प्रकार पुराने कर्म नवीन कर्मोको बांबते हैं। पुराने कर्मोका फलित होना, नवीन कर्मीका वंघना और जीवका अतत्त्वश्रद्धानादिक्यमें परिणमित होना-यह तीनों एक ही समय होते हैं। जीव स्वतः ही अपने परिणामोंका हेतु होता है, स्वयं ही विषरीत पुरुषार्थं द्वारा निमिनको ओर युक्त होता है, पुराने कर्म राग-द्वेप नहीं कराते, वे नवीन कर्मोसे नहीं कहते तू कर्मरूपसे वैद्य जा? अथवा तू स्वतः उस ओर युक्त हो जा। ज्ञानी पुराने कर्मोंकी बोर युक्त नहीं होता इसने उसके नवीन कर्म नहीं वैंघते । यहाँ चारों अज्ञानके वोल लिये हैं । अज्ञानपूर्यक मिध्यात्व है —ऐसा नहीं; किन्तु वास्तवमें मिथ्यात्वपूर्वक अज्ञान है। कर्मके उदय निमित्तभूत होनेसे, कार्मणवर्गणारूप नवीन पुद्गल स्वयमेव ज्ञानावरणादि कर्मरूपमें परिणमित होते हैं और जीवके साथ वंघते हैं और उस समय जीव भी स्वयमेव अपने अज्ञानभावसे ही अतत्त्वश्रद्धानादि भावीं हण परिणमित होता है। इस प्रकार अपने अज्ञानमय भावोंका कारण स्वतः ही होता है। मिथ्यात्वादिका खदय होना, नवीन पुद्गलोंका कर्महण परिणमित होना तथा बँघना और जोवका अपने अतत्त्वश्रद्धानि भावोंरूप परिणमित होना—वे तीनों एक ही समयमें होते हैं। कोई किसीका कर्ता नहीं है, सब स्वतंत्रतया-अपने आप ही परिणमित ही<sup>ते</sup> हैं, कोई किसीको परिणमित नहीं करता।

यहाँ मिध्यात्व, अविरत्ति. कषाय और योग-चारों बोलोंकी अज्ञानमय लिया है; सम्यग्द्दाष्टिको वे चारों वोल नहीं हैं। बात्माका सम्यग्ज्ञान हुआ वहाँ बज्ञान गया, मिथ्यात्व दूर हुजा, उस प्रकारकी अंशतः स्थिता हुई, कपाय गया, मिश्यात्व सम्बन्धी योग गया, इस प्रकार सब चळा गया । सम्यग्दर्शन होनेके पश्चात् अल्प कषायादि रह षायें वह वात यहां गोण है क्योंकि वह अवस्याहिष्टको बात है। यह बात चस्तुहिष्टको है।

सम्यग्हिष्टिकी हिष्टि झखण्ड वस्तु पर है, द्रव्यहिष्टिका विषय सम्पूर्ण-परिपूर्ण द्रव्य है।

द्रव्यद्वष्टि-अखण्डद्विटि. वस्तुकी अपूर्ण, पूर्ण या विकारी पर्यायको स्वीकार नहीं करती। अरे । निर्मल पर्यायको भी स्वीकार नहीं करती; निर्मल पर्याय जितना भी आत्माको नहीं मण्नती। द्रव्यद्विटिका विषय तो अखण्ड परिपूर्ण द्रव्य है।

द्रव्यहिष्टिके विषयमें अपूर्ण या पूर्ण पर्यायके मङ्ग नहीं आते, साव्य-साधकके भङ्ग नहीं आते। द्रव्यहिष्ट अखण्ड परिपूर्ण निरपेक्ष द्रव्यको स्वीकार करती है। अपूर्ण, पूर्ण. विकारी पर्यायें हैं अवश्य, उनको कहीं विल्कुल नास्ति नहीं है, परन्तु द्रव्यहिष्टिका वह विषय नहीं है—द्रव्यहिष्ट एसे स्वीकार नहीं करती। अपूर्ण, पूर्ण या विकारी पर्यायको ज्ञान जानता है, शुभाशुभ परिणाम एक क्षणपर्यन्त आत्माको पर्यायमें होते हैं उन्हें सम्यन्ज्ञान जानता है, वह असद्भूतव्यवहारनय है। अपूर्ण निर्मल पर्याय और पूर्ण निर्मल पर्यायको जाननेवाले ज्ञानको सद्भूतव्यवहारनय कहते हैं।

द्रव्य और पर्याय दोनोंको एक साथ जाननेवाला ज्ञान प्रमाणज्ञान है; द्रव्यद्दिक वल पूर्वक निर्मेल पर्याय वढानेसे ज्ञान सामान्यके साथ एकमेक होता है अर्घात् सामान्य और विशेष दोनों एक होते हैं वह प्रमाणज्ञान है। सामान्यरूप पूर्ण द्रव्य है, निर्मेल पर्याय प्रगट होकर सामान्यके साथ एकता होती है वह सामान्य और विशेष दोनोंको एक साथ जानना वह प्रमाणज्ञान है। प्रमाणज्ञान द्रव्यद्दिको और अपूर्ण, पूर्ण, विकारी पर्यायको यथार्थतया जानता है।

ज्ञानीके यथार्थद्रव्यहिष्ट प्रगट हुई है, उसके वलमें स्थिरताकी वृद्धि करता हुआ केवलज्ञानको प्राप्त करता है परन्तु जहाँ तक अपूर्ण है, पुरुषार्थकी मन्दता है, स्थिरता अपूर्ण है, गुड स्वरूपमें पूर्णतया स्थिर

the state of the state of the state of the state of

युभराग बाता अवश्य है परन्तु उस युभरागके साथ जो सत्को समझनेकी ओरका जो यथार्थ वल है— झुकाव है वह स्वतः सत् समझनेका कारण वनता है और ग्रुभरागको हेय माना इसलिये वह दूर हो जाता है। सत् समझनेकी ओर यथार्थ उन्मुखता होनेसे सत्ध्वण आदिका राग आये विना नहीं रहता। जिसे आत्माके ओरकी रुचि जागृत हुई है उसे विषय-कषायोंके ओरकी रुचि सहज छूट ही जाती है और विषय-कषायोंको रुचि छूटनेसे अमुक प्रकारसे तीव हिंसा छूट जातो है, तीव असत्य छूट जाता है, तीव चोरी छूट जाती है, परस्वी स्वनकी लंपटता छूट जाती है। जिसे आत्माको जिजासा जागृत हुई है उसके तीव कषाय छूट जाते हैं परन्तु यह आत्माको जिजासा जागृत हुई है उसके तीव कषाय छूट जाते हैं परन्तु यह आत्माको प्रथायं पहिचान और स्थिरता पूर्वकके सच्चे वत नहीं हैं। सच्चे वत तो पाँचवों और छठवों भूमिकामें आते हैं, चतुर्थ भूमिकामें तो सम्यग्वगंनके आठ अङ्ग होते हैं. वत तो पाँचवें गुणस्थानमें स्थिरता प्राट होने पर होने हिं—ऐसा मागंका कम है।

प्रथम सम्यय्दर्शन प्रगट करनेके लिये, आत्माको यथार्थ पहिचान भरनेके लिये सत् श्रवण, देव-गृरु-शास्त्रका बहुमान, सत् विचार इत्यादि होते हैं—वे सत् समझनेके साधन हैं; उन सभी गुभरागोंके साथ यथार्थ सन् समझनेके ओरकी जन्मुखता हो तो पुरुषार्थ द्वारा अवस्य हो सन् समझमें आता है। जिज्ञासाकी भूमिकामें तीव्र विषय-कपायके परिणाम नहीं होते; व्रतके गुभ परिणाम आते हैं परन्तु वे सच्चे व्रत तहीं हैं।

चतुर्थं भूमिकामें सम्यग्दर्शन होता है, तबसे शुमाणुम परि-णामीन पृथक् निराले आत्माका मान होता है, शुभाशुमारि-णामीका स्थामित्व छूट बाता है; परका-णुभाशुमपरिणामीका कर्तृरी घटमद वनका जाता होता है। कभी-कभा उपयोग बाह्मसे हटकद बन्तरमें सीन होता है तब शुभाशूम विकल्प भी छूट जाते हैं, अश्वा रिद बेसा बगुनव करता है, बृहिदुर्वको विकला छूट जाते हैं और उपयोगम्बरूपमें लीन होता है, अबुद्धिपूर्वकके विकल्प होते हैं परन्तु उन्हें सर्वेज जान सकते हैं छद्मस्थ नहीं जान सकते। केवलज्ञान होनेसे बुद्धिपूर्वकके विकल्प भी छूट जाते हैं।

पुद्गलका परिणमन जीवसे पृथक् है—ऐसा अब प्रतिपादन करते हैं:—

कमं और आत्मा-दोनोंको अवस्था एक साथ होने पर भी बाठ कर्मोंकी घवस्था अपने कारण और आत्माको अवस्था उसके अपने कारणसे पृथक्-पृथक् होती हैं। श्रात्माके राग-द्वेषका निमित्त पाकर जो परमाणु कर्मरूप परिणमित होते हैं उनका कर्ता आत्मा नहीं है; ऐसे सूध्यकर्मस्कन्धोंका जब आत्मा कर्ता नहीं है तब स्थूल स्कन्धोंका कर्ता तो होगा कहाँसे?

प्रश्न:--यह आत्मा लकड़ीको पकड़ सकता है या नहीं?

उत्तर:—आत्मा परवस्तुको नशें पकड़ सकता। दोनोंकी अवस्या एक साथ होने पर भी हाथ हाथमें है और लकड़ो लकड़ोमें है। उसो-प्रकार आत्माकी अवस्था आत्मामें है और कमंको अवस्था कमंमें है। दोनोंकी अवस्था एक साथ होने पर भी आत्माको अवस्था प्रतिक्षण आत्मामें और कमंकी अवस्था प्रतिक्षण कमंमें होती है; दोनोंकी अवस्था पृयक्-पृथक् होती है।

घरीरके हिलनेकी अवस्था, हाथके हिलनेकी अवस्था लात्मा नहीं कर सकता; आत्मा रागको कर सकता है परन्तु हाथकी अवस्था नहीं कर सकता। और छकड़ीकी अवस्थाको हाथ भी नही पकड़ सकता। छकड़ी अपने आधारसे है और हाथ अपने आधारसे है; हाथको अवस्था हाथमें और लकड़ीको अवस्था लकड़ीमें है। दोनोंकी अवस्था सिम्निभन्न है। कोई कहेगा कि एक द्रव्य दूसरे द्रव्यको नहां कर सकता किन्तु पर्याय तो कर सकता है न? नहीं, वह बात मिष्या है। एक द्रव्य तो इसरे द्रव्यको नहीं कर सकता परन्तु एक पर्याय भो परद्रव्यकी पर्यायको नहीं कर सकतो; क्योंकि सबंद्रव्य द्रव्यके, गुणसे और पर्यायमे स्वतंत्र हैं।

		2 P - - - - - - - - - - - - - - - - - -

## एकस्स दु परिणामो पुग्गलदव्वस्स कम्मभावेण । ता जीवभावहेद्हि विणा कम्मस्स परिणामो ॥१३८॥

जो कर्मरूप परिणाम, जीवके साथ पुर्गलका वने। तां जीव अरु पुद्गल उभय ही, कर्मपन पावें अरे ।। १३७॥ पर कर्मभावों परिणमन है, एक पुरुगलद्रव्यके। जीवमावहेतुसे अलग, तव, कर्मके परिणाम है।। १३८।।

अर्थ:-यदि पूर्गलद्रव्यको जीवके साथ ही कर्मरूप परिणाम होते हैं ( अर्थात् दोनों एकत्रित होकर ही कमरूप परिणमित होते हैं ) ऐसा माना जाये तो इस प्रकार पुद्गल और जीव दोनों घास्तवमें कर्मपनेको प्राप्त हों। परन्तु कर्मभावरूप परिणाम तो मात्र पृद्गल-द्रव्यको ही होते हैं इससे जीवभावरूप निमित्तसे रहित ही अर्थात् पृथक् ही कर्मका परिणाम है।

देखो भाई ! यह वस्तु प्रथम समझने योग्य है कि प्रत्येक वस्तुकी अवस्था स्वतंत्र होती है। एक ओर आत्मा राग-द्वेष करे और साथ ही कर्मकी अवस्था भी करे-इस प्रकार दो का कर्तापन कभी नहीं हो सकता। यदि कर्मकी अवस्था आत्मा करता है तो उस समय आत्माकी अवस्था क्या हुई ? बात्माकी अवस्था भिन्न नहीं रही अर्थात् उसकी अवस्था जड़में गई। शरीरके हिलने-चलनेकी अवस्था होती है उस समय षात्माकी अवस्था होती है या नहीं ? यदि शरोरके हिल्ने-डुल्नेकी खवम्या आत्मा करे तो आत्माकी अवस्था वया रही ? शरीरके हिल्ने-ष्टुलनेकी अवस्था आत्मा करे और रागकी अवस्था भी आत्मा करे-ऐसा नहीं हो सकता; जड़की और विकारी परिणामोंकी दो कियाएँ आत्मा नहीं करता। जह और आत्मा दोनों साथ होने पर भी दोनोंकी अवस्थाएँ पृषम् है; चलनेकी अवस्था जड़की है और रागको अवस्था चेतनको है। हिलना-चलना जहकी त्रियावतीशत्तिकी अवस्था है; किसी समय बीव गति करे, कभी मन्दगति करे ऐसी त्रियाशक्तिका कार्य स्वतंत्र है।

जड़की अवस्था बारमामें नहीं होती लोक लात्माकी अवस्था जड़में नहीं होती। यदि आत्माकी अवस्था जड़में मिल जाये तो आत्मा ही नहीं रहा; आत्मा यदि जड़की अवस्थामें कर्ता है तो छस समय आत्माकी अवस्था यथा है? जड़को हिल्ने-नलनेकी अवस्था होती है उस समय छद्मस्थको राग होता है तथापि राग और जड़को कियाएँ एकरूप नहीं हो जातीं, यथोंकि यदि दोनों एकरूप हो जायें तो आत्माकी अवस्था नहीं रही किन्तु मात्र जड़को अवस्था रही।

कमं और आत्मा दोनों एकतित होकर कमंको अवस्यारूप हों तो जीव और पुद्गल-दोनों कमंपनेको प्राप्त हों, परन्तु कमंकी अवस्था तो पुद्गलमें होती है और आत्माको अवस्था आत्मामें होती है। कमं और आत्मा दोनों साथ-साथ हैं तथापि दोनोंको अवस्था पृथक्-पृथक् ही है। जड़की किया-अवस्था जड़से और आत्माकी अवस्था आत्मासे है।

कागज पर लिखनेकी किया और रागकी किया - उन दो कियाओं को एक द्रव्य नहीं करता। लिखनेकी अवस्था भी आत्मा करे कीर रागकी अवस्था भी आत्मा करे—इस प्रकार जड़ और चैतन्यकी दो अवस्थाएँ आत्मा नहीं कर सकता; अधिक तो आत्मा रागकी किया करेगा, किन्तु लिखनेकी किया भी पुद्गलद्रव्यकी है। लिखनेकी कियाका कर्ता पुद्गल ही है इच्छा आदि तो निमत्तमात्र है। किन्तु वहाँ अज्ञानीको भ्रम हो जाता है कि इच्छा हुई और लिखा जा रहा हूँ इसलिये में लिख सक्ता हूँ; परन्तु भाई! लिखनेकी किया तो पुद्गल द्रव्यकी है, आत्मा तो ज्ञानस्वरूप है। वया ज्ञानस्वरूप आत्मा लिख सकता है? क्या स्याही आत्मामेंसे आती है जो आत्मा लिख सके? इसलिये लिखनेकी किया पुद्गलद्रव्यकी ही है; लिखनेकी और रागकी दोनों कियाओंको एकद्रव्य नहीं करता। उसीप्रकार कर्मकी अवस्था भी आत्मा करे और रागकी अवस्था भी आत्मा करे—ऐसा होता है? नहीं होता। वे तो दोनों अवस्थाएँ एक साथ होती हैं इससे संयोग

हिंटिसे अज्ञानीको ऐमा भ्रम हो गया है कि आत्मा कर्मकी अवस्थाको करता है।

जब सूर्यविकासी कमल खिले तब सूर्योदय होता ही है, परन्तु होनों अवस्थाएँ एक ही साथ होती हैं; इसमे अज्ञानिओं को ऐसा भ्रम हो जाता है कि सूर्यने सूर्यविकासो कमलको विकसित किया। उसी प्रकार नये कमंकी अवस्था हो तब आत्माको रागादि अवस्था होनी है और जब आत्मामें रागादि अवस्था हो तब कमंक्प अवस्थाको निमित्त माना जाता है. इस प्रकार एक ही साथ दोनों होनेसे अज्ञानीको ऐसा भ्रम हो जाता है कि आत्माके रागकी अवस्था जड़कमंने की है और जड़कमंकी अवस्था आत्माने वी है।

यि पुद्गलद्रव्यको कर्मपरिणामके निमित्तभूत ऐसे रागादि अज्ञान-हप परिणमित हुए जीवके साथ हो (अर्थान् दोनों एकत्रिन होकर हो) कर्मेरूप परिणाम होता है—ऐसा वितर्क किया जाये तो, जिस प्रकार एक-मेक हुए हल्दी और फिटकरी-दोनोंको लाल रङ्गरूप परिणाम होता है, एसीप्रकार पुद्गलद्वव्य और जीव दोनोंनो कर्मरूप परिणाम आ जायेगा।

बज्ञानभावरूप पिरणिमत हुआ जीव नवीन कर्मोके वन्धनमें निमित्त होता है; उसे खबर नहीं है कि "मैं पृथक हूँ" इसमे वह कर्मके बन्धनमें निमित्त होता है। ज्ञानीको अखण्ड वस्तुहिष्टि प्रगट होनेसे वह नबीन कर्मोका निमित्तभूत नहीं होता। अन्य अस्पिरताका निमित्त प्राप्त करके नबीन कर्म चंघते हैं परन्तु वस्तुहिष्टिसे ज्ञानी निमित्तपना स्वीकार नहीं करता। अज्ञानभावरूप परिणमिन हुए जोबको पर्याय कर्मको निमित्तभूत होती है परन्तु जीवको पर्याय जोवमें कीर जड़की पर्याय जड़में होती है, किन्तु जड़-चंतन्य दोनों एकिन्तन होकर कर्मको बदस्या नहीं करते।

हिन्दीका पीछा रङ्ग और फिटकरीका सफेद रङ्ग-दोनों रङ्ग एक जित हों तब एक छाछ रङ्ग रहता है; सफेद और पीछा रङ्ग नहीं रहता किन्तु तीमरा छाछ रंग हो जाता है; उसीप्रकार आत्माकी

रागकी अवस्था कीर वर्षकी ववस्था की ववस्थाएं एक विवाहों तो तीमधी मिश्र अवस्था होता वर्षकी; यो ववस्थाएं एक विवाहों तो एक तोमधी अवस्था हो लाकी है। जात्या जातान आगोंको को और जड़क में को करे तो दोनों एक विवाह होकर एक तोमधी अवस्था जाना चाहिये; जिस प्रकार हत्यी और फिल्करी एक विवाह होने से तोमधा पत्न होता है उसीपकार। परन्त वैसा तो नहीं होता। सर्व वस्त्या हमरीमें आये तो वस्त्या अपने अपनेमें स्वतंत्र हैं; यदि एक की प्रवस्या हमरीमें आये तो वस्त्या नाज हो जाये। फिटकरी और हत्वी एक विवाह होने से तीस रङ्ग होता है तथापि सर्व परमाणुओं को अवस्था जपने अपनेमें स्वतंत्र है, किसीकी अवस्था किसीमें प्रविष्ट नहीं हो जाती। यदि पृद्गलद्रव्य और जीव दोनों को कमंग्रे जीय दोनों को कमंग्रे जीय दोनों को कमंग्रे परिणाम आ जायेगा, परन्तु मात्र पृद्गलद्रव्य और जीव दोनों को कमंग्रे हुए परिणाम होते हैं इससे जीवके रागादि अञ्चानपरिणाम जो कि कमंके निमित्त हैं—उनसे प्रवक् ही पृद्गलक कमंग्रा परिणाम है।

बजानीने ऐसा मान लिया है कि शरीरकी अवस्या मैं करता हूँ और मेरी अवस्था भी में करता हूँ; कमंकी अवस्था में करता हूँ और मेरी अवस्था भी मैं करता हूँ—ऐसा अजानीने मात्र अज्ञानसे मान लिया है; परन्तु किसी अन्य दृष्यकी अवस्था कोई दृष्य कर ही नहीं सकता, सभी दृष्योंकी पर्यायें अपने अपनेमें स्वतंत्र होती हैं।

लिखनेकी किया पुद्गल करता है उसमें ज्ञान तो मात्र जानता है। ज्ञान तो दूर रहते हुए भी जानता है और निकट रहने पर भी जानता है। दूर रहनेवाला ही ज्ञान कर सकता है और निकट रहने वाला ज्ञान नहीं कर सकता—ऐसा कुछ भी नहीं है। लिखनेकी क्रियाको केवलो ही जानते हैं और निकट रहनेवाला नहीं जानता—ऐसा नहीं है; लिखनेकी क्रियाको निकट रहनेवाला भी जानता है कि यह लिखा जा रहा है। लिखनेका जो राग होता है उसे ज्ञानी ज्ञाना—भावसे जानता है कि परन्तु अज्ञानी ऐसा मानता है कि मैं हूँ इमलिये यह लिखा जा रहा

है—ऐसी विपरीत मान्यता करता है; परन्तु ब्रज्ञानी भी जड़की किया नहीं कर सकता। और एक जीव दूसरे किसी भी जीव-अजीवका कार्य कुछ भी नहीं कर सकता।

यदि पुद्गलद्रव्य और जीव एकत्रित होकर कर्मरूप परिणमित होते हैं—ऐसा माना जाये तो दोनोंको कर्मरूप परिणाम सिद्ध हो। परन्तु जीव तो कभी जड्कर्मरूप परिणमित नहीं हो सकता; इससे जीवका अज्ञानपरिणाम जो कि कर्मको निमित्त है—उससे भिन्न हो पुद्गलद्रव्यका कर्मपरिणाम है।

यदि पृद्गल और जीव दोनों एकत्रित होकर परिणमित हों तो जीव भी जड़की अवस्थाको घारण करे; परन्तु जीव तो कभी जड़-कर्मेरूप परिणमित हो ही नहीं सकता। वोलनेकी अवस्थाके समय यदि वात्मा और जढ़ दोनोंकी अवस्था एकमेक हो जाती हो तो बात्माकी क्या अवस्था रहेगी ? कोई कहे कि वाणीमें तो निमित्त होता है न? हों, में निमित्त कर्ता हूँ वैसा अज्ञानी मानता है, ज्ञानी समझते हैं कि में जाता हूँ, हिन्टकी अपेक्षासे शरीरादिकी अवस्थामें जानो निमित्त भी महीं है। ज्ञानीकी हिष्ट स्वके ऊपर होती है परके ऊपर नहीं होती, इसिलिये वे निमित्त नहीं हैं, इसकी अवस्था इसमें और मेरा ज्ञान मुझमें ऐसा ज्ञानी समझते हैं। इच्छाके कारण वाणी नहीं है, वाणी <sup>पुरवन्न</sup> हो जाय तो इच्छाको निमित्त कहा जाता है परन्तु अज्ञानीको ऐसा भ्रम होता है कि इच्छा होती है और दाणी निकलतो है इसलिये मैं वाणी बोल सकता हूँ, मैं वाणी बोलनेका निमित्त कर्ता हूँ। धानी समझते हैं कि दाणी अपने आप स्वतंत्र परिणमित होतो है, मैं इसका कर्ता नहीं हूँ; इच्छा इच्छामें, वाणी वाणीमें, ज्ञान जानमें स्वतंत्रतया परिणमित होते हैं।

अज्ञानीकी हिन्दि परके ऊपर है इसिलये वह निमित्तरूपमें कर्ता है। हायसे स्वतंत्र लिखा जाता है वैसा केवलज्ञानी भी जानते हैं और ज्ञानी भी जानते हैं। अज्ञानीको ऐसा लगता है कि मैं हूँ इससे लिखा जा रहा है—इस प्रकार उसने निमित्त कर्तापन स्वीकार किया है। परिणमित हो रहे हो, इसिंग्ये जैसा हे उभीयकार जातमाक पहिलागे बौर समझो!

ज्ञानी स्वन्तन्यताका सेवन नहीं करहे, ज्ञानीको पुष्पार्थकी मन्दताके कारण बहुप लिस्परता होती है पुरुषु उसमें उन्हें किन नहीं है, बन्तरङ्ग्रासे खबास हैं। रामका एक कण भी भेरा सारूप नहीं कै में तो खन समस्त भावोंसे निराणा शुद्ध नैतन्यद्वाग हैं। यदि इसी क्षण बीतराम हुआ जा सकता हो तो मुझे कुछ भी नही नाहिये; परन्तु चमा किया जाम ? पुरुषार्थकी मन्दनाके कारण पद्मा हुआ हैं।

अज्ञानी कहता है कि जानीके यंग नहीं है, जानी विषय-फपायोंका सेवन करता हो तथािष यंच नहीं है इससे हमको भी आत्माका भान हुआ है परन्तु खदमके कारण विषय-कपायोंका सेवन करते हैं इसलिये हमारे भी बंध नहीं है क्योंकि ज्ञास्त्र इन्कार करते हैं। अरे भाई! शास्त्र इन्कार करते हैं कि तेरा भाव इन्कार करता है? शास्त्रकी वात शास्त्रमें रही परन्तु तेरा हृदय क्या कहता है? अन्तरमें तो तन्मयता हो जाती है; अन्तरमें लोलुपता है, अन्तरसे खदासीनता नहीं है, निराले आत्माका भान नहीं रहता, साक्षीपना नहीं रहता और स्वच्छन्ततासे व्यर्थका बचाव करता है।

ज्ञानीके हिष्टिका वल है, आत्मामें आनन्द और समाधिका वैदन करता है; जो अल्प पाग होता है वह घ्यानमें है परन्तु पुरुषार्यकी मन्दताके कारण वह पाग होता है—वैसा समझते हैं, पुरुषार्य जरा डगमग हो जाता है परन्तु छसे आदरणीय नहीं मानते, अन्तरङ्गसे उदास हैं। ज्ञानीके तो हृदयसे निकलता है कि यह राग और रागके संयोग वे सब विष्टा हैं, विष हैं, अल्प राग-द्वप होते हैं उन्हें स्वभाव हिट्टमें विष्टा ही समझते हैं इससे छनका आदर नहीं है।

अज्ञानी तो स्वच्छन्दतासे विषय-कषायोंमें मग्न रहते हैं और कहते हैं कि हमें वन्ध नहीं है। परन्तु भाई! वैसा मुपतका माल मोक्षमागंमें नहीं है। यदि स्वच्छन्दतासे वर्तन करेगा तो चछा जायेगा चौरासीके चक्कवरमें, अनन्तकाल तक निकळना कठिन हो जायेगा। ऐसे

के ऐसे परिणामोंका सेवन करना और कहना कि हमें चारित्रमोहका उदय है । अरे ! उदय है या स्वच्छन्द है ? देख तो ।

शानीके काम-कोषका अल्प राग होता है, परन्तु उसे वह स्व-भावदृष्टिसे मल समान ही देखता है, उसका आदर नहीं है, इसलिये वह नवीन कर्मोंको निमित्तरूप भी नहीं कहछाता। अल्प अस्थिरताके कारण अल्प बन्ध होता है परन्तु वह अस्थिरताको अपना स्वरूप नहीं मानता, रखने योग्य नहीं मानता. परिपूर्ण स्वमावदृष्टि प्रगट हुई है इसिंछये स्वमावदृष्टिसे ज्ञानी नवीन कर्मोंको निमित्तरूप भी नहीं है।

अज्ञानीको संयोगसे भला-बुरा मानता है इसिलये यह मुझे इष्ट है या अनिष्ट है ऐसा मान लेता है कि कमने मुझे राग-द्वेप कराया है। परन्तु जब कमने तुझे राग-द्वेप कराया तब तू कहाँ था? था या नहीं? क्या मर गया था? तेरी अवस्था कहाँ गई थी? तेरी अवस्था अज्ञान भावसे तेरे अविकारमें थी या नहीं? यदि तू कर्माघीन हो गया हो तो तू पराधीन हुआ, तेरी स्वतंत्रता कहाँ रही? प्रत्येक द्रव्य पर्यायमें भी त्रिकाल स्वतंत्र है, कोई किसीके आधीन नहीं है। प्रत्येक गाथा अपूर्व है, यदि रुचि पूर्वक मनन करे तो छुटकारा हो जाये, नहीं तो पार होना कठिन है।

जीव स्वयं अपनेको भूलता है स्वतंत्रतया कर्मोमें युक्त होता है और कहता है कि कर्मोने मुझे राग-द्वेप कराया है, तेरी वह बात सवंधा मिथ्या है। यदि पुट्गलद्रव्य अपनी अवस्थाको करे और जीवकी अवस्थाको करे तो दो अवस्थाएँ एक हो जायें और दोनों द्रव्य एक हो जायें, परन्तु दो द्रव्य श्रिकाल त्रिलोक्षमें एक रूप नहीं होते। कर्मका फल कर्ममें आता है और जो विषय-वासना नुझे होनो है यह तेरो अवस्थामें होती है; जड़ तो जानता भी नहीं है, विकारी अवस्थामें एकना तेरे हाथमें है।

अज्ञानभाव तुष्पमें होते हैं, कमं तुष्पे नहीं कराते। अगार्ना निमित्तके आश्रयके ही चला जाता है, पराध्यमे जो भाग होते हैं उन्हें अपना मान जेता है; ज्ञानो परवश नहीं होता और परभावों से अपना नहीं मानता। वर्षके फलके नालयमे जो भाव होता है उनमें बनानी व्यपित हो जाता है, इससे यह ऐसा मान हेता है कि कर्म मुद्रे राग-देव फराते हैं। जानी धुद्र निज्यसे रागको जपना नहीं मानता इसिल्ये यह ऐसा भी नहीं मानता कि कर्म मुद्रे राग-देव कराते हैं। परकी खबस्था होती है उसमें ज्ञानी अपना निमित्त नहीं मानते, इससे कर्म भी नहीं बंधते।

जीव और कमं दो एकित होकर रागादिरूप परिणिमत होते हैं वैसा नहीं है। जिस प्रकार हत्वी और फिटकरी दोनों एकित होकर सीसरा रङ्ग होता है, छसीप्रकार आत्मा और कमं दोनों मिलकर तीसरी अवस्था होती है—वैसा नहीं है। हत्वी और फिटकरीमें तो सभी परमाणु स्वतंत्र हैं, सबकी अवस्था पृथक्—पृथक् है; मात्र स्थूल- एपसे दो द्रव्योंकी एक तीसरी लाल अवस्था दिखाई देती है परन्तु बास्तवमें वेसा नहीं है। यदि जीव और कमं एकित्रत होकर रागादि होते हों तो जीव और पृद्गलकमं दोनोंको रागादि परिणाम आ जाय, परन्तु अकेले जीवके ही रागादि अज्ञान परिणाम तो होते हैं, इससे पुद्गलकमंका छदय जो कि जीवके रागादि अज्ञान परिणामोंका निमित्त है उससे भिन्न ही जीवका परिणाम है; पुद्गलकमं तो कमी जीवके रागादिरूप परिणमित नहीं हो सकता इससे जीवकी विकाशे अवस्था भिन्न है बोरे पुद्गलकमंकी अवस्था भिन्न है दोनोंकी अवस्था पृथक्— पृथक् है। १३९-१४०।।

अब अन्तरके परिणाममें नय विभागसे बात करते हैं; मनके आलम्बनसे दो प्रकारके रागके विकल्प होते हैं वह भी पक्ष है—ऐसा अब कहेंगे। मैं बद्ध हूँ और मैं अबद्ध हूँ—ऐसा विकल्प भी पक्ष है. राग है—वैसी सूक्ष्म बात अब कहेंगे।

समस्त वस्तुएँ स्वतंत्र हैं, सवका कर्ता-कर्मपना स्वतंत्र है। परन्तु जब तक जीव ऐसा मानता है कि परको अवस्था में करता हूँ तब-तक वह मिथ्याद्दाहिट है। १०० वीं गाथामें कहा था कि घटपटका कर्ता अज्ञानी भी नहीं है परन्तु अपनी विभावपर्याय जो योग-उपयोग है उसका कर्ता अज्ञानी होता है इसलिये निमित्तरूपसे वह घटपटका कर्ता होता है। मैं निमित्तरूपसे घटपटका कर्ता हूँ-ऐसा मिण्याहिस्ट कुम्हार मानता है; यदि कुम्हार सम्यग्दृष्टि हो तो उसके योग और षपयोग घड़ा होनेमें निमित्तहप होते अवझ्य हैं परन्तु योग और उपयोगका वह क्ती नहीं है इसिलिये वह घड़ा होनेमें निमित्त भी नहीं है। पहले फहा था कि घटपट होनेमें और नवीन कर्म बाँधनेमें जानी निमित्त नहीं है; अब कहना है कि मनके विषयमें नयके दो पक्ष होते हैं वह भी तेरा स्वरूप नहीं है।

"आत्मामें कर्म वद्धस्पृष्ट हैं या अवद्धस्पृष्ट हैं"—वह नय-विभागसे कहते हैं:--

जीवे कम्मं वद्धं पुद्धं चेदि ववहारणयभणिदं । सुछणयस्स दु जीवे अदछपुहं हवइ कम्मं॥१४१॥ ई कर्म जीवमें बद्धस्पृष्ट, जु कथन यह व्यवहारका । पर बद्दस्पृष्ट न कर्म जीवमें, कथन है नय शुद्धका।। १४१।।

अर्थ:--जीवमें कर्म (उसके प्रदेशोंके साथ) वधा हुआ है तथा स्पणित है—ऐसा व्यवहारनयका कथन है और जीवमें कर्म वंचा हुआ नहीं है, अस्पर्शित है-ऐसा गुद्धनयका कथन है।

अात्मामें कर्म बद्ध है और कर्म बद्ध नहीं है - इन दो पक्षोंका विचार रागमिश्चित है; मात्र निर्विकल्प स्वभावमे-एकाकार स्वमावमें यह दो पक्ष--'ऐसा है" और "ऐसा नही है" ऐसा विकला नही है ऐसे विकल्पका में कर्ता हूँ और यह मेरा कार्य है —ऐसा कर्ता-कर्मपना ग्वमावदृष्टिमें नहीं है। आत्मा बद्धस्पृष्ट नहीं है ऐसा विचार भी रागमिश्रित है।

स्वभावधर्मसे वस्तु अखण्ड है उसमें मनके निमित्तके बिना शानवे दो पक्ष नहीं होते। में अवद्भरपृष्ट हूँ और दहरपृष्ट हूँ—ऐसे रागिमिश्रित झानके दो पक्ष, दो भङ्ग मनके बदलम्दनके होते हैं; वे

The second of the second

निर्णय फरमेवालेमें जनन्त पुरुषापे हैं, निर्म सर्वेत्रपत निर्णय हुंपा है उसको अपने आत्माके राभागका निर्णेण होता ही है। गर्गेम भगवानने पुरुषार्य हारा मोक्ष देखा है, जिसने जपनेमें सर्वज राजायको जाता है छसने सर्वज्ञको जाना ही है। जिस भावसे सर्वज्ञके पूर्ण स्वभावको निर्णय किया स्रीर अपने स्तभावका निर्णय किया है उस भावमें (भवका भाव होना ही नहीं ) जनन्त संसारका नाश हुआ। परका ऐसा करता हैं, परका यह करता हैं, उसे छोड़कर ऐसा जान किया कि पर्याय कमवद होती है वहाँ समता हो गई, परके ग्रहण-त्यागसे रहित ज्ञान और वीर्य स्वमाबोन्मुख हुए। सर्व प्रव्योंको पर्णाय अपनी योग्यता-से होती है ऐसे निणंग होने ही परका अकर्ना अर्थात् स्वसन्मुख जाता-पन जागृत हुआ, मोक्षपर्याय होने तक पुरुषार्थं पूर्वक क्रमबद्ध पर्यायको सर्वेज भगवानने जाना है। जिसने मर्वज्ञका ययायं स्वरूप जाना छमने ऋमवद्ध पर्यायको यथायँ जाना है।

में इस प्रकार किसीका भला या बुरा कर दूँ, अमुक व्यक्तिको आगे वढ़ा दूँ — वैसी मान्यताका हाथ परमेंसे अब छठा लिया। जिस प्रकार में पराश्रित नही किन्तु स्वतंत्र हूँ छसीप्रकार सामनेवाला पदार्थ कोर सभी पदार्थ स्वतंत्र हैं—ऐसा निश्चित् हुआ वहां वीर्य जो परके ग्रहण-स्यागमें अटकता था वह रुक गया और यह जाना कि मैं तो जो है वही हूँ, मुझे परके साथ सम्बन्ध नही है। सर्वजस्वमावके सन्मुख हिष्ट और निश्चय हुए विना क्रमवद्ध पर्यायको स्वतंत्रता समझ-में नहीं आ सकती।

यहाँ दो पक्षोंका अस्वीकार करके निरपेक्ष तत्त्वको बतलाना है। आत्मा कर्मसे बंघा हुआ है और आत्मा कर्मसे वघा हुआ नहीं है-वह दो पक्षोंका विचार रागमिश्रित है, रागमिश्रित विचारके अवलम्बन-से स्वमावका भान हो जाये-ऐसा कभी भी नहीं होता। जो पक्षकी उलंघ गया है वह पक्षातिकान्त है। आत्माके स्वमावको पहले नयसे या निक्षेपसे निश्चित् किया है, पश्चात् अनुभवके समय उस नय-निक्षेपका काम नहीं पड़ता। जिसप्रकार खानेकी एक वस्तु छी उससमय उसे

नराजूमे तौछते हैं परन्तु खाते समय वह तराजू आदि काममें नहीं वाने; उसीप्रकार नय-निक्षेपसे पहले वस्तुका स्वभाव निश्चित् किया है प्रधात् अनुभवके समय वह नय-निक्षेप काम नहीं आता। नय-निक्षेपमें विकल्प रहता है, पक्षातिकांतमें विकल्पका समाव है।

पक्षातिकांत कहनेका तात्पर्य यह नहीं है कि अपनेको समस्त धर्म समान मानना चाहिये, किसी घर्ममें भेद नहीं पाइना चाहिये, सभी मागं ममान हैं-ऐसा यदि कोई इसका अर्थ ले तो ऐसा अर्थ नहीं लेना है। वस्तुका सत्स्वरूप क्या है उसका निर्णय वरावर करना चाहिये; परन्तु यहाँ तो समस्त वस्तुको परसे निरपेक्ष वतलाना है। रागमिश्रित पक्षको छुड़ानेकी यह बात है।

यहाँ पक्ष छोड़नेको कहा है इससे ऐसा नहीं समझना चाहिये कि निर्णय छोड़नेको कहा है; क्योंकि राग छोड़नेको कहा है कहों तत्त्व-विचार और निर्णय छोड्नेको नहीं कहा है। बात्माको इस अपेक्षासे वंघ है और इस अपेक्षासे बंघ नहीं है, इस अपेक्षासे निमित्त है और इस अपेक्षासे नहीं है, इस अपेक्षासे राग है और इस अपेक्षासे राग नहीं है, द्रव्यद्दिसे बात्मा परपे निराला परिपूर्ण गुद्धस्वरूप है और पर्यायद्दिसे बबस्यामें मिलनता होती है इत्यादि वस्तुम्बभाव जैसा है वैसी ही प्रतीति करके रागसे अतिकान्त होकर प्रथम श्रद्धामें मिध्यापना छोड़ना चाहिये किन्तु ज्ञान कोर प्रतीति छोड़नेको नहीं कहा है। मैं वैवा हुआ हूँ और निर्वन्य हूँ—ऐसे विचारोंमें रुकनेसे राग होता है, इससे राग छोड़कर स्वमावमें स्थिर होनेको कहा है, 'बँचा हुआ है 'और 'बँचा हुआ नहीं हैं वैसे पक्षमे अतिक्रांत होना कहा है, जो दो मेदोंमें रुक जाता है उसे छुड़ाते हैं।

प्रदन:-गौतमस्वामीको भगवानके ऊपर राग पा इससे एके धेन?

जत्तर:-यदि निमित्तके बोरकी अपेक्षासे कहें तो महा षायेगा कि गौतमररामीको भगवान पर राग दा परन्तु दास्तदमें

स्वतःके लिये है। दास्तवमें अपनी ही भक्ति करता है; परकी मिक्त कोई कर ही नहीं सकता। स्वताको अपने गुणोंका बहुमान आता है उसका परके ऊपर आरोप करता है, इसका अर्थ ऐसा होता है कि अपने गुणों पर रुचि है अर्घात् वह गुण स्वतः प्रगट करना चाहता है, इसिंछिये स्वयं अपनी ही मिक्ति करता है, अन्यकी भक्ति की—ऐसा उपचारसे कहा जाता है।

समयसारकी स्तुतिमें आता है कि:-

"तुं छे निश्चय प्रन्य भङ्ग सवला व्यवहारना भेदवा" इसप्रकार स्तुति की जाती है वह उपचारसे है। वास्तवमें उसे वस्तुस्वरूपकी रुचि है इनसे मक्ति करता है। वह राग परके कारण नहीं बाता परन्तु वपने कारण से वाता है।

कोई यह कहे कि-चीचे गुणस्वानमें आत्माका भान होनेसे <sup>दिल्कुल</sup> राग ही नहीं होता और रागके निमित्त ही नहीं होते, तो वह नान मिग्या है। चतुर्य भूमिकामें अशुभ राग होता है और उसके निमित्त स्त्री, पुत्रादि होते हैं और शुभराग होता है उसके निमित्त देव-पुरु-गाख इत्यादि होते हैं। परन्तु चौथो भूमिकामें विल्कुछ राग ही नहीं होता अथवा विल्कुछ बीतराग जैसो भूमिका माने तो वह ज्ञान मिष्या है। चौथी भूमिकामें ज्ञानीके राग आता है परन्तु उसे दह करने योग्य नहीं मानता; परके कारण होता है ऐसा नहीं मानता घोर वपना स्वमाव नहीं मानता, अखण्ड परिपूर्ण द्रव्य पर इसकी हिंद्र है। यदि रागको अपना स्वभाव माने तो हिन्द मिट्या और यदि ऐसा माने षि राग बिल्कुल बाता ही नहीं तो ज्ञान मिथ्या है। इस गापामें तो प्से समक्षाते हैं जो रागमिश्रित परिणाममें ही रुगा हुआ है और ऐसा मानता है कि वही मेरा पुरुषार्थ है। साधक अवस्थामें वीर्यको मन्दताने चिदानन्दस्वभावमें स्थिर न रह सकनेके फारण बाह्य लक्ष लाता है; ष्हों में वद्ध हूँ और अबद्ध हूँ,—ऐसे पक्षों रूप दिवरमें रकता है उसे भी समछाते हैं। आचार्यदेव ऐसी सूक्ष्मतासे समझाते हैं कि सभी प्रकारके पक्ष छूट जार्ने किसी भी प्रकारका पक्ष न रहे।

Contract to the contract of th

आत्मा बज्ञानभावसे गया कर सकता है और ज्ञानभावसे गया कर सकता है ? अज्ञानभावमें राग-द्वेपका कर्ता होता है और ज्ञान-भावमें ज्ञानका कर्ता होता है।

'जीवमें कर्म बद्ध है'—ऐसा जो विकल्प है, तथा 'जोवमें कर्म सबद्ध है'—ऐसा विकल्प है, वह दोनों नयपक्ष हैं। जो तस नयपक्षका सिक्षम करता है ( उलंघ जाता है, छोड़ता है ) वही समस्त विकल्पोंका सिक्षम करता हुआ स्वतः निर्विकल्प, एक विज्ञानघनस्वभावरूप होकर साक्षात् समयसार होता है।

पर्याय अपेक्षा आत्मामें कर्म एकक्षेत्रमें सम्बन्धरूपसे व्याप्त होकर रह रहे हैं—ऐसा शुभ विकल्प नयपक्ष है, और द्रव्य अपेक्षा आत्मामें कर्म बँधे नहीं हैं—ऐसा शुभ विकल्प भी नयपक्ष है। दोनों नयपक्षमें ज्ञानकी अवस्था रागमें पकड़ जाती है। यह दो नयपक्षके पक्ष होते हैं वह स्वभावका कर्तव्य नहीं है। अज्ञानमाव उसका कर्ता होता है और पाग उसका कर्तव्य है।

आत्मा ज्ञानस्वभावी है, वह परिणमित हुए विना नहीं रहता अर्थात् अवस्थान्तर हुए विना नहीं रहता। जो वस्तु है वह वित्कुल कूटम्थ नहीं रहतो, वस्तु वस्तुरूपसे और गुणरूपसे स्थित रहकर परिवर्तित होती है—ऐसा वस्तुका स्वभाव है।

रागको बदलकर द्वेप होता है, उसमें होनेवाला कर्ता मैं हूँ ऐसा अज्ञानी मानता है। प्रतिक्षण विकारी पर्यायका परिवर्तन तो होता है, परन्तु उसको श्रद्धामें स्वाश्रयका जोर है या पराश्रयके ऊपर जोर है—उसके ऊपरसे कर्ता-कर्मका नाप होता है। अधिकारो स्वभावको भूलकर रागादिमें कर्तापनेका भाव होता है वह उसका अज्ञानभाव है और राग-द्वेप उसका कर्तव्य है।

आत्मा ज्ञानभावसे तो निर्मल अवस्थाका कर्ता है किन्तु चािषत्रमें अपने पुरुपार्थकी अगक्तिसे मात्र स्वमें नहीं रहा जा सकता इससे आत्मामें कर्म वद्ध हैं और कर्म वद्ध नहीं हैं—ऐसे विकल्पोंमें रुकता है वह नयपक्ष है, उसे भी समझाते हैं।

स्त्री, कुटुम्ब, ब्यापारादिके अग्रुभपरिणाम तो निकाल दिये, जड़की ओरका स्यूल कर्तृत्व छुड़ाकर यहाँ तो मनके शुभ परिणामों तक ले गये हैं। मात्र मनके शुभविकल्पोंकी वात ली है। कर्म वद्ध हैं श्रीर कर्म बद्ध नहीं हैं वे दोनों शुभिवकल्प हैं। यद्यपि आत्मा अबद्ध है, गुढ़ है, निरपेक्ष है, परसे निराला है वह पक्ष तो सत्य है परन्तु उस पक्षमें रुकना भी शुभविकल्प है इसलिये रागका पक्ष है। आत्मा वढ़ है वह वात पर्यायदृष्टिसे यथार्थ है परन्तु द्रव्यदृष्टिसे सभूतार्थ है, असत्य है और उस ओरका पक्ष सो राग है। ज्ञानका स्वभाव तो एकरूप ज्ञाता रहनेका है परन्तु ज्ञान पराश्रयसे संक्रमित होता है, निमित्त और गगके आश्रयके विना ज्ञ'नमें विकल्पका खण्ड नहीं पड़ता। स्वभावमें परिणित होना-पलटना तो लपना स्वभाव है. परन्तु जब विकारमें परिवृतित हो तब ज्ञान अस्थिर होता है-रागका आश्रय आता है।

'ऐसा हं' और 'वैसा है'—ऐसा नयपक्षके विकल्प करनेका काम एकाकार स्वभावमे नहीं है, ज्ञानका स्वभाव तो सहज एकरूप है. वह जैसा है वैसा हो सहज ज्ञान न मानकर 'ऐसा है' और 'ऐसा नही हैं वैसी वृत्ति वह कृत्रिम उत्पत्ति है—अपना स्वमाव नहीं है। ज्ञान तो सहज, समवस्थित, यथावत्, एकाकार है; परन्तु आत्मामे कर्म वद्ध है और कर्म बद्ध नहीं हैं—ऐसी वृत्ति सो कृत्रिम है।

अपने स्वभावके आंगनमें आकर नयोंके विकल्प-रागमें रुकता है उसकी यह बात है, बाह्यके कर्तृत्वकी बात नहीं है। घरोरका मैने कर दिया है, परका मैंने कर दिया है, मैं उपस्थित पा इसलिए यह कार्य हो गया, में जड़का कर्ता और वह मेरा कार्य—क्त्यादि जटके कर्नुत्वकी बात तो कहीं रह गई, परन्तु स्वभावके वागनम आकर 'में ऐसा है' और 'में ऐसा नहीं हैं'-ऐसे विकल्पमें रका इससे एकरूप ज्ञान नहीं रहा—वीतरागभाव नहीं रहा। अबद्ध हूँ वह दान भूतार्थ है—सत्यार्थ है, और बद्ध हूँ वह बात अभूतार्थ है—असत्यार्थ ी, परन्तु दो नय दो पक्षका कार्य करते हैं। पर्यायद्दष्टिसे **टपचार**से आतमा कमेंसे नेवा हुण है यह बात सला है परन् द्रण िस यह बात मिच्या है।

वस्तुको बात सूरम है परस्तु तस्तुका रतभात तो लेगेका नेगा है; अनस्यासके कारण मेंतुगी माल्म हो किल् सह कराभावने मेंहणी नहीं है। इसलिये घसे सुननेसे लकति नहीं जाना चाहिये, जनादर नहीं होना चाहिये।

मबस्त रागका पदा घटकर समस्त विकल्पोका वातिकम होता हुआ साक्षात् समयसार होता है।

'बात्मा बद्ध है 'बीर 'बात्मा अवद्ध है '-ऐमे दोनों विकल्पोंमे छूटकर विज्ञानघन होता हुआ साक्षाव् समयसार होता है। जिस प्रकार जमें हुए घीमें अंगुछी नहीं घँमती उसी प्रकार रागका पक्ष छूटकर ज्ञान निर्भेद्य हो जाता है; मैं गुद्ध स्वरूप हूँ वैसी भेदरूप वृत्ति भी नहीं होती, ऐसा हूँ और ऐसा नहीं हूँ-इस प्रकारका कोई भी विकल्प नहीं रहता, वस्तुस्वरूपसे जैसा हूँ वैसा ही हैं। इस प्रकार बद्ध-अबद्धके पक्षसे छूटकर ज्ञान ज्ञानरूपसे हढ़ होता हुआ, ज्ञान ज्ञानमें जमकर, विज्ञानघन होता हुआ साक्षात् समयसार होता है। साक्षात् अर्थात् जो स्वभाव-शक्तिमें या वह पर्यायमें प्रगट हुआ-अनुभवमें आया। ऋज्ञानभावसे विकल्पका-रागादिका बात्मा कर्ता-कर्मरूप होता था, वह छूटकर अब ज्ञानका कर्ता-कर्मरूपसे हुआ।

जो "जीवमें कमं वद्ध है" ऐसा विकल्प करता है वह "जीवमें कर्म अवद्ध है " ऐसे एक पक्षका अतिक्रम करता है, तथापि विकल्पका अतिकम नहीं करता, और जो "जीवमें कर्म अबद्ध है" ऐसा विकल्प करता है वह भी "जीवमें कर्म वद्ध है"—ऐसे एक पक्षका अविक्रम करता है तथापि विकल्पका अतिक्रम नहीं करता। पुनश्च, जो "जीव-में कर्म बद्ध है और अबद्ध भी है" ऐसा विकल्प करता है वह दोनोंका लिकम न करता हुआ विकल्पका अतिकम नहीं करता। इससे जी समस्त नयपक्षका अतिक्रमण करता है वही समस्त विकल्पोंका अतिक्रमण करता है, वही समयसारको प्राप्त करता है-अनुभव करता है।

The residence of the second se

जो "जीवमें कर्म बद्ध है" ऐसा विकल्प करता है वह "जीवमें कमं अवद है" ऐसे एक पक्षका उलंघन कर जाता है तथापि रागका उत्लंघन नहीं करता और स्वभावमें स्थित नहीं होता। "जीवमें कर्म बबद है" इस प्रकार जो एक पक्षके रागमें रुक जाता है वह पक्षके विकराका उलंघन करता है तथापि रागका उलंघन न करनेसे स्वमावमें स्पिर नहीं होता। ऐसे शुभ विकल्प आते हैं कि आत्मा कर्मसे वैँघा हुआ है और कर्मसे वँघा हुआ नहीं है. जो ऐसे दो पक्षोंका उल्लंघन नहीं करता वह शुभरागके पक्षको नहीं छोड़ता इससे वह समस्त नय-पक्षको नहीं उल्लंघता. अतिकम नहीं करता और इससे समयपारका अनुमवन नहीं करता-आत्माका अनुमवन नहीं करता; परन्तु जो समस्त विच्ल्पोंका अतिक्रमण करता है — उल्लंघता है वही निविकला विज्ञानघन समयसारका अनुभवन करता है; विकल्प रहित मात्र आत्म-स्वभावका अनुभवन करता है, परकी अपेक्षासे रहित निरपेक्ष, सहज, पांत, निविकल्प स्वरूपका अनुभवन करता है, अनुभव अर्घात् वेदन <sup>फरता है। सहज आनन्द इत्यादि गुणोंका वेदन करता है, निजरसका</sup> स्वाद लेता है, निजस्वादमें लीन हो जाता है उसे समयसारका अनुभव वर्षात् अात्माका अनुभव हुआ कहलाता है। पर निमित्तकी ओरके राग-द्वेषके भंगसे उल्लंघन की गई दशाको विल्कुल निविकल्प फहा जाता है वह निविकल्पस्वरूप होकर आत्मस्वमावका अनुभव कन्ती हैं वह गुद्धतारूपी स्वभाव कमं है-कार्य है-ण्याय है।

कर्म तीन प्रकारके हैं: - जड़कर्म, अज्ञानकर्म और स्वशायकर्म। षड्की अवस्था जड़में होती है वह जड़कर्म है; अज्ञानभावते दिकारी भावोंका-शुभाग्भ भावोंका कर्म (कार्य) करता है इसिटये दह विज्ञानकर्म; अज्ञानभावोसे कर्म करता है इसिटिये ज्ञानभावसे भी कर्म करता है, अज्ञान भावते कमं नहीं हो तो ज्ञानभावते भी वर्म नही ही, परन्तु सज्ञानभावसे कम है इसल्यि ज्ञानभावसे एमं है। वर्ममें पल देनेकी जो शक्ति है वह जहका धर्म है। स्वभावकर्म तो सिड्ने भी है, वहाँ भी परिणमन है, प्रति समय परिणमन होता ही रहता है,

48 ]

देव-गुरु-दास्त्रकी औरके विकल्पोंका खायग भी तेरे हमभागर्में हीं है तो फिर अन्य कीनसा आध्यम स्वभावमें होगा? इसिल्ये निविकल्प विज्ञानघन स्वभावके बाध्यम द्वारा विकल्पको तोड़ ! स्वभावमें स्पर हो जा।

सत् देव-गुरुके निकटसे नयके पक्षोंको सूना, उन्होंने पक्षाति-जन्त होनेके लिये समजाया तो फिर उनके कहे हुए नयके पक्षोंमें स्थित इना भी अच्छा नहीं लगेगा, वयोंकि ये नयके विकल्प सहज स्वभाव हो हैं, कृत्रिम हैं, देव-गुरु-शास्त्रको बोरके विकल्प भी कृत्रिम हैं, इंड स्वभाव नहीं हैं।

प्रथम श्रद्धा करे कि नयपक्षके विकल्पमे रहित मेरा सहज वरूप पूर्ण ज्ञानघन एकाकार है—इस प्रकार नि:शंक हो, परचात् वारित्रके अरुप दोषरूप विकल्प हो तथापि वह विवेकमे आगे ही

किसीने अवंघ पक्षको पफड़ा उसने भी रागको ही ग्रहण किया; किसीने अवंघ पक्षको पफड़ा उसने भी रागको ही ग्रहण किया; किसीने वंघ पक्षको पकड़ा उसने भी रागको ही ग्रहण किया; वोनोंने रागको ही ग्रहण किया है। द्रव्यदृष्टिसे अवद्ध है और पर्याय-दृष्टिसे बद्ध है—ऐसा वस्तुका व्वरूप है तथापि उसके रागमें रक जाना वह अपना स्वभाव नहीं है। जो पक्षोंको तोड़कर स्वभावमें स्थित होता है वह समयसारको प्राप्त करता है। नयपक्षको छोड़नेसे वीतरांग समय-सार हुआ जाता है। यह वात सम्यव्हर्शन की है, पूर्ण वीतरांगतांकी यह वात नहीं है। मेरा वीतरांग स्वभाव है ऐसी प्रतीति होनेसे निविकत्प वीतरांग स्वभाव है एसी प्रतीति होनेसे निविकत्प वीतरांग स्वभाव है होसी प्रतीति होनेसे निविकत्प

अब, यदि ऐसा है तो त्यागकी भावनाको वास्तवमें कीन नहीं नचायेगा? नचायेगा अर्थात् कीन परिणमित नहीं करेगा? ऐसा कहकर श्री अमृतचन्द्राचार्यदेव नयपक्षके त्यागकी भावनाके २३ कछज्ञ-रूप काव्य कहते हैं। ( उपेन्डवच्चा )

य एव मुक्त्वा नयपक्षपातं, स्वरूपगुप्ता निवसंति नित्यम् । विकल्पजालच्युतशांतिचत्ता— स्त एव साक्षादमृतं पिवंति ॥ ६९ ॥

अर्थ:—जो नयपक्षपातको छोड़कर (अपने) स्वरूपमें सदेव गुप्त होकर रहते हैं वे ही, जिनका चित्त विकल्पजालसे रहित शांत हुआ है—ऐसे होते हुए साक्षात् अमृतका पान करते हैं।

जो सहज आत्मस्वरूपमें गुप्त होकर रहते हैं, स्वसन्मुख होकर स्वरूपमें स्थित होते हैं वे वद्ध-अवद्धके पक्षके रागमें स्थित नहीं रहते, रागके जालको छोड़कर जिनका चिन शांत हुआ है वे आत्माके अमृत आनन्दस्वमादका स्वाद लेते हैं आकुलताका अमाद होकर निजरसका स्वाद लेते हैं, नयपक्षके त्यागको मावनाको नवा करके परिणमित करके आत्माके अमृतको पीते हैं।

वद्ध हूँ और अवद्ध हूँ—ऐसे पक्षमें जो रहते हैं छनके चित्तमें क्षोभ दूर नहीं होता—त्राकुछता नहीं मिटती, राग दूर नहीं होता। रिन्तु घद्ध हूँ और अवद्ध हूँ—वैसे विकल्प भी जिसमें नहीं है ऐसे मृतायंस्यभावको ग्रहण करनेसे ही विकल्प छूटते हैं और तब यीतराग स्यभावमें प्रवृत्ति होती है, आत्माका अतीन्द्रिय आनन्द मुग्गम्बम्प अनुभदमें आता है, निविकल्प बीतरागमावका वेदन होता है। जो यद्ध-अवद्धे विकल्प रिह्त आत्माका स्वरूप जानते हैं ये निविकल्प स्वभावके वेदक होते हैं, अनन्त गुणके पिण्डस्वरूप आत्माका अनुभदन करनेवाले होते हैं। यह बात अपूर्व है, अचित्त्य और अलीक्षक है, सम समसे विना स्वभावकी मिद्दमा नहीं आतो और भवभ्रमणवा लमाव नहीं होता। परन्तु जो इस स्वभावको समसे उसीको स्वस्पको मिद्दमा काती है, यही निजरसका स्वाद लेने दाला होता है, उसीको भवभ्रमणवा लमाव होता है, वहीं निजरसका स्वाद लेने दाला होता है, उसीको भवभ्रमणवा लमाद होता है।

शव २० कलशों में नयपक्षका विशेष वर्णन करते हैं और कहते हैं कि ऐसे समन्त नयपक्षको जो छोड़ता है वह तत्त्ववेदी (तत्त्रका ज्ञाता) स्वरूपको प्राप्त होता है:—

( उपजाति )

एकस्य बद्धो न तथा परस्य चिति द्वयोद्धीतिति पक्षपाती, यस्तन्त्रवेदो च्युतपक्षपात-स्तस्यास्ति नित्यं खलु चिचिदेव ॥ ७०॥

अथं:—जीव कमंसे वैंघा हुआ है ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव कमंसे वंघा हुआ नहीं है ऐसा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके विषयमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदों (वस्तुस्वरूपका जाता) पक्षपात रहित है उसके निरन्तर चित्स्वरूप जोव चित्स्वरूप ही है (अर्थात् उसे चित्स्वरूप जीव जैसा है वैसा ही निरन्तर अनुभवमें आता है)।

एक पक्षकी पकड़वाला कहता है कि जीव वँद्या हुआ है, दूमरे पक्षकी पकड़वाला कहता है कि जीव वंद्या हुआ नहीं है। मगवान वात्मा तो वित्म्बक्ष है उसमें ऐसे जो दां पक्ष होते हैं वे रागके पक्ष हैं, रागके भेद हैं। परम्तु जो तर्णका अनुभवी है वह इन रागके पक्षोंमे रहित है। में ऐसा हूँ या वैसा हूँ उन भावोंको छोड़कर विकल्पकी तोड़कर स्वभाष्में स्थित हुआ, निविकल्पक्ष हुमा वह चित्स्वक्ष्य जोव चित्स्वक्ष्य ही है। बद्ध हूँ-और अबद्ध हूँ ऐसे जो विकल्प हैं सो रागका आंगन है। भगवान आत्माका वह आंगन नहीं है। जो ऐसा जानता है वह तन्यवेदी है—स्वरूपका अनुभवी है—तन्यका वेदक है।

इस ग्रथमें प्रथमसे ही व्यवहारनयको गौण करके छीर झुउ-नयको मुख्य करके कथन किया गया है। चैतन्यके परिणाम पर निमित्त-चे अध्ययन अनेक होते हैं, उन सबको आचायदेव पहलेस ही गौण कहते अपि हैं और जीवको णुद्ध चैतन्यमात्र कहा है। इसप्रकार जीव पदार्थको णुढ़ नित्य, अभेद चैतन्यमात्र स्थापित करके, अब कहते हैं कि—जो इस गुढ़नयका भी पक्षपात (विकल्प) करेगा वह भी उस गुद्धस्वरूपके स्वादको प्राप्त नहीं होगा। अगुद्ध नयको तो बात ही क्या है! किन्तु यदि कोई गुद्धनयका भी पक्षपात करेगा तो पक्षका राग नहीं मिटेगा और इससे बीनरागता नहीं होगी।

इस शास्त्रमें व्यवहारनयको गौण करके, शुद्ध नयको मुख्य करके कथन किया है। कमंका, रागका, निमित्तका, भेदका विषय करनेवाला ऐसा जो जान है वह व्यवहारनय है। उस व्यवहारनयका मार इस शास्त्रमें गौण करके कथन किया है। आत्मा अनन्त गुणोंसे शुद्ध है, विकार उमका स्वभाव नहीं है। स्वभावमें मन नहीं, वाणी नहीं, शरोर नहीं है, मात्र शुद्ध अनन्त गुणके पिण्ड स्वरूप आत्मा, इसका विषय करनेवाला जान सो शुद्ध नय है।

णो अनेक प्रकारसे विकारी भेद हो वह वस्तुका स्वभाव नहीं है, वह तुझमें नहीं है और तू ऐसा नहीं है। राग-द्रेपका क्षणिक विकार होता है वह तुझमें नहीं है. तू तो चिदानन्द मूर्ति है—ऐसा आचायदेव पहलेसे ही कहते आये हैं। आत्मा तो चैतन्यमात्रस्वरूप है एसमें विकारका अंग नहीं है, परका मेळ नहीं है ऐसा गुड़ चैतन्यमात्र आत्मा है वह गुढ़नयका विषय है।

आत्मा शृद्ध है—िम्सी शृद्धताकी वात आचार्यदेवने अमी तदा मही है, परन्तु यहाँ तो शुद्धनयका विकल्प भी दूर करना है। आत्मा शृद्ध है और आत्मा अशुद्ध है—ऐसे दो विकल्प भी पक्षपात हैं, वे विकल्प हैंटे विना स्वक्षपमें स्थिर नहीं हुआ जा सकता; इसिंछिये यहाँ विकल्पोंको तोट्नेकी बात की है।

णृढ वहकर अणुढताको गोण किया है नित्य कहकर पर्याणको गोण किया है, णुद्धनयको जिस दिकल्पसे कहना चाहता है वह दिकल्प भी तेरा स्वभाद नहीं है, अखण्ड स्वभावकी और उन्मुख होनेने टिये. भंगको होरसे उपयोगको उठावेने टिये सू रागकी और न देख! गरीरकी और न देश! निमिनकी तोर मत देश! नंग-मोशके यो पक्ष होते हैं उन्हें भी गीण कर के लो मान सहज स्तभाव है उसका आश्रम कर! विवल्पोंको तोइनेके लिये अभेदस्तभावका आश्रम करनेको छहा है। जिस प्रकार नदीमें पानीका प्रवाह एकरूप चला लाता ही और उसमें बीचमे यदि नाला जा जागे तो एकरूप प्रवाहका भंग पड़ जाता है, उसी प्रकार ज्ञान एकरूप प्रवाहसे स्वभावकी और उलना चाहिये परन्तु बीचमें रागमें, दारीरमें और निमित्तमें रुकनेंस एकरूप प्रवाहका भंग पड़ता है, इसिलये कहा है कि मात्र ज्ञायक लनन्त गुणोंसे परिपूर्ण है उसका लाथय करेगा तो निजस्वरूपमें ज्ञपूर्ण आनन्दकी प्राप्त होगा। परन्तु यदि शुद्धनयके विकल्पमें भी रुक जायेगा दो उस स्वादको नहीं पा सकेगा।

आचार्यदेव कहते हैं कि णुद्धनयके विकल्पमें नहीं रुकना, अशुद्ध-नयकी तो वात ही षया है ? क्योंकि यदि शुद्धनयका भी पक्ष लेगा तो भी राग नहीं मिटेगा और वीतरागता नही होगी। पक्षपातकी छोड़कर चिन्मात्र स्वरूपमें लीन होनेसे ही समयसारकी प्राप्ति होती है, इसलिये शुद्धनयको जानकर उसका भी पक्षपात छोड़कर शुद्ध स्वरूपका अनुभव करके स्वरूपमें प्रवृत्तिरूप चारित्र प्राप्त करके, कीतरागदशा प्राप्त करना योग्य है।

जातमा रागी है, देषी है, वैंवा हुआ है, शरीर युक्त है—ऐसी हिष्ट जिसके विद्यमान है उसकी वात तो दूर रही! वह तो शुद्ध स्वरूपके आंगनमें भी नहीं आया, वह तो शुद्धस्वरूपसे विमुख हो गया है. जरा भी स्वसन्मुख नहीं है परन्तु जो आत्माकी शुद्धता और अशुद्धताका यथार्थ ज्ञान करके शुद्धस्वरूपके पक्षके रागमें स्थित है वह भी शुद्धस्वरूपको प्राप्त नहीं हो सकता, आत्माका अनुभव नहीं कर सकता।

अशुद्धनयकी ओरका जो असद्भूतव्यवहार है उसके पक्षकी तो वात ही नहीं है, परन्तु जो गुण-गुणीके राग द्वारा भेद होता है वहाँ भी नहीं रुफना। णुद्धताके आंगनमें खड़े-खड़े "मैं ऐसा हूँ-मैं ऐसा हूँ " ऐसे विकल्प करता हुआ खड़ा रहेगा उसे भी निविकल्प स्वादका स्वादन नहीं होगा, वह यहीका वही रुक जायेगा; जैसा सहज आत्मस्वरूप है वैसा बीतराग नहीं होगा, इसलिये पक्षपातको छोड़कर एक शुद्ध चिन्मात्र स्वरूपमें लीन होनेसे स्वरूपको प्राप्त किया नाता है। इसलिये शुद्धनयको जानकर, स्वरूपमें लीन होकर पक्षपातको छोड़ना।

अाचार्यदेवने शुद्धनयको जानना कहा है, वयोंकि जाने विना छोड़ेगा वया? इसलिये बात्मा परसे निराला है—ऐसा वरावर जानकर, बगुद्ध पक्षको भौण करके, शुद्ध स्वरूपको जान! पश्चात् ग्रुद्धके पक्षके रागको छोड़कर स्वरूपमें लीन हो! कपायका प्रवर्तन भी स्वरूपमें नहीं है—ऐसी यथार्थ श्रद्धा करके श्रद्धाका वल लाग्नी! श्रद्धाके पश्चात् पारित्र-स्थिरता ला! श्रद्धाका विषय सामान्य है, पश्चात् वर्तन ला सर्थात् विशेष ला! 'ऐसा हूँ और वैसा हूँ' वह विकल्प छोड़कर स्व-स्पर्मे प्रवर्तन-आवरण चारित्र ला! यदि विकल्प नहीं छूटेगा तो वीतरागस्वभाव नहीं होगा।

जैसा स्वरूप है वैसा प्राप्त करना योग्य है परन्तु पक्षमें स्थित रहना योग्य नहीं है, विकल्पमें स्थित रहना योग्य नहीं है इसल्यि स्वभावके जानन्दके प्रवर्तनके लिये विकल्पके शङ्कारा त्याग करना चिहिये।

ष्ठात्मा पर वस्तुकी अवस्थाको करे और परवस्तु आत्माधी वस्याको करे—वह बात यथार्थ नहीं है। जात्मा राग-हेपका वर्ता है वह फहना भी सम्चा नहीं है। यहाँ तो उससे भी सूध्य दात है। वस्तुको देखनेके दो पक्ष हैं वह नय है। एक पर-अपेक्षासे देखनेका पक्ष और एक स्व-अपेक्षासे देखनेका पक्ष। आत्माको कर्मके देखनेका पक्ष अधिकासे देखना सो व्यवहारपक्ष और अवेक्षासे देखना सो व्यवहारपक्ष को विकालपमें एकना सो नयपक्ष है, राग है। उन पक्षों हिप्त रहनेसे दीतरागदणा प्राप्त नहीं होती इस्टिये उन्हें छोट्यर स्वरूपमें छोनता करना योग्य है।

## ( उपजाति )

एकस्य मृढो न तथा परस्य चिति द्वयोद्घीविति पक्षपातौ । यस्तत्त्ववेदो च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिचिदेव । ७१॥

सर्थं।—जीव मूढ़ (मोही) है, ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव मूढ़ (मोह) नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है। इस प्रकार चित्स्वरूप जीवके विषयमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है (अर्थात उन्हें चित्स्वरूप जीव जैसा है वैसा ही निरन्तर अनुभवमें आता है)।

जीव मूढ़ है ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव मूढ़ नहीं है ऐसा दूसरे नयका पक्ष है। नय अपेक्षाका एक ऐसा पक्ष है कि जीव मूढ़ है और दूसरा पक्ष है कि जीव मूढ़ नहीं है। अज्ञान भावसे कर्मकी और युक्त है, परमें छलझ गया है—ऐसी पर्यायकी अपेक्षासे देखें तो आत्मा मूढ़ है।

दूसरे नयका पक्ष ऐसा है कि जीव मूढ़ नहीं है। परमार्थहिष्टिसे आत्मा मूढ़ नहीं है वह वात यथायं है, क्योंकि विकाल जानस्वभावी आत्मा कभी भी परमें नहीं उलझता, किन्तु उस ओरका
विकल्प सो पक्ष है। परमार्थनयसे आत्मा मूढ़ नहीं है वह वात यथार्थ
है परन्तु बज्ञान अपेक्षाकी दृष्टिसे मूढ़ है—वह वात मिश्या नहीं है,
किन्तु वे दोनों नयपक्ष हैं, दोनों नय पक्षोंमें रुकना वह राग है।

आत्माका वास्तविक हित कैसे हो-वह वात यहाँ की है। अन्य सब टालते-टालते नयपक्ष भी दूर कर देना वैसा आचार्यदेवका उपदेश है।

आत्मा ज्ञानादि अनन्त गुणोंका पिण्ड है। उसे वर्तमान पर्याय-हिष्टिसे देखें तो मूढ़ है परन्तु त्रिकाल हिष्टिसे देखें तो मूढ़ नहीं है किन्तु एसके ऊपर पक्ष करके रकना राग है। जो तत्त्ववेदी है उसे निरन्तर चित्सवरूप जीव चित्स्वरूप ही अनुभवमें आता है। मात्र णुद्ध चैतन्य- उत्त जब अनुभवमें छीन है तब चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है, इसमें ऐसा हूँ और वैसा हूँ ऐसे नयके दो विकल्प नहीं हैं। उसे तो चित्स्वरूप जैसा है वैसा ही अनुभवमें आता है।

आत्माकी क्षणिक अवस्थामें मूड्ता भासित होती है परन्तु वस्तुद्दिस आत्मा मूढ़ नहीं है, कमंसे उछझा हुआ नहीं है। वह दो नयोंके दो पक्षपात है। मैं कर्मसे उलझा हुआ हूँ और मैं कर्मसे पृथक् भारमा उममें उलझा हुआ नहीं हूँ—ऐसे टोनों विकल्प वास्तवमें व्यवहार ही हैं परन्तु यहाँ एकको निश्चय कहा है। मैं चैतन्यज्योति कर्ममें न फ्ल्झू —ऐसा विकल्प वह पक्ष है। परमार्थहिष्टिसे छात्मा नहीं उल्झता वह बात प्रधार्य है परन्तू ऐसा विकल्प वह राग है इसलिये च्यवहार है।

राजा वन जाये तो में राजा हुआ, राजा हुआ-ऐसा कहां तक गोखता रहता है? पश्चात् में राजा हूँ ऐसा निर्णय ही हो गया। उसीप्रकार परसे मिन्न चैतन्यज्योति आत्मा उलझा हुआ नहीं है— ऐसा मान होनेके पश्चात विकल्पमें रुका पहे तो म्वानुभव नहीं होता। नमक खारा है, खारा है, ऐसा कहाँ तक गोलेगा ? गोलते रहनेमे नमकका स्वाद आयेगा ? नमक~नमक ऐसा सोचते रहनेसे नमक खावा जाता है ? नहीं खाया जाता। उसीप्रकार में अपूढ़ हूँ, मैं अपूढ़ हूँ वैसा गोखते रहनेसे, उस विकल्पमें रुक जानेसे स्वभावका स्वाद आ जायेगा ? नहीं।

<mark>यनेक प्रकारके कूड़ा कचरारूप रागके पक्ष दूर करते</mark> करते मनके आंगनमें आकर खड़ा रहे और विचार करे कि मैं अमूट है. अमूढ़ हैं वह भी पक्ष है। आत्मा तो जैसा है वैमा ही है, उसका देदन धरना सो वस्तुस्यमाय है। वस्तुस्वभाव दो पक्षपातसे रहित है। जो तस्वका वेदक है उसे चितस्वरूप जीव निरन्तर निस्त्ररूप हो है —ईसा <sup>शनुभदमें बाता है।</sup>

एक पक्ष कहता है कि बात्मा कारण है और दूसरा पक्ष कहता है कि आत्मा कारण नहीं है। पर्यायहिष्टसे आत्मा अज्ञानभावसे राग-द्देषका कारण कहछाता है परन्तु वस्तुहिष्टिक्षे सम्पूर्ण वस्तु राग-द्वेपका कारण नहीं है; मात्र वस्तुकी अवस्थामें राग-द्वेप होता है, नवीन-नवीन अज्ञानभाव होते हैं वह राग-द्वेषका कारण है। यदि वस्तु राग-द्देपका कारण हो तो वह कभी दूर नही हो सकता। पर्यायहिष्टसे बात्मा राग-द्वेषका कारण है वह दात सत्य है, परन्तू इस विकल्पमें रक जाना वह संसारका कारण है।

यदि आत्माका यथार्घ स्वरूप नहीं जाना और उसमें स्पिर न हुआ तो सिर पर चौरासीका अवतार खड़ा है; जहाँ कोई शरण नहीं है, कोई सगा-सम्बन्धी नहीं है. दुकान नहीं है, खेत नहीं है; नाम, ठाम, गाम आदि कुछ भी नहीं है-ऐसे कूत्ते, कीवे गवे आदिके नवींमें पछा जायेसा ।

कोई कहेगा कि यह सब किसमे कहा जा रहा है? प्रभु! तेरी प्रभुता अन्तरङ्ग शक्ति कैसे प्रगट हो यह अपूर्व दान धर्मके जिज्ञासावानको कहते हैं। एकवार श्रद्धासे तो प्रभु हो जा! फिर साधान् प्रमु होनेका समय किसी दिन आयेगा, असली स्वभावसे तो सभी प्रमु हैं—वैसी एकबार श्रद्धा तो कर । प्रधात् वर्तमान पर्णायमें जो मिलनता है उसे पुरुवायें द्वारा टालकर निर्मल पर्याय प्रगट फरके बीतरागता होगी।

यदि इस समय न चेता तो मरकर चला लागेगा चौरालीक प्रकारमें । हूँ ढ़ने पर हाथ नहीं आयेगा! इस भदमें यदि तरद न समझा तो चौरासीके चवकरमें हूँ ढ़ने पर हाच नहीं आयेगा ! बिसप्रदार दिना दोरा विरोमी हुई सूई कूड़ेमे खो जाती है. एसीश्वार चौरामीई अदतारमें खो जायेगा। सम्यग्जान रूपी सञ्चा दोना विरोधा तो चौरासोड कृट्में नहीं खोने पायेगा, किन्तू यदि सम्यग्जानस्यो टोरा नहीं दिसेदा हो जिसप्रकार सुई खो जाती है उसोप्रकार को बादेगा। बाँगार उडा हुआ तिनका फिर दूँदनेसे हाथ नहीं आता ! इसछिए यनायं ज्ञान कर. यथार्थ प्रतीति कर और स्वरूपमें स्थिर हो !

वास्तवमें, मरनेवाला मरकर कहाँ गया, उसे कोई नहीं देखता लेकिन सब अपने स्वार्यको रोते हैं। "हाय-हाय! मेरा इकलीता वेटा हीरा चला गया "-इस प्रकार अपने स्वार्थको रोते हैं। परन्तु छड़केके आत्माका वया हुआ ? वह कहाँ गया ? अच्छी गतिमें या दुर्गतिमे ? वह कोई नही देखता। परन्तु मात्र अपने स्वार्थको ही सव याद करते हैं। सगे, कुटुम्बी सभी मात्र स्वार्थके ही साथी हैं। उसके आत्माका वया हुआ होगा उसकी किसीको नहीं पड़ी है; यदि उसके जात्माका और उसके भवका विचार करें तो अपना भी इस भवका राग उड़ जाये। भाई! भव-भ्रमणका अन्त करना हो तो आत्माकी पहिचान कर।

आत्मा कारण है और आत्मा कारण नहीं है-ऐसे दो विकल्पोंमें रुकना छोड़कर आत्मामें रुकना वह आत्ममार्ग है। कारण है और कारण नहीं है-वैसे विफल्प छोड़कर स्वरूपस्थित होना वह मार्ग है। प्रथम निश्चय श्रद्धान और पश्चात् विशेष पुरुषार्थं द्वारा, चारित्र द्वारा स्वरूपमें स्थित हो सकते हैं।

लक्ष साघे विना यदि वाण मारा जाये तो वस्तुको नहीं वेध सकेगा; उसीप्रकार आत्माका यथार्थ स्वरूप ो पक्षोंसे रहित जैसा है वैसी पहिचान न करे, निविकल्प प्रतीति न करे तो जड़-चैतन्यकी धाराको वेधकर भेदजान किस प्रकार करेगा ? स्थिर किस प्रकार होगा ? इसिंछए आत्माका जैसा है वैसा परसे निराला पवित्र स्वरूप जानकर, **एसको प्रतीति करके, राग-द्वेषको और आत्माके स्वमावको वेधकर** पृथक् करके स्वरूपमें एकाग्र होनेसे आत्माकी शुद्ध पर्याय प्रगट होती है। स्रात्मा पर्यायसे राग-द्वेपका कारण है और वस्तुदृष्टिसे कारण नहीं है-ऐसे विकल्वमें तत्त्ववेदी नहीं रुकते, छन्हें चित्स्वरूप जीव निरन्तर चिरस्परूप ही अनुमवमें आता है।

## ( उपजाति )

एकस्य कार्यं न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपाती। पस्तत्त्ववेदो च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥७९॥

बर्ध:—जीव कार्य है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव कार्य नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।

एक पक्ष कहता है कि जीवकी व्यवस्था कार्यरूप है, दूसरा पक्ष कहता है कि कार्यरूप नहीं है; वास्तवमें तो जीवका स्वमाव जैसा है वैसा ही है। विपरीत पुरुषार्थसे आत्मा अज्ञान और राग-द्वेपका कार्य करता है और सीचे पुरुषार्थसे स्वमावकी निर्मल पर्यायका कार्य करता है। इस प्रकार पर्यायहिष्टिसे जीव कार्यरूप है और द्रव्यहिष्टिसे वस्तु प्रकाल एक रूप है, इस प्रकार पर्यायसे और द्रव्यसे वस्तुका स्वमाव जैसा है वैसा है। कार्यरूप है और कार्यरूप नहीं है—ऐसे विकल्पको छोड़कर अर्थात् स्वसन्मुख होकर तत्त्ववेदी छान्त आनन्दस्वरूप कारमाना अनुभव करते हैं।

## ( उपजाति )

एकस्य भानो न तथा परस्य चिति द्वयोर्द्धानिनि पक्षपाती । यस्तन्त्रनेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिञ्चिदेव ॥८०॥

अर्थ:—जीव भाव है (भावरूप है) ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव भावरूप नहीं है ऐसा दूसरे नयका पक्ष है। इस प्रकार चित्रवरूप जीवमें दो नयोंके हो पक्षपात हैं। जो तत्त्वदेवी पक्षपात-रहित हैं छाहें निरन्तर चित्रवरूप जीव चित्रवरूप ही है।

एक नयका पक्ष है कि आत्मा भावस्य है, दूसरे नयका पक्ष है कि जात्मा देसा नहीं है— भावस्य नहीं है। परकी क्रयेक्षासे अभावस्य है कीर अपने रूपसे भावस्य है। परस्यसे अभाव है अधिन इस सरीर-

तात्मा काता है उसरे साथ शरीर भो जाना चािये; किन्तु वैसा नहीं होता, इसिटमें दारीररणमें भावरूप नहीं हैं; हिन्तू वरीररणमें वात्माका लसाव है। लात्माका बात्मारापये भाव है, इस प्रकार आत्मा भावरूप है होर बाहमा परद्रव्य-धेन-फाल और पर्भाय अपेका अभावस्य है-ऐसे दो विकल्पोंमें ककना वह राग है। छन दो पढ़ोंको छोष्ट्रकर अभेद स्वरपमें रहना यह बीतरागता है। वस्तु तो स्वभावमें जैसी है वैसी है, उसमें भाय-जभावके भंग-भेदके निकल्प नहीं हैं। जो तत्त्ववेदी हैं वे वस्तुस्वरूपका यथावत् वेदन फरते हैं।

सूर्योदय हो तब एक कहे कि मूर्ण पूर्वमें है और दूसरा कहता है कि पश्चिममें है। पूर्व दिशाकी ओर मुँह करके खड़ा हुआ फहना है कि सूर्य पूर्वमें है, और पश्चिम दिशाकी ओर मूँह करके खड़ा हुआ कहता है कि सूर्य पश्चिममें है; परन्तु सूर्य तो जैसा है वैसा ही है। पूर्व बौर पश्चिम दिणाके पक्षपातसे जो रहित है वह तो कहता है कि सूर्य तो जैसा है वैसा है। उसीप्रकार चैतन्य तो है वह है, परन्तु चैतन्य है और चैतन्य नहीं है-ऐसे विकल्पमें रुकना वह राग है। चैतन्य नहीं है इससे वस्तु नहीं है-ऐसा नहीं, परन्तु इसके रागमें लीन होना छुड़ाते हैं। वस्तु तो है परन्तु वह पररूपसे नहीं है। सिद्ध सिद्धरूप है परन्तु पररूप नहीं है, इसोप्रकार चैनन्य चैतन्यरूप है परन्तु पररूप नहीं है। इस प्रकार वस्तु तो है—अस्ति तो है परन्तु विकल्प छुड़ाते हैं। यह वम्तु कितने पंशोंकी है-ऐमा सोचता रहे तो उस वम्तुको नहीं खाया जा सकता; खानेके समय गोखता रहे तो खानेका स्वाद नहीं आ सकता। आत्मा ऐसा है, ऐसा है, ऐसा गोखता रहे तो आत्माका अनुभव नहीं हो सकता। खानेके समय जीभ गोखनेका कार्य करती है या खानेका? गोखनेका ही काम करे तो गोखते समय खाया नहीं जा सकता। इस प्रकार विकल्पसे गोखता रहे कि मैं भावरूप हूँ, मैं भावरूप नहीं हैं; में अपनेसे हूँ और परसे नहीं हूँ ऐसे विकल्पमें रुके तो स्वरूपका स्वाद नहीं ले सकता। जो तत्त्ववेदी हैं वे बात्माका स्वभाव जैसा है उसका वैसा ही अनुभव करते हैं।

#### ( उपजाति )

एकस्य चैंको न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपातौ। यस्तन्त्रवेदी च्युतपञ्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिचिदेव ॥८१॥

अर्थ:-जीव एक है-ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव एक नहीं है-ऐमा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं-छन्हें निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।

एक पक्षवाला कहता है कि जीव एक है, गुण और खबस्यामे त्रनेक होने पर भी वस्तुसे एक है, इसिंटए उस अपेक्षासे उसकी बात सत्य है: गुणकी अपेक्षासे और पर्यायकी अपेक्षासे जीवको अनेक भी कहा जाता है; देहसे प्रत्येक आत्मा भिन्न हैं. समस्त आत्मा एकत्रित होकर एक है – ऐसा नहीं है। द्रव्य अपेक्षासे एक है – ऐसी दात कही है; लेकिन प्रत्येक आत्मा पृथक् है। वेदांत कहता है कि सर्वत्र सर्व-व्यापक आत्मा एक ही है; वह बात विल्कुल मिघ्या है। यहाँ तो हमा कहना है कि एक-अनेकके विकल्पमें रुकनेसे आत्माका स्वाट नहीं बाता। खीर खाना और इसका वर्णन करना वह एकमाव वहीं हो सकता, वाणीका विषय और खाना एकसाय नहीं हह स्वतः ष्ठसीप्रकार विकलपका विषय करना और आत्मग्रहणदङ्क हेटन हरना वह एकसाप नहीं बन सकता। वाणीमें उपयोग हराहा उसे होंग भोजनके स्वादमें उपयोग रहे ये दोनों एक साथ कर हो सहके हारी प्रकार विदालप दारता जाये और आत्माके विकासान के जाये-वे दोनों एक साथ नहीं धन स्कं

सातमा सपने गुण-पर्यायमें एक है। परन्तु उस एक-अनेकके रटनमें कका रहे तो स्वरूपको एकाग्रता नहीं होगो। परन्तु जो तहबवेदी हैं स्वर्णन् जाता हैं वे ऐसे एक-अनेकके विकल्पमें न रुककर सातमाके विज्ञानयन स्वभावमें एकाग्र होकर निजस्वभावका स्वाद लेते हैं। निरन्तर चैतन्यस्वरूप जीवको चैतन्यस्वरूप हो जानते हैं।

# ( उपजाति )

एकस्य सांतो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पद्मपाती । यम्तत्तववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥८२॥

सर्यः—जीव सांत (अन्तरहित) है—ऐसा एक नमका पक्ष हैं भोर जीव सांन नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्व-रात जीवमें को नमोंके दो प्रथमात हैं, जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं राहें निरस्तर चित्स्वरूप जीव नित्स्वरूप ही है।

Commence of the second

## ( उपजाति )

एकस्य नित्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्घीविति पक्षपातौ । यस्तन्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव । ८३॥

अर्थ:—जीव नित्य है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव नित्य नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।

एक पक्षवाला कहता है कि बात्मा नित्य है और दूसरे पक्षवाला कहता है कि बात्मा नित्य नहीं है। द्रव्यद्दिसे देखने पर बात्मा नित्य है— प्रृव है. परन्तु ऐसे राग-विकल्पमें एक जानेसे बात्माका वेदन नहीं होता। वस्तु स्वतः स्थायी रहकर व्यवस्थासे परिवर्तित होती रहती है, इस्रालये व्यवस्थासे बात्मा बनित्य है। जिस प्रकार सोना स्थायी रहकर व्यवस्था वदलता रहता है, झणमें कड़ा होता है, घड़ीमें छुण्डल होता है, घड़ीमें अँगूठी होता है; सोना एकरूप रहने पर भी सवस्थाएँ वदलती रहती हैं; जमीप्रकार बात्मा एकरूप रहने पर भी समय-समयकी व्यवस्थाएँ वदलता है।

दोई कहे कि आप तो इसमें नित्य और अनित्य सब निकान देने हो। नहीं भाई! निकालते नहीं हैं, परन्तु वस्तुका सम्चा स्वरूप जैसा है नैमा समझाते हैं: स्वरूपको नहीं निकालते हैं परन्तु उस ओरके पान-विकल्पको निकाल देनेके लिये कहते हैं।

जिसप्रवार माल लेते समय बाँट-तराजूमे तोलकर माल लेते हैं; परन्तु उने खाते समय एस मालका स्वाद लिया जाता है, तराजू-घीट नाथमें नहीं लिये जाते; उसीप्रकार प्रथम वस्तुस्वरूपको जाननेके लिए हन सभी पक्षींसे वस्तुका निर्णय किया जाता है परन्तु अनुसद करते समय उन सभी पक्षींका राग रखे तो अनुभव न हो इसलिये जो तस्थेकी है वे पक्षींका राग छोड़कर आत्माका स्वाद ले रहे हैं।

### ( चपजाति )

एकम्य वाच्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्घीविति पक्षपाती । यस्तन्त्रवेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिचिदेव ॥८४॥

अयं:—जीव वाच्य (वचनसे कहे जाने योग्य) है —ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव वाच्य (वचनगोचर) नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदो पक्षपात रहित हैं उन्हें चित्स्वरूप जीव निरन्तर चित्स्वरूप ही है।

एक कहता है कि जीव बाच्य है और दूसरा कहता है कि वाच्य नहीं है—वे दोनों पक्षपात हैं। एक अपेक्षासे जीव कथंवित याणीसे कहा जा सके—ऐसा है; यदि किसी भी अपेक्षासे न करा जा सके तो केवलजानीकी वाणीमें पदायंका स्वरूप नहीं आये. इसलिये कथंवित यचनगोचर है। जैसे कि, घीका स्वाद वाणी द्वारा नहीं कहा जा सकता तथापि संकेत द्वारा कुछ बताया जाता है, इसलिये कथंवित वचनगोचर है।

वाणी द्वारा आत्माका स्वरूप कहा जा सकता है; केवल-ज्ञानीकी वाणीमें समस्त पदार्थीका स्वरूप आता है। परमायंहिष्टमें पदार्थीका पूर्ण स्वरूप वाणीमें नहीं द्याता। जैसे कि घीका स्वाद वाणी द्वारा कहे परन्तु संतोप नहीं होता। जब भी जैसे पदार्थका वर्णन वाणी द्वारा संतोप पूर्वक नहीं हो सकता, तो फिर आत्माका अनुमय-रम वाणीमे कैसे फहा जा सकता है? वात्माका अद्भुत रस वाणीमें कहतेमें संतोप नहीं होता; दसलिए आत्मा वचनसे अगोचर है। आत्मा वचन वर्णाचर है और आत्मा वचनगोचर है—वैसा वृत्तिका छग्यान सात्माके स्वरूपमें नहीं है; वे दोनों पक्षपात हैं; जो तत्त्वयेदी हैं थे वच दोनों पक्षपानींको छोड़कर वित्सवस्पका वेदन करते हैं।

एक बोक ऐसा कहा जाता है कि—'जे पद बो सर्वजे दोठुं रातमा, कही रागण निष्ठ् ते पण बी मणवान जो,'' और ऐसा भी कहा जाता है कि-भगवानके शब्दब्रह्ममें सम्पूर्ण स्वरूप बाता है। ऐसी बात बाये वहाँ अज्ञानीको विरोध मासित होता है परन्तु अपेक्षासे यह दोनों वातें यथार्थ हैं। वस्तुम्वरूपकी वहुत महिमा बाये तव ऐसा मी कहते हैं कि—अहो ! वस्तुका स्वरूप वाणीसे अगोचर है; जैसे कि—"जे पद श्री सर्वज्ञे दां कुं ज्ञानमां" इत्यादि। और ऐसा भी कहा जाता है कि—शब्दब्रह्म सर्वका प्रकाशक है। व दोनों नयपछ हैं; वस्तुका स्वरूप जैसा है वैसा है इसिलये विकल्पमें नहीं एकना चाहिए, परन्तु उसे यथावत् समझकर एसका अनुभव करना-वेदन करना। जो तत्व-वेदी हैं वे निजस्वरूपका यथावत् अनुभव करना-वेदन करना। जो तत्व-

आत्मा ज्ञानभावसे ग्रुमाग्रुभ परिणामोंका भी कर्ता नहीं है; दो नयके पक्ष होते हैं उनका कर्तृत्व भी आत्माके नहीं है। दो नयोंके पक्षमें रकनेसे आत्माका स्वाद नहीं लिया जा सकता।

जिस प्रकार वोलनेवाला मनुष्य वोलते समय खा नहीं सकता, हसीप्रकार विकल्पके समय आत्माका स्वाद नहीं आता। जिसप्रकार गप्ता चूसते समय खीरका स्वाद नहीं लिया जा सकता, हसीप्रकार विकल्प करनेवाला विकल्प करे कि-मैं ऐसा हूँ और वैसा हूँ, इसप्रकार अन्तर्जल्य करता जाये और साथ ही साथ आत्माका स्वाद भी लेता जाये—ऐसा नहीं हो सकता; इसलिये विकल्प छोट्कर स्वरूपका स्वाद लेना।

#### ( उपजाति )

एकस्य नाना न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपार्को । यस्तन्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिधिदेव ॥८५॥

अर्थः—जीव नानारूप है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव नानारूप नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चिरादम्प जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित है उन्हें निरन्तर चिरस्वरूप जीव चिरस्वरूप हो है।

एक नयका पक्ष है कि जीद नानारूप अपन् इनेकरूप है और

दूसरे नयका पक्ष ऐसा है कि जीव अनेकरूप नहीं है। अनेक गुण-पर्यायकी दृष्टिसे आत्मा नानारूप है और वह आत्मा गुण-पर्यायके पिण्डरूप एक वस्तु है इसलिये वस्तुदृष्टिसे आत्मा एक है। श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, मुख, वीयं आदि अनेक गुण हैं इसलिये आत्मा अनेकरूप है, और गुण-पर्यायके पिण्डरूप एक वस्तु है इसलिये एकरूप है।

मैं नानारूप हूँ और नानारूप नहीं हूँ अथवा मैं एकरूप हूँ और एकरूप नहीं हूँ—ऐसे शुभ विकल्पमें क्कना वह सहज अवस्थाकी स्थितिको विष्नरूप है; ऐसे शुभविकल्प भी विष्नरूप हैं, तब फिर दूसरे विकल्पोंकी तो वात ही वया?

स्वतः एक है या अनेक है—इत्यादि विचार प्रारम्भमें आते हैं; मैं जानस्वरूप हूँ, स्थिरतास्वरूप हूँ—इत्यादि गुणोंका विचार प्रारम्भमें आता है, परन्तु एकाग्र होते समय वह काम नहीं आता; वह विकल्प विष्तरूप है। जो तत्त्ववेदो हैं मे दो पक्षपातसे रहित हैं; वे तो चैतन्यस्वरूपका वेदन करनेवाले हैं।

८१ वें कलशमें ऐसा कहा है कि-जीव एक है और एक नहीं है; यहाँ ८५ वें कलशमें जीव अनेक है और अनेक नहीं है—ऐसा कहा है। ८१ वें कलशमें एककी अस्तिकी ओरको बात ली है और यहाँ ८५ वें कलशमें अनेककी अस्तिकी ओर की वात ली है जितना अन्तर है। जो तत्त्ववेदी हैं वे टोनों पक्षपातोंसे रहित हैं और चित्स्वरूप आत्माका ही वेदन करते हैं।

( छपजाति )

एकस्य चेत्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्घीविति पक्षपाती। यस्तन्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥८६॥

अर्थ:—जीव चेत्य (ज्ञात होने योग्य) है—ऐसा एक नयका पक्ष है, और जीव चेत्य नहों है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपाठ रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है। एक नयका पक्ष ऐसा है कि जीव ज्ञात होने योग्य है और दूसरे नयका ऐसा पक्ष है कि जीव ज्ञात होने योग्य नहीं है। जीव ज्ञात होने योग्य है—वह वात सत्य है, परन्तु में ज्ञात होने योग्य हूँ, में ज्ञान होने योग्य हूँ—वैसे विकल्पमें एक जाये तो स्वभावका स्वाद नहीं लायेगा। मिश्री मीठी है, मीठी है—वैसा रटता रहे तो मिश्रीका स्वाद नहीं लायेगा; किन्तु मिश्री खाये तो उसका स्वाद लाये। उसीप्रकार लात्माका स्वभावका रटन करनेसे स्वभावका स्वाद नहीं लाता, परन्तु स्वभावका वेदन करे तो स्वभावका स्वाद लाये। दो पक्षोंके रागमें एवेगा तो निविकल्प आनन्दस्वरूपका स्वाद नहीं लायेगा।

बात्मा बज्ञानसे दिखाई नहीं देता, इन्द्रियोंसे—मनसे दिखाई नहीं देता, इनलए एक अभिप्राय ऐसा है कि आन्मा ज्ञात होने योग्य नहीं है, परन्तु आत्मा स्वमावसे ज्ञात होता है इसल्पिये ज्ञात होने योग्य है, यह बात सत्य है, परन्तु दोनों प्रकारके विकल्योंमें स्कनेसे निविकल्य स्वमावमें भंग पड़ता है। जो तत्त्ववेदी हैं वे निरन्तर चित्स्वस्य जीवका चित्स्वस्य ही अनुभव करते हैं।

( उपजाति )

एकस्य दरयो न तथा परस्य चिति द्वयोद्वीविति पक्षपाती। यस्तन्ववेदी च्युतपक्षवातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥८७॥

अयं:—जीव दृश्य है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीय एय नहीं है—ऐसा दूसरे नयका पक्ष है: इस प्रकार चित्स्वरूप जीयके विषयमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्त्ववेदी पक्षपात रित है एक्षें निरस्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्बरूप ही है।

८६ वें कलशमें ज्ञात होने योग्य कहा और यहां अंतर्र व्हिसे हृद्य होते योग्य कहा; ८६ में विदीष चेतना यही और यहां ८७ में सामान्य चेतना कही है।

परद्रव्यके नाश्रयसे, इन्द्रियोंसे या गुभराग हारा जात्मा जात होने योग्य नहीं है, हाव्टिगोचर होने योग्य नही है—एस प्रवार विवास करते रहना भी राग है। और आत्मा स्वभावसे जात होने योग्य, हिट गोचर होने योग्य है—ऐसा विकल्प करते रहना भी राग है। दोनों व्यथक्षाओंसे आत्मा जैसा है वैसा जाननेक पष्ट्यात् भी रागमें स्थित रहना कि—आत्मा ज्ञानमूर्ति हिटिगोचर होने योग्य है और हिटिगोचर होने योग्य नहीं है—यह भी आत्माके स्वभावको विष्न करनेवाला है, स्वरूपके वेदनको रोकनेवाला है। जो तस्ववेदी हैं वे निरन्तर चैतन्य-स्वरूपका उपभोग करते हैं।

## ( उपजाति )

एकस्य वेद्यो न तथा परस्य चिति द्वयोद्घीविति पक्षपातौ। यस्तन्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिच्चिदेव ॥८८॥

अर्थः जीव वेद्य (वेदन होने योग्य, ज्ञान होने योग्य) है—ऐसा एक नयका पक्ष है और जीव वेदा नहीं है—ऐसा दूसरा नयका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। जो तत्वयेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है।

एक पक्ष कहता है कि बात्मा वेदन होने योग्य है, और दूसरा पक्ष कहता है कि वेदन होने योग्य नहीं है। स्वभाव द्वारा-स्य अपेक्षासे आत्मा वेदन होने योग्य है और पर अपेक्षासे-पर इन्द्रियों द्वारा बात्मा वेदन होने योग्य नहीं है। वेदन होने योग्य है और नहीं है—वे दोनों किल्प हैं; वस्तुका स्वरूप जैसा है वैसा समझकर स्वरूपका वेदन करना ही हितकर है। जो तत्त्ववेदी हैं वे निरन्तर चैतन्यस्वरूपका वेदन कर रहे हैं—अनुभव कर रहे हैं—भोग रहे हैं।

## ( उपजाति )

एकम्प मातो न तथा परस्य चिति इयोद्वीविति पक्षवाती । यम्तन्त्रवेदी च्यृतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खनु चिच्चिदेव ॥८९॥

अर्थ:—तीव 'मान' (प्रकाशमान अर्थान् वर्तमान प्रत्यक्ष ) है—िसा एक नयका पक्ष है। और जोव 'मात' नहीं है—ऐसा दूगरे न्यका पक्ष है; इस प्रकार चित्स्वरूप जीवमें दो नयोंके दो पक्षपात हैं। षो तत्त्ववेदी पक्षपात रहित हैं उन्हें निरन्तर चित्स्वरूप जीव चित्स्वरूप ही है, वर्षात् छन्हें चित्स्वरूप जैसा है वैसा ही बनुभवर्मे जाता है।

एक नयका अभिप्राय ऐसा है कि जीव प्रत्यक्ष है वह वात सत्य है, क्योंकि जीव कहीं स्वयं अपनेसे परोक्ष होता है ? नहीं होता। होन स्वतः ज्ञान हारा जाना जा सकता है, इसलिये प्रत्यक्ष है। दूसरे नयका पक्ष ऐसा है कि जीव प्रत्यक्ष नहीं है; इन इन्द्रियोंसे बात्मा हाता नहीं होता इसलिये प्रत्यक्ष नहीं है। आत्मा स्वयं अपने द्वारा मात होता है परन्तु निम्नदशामें बीचमें मनका निमित्त बाता है, जानते 👯 मन और इन्द्रियोंका निमित्त जाता है इसल्यि जात्मा परोक्ष है। परनु चीचमें निमित्त काने पर भी ज्ञान ज्ञान द्वारा ही जानता है, इसिंख्ये बात्मा प्रत्यक्ष है।

नितने ही लोग कहते हैं कि वात्मा तो जब केवलज्ञान हो तद प्रत्यक्ष ज्ञात होता है, परन्तू इसी समय प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं होता। छरे माई! वह बात सम्पूर्णताकी अपेक्षासे सच है परन्तु निम्नव्यामें भी षतुमवकी अपेक्षासे आत्मा प्रत्यक्ष है; दूसरे प्रकारसे द्रव्यदिष्टकी भ्षेत्रासे स्वरूपप्रत्यक्ष भी है। केवलज्ञान हो तद सकलप्रत्यक्ष कहलाता - वह सम्पूर्ण पर्याय प्रगट होनेकी अपेक्षासे है। बात्माको जानते रिए धयोपशम झानमें मनका निमित्त आता है इसिटिए आत्मा परोड़ा ि। इस अपेक्षासे जातमा प्रत्यक्ष है और इस अपेक्षासे जातमा प्रत्यक्ष नही है-ऐस विकल्पमें रकना वह खेद है।

प्रथम खात्माका अनुभव हो तब विद्युत्प टूट जाता है कोर रदर पर्ने स्थिर होते हैं, और फिर बाह्य लक्ष आये तब दिसल्य जाता ै परन्तु इससे स्टरूपमा भान नहीं जाता। फिर सपनी पदनी <sup>र</sup>ुतार स्वरूपस्थित हो जाते हैं, और फिर बाह्य छझ ताता है। <sup>रत प्रकार</sup> सामकदगामें वर्तते रहते हैं। परन्तु जो दिकल्प है वह छेद िर्धारका कारण है।

जिसे स्वरूपका स्वाद लेना हो वह आत्मा प्रत्यक्ष है और प्रत्यक्ष नहीं है—ऐसा गोखता रहे तो स्वरूपका स्वाद नहीं आयेगा। नमक खारा है, खारा है—ऐसा खाते समय भी गोयता होगा? नहीं गोखता। इसीप्रकार आत्मा शांत-आनन्दस्वरूप है, उसमें स्थिर होना हो तो विकल्प नया? विकल्प आये यह तो दुःखका कारण है। शरीरका नाम तो जो है वही है, उसमें रटना क्या? उसीप्रकार आत्म-स्वरूपका यथावत् निर्णय किया फिर स्थित होते समय रटना न्या? बात्मा प्रत्यक्ष है और प्रत्यक्ष नहीं है-ऐसा विकल्प दु:खका कारण है, आत्माके निविकल्प बानन्दको विघ्नरूप है। एक सेच वेसनमें चार सेर घी डालकर मैसूरपाक अमुक भाईने बहुत अच्छा बनाया है—इस प्रकार मिठाई खाते समय भी मैसूर अच्छा है-अच्छा है-ऐसा गोखता रहे तो मैसूर खाया नहीं जा सकता। दूसरे लोग भी कहते हैं कि—छोड़ न माई, अपनी वातको ! खाने दे ! इस प्रकार लड्डुओंको खाते समय गोखता रहे तो छड्डू नहीं खाये जा सकते। आत्मा परसे निराला पवित्र है, पवित्र है—ऐसा गोखना अनुभवके समय नहीं होता। यदि गोखता रहे तो विकल्प नहीं टूट सकता और निर्विकल्प आनन्दका अनुभव नहीं हो सकता।

भाचायंदेवने २० कलश कहे हैं—वद्ध-अबद्ध, मूढ़-अमूढ़, रागी-अरागी, हेपी-अहेपी, कर्ता-अकर्ता, भोक्ता-अभोक्ता, जीव-अजीव, सूक्ष्म-स्यूल, कारण-अकारण, कार्य-अकार्य, भाव-अभाव, एक-अनेक, सान्त-अनन्त, नित्य-अनित्य, वाच्य-अवाच्य, नाना-अनाना, चेत्य-अचेत्य, हर्य-अह्र्य, वेद्य-अवेद्य, भात-अभात इत्यादि नयोंके पक्षपात हैं। जी पुरुप नयोंके कथनानुसार यथायोग्य विवक्षापूर्वक तत्त्वका-वस्तु, स्वरूपका निर्णय करके नयोंके पक्षपातको छोड़ते हैं छन पुरुपोंको चित्स्वरूप जीवका चित्स्वरूपसे अनुभव होता है।

षात्मा व्यवहारसे वँघा हुआ है और परमार्थसे वँघा हुआ नहीं है। आत्मा कर्मकी अपेक्षासे, विकारकी अपेक्षासे मूढ़ है परली स्वभावकी अपेक्षासे अमूढ़ है। आत्मा पर्यायकी अपेक्षासे रागी है

परन्तु भूतार्थ वस्तुहिष्टिसे रागी नहीं है। आत्मा पर्यायकी अपेक्षासे द्वेषी है परन्तु वस्तुहष्टिसे अद्वेषी है। आत्मा अज्ञान अवस्थासे विकारका कर्ता है परन्तु ज्ञान अवस्थासे विकारका कर्ता नहीं है। आत्मा अज्ञान अवस्थासे विकारका मोक्ता है परन्तु ज्ञान अवस्थासे विकारका भोक्ता <sup>म</sup>हीं है परन्तु स्वमावका भोक्ता है। जीव अपनी अपेक्षासे जीव है बौर परजीवकी अपेक्षासे जीव नहीं है अर्थात् परपदार्थकी जीवमें नास्ति है। जीव अपनी अपेक्षासे सूक्ष्म है; इन्द्रिय और विकल्पसे पकड़ा जा सके—ऐसा नहीं है, इसिछए सूक्ष्म है। शरीर और इन्द्रियोंके साथ सम्बन्धवाला है इसलिये स्यूल है। बात्मा पर्यायद्दव्टिसे, बजान बनस्यासे विकारका कारण कहलाता है परन्तु वस्तुदृष्टिसे पूर्णवस्तु विकारका कारण नहीं है। बात्मा अज्ञान अवस्थासे विकारका कार्य करता है बोर ज्ञानमावसे स्वभावका कार्य करता है; वस्तुदृष्टिसे सम्पूर्ण त्रिकाली वस्तु कार्यरूप नहीं होती। आत्मा अपने स्वभावकी अपेकासे भावरूप है और परमें आत्मा नहीं है इसलिए परकी अपेक्षासे आत्मा वमावरूप है। वस्तुदृष्टिसे आत्मा एकरूप है, गुण और पर्यायकी अपेक्षासे क्रनेक रूप है अर्घात् एकस्प नहीं है। पर्याय एक नमय पर्यन्त की होती है इसिंछए पर्यायकी अपेक्षांसे आत्मा सांत है अर्थात् अन्त सहिड है और त्रिकाली द्रव्यकी अपेक्षासे सांत नहीं है। द्रव्यहप्टिसे आत्मा नित्य है और पर्यायद्दिन नित्य नहीं है। आत्मा कर्याचित् दाणीन महा जा सकता है इसलिए वाच्य है परन्तु परमार्थहिन्टसे आत्मा दाणी हारा नहीं कहा जा सकता इसिछए वाच्य नहीं है। जात्मा गुण-पर्यायको अपेक्षासे अनेकरूप है परन्तु गुण-पर्यायके एक विष्टरूर होतेसे वस्तुहिष्टिसे अनेकरूप नहीं है। आत्मा स्वभावसे शात होने योग्य र इसिटिए चेत्य है, परन्तु मन और इन्द्रियोंसे ज्ञात होने योग्य नहीं ह रमिलए चेत्य नहीं है। बात्मा स्वभाव हारा दिन्दगोचर होने योग्य रिप्तिलये एक्य है परन्तु मन-इन्द्रियसे एप्टिगोचर होने योग्य नहीं है प्तिहिए एर्य नहीं है। बात्मा स्वनावकी छपेक्षासे वेदन होने योग्य र परातु रिक्योंसे देदन होते योग्य नहीं है। बात्मा स्वतः वपने हारा

प्रत्यक्ष है परन्तु इन्द्रियोसे प्रत्यक्ष नहीं है। यह सब नयों ने प्रधानत हैं; उनमें यदि इका रहे तो स्वभावका अनुभव नहीं होगा, परन्तु वस्तुका स्वभाव जैसा है उसे यथावत् जानकर निर्णय करना पड़ेगा। जाने विना भी स्वभावका अनुभवन नहीं कर सकेगा और जाननेके प्रधान भी यदि विकल्पमें इका रहेगा तो भी स्वभावका अनुभव नहीं हो सकेगा।

प्रथम वस्तुस्यभावका निर्णय वरावर करना पड़ेगा। छोग कहते हैं कि नमक खारा है, परन्तु यह नमक है या खारा-इसका निर्णय वरावर करना पड़ेगा। खिचड़ोमें नमक डाला जाता है परन्तु पापड़ी खार नहीं। समझे विना खिचड़ोमें नमक डालनेके वदले यदि खार डाल देगा तो खिचड़ोका स्वाद विगड़ जायेगा। यदि पापड़में पापड़ खार डालेगा तो वरावर होगा परन्तु यदि खिचड़ोमें डाला जाये तो खिचड़ी विगड़ जायेगी—इसल्ये यह नमक है या खारा यह वरावर निर्णय करना पड़ेगा, निश्चित् किए विना यदि रसोई करेगा तो विगड़ जायेगी। उसीप्रकार प्रथम बात्माका स्वरूप जानना पड़ेगा। जगत अनेक प्रकारसे खात्माका स्वरूप कहता है, उसमें सच्चा स्वरूप क्या है उसका अंतरंगसे निर्णय किये विना विकल्प नहीं छूटेगा, मूढ़ हो जायेगा, क्योंकि वस्तुको समझे विना हिण्टको रोकेगा कहाँ? विकल्प छोड़कर अस्तित्वपना कहाँ स्थिर रखेगा? क्योंकि अस्तिपनेका तो भान नहीं है इसल्ये मूढ़ हो जायेगा।

दुकान पर माल लेने जाये वहाँ यदि विना तोला हुआ माल ले तो कम-अधिक आये परन्तु वहाँ ठगाता नहीं है; दुकानदार तोले विना कहें कि देख! सवा पांच तोला हो गया, तो ऐसे नहीं मावेगा और कहता है कि तू तो तोलकर दे, तोले विना माल नहीं लूँगा। अन्तमें दुकानदारको माल तोलकर ही देना पड़ता है—वहाँ तो विना तोला हुआ माल नहीं लेता और यहाँ आत्मामें परीक्षा किये विना मोक्षपर्याय प्रगट करने जाये तो वह कहाँसे प्रगट हो? मैं आत्मा कीन हूँ? किस अपेक्षासे शुद्ध हूँ और किस अपेक्षासे अशुद्ध हूँ? किस अपेक्षासे वद्ध हूँ और किस अपेक्षासे अवद्ध हूँ ? यह शरीर, इन्द्रियाँ, मन मुझसे भिन्न किस प्रकार हैं ? उन सबकी ज्ञान द्वारा तोल किए विना-परीक्षा किए विना, यद्यार्थ निर्णय किए विना चिकल्प छोड़ने जायेगा तो मूढ़ हो जायेगा, क्योंकि वात्माको यथार्घ नहीं जाना है इसल्विये ठहरेगा कहाँ जाकर ? मूढ़ हो जायेगा। इसिलये प्रथम आत्माका यथार्थ स्वरूप जानकर, यषार्थं निर्णय करके, परसे भिन्न निराले आत्माका भान करके, विकल्पको छोड़कर स्वरूपमें स्थित होगा तो बात्माके यद्यार्थ स्वरूपका अनुभव कर सकेगा; स्वरूपमें स्थित होगा वहाँ विकरंग छूट जायेगा और चिदानन्दस्वरूप बात्माका बनुमव करेगा।

जीवमें अनेक साघारण धर्म हैं, परन्तु चित्स्वमाव उसका प्रगट वनुभवगोचर ससाधारण धर्म है, इससे उसे मुख्य करके यहाँ जीवको दिसवरूप कहा है।

वात्मामें बस्तित्व, वस्तुत्व, द्रव्यत्व, प्रमेयत्व, प्रदेशत्व, व्रगुन-ल्युत्व इत्यादि साधारण धर्म हैं, और ज्ञानस्वभाव लसाधारण धर्म है। शानका स्वभाव जाननेका है। जो जिसका स्थमाद ही उने उपमें उपाधि या भार मालूम नहीं होता। ज्ञानमें पञ्चीस-पचास वर्षत्री दान याद करता है वह क्या इन्द्रियोंसे याद करता है? मनने याद पारता है ? नहीं, ऐसा नहीं है; परन्तु ज्ञानस्यभावमेंने याद करता है। पद्मीस-पचास वर्षकी बात यदि जीभसे फहने छगे तो फटते हुए घटन समय छगेगा और पूरी कह भी नहीं सकेगा; किन्तु यदि धानमें याः करे तो एक वेकस्डमें याद कर सकता है। धानस्यभाय अवना रज्यः रवमाव है इससे याद कर सकता है, और वह जानस्यभाय प्रगट गणु-भवमें या सकता है। ज्ञानको ध्यानमें छेना हो तो तुरन्त लिया शा सकता है। यह जो याद करनेदाला है वह में है, शाता शहूं—एन-प्रकार तुरस्त ही प्यानमें आये-ऐसा ज्ञानस्वभाव बहुभवगोदर है। भानस्वभाव असाधारण है अर्थात् किसी दूसरे प्रत्यमें बहु भानसङ्गड र्देश हुआ नहीं है। एक जीव इय्यमें ही झानस्यभाद है और अस्ति। बादि साधारण धर्म दूसरे द्रव्योमें भी है। एक शानको गुण-गुणः-

की बभेदहिटसे देखी—सम्पूर्ण द्रव्यहिटसे देखो तो, उसमें अनन्त
गुण आ जाते हैं। एक ज्ञानगुणको लक्षमें लेनेसे दूसरे द्रव्योंसे चैतन्यद्रव्य पृथक होता है। दूसरे साधारण गुणोंको लक्षमें लेनेसे जड़-चैतन्य
द्रव्य भिन्न नहीं होते; चैतन्यद्रव्यको जानना हो तो ज्ञानलक्षण द्वारा
सटसे पहिचाना जा सकता है, इसलिये ज्ञानगुण ससाधारण है।

उपरोक्त २० कलशोंके कथनको अब संक्षिप्त करते हैं:--

स्वेच्छासमुच्छलद्नलपविकलपजाला—
मेवं व्यतीत्य महत्तीं नयपक्षकक्षाम् ।
अंतर्वहिः समरसैकरसस्वमावं
स्वं मावमेकमुपयात्यनुभृतिमात्रम् ॥ ९०॥

वर्थः —इस प्रकार जिसमें बहुतसे विकल्पोंके जाल अपने आप उठते हैं —ऐसी महान् नयपक्ष कक्षाको (नयपक्षकी भूमिको लाँचकर) (तत्त्ववेदी) अन्तर और बाह्यमें समतारसक्त्पी एक रस ही जिसका स्वभाव है —ऐसे अनुभूतिमात्र एक अपने भावको —(स्वरूपको) प्राप्त करता है।

प्रथम पदार्थका लक्षण जानकर, वरावर निर्णय करके पश्चात् नयपदाकी भूमिको लांघकर आत्माके आनन्द-रसका वेदन करता है। पराधित अर्थात् व्यवहार, स्वाधित अर्थात् निश्चय, दोनोंकी अलग अलग खतौनी करना चाहिये, व्यवहारको परमायंमें नहीं डालना है और न परमायंको व्यवहारमें। परन्तु प्रथम वस्तुका वरावर निर्णय करता है; निर्णय करनेके पश्चात् ऐसी महान् नयपक्षकी भूमिको उलंब जाता है। यहां तो दोस नय कहे हैं परन्तु ऐसे तो अनन्तनय हैं प्रथम श्रद्धामें एन मभी नयोंका उलंघन करके आत्माका समतारसस्पी एक ही रस जिमका स्वभाव है—ऐसे अपने स्वस्पको प्राप्त करता है।

व्यक्त अर्थात् वाहर है वह पर्याय और अव्यक्त शक्ति हुप अंतरमें है वह वस्तु: द्रव्य तथा पर्यायसे सर्वेप्रकारसे आत्मा समतारस- से परिपूर्ण है। अन्तर और वाह्यमें एक समनारसरूप रस ही जिसका स्वभाव है वह प्रगट होता है। में ऐसा हूँ-और में वैसा हूँ, वैसे विषमभाव आत्माका स्वभाव नहीं है। वैसे विषमभावोंके विकल्प टूटकर आत्माका आनन्दरस प्रगट होता है। आत्मा स्वतः आनन्दरस है। मैं ऐसा हूँ और मैं वैसा हूँ—ऐसी महान नयपक्षकी भूमिका उलंघन करके वह रस प्रगट होता है। आत्माके समस्त प्रदेशोंमें आनन्द है, अंतरमें और वाह्यमें अर्थात् आत्माकी पर्यायमें भी आनन्द है और वस्तुमें भी बानन्द है, सम्पूर्ण बात्मा बानन्दरससे परिपूर्ण है।

नमककी डलीमें अन्दर भी खारापन होता है और बाहर भी वानन्दरस है और वर्तमान न्यक्त पर्यायमें भी वह लानन्दरस झलकता है।

शरीर-वाणी-मन इत्यादि परमाणु मात्र मिट्टी है-पूछ है: कर्म भी धूल है, उससे बात्माका वीगराग बानन्दरस मिन्न है; वह बानन्दरस वर्तमान पर्यायमें भी झलक उठता है।

जिसप्रकार वरसातके दिन हों, खूब पानी वरस रहा हो; उम समय बाहर तो पानी होता ही है परन्तु अन्दर भीतमें भी पानीके कण सलकने लगते हैं। गरमीके दिनोंमें शाम तक पत्थर तपते हैं, बाहर भी ताप होता है और पत्यरमें भी उप्णता झोतप्रोत हो जाती ी। ठंडके दिनोंमें सभी वस्तुएँ ठंडी हो जाती हैं; बाहर भी ठंड छोर वस्तुमे भी ठंड कोतप्रोत हो जाती है, इसीप्रकार स्वस्त्वमें लोननाडे समय पर्यायमें भी शांति और वस्तुमें भी शांति, आत्माके कानन्दरसमें मार्जिः पांति और शांति । वस्तु और पर्यायमें ओतशोत शांति । राग्मिण्डि विचार या वह खेद या; वह छूटकर पर्यायमें और वस्तुमें समता, समता कोर समता। वर्तमान पर्यायमें भी समता और विकाली वर्तमें भी समता। इस प्रकार आत्माका जानन्दरस दाह्यमें शीर जन्तरमे हाई प्रकारसे सान्तरसमय सलक एठता है। इस प्रकार दिवानकातना एलंघन करके आनन्दरसरूप अपने स्दरूपको प्राप्त करता है।

अव, नयपक्षकी भावनाका अन्तिम कान्य कहते हैं।---(रथोद्धता)

> इन्द्रजालिमदमेवग्रुच्छलत् पुष्कलोच्चलविकलपवीचिमिः । यस्य विस्फुरणमेव तत्क्षणं कुत्स्नयस्यति तदस्मि चिन्महः।।९१॥

वर्थ:-पुष्कल, भारी, चंचल विकल्परूप तरंगों द्वारा उठनै-वाले इस समस्त इन्द्रजालको जिसका स्फुरणमात्र ही तत्क्षण देता है वह चिन्मात्र तेज:पुंज में हूँ।

नयोंके विकल्प पुष्कल, महान इन्द्रजाल जैसे हैं। नियमसारमें पद्मप्रममलवारिदेव कहते हैं कि—हे प्रभु! हे भगवान! आपका नयोंका मार्ग इन्द्रजाल जैसा है। किसी अपेक्षासे निमित्त है-ऐसा फहा जाता है और किसी अपेक्षासे निमित्त नहीं है-ऐसा कहा जाता है; किसी अपेक्षासे रागी है, किसी अपेक्षासे रागी नहीं है-ऐसा कहा जाता है। किसी अपेक्षासे कर्ता है, किसी अपेक्षासे कर्ता नहीं है-ऐसा फहा जाता है। किसी अपेक्षांसे नित्य है, किसी अपेक्षांसे नित्य नहीं है—ऐसा कहा जाता है। द्रव्य अपेक्षासे नित्य है और पर्याय अपेक्षासे अनित्य है; अज्ञान अपेक्षासे कर्ता है और ज्ञान अपेक्षासे कर्ता नहीं है—इत्यादि नय-भंगका मार्ग इन्द्रजाल जैसा लगता है। जो नर्ज़ी समझता वह बाकुछित होता है बीर जो समझता है उसे अछीकिकता लगती है कि बहा हा! यह तो कोई अद्मुत मार्ग है! वस्तुस्वरूपको विरोघ रिंदत ययावत् समझे उसे अछौकिकता लगे विना नहीं रहती ।

यज्ञानी कहते हैं कि दो बातें करते हो उसकी जगह एक ही वात करो न ? क्षणमें द्रव्य कहते हो और क्षणमें पर्याय कहते हो; हनमें ने एक बात कुछ भी करो। एक बातका निर्णय तो छाओ। तब लानी कहते हैं कि माई! द्रव्य और पर्याय—दोनों तेरा स्वरूप है,

तेरी जो विभावपर्याय होती है उसमें व्यवहारनयसे निमित्तकी अपेका बातो है सौर त्रिकाली स्वभाव बनादि बनन्त है उपमें किसी नी प्रकार निमित्तको अपेक्षा नहीं आती। इस प्रकार यदि समझे तो सर्व-क्रकारसे निपटारा हो जाये—ऐसा है, और न समझे तो हर जगह षाकुलित होगा। मन, वाणी और देहके पार भगवान आहमा है। एसकी विभावपर्यायमें विकल्पका इंदजाल है। जिसप्रकार समुद्रमें पानीकी भारी छहरँ उठती हैं, उसीप्रकार विकल्पोंकी भारी चंचल लहरें चठती हैं, उसके स्वभावका स्फूरण हानेसे उन चंवल तरंगोंका नादा करता है। स्वमावका स्फुरण अर्घात् स्यमावज्ञानरूप मनुष्यको र्टकार-वह जहाँ हुई वहाँ इंद्रजाल जैसे चंचल विकत्य नष्ट हो जाते हैं। श्रीकृष्ण वासुदेवने घनुषकी टंकारको वहाँ पद्मनाम राजाकी सेना भागी कि, इसके समक्ष अपनेसे नहीं ठहरा जा सकेगा इसल्बिये भाग ष्छो ! ऐसा कहकर सभी भाग गये। उसीप्रकार चैतन्यमूर्ति शानानन्द थीबृष्ण भगवान आत्मा जागृत हुआ वहाँ अञान और राग−हेप नष्ट हो जाते हैं, इस जाज्वल्यमान चैतन्यके समक्ष हम नहीं टिक सकीने--<sup>ऐसा</sup> **गहकर वे माग** जाते हैं। श्रीकृष्णच्यी आत्मा अधान और राग-देपका मझक है। अग्नि हो वहाँ दीमक खड़ी नहीं रहती, जहाँ सन्त हो वहाँ दोमक सूख जाती है। इसीप्रकार चैतन्यस्वरूप जाजबन्यसान ज्योति प्रगट हो, स्वरूपका भान हो —वहाँ विकल्प भरम हो लाते हैं। भानाग्नि विकल्पको नाशक है—मस्म करनेवाली है; कानया स्कुरण मात्र ही विकल्पोंको भगा देता है। अभी केवलकान नहीं हुदा है, यह तो सम्यरज्ञानकी बात है। भगवान आस्माका अन्तर्भान होनेसे, उसमें स्यिर होनेसे उन विकल्पोंको तत्काम भगा देता है, उसी धाम दिस्तर षुड़े नहीं रहते-ऐसा तेजःपुंज बात्मा में हूं-ऐसा चित्रपाद वात्मा में हैं ॥ १४२ ॥

षद शिष्य पूछता है कि प्रभी । जातमा निस अपेशारी निय रै और किस अपेक्षासे अनित्य; निस सपेतारी बदा है और विसरी वहर:—इत्यादि नय पक्षींका बहुतसा स्वरूप आदने समसाया । जब, इस नगण्याम को वन्तंत्रन कर गगा है—प्रस्ता प्या रवल्य है.—पर्व क्षा करके समझाउगे! इस प्रदनका उत्तर गायाल्यमं करते हैं:— दोण्हिब णयाण भणियं जाणइ णवरं तु समयपडिबद्धा। ण दु णयपक्तं गिण्हिद किचिबि णयपक्त्यपिहीणो।१४३

नयह्यकथन जाने हि केवल समयमें प्रतिवद्ध जो। नयपक्ष कुछ भी नहि ग्रहे, नयपक्षसे परिहीन वी॥१४३॥

अर्थः — नयपक्षमे रिहत जीव समयसे (आहमामे) प्रतिबद्ध होता हुआ (चित्स्वरूप आत्माका अनुभव करता हुआ ) दोनों नयों के कथनको केवल जानता ही है परन्तु नयपक्षको किचित् भी ग्रहण नहीं करता।

में ऐसा हूँ और ऐसा हूँ—यह नयपक्ष है। इस नयपक्ष से अतिकान्त बात्मा समयमें प्रतिबद्ध अर्थात् छीन हो जाता है। जहाँ स्वसमयमें प्रतिबद्ध होता है वहाँ, ऐसा हूँ और वैसा हूँ—वैसे विकल्प छूट जाते हैं। आत्माके स्वभावका जहाँ वेदन हुआ वहाँ रागके वेदनमें नहीं रुकता, परन्तु नयपक्षको केवल जानता ही है, नयपक्षको किचित् मो ग्रहण नहीं करता।

जिसप्रकार केवली मगवान विश्वके साक्षीपनेके कारण, श्रुतज्ञानके अवयवभूत—ऐसे जो व्यवहार निश्चयनयके पक्ष हैं उनके स्वरूपको ही केवल जानते हैं परन्तु निरन्तर प्रकाशमान, सहज, विमल, सक्छ केवलज्ञान द्वारा सदैव स्वतः ही विज्ञानघन हुए होनेसे श्रुतज्ञानकी भूमिकाके अतिकान्तपने द्वारा ( श्रुतज्ञानकी भूमिकाको उल्लंघन कर गये होनेसे ) समस्त नयपक्षके ग्रहणसे दूर हुए होनेसे, किसी भी नयपक्षको ग्रहण नहीं करते।

यहां श्रुतज्ञानोको केवलज्ञानोको उपमा देंगे। विकल्प रहित, निविकल्प एकाग्रतामें, स्वसन्मुख उपयोगदशामें श्रुतज्ञानी केवलो जैसा है—ऐसा उपमा देंगे।

सर्वज्ञ भगवान कैसे हैं ? विश्वके साक्षीभूत हुए हैं, न्व-परकी जाननेकी शक्ति पूर्ण विकसित हो गई है, परम पूर्णानन्द परमानन्द दमा प्रगट हुई है, परमाणुकी समस्त अवस्थाएँ तथा अनन्त द्रव्योंकी समस्त अवस्थाएँ एक साथ जान रहे हैं। भगवानके श्रुतज्ञानकी अपूर्ण स्थिति नहीं है। सगवान दूसरे पदाधोंके गुण-पर्यायोंको तथा अपने गुण-पर्यायोंको जान रहे हैं, उसीप्रकार भावध्रुतज्ञानके साय होनेवाले विकल्पके भेदोंको भी केवल जानते हैं। भगवान स्वतः तो श्रुतनानकी मूमिकाको छोष गये हैं परन्तु श्रुनज्ञानको पर्यायको केवल जानते हो है।

श्रुतज्ञानकी मूमिकामें निविकल्प बनुभूतिरूप भावश्रुतज्ञानका ष्पयोग न हो तब आत्मा मुक्त है और आत्मा मुक्त नही है—ऐसा विकल्प होता है। व्यवहारनय और निम्नयनय दोनों समान कलाके नहीं हैं। यथायं निश्चयकी कक्षा ऊँची है परन्तु जहाँ रागके भेड पड़ते हैं वहाँ दोनों पक्षपात हैं। आत्माका भान होनेके पड़ान् मी स्थिर न रह सके तब विकल्प आये दिना नहीं रहते। शृतदान अपूण म्बिति है इससे व्यक्त-अव्यक्त विकल्प आये विना नहीं रहते। पर्यायकी ष्रवेद्यासे अगुद्ध हूँ और स्वमादकी श्रवेद्यासे गुद्ध हूँ --ऐसा दिवन्य थाता है परन्तु ज्ञानी एसकी पकड़में नहीं एकते।

वैवछज्ञानो अपने अनन्त गुण-पर्यायोको समन्स एक प्रराप्ते षानते हैं एसीप्रकार दूसरोंको जानते हैं और श्रुतशानको भूमियाको लीप गये होनेसे नयपक्षको ग्रहण नहीं करते। सकल-पूर्ण वेदत्रात भगट हुआ है, विमल अर्पात् सर्व पर्याये निर्मल हुई है, निरुदर भकाषमान हैं, देवलकानसूर्य पूर्ण छदित हो गया है। जिन्द्रवार हास पेंखुडियोदाला कमल दिवसित होता है उस समय वह सम्हर्ण-हित्त ही जाता है, उसीप्रकार बात्मामे पूर्ण पर्याय दिकति हा-वैद्यसमानपर्याय खिले तय सम्पूर्ण सर्दरस्वभादस्दी हान-एमट पिछ एठता है। राग या हियको एक भी दृत्ति नहीं होता हरीकि पा-हेपका साम हुआ है; विशानका समूह—दिलानका पुंच प्रगत हो

गया है, जिसमें कि दो पक्ष होनेका अवकाश नहीं है; वर्षीकि जिसमें दो पदा पड़नेका नवकाश है— ऐसी शुनजानकी दबाको लोग गये हैं।

लिसप्रकार वेवली भगणान विश्वके साधीपनेके कारण, मेयल-ज्ञान प्रगट हुआ होनेसे बौर श्रुतज्ञानकी भूमिकाको छाँच गये होनेसे किसी भी नयपक्षको ग्रहण नहीं करते; खसीप्रकार (श्रुतज्ञानी बात्मा) क्षयोपदामसे जिनकी उत्पत्ति होती है—ऐसे श्रुतमानात्मक विकल्प होने पर भी परका ग्रहण करनेके प्रांत उत्साह निवृत्त हुआ होनेसे श्रुतज्ञानके अवयवभूत व्यवहार-निश्चयनय पक्षोंके स्वरूपकी ही केवल जानते हैं।

श्रुतज्ञानी अपूर्ण है; धयोपदाम ज्ञान है इसलिए विकल्प उठेगा, परन्तु वहाँ भी उनके ग्रहणवृद्धि नहीं है। यहाँ श्रुतज्ञानीकी केवल-ज्ञानीके साथ तुलना करते हैं। केवलज्ञानी नयपक्षको ग्रहण <sup>नहीं</sup> करते, श्रुतज्ञानीके भी नयपक्षकी ग्रहण बुद्धि नहीं है। केवछज्ञानी समस्त जगतके साक्षी हैं. वे नयपक्षके स्वरूपको केवल जानते ही हैं। सो श्रुतज्ञानी भी नयपक्षके दो पक्षोंमें नहीं रुकते, परन्तु छनके साक्षी पहते हैं। केवलज्ञानी और श्रुतज्ञानीमें इतना अन्तर है कि केवलज्ञानीने समस्त ज्ञान विकसित हो गया है और श्रुतज्ञानीके अपूर्ण ज्ञान है।

द्रव्य, गुण और पर्याय; भूत, भविष्यत और वर्तमान, झनन्त काल व्यतीत हुआ और होगा, तथा वतंमान है, उसे केवछजानी समरूपसे जानते हैं; तीनकाल और तीनलोकको एक साथ जानते हैं श्रुतज्ञानकी अपूर्ण दशाको उलंघ गये हैं।

श्रुतज्ञानीके अपूर्ण ज्ञानके कारण ज्ञान संक्रमित होता है-बदछता है। ऐसा हूँ और वैसा हूँ—ऐसे विकल्प आते हैं, एक पक्षसे दूसर पक्ष बदछ जाता है। ज्यानमें है कि यह रागमिश्रित विचार आते हैं ज्ञान होने पर भी विकल्प आये विना नहीं रहते। रागमिश्रित विचाः हैं तथापि रागके साथ श्रुतज्ञानका तक है, इससे उन्हें श्रुतज्ञानात्मव विचार कहा है। विकल्प एठता है तथापि ज्ञानीके स्वरूपमें सावधानी है, विकल्पमें सावधानी नहीं है। में अबद हूँ और मैं बद हूँ —ऐसे

a ray were jump

विकल्प उठते हैं तथापि उनके प्रति उत्साह नहीं है, परन्तु एकाग होनेके प्रति जत्साह है। मैं जुद्ध हूँ, एक हूँ, ऐसा हूँ सौर दैसा हूं-ऐसे विकत्प रुठते हैं, परन्तु जनमें वह छीन नहीं हो जाता, छन्हें रखना नहीं चाहता, छनमें छत्साह निवृत्त हुआ है इससे छन्हें पकड़ता नहीं है। जो विकल्प छठे उसे नाश करनेका भाव वर्त रहा है, स्वरूपका रसाह वर्तता है, स्वरूपमें स्थिर होने—स्वरूपका अनुभव फरने— स्वरूपका स्वाद लेनेके समयसे पूर्व वे विकल्प वर्तते अवव्य हैं, पक्ष गी होते हैं परन्तु जनमें जत्साह नहीं है, वहाँ रुक्त नहीं है, वहाँ घटक षाना पसन्द नहीं है।

स्वरूपमें स्थित हुआ इससे साधक और सिद्ध दो एक हो गये. विकल्प छूटे इससे भगवान हो गया। दिकल्प उठते हैं उब मी उन्हें बानवा ही है।

मैं सर्वे विकल्पोंसे पृथक् चैतन्य जागृतस्य ह —ऐसे चैतन्य-स्वरूपके भानमें ज्ञानहष्टिको तीक्ष्ण करता हुआ आगे बढ़ता है। ऐसी हीरण शानद्दव्टि द्वारा ग्रहण किए गये निर्मेख, नित्य उदित, जिन्मण, सम्यसे प्रतिबद्धपने द्वारा (चैवन्यमय आत्माके अनुभवन हारा) एम मम्म (अनुभवके समय) स्वतः ही विज्ञानघन हुआ, श्रुत शानात्मक समन्त अन्तर्जलपरूप तथा बहिर्जलपरूप विकल्सेंकी भूमिकाके कटि-त्रान्तपने द्वारा समस्त नयपक्षके ग्रहणसे दूर हुआ होनेसे किसी भी नयप्रका ग्रहण नहीं करता, यह ( बात्मा ) वास्तदमें समस्त दिरानीने पर, परमारमा, ज्ञानारमा, प्रत्याज्योति, आत्मरयातिरूप कनुभूति राष समयसार है।

धपूर्ण दान है इसलिये निमंछ, नित्य-उदित दिशेषण बादानंदेदी दिया है; केदलकानी पूर्ण हो गये हैं इसिंछये सकट दिसरा-दिरहर प्रशासमान विदोतण आचार्यदेवने दिया है।

तीक्षण झानहिष्टिसे ग्रहण बिए गये अपने निसंत. नित्म-एदिन थियम आस्मावे प्रतिबद्धाने द्वारा (प्रतिबद्धा वर्ष है हातगरी विराज रहे हैं। श्री सीमंघर मगवान इस समय महाविदेह क्षेत्रमें विराज रहे हैं, वे केवळजानी भगवान निरन्तर प्रकाशमान एक घारावाही सहज स्वरूपसे हैं; अब कहीं प्रयत्न करके उन्हें उपयोग नहीं लगाना पड़ता, सहजपरिणमन दशा है. इसलिए केवळजानीके उपयोग नहीं है—वैसा कहा जाता है। केवळजान विमल है उसमें किसी भी प्रकारका मल नहीं है. सकल केवळजान द्वारा सदैव स्वतः ही विज्ञानघन होता हुआ स्वरूपकार ज्ञानविम्ब हो गया है; इससे श्रुतजानकी भूमिकाके घितकान्तपने द्वारा अर्थात् निम्नभूमिकामें में ऐसा हूँ और वैसा हूँ—वैसा अपूर्ण ज्ञानमें होता है, वैसी अपूर्ण ज्ञानकी मर्यादाका उलंघन कर गये हैं, केवळजानमें सब फुछ ज्ञात हो गया है इससे वहाँ रागका विकल्प नहीं होता। अपूर्ण ज्ञानमें ऐसा होता है कि में द्रव्यसे ऐसा हूँ और पर्यायसे ऐसा हूँ, परन्तु केवळी भगवान उस अपूर्ण ज्ञानकी भूमिका लोघ गये हैं अतः नयपक्षसे दूर हैं, किसी भी नयपक्षको ग्रहण नहीं करते। रागका भी नाश हो गया है और अपूर्ण ज्ञानका भी नाश हो गया है, वीतरागता और पूर्ण ज्ञान वतं रहा है।

जिस प्रकार केवली भगवान अपूर्ण ज्ञानको लांघ गये होनेसे नयपसको ग्रहण नहीं करते, उसी प्रकार निम्नदशामें यथार्थ प्रतीति हो जानेके पश्चात् श्रुतज्ञानी आत्माको, क्षयोपशमसे उत्पन्न होनेवाले श्रुत- ज्ञानात्मक विकल्प उत्पन्न होने पर भी परका ग्रहण करनेके प्रति उसका उत्साह निवृत्त हुआ है।

निविक्तरप स्थिरताके समय भी सूक्ष्म वृत्ति पड़ी है; यदि सूक्ष्म वृत्ति भी टूट जाये और पूणं स्थिरता हो जाये तो वीतरागता प्रगट हो, परन्तु यह तो अपूणं ज्ञान है इससे अनुभवके समय भी विकत्प उठते अवस्य हैं, किन्तु वे तो अबुद्धि पूर्वकके विकत्प हैं; वे विकत्प इतने सूक्ष्म हैं कि उन्हें केवछज्ञानी जान सकते हैं छन्मस्य स्वयं उन्हें नहीं जान सकता।

मगवान विश्वके साक्षीभूत होनेसे केवछ जानते ही हैं, उनके मृश्मतमा भी विकलप वृत्ति नही होती, और निम्न भूमिकाण अल्पकान

होनेसे निविकल्प ध्यानके समय, स्वरूपके ध्यानके समय रागके कारण मान अबुहिपूर्वक संक्रमित अवस्य होता है, अबुद्धिपूर्वक विकल्प भी वाते हैं परन्तु छन्मस्थसे वे पकड़े नहीं जाते। विकल्प पकड़में नहीं वाते ज्हें बबुढिपूर्वक कहा जाता है। निविकत्य घ्यानमेंसे बाहर बाये तब वृद्धिपूर्वकके विकल्प होते हैं अर्घात् बुद्धिमे पकड़में आर्ये—ऐमे विकल्प होते हैं; तथापि स्वानुमवके समय उन विकल्योंको ग्रहण करनेमें उत्साह निवृत्त हुआ है, साक्षीमपसे वह विकल्पको जानता रहना है, पुरुपार्यकी मंदताके कारण अस्पिरता है इससे विकल्प आते अवस्य हैं परन्तु उन विकल्योंको ग्रहण करनेका उत्ताह नहीं होता।

थुवज्ञानी युवहानके अवयवभूत व्यवहारनिश्चयनय पक्षींके स्वन्यको रेवल जानते ही हैं, जिसप्रकार केवलो भगवान जानते हैं उसीप्रकार यह भी विकल्पोंका जाता ही है। ज्ञानका स्वभाव स्व-परको जाननेदा होनेसे स्व-परको जानता है, परन्तु छन विवस्त्रोंको ग्रहण ग्रहनेटी कोरका उत्साह निवृत्त हुआ है, शान ज्ञानका ही कार्य करना है. दियनर च्छा है. परन्तु उस ओर उत्साह नहीं है।

प्रस्तः—अनुभवने समय अबुद्धिपूर्वको विकल्पको जान सकता है है

हतर:—अनुभवके समय अबुद्धिपूर्वकके विवत्यको गती जात सकता। यदि जाने, तब तो बुद्धिपूर्वकवा दिवलप हो गया, जिल बहुन्तिस्ता कहाँ रहा ? इसलिए निविद्यलप ध्यानी महुन्द्रिकार विकत्पको नहीं जान सकता। वेदलज्ञानी जान सकता है कि इस कारमाके सूध्य विकल्प है परस्तु छसे स्वतःको छनकी रायर गरी 🗓 पह सो बपने स्वरूपमें ही लीन है। सात्वीं मूमिनामें मुंदरी भी कमुभवके समय अबुद्धिपूर्वकोके विकत्त्व काले अन्यव है परन्तु उने हर भक्त गही सकते. उन दिकल्पोको पक्तइनेके लिए एवसीर मुध्य १४० र्वार्षे और यदि छपयोग इतना छपिक सूध्य हो हो रेस्सा 🤃 धारे । निविषस्य ध्यानके समय यदि बहुदिहुदँग दिवान र हो ही रणाद न हो कोर बपाय न हो हो हाषूर्ण शान न हो और हार्र शन

न हो तो सर्वज्ञ हो अर्थात् एस समय केवलज्ञानी हो जाये; परन्तु वैसा तो नहीं होता इससे अबुद्धिपूर्वक विकल्प है परन्तु उसकी स्वरूप-ध्यानीको खबर नहीं है, वह तो अपने स्वसंवेदनमें लीन है।

वाचार्यदेवने केवली भगवानकी वातमें कहा है कि निरन्तर प्रकारमान, सहज, विमल, सकल केवलज्ञानके द्वारा नयपक्षको ग्रहण नहीं करते। और यहाँ सम्यग्जानीकी वातमें कहा है कि तीक्ष्ण ज्ञान- हिंदिसे ग्रहण किया गया निर्मल, नित्य-छदित चैतन्य है उसमें प्रजिबद्धपने द्वारा नयपक्षको ग्रहण नहीं करता। इस प्रकार दोनोंके ियापणोंमें अन्तर है, नयोंकि केवलज्ञान पूर्ण ज्ञान है और श्रुतज्ञान अपूर्ण है।

में परभे निराला, बानन्यमय, निर्मल बातमा हूँ वैसी तीक्षण सूक्षम-रिट हारा निर्मल, नित्य-छदित चैतन्यमें प्रतिवद्भपनेको प्राप्त हुआ है। विस्तरणामें पुरुषार्थ है इससे तीक्षण-सूक्ष्महिष्ट हारा निर्मेल, नित्य-र्णात्त आत्मामें प्रतिवद्धपनेको प्राप्त हुआ है—वैसा कहा है।

नित्य-उदिनका अर्थ है स्यामी जिदत-ऐसे चैतन्यमें छीनता यात को है। केवलजानीकी बातमें कहा है कि—सबा विज्ञानका हुआ है और यहाँ सम्यकातीकी बातमें निविकला हुआ होनेसे जितने समय तक दिविकला आनन्त्रमें रहे जतने समय तक स्वतः ही विज्ञानका हुआ होनेसे आन्यत्यातिका, अनुभृतिमात्र समयसारको बेदता है—ऐमा कहा है।

व बच्छा की इत्यों आयार्यदेवने कहा है श्रुतवानकी भूमिकि। विद्यान्त्यके द्वारा के विभी भी नयपक्षाको ग्रहण नहीं करते। और यहाँ उपकर्ण के विकास अर्थे उत्याद और बाल्यक्यक्य विकासी की भूमिका। विद्यानकों द्वारा समस्य समस्यकों ग्रहण नहीं करता।

े उपकारणें किया भी भवाभागी पहुंग सही करता भी गर्ध किया है के प्राचीत के किया भी भवाभागी पहुंग सही करता-पूर्व सी किया समाजकार का है।

श्रुतजानी निविकल्प उपयोगके समय सामकरूप है और केवल-जानी तो पूर्ण हो गये हैं परन्तु निविकत्प उपयोगके समय धृतज्ञानी भो केवलज्ञानी समान है।

सम्यक्तानीको निविकल्प उपयोगके समय सर्वया ज्ञान नही जमा है, दयोंकि जब निविकल्पतामेसे बाहर आता है तब पुनः विकत्य घ्टते हैं। यदि निविकल्प उपयोगके समय ज्ञान दिल्कुल जम गया हो तो केवल्जान हो जाये, परन्तु वैसा नहीं होता; इसलिए निर्दिकत्य ष्पयोगके समय अबुद्धिपूर्वक विकल्प होते हैं इससे उपयोग दाहर वानेसे दुद्धिपूर्वकके विकल्प आते हैं। उपयोग बाहर आये और दिकत्य वाये तद भी उसे जायकका भान रहता है, जायकका भिन्न परिणमन रहता है। पृथक् भान रहने पर भी घरके कामकाज, व्यापार-घन्धेके. दया, दान, पूजा, भक्तिके विकल्प आते हैं, परन्तु उनकी यहाँ बात <sup>नही</sup> है. यहाँ तो निविचल्य अनुभवको बात है।

आचार्यदेव शहते हैं कि वास्तवमें वह श्रृतदानी बाह्मा निविधत्यताके समय समस्त पक्षोंमे पर है, इससे परमात्मा । देगा यहीं श्रुदद्यानीको परमात्मा कहा है; श्रुतज्ञानीके ऋपूर्ण पर्याय है गर्छा द एत हपेक्षाको गाँग करके जो आत्माकी उत्कृष्ट रियन्ता है उस <sup>रदानु</sup>सूर्विरुपी मालका यह नमूना है, इससे उसे परमात्मा गरा है। यह किसकी बात हो रही है? यह चौधे गुणरपानवालेरी यात ं चीप गुणस्यानवालेको आसार्यदेवने परमात्मा कहा 🐎

रदरपमें छीन हुए श्रुतद्वानी आस्माको आसार्यदेवने हारा रा भाग है; स्वतः बात्मा तो है, परस्तु ज्ञान चपयोगको परो गुणकर् िवर अपने आत्मामें लीन किया है, इसलिए उते हारामा गरा व्यापमें छीन हुआ दर्श प्रत्यक्योति हुडा-निर्मेत क्यांत हुक हास्माको स्याति हुई, ईश्वरके दर्सन हुए अपनी प्रतिहि हुई, हो र-धाधास्त्रार हुद्या । ऐसा बनुभूति मात्र दासमा साधाद समदराज हुँ

बस्तुका ऐसा अबित्य और ग्रहभूत स्वभाव है। घर दिन हिं। कार-एसकी की बभी सबर ही नहीं है हो सबरवे दिना बर

बोरका प्रयत्न होगा कहाँसे ? यथार्थ श्रवण किए विना समझमें नहीं वाता और समझे विना लक्षमें नहीं वाता। जिसे वात्माका कल्याण करना हो उसे वस्तुस्वरूप समझना ही होगा।

भावार्थः—जिस प्रकार केवली भगवान सदैव नयपक्ष विकास के साथी हैं, उसी प्रकार श्रुतज्ञानी भी 'ऐसा हूँ और वैसा हैं '— वैसे पक्षसे छूट जाते हैं तब विकल्पोंसे रहित होकर शुद्ध चैतन्यमार भावका अनुभव करते हैं, और समस्त नयपक्षोंके स्वहपके ज्ञाता-हण्टा हो जाते हैं।

एक नयका सर्वया पक्ष ग्रहण करे कि रागी ही हूँ अधवा रागी नहीं हूँ; दोनोंमेसे किसी भी एक पक्षका ग्रहण करे तो वह पक्षपात है और मिथ्यात्वसे मिला हुआ राग है। वयबहारनयको जानै अवस्य परन्तु व्यवहारनयको आदरणीय माने तो वह पक्ष है और मिथ्यात्वके साथ मिला हुआ राग है। वन्यको जाने ता अवस्य परन्तु आदरणीय माने तो एकान्त पक्ष हुआ। अकेला गुद्धस्वभाव माने और वन्यको न माने तो वह भी एकान्त पक्ष है, मिथ्यात्वके साथ मिला हुआ राग है।

यदि वात्मा अवस्थामें भी पूर्ण हो गया हो तो विकल्प कैसे
उठे दिनल्प उठता है वह असद्भूतव्यवहार है। विकल्पण्प अगुढ
अवस्था है वह व्यवहार है और आत्माका मुद्धम्वरूप है वह निश्रम है।
भेद है वह व्यवहार है और अभेद है वह निश्रम है। उन दोनोंको
सुप्प-पौग स्पम आनना वह नम है। मुद्ध द्रव्यका प्रतीतिक विषमक केल और द्रव्यहिटका जान तथा पर्यायका ज्ञान हो ता स्वभावकी
साधनाथा पुरुपार्थ जामृत होता है, द्रव्यहिटके विषमके बढ़ विता
द्रव्यक्ति और पर्यावहित्य—दोना न्योका ज्ञान मद्दा नहीं होता और
देखा नहीं हान विता द्रव्यहित्ये विषमका बल मयार्थ नहीं होता,
दर्पात्म देखें की परि दर्भ होई की एक नहीं हो पुरुपार्थ जामृत नहीं
हेता,

निमित्तको न जाने तो शान मिच्या है, और निमित्त तथा में दोनों एक हैं - वैसा माने तो श्रद्धा मिध्या। एक कहे कि आत्मामें मिलन पर्याय ही नहीं है, आत्मा विल्कूल शुद्ध हो है-इस प्रकार पर्याय र्राहत वस्तुको माने तो ज्ञान मिष्या है, और अकेला व्यवहार अर्घात् पर्याय ही माने, निश्चय वस्तुको न माने तो वस्तुके विना निर्मेल पर्याय होगी कहांसे ? इसलिए मात्र पर्यायको माननेवालेका ज्ञान नी मिघ्या है। ज्ञान दोनों पक्षोंका होना चाहिए; यदि दोनों पक्षोंका ज्ञान हो तो हे<sup>य</sup> और उपादेयको जानकर स्वसन्मुख हो।

व्यवहार जानने योग्य है, परन्तू आदरणीय एक निख्य बस्तु ही है। यदि व्यवहारसे लाभ माने तो व्यवहार स्वतः ही निश्चय हो गया। व्यवहारके बाश्रयसे सम्यग्दर्शनादि नहीं होते; क्योंकि व्यवहार पराश्रय है; पराश्रयसे स्वाश्रय कैसे प्रगट होगा ? गुण-पर्यायके भेटरूप व्यव्हारके बाह्ययसे भी निर्मेख पर्याय कैसे प्रगट हो ? अभेदके बाह्ययसे स्वभावपर्याय प्रगट होती है परन्तु भेदने आध्यसे स्वभावपर्याण प्रगट <sup>नहीं</sup> होतो । स्वाक्षय सो निश्चय स्वमाव है इसलिए स्वाक्ष्यसे स्वमाद-पर्याय प्रगट होतो है—वह बास्तविक स्थिति है।

शानी स्वमावहिट्से रागादिका कर्ता नहीं है, तथापि पुरुषायें री असक्तिमें राग होता है उसे जानना वह व्यवहारनय है। गुरुना पार्टिये धपने पूर्ण स्वभावकी खोर शौर ज्ञान करना चाहिए प्रवण-पर्याय दोरोता। षो लबस्थामें पाग न हो तो फिर बहाँसे पीछे हटना एवा है हो ग विभाव अदिकारो न हो तो फिर सन्मुख होता किसमे हे गण्या णिवकारी है इस और इन्मुख होता है और पर्यायमें विकार है उन की में विमुख होता है, इसलिये निश्चयनयका विषय प्र्वस्वकार ( धीर <sup>च्यवहार</sup>नयका विषय पर्याय-दे दोनों नय ज्ञान गरेने योग्य शिर बादरणीय एक निश्चयनय ही है।

कोई ऐसा माने कि में मात्र एक हैं। अनत्यामें न पार है और प दिकलप है—वैसा प्रवास्त मान वह भी मिरवास्य है; और सामान रदशादको न समसे और माध व्यवहार-व्यवहार गरहा है ती

÷,

मन्त्रे स्पानस्ता हात तेला हो कर्तन है स्प<sup>ह</sup>ण जा जा भी भारते. बाह्य भी भिष्यक्रिते हैं।

वाने आप मणप्यार वांने तो मणतिमा वया है जानतार और निल्नयका राग्य क्या है नह तो समय नहां महता और करता है कि इसमें तो दोनों नग वांने हैं; परना वस आतके िये वर पेणार कीन करता है है जान तो कोनोंका करने गोग्य है परना उनमें आवरणींग कौन सा है है भेद या अभेद किवतारकों और एक करनेसे विकल्प होता है, राग होता है, भेद पहला है, भंग पठते हैं; पब्स्त निर्मल अभेद चुल्लस्यमाय है जस पर लक्ष करनेसे—उम भोर जन्मुरा होनेसे पर्याय निर्मल होती है, णुल्लता बढ़ती है, राग तूर होता है, विकल्प छूटते हैं, इसलिये आदरणीय तो एक निज्ञयनय है, जन्मुरा होने योग्य निल्लयनय है और ज्ञान करने योग्य व्यवहार-निल्लय दोनों हैं।

एक पक्षको सर्वथा ग्रहण करे कि आत्मामें राग नहीं है, द्वेप नहीं है—इत्यादि कोई भी मिलनता नहीं है, तो आनायंदेव करते हैं कि—ऐसी झूठी वात तू छाया कहाँसे? तेरी पर्धायमें मिलनता वर्तमान हो रही है, मिलनतामें निमित्त भी सम्मुख हैं उनका ज्ञान तो कर..... अवस्थामें जो मिलनता है उसे जानकर छोड़; निश्चय एक एप शुद्ध स्वभाव है उसे जान करके आदर, मिलनताको जाने बिना मिलनताको दूर करनेका पुरुपार्थ नहीं होगा; दोनों पक्ष समझे बिना जो एक ही ओर खींचातानी करे वह मिथ्याहिष्टका राग है।

एक नयका सर्वेषा पक्ष ग्रहुण करे तो वह मिध्यात्वके साथ मिछा हुआ राग है और प्रयोजनके वश एक नयको प्रधान करके उसका ग्रहण करे तो मिध्यात्वके सतिरिक्त मात्र चारित्रमोहनीयका राग है।

प्रयोजनवशका क्षयं है आवश्यकताके कारण। जैसे कि कोई कर्मको न मानता हो तो उसे कहते हैं कि भाई । यह विकार होता कहांसे हैं ? इत्यादि अणुद्ध पर्यायके बोरकी, बात की उस समय रागको स्थापित करते हैं और वस्तुस्वभावको गीण करते हैं। और कोई

द्रव्यस्वनावको न माने, मात्र पर्यायको ही माने, निमित्तको ही माने तव उससे कहते हैं कि द्रव्यस्वभाव ही मूछ वस्तु है, द्रव्यस्वभावके विना निर्मेछ पर्याय कहाँसे आयेगी? निमित्तका और पर्यायका तो ज्ञान करने योग्य है—इस प्रकार एक नयको मुख्य करके प्रयोजनवरा हहे तो मिध्यास्व नहीं परन्तु चारित्रमोहका राग है।

निगोदका आत्मा सिद्ध समान है तथापि निगोदमें और सिद्धमें जो अन्तर है वह पर्यायका है, निगोदसे लेकर सिद्ध तक दीवमें जितनी न्यूनाधिक विकासकी अदस्पा है वह सब व्यवहार है।

पहला पक्ष तो सर्वपा एक नयको ग्रहण करके एकान्त मानता है, इसलिये मिध्यात्व है और दूसरा पक्ष प्रयोजनवा व्यवहार या निश्चयको मुख्य-गोण करता है—वह मिध्यात्वरहित चारित्रमोह-नीयका राग है। तीसरे पक्षमें, स्वक्ष्पमें रिष्यर हो तब राग नहीं है—बीतराग जैसा ही है; जब नयण्डको छोड़कर वस्तुम्बक्षयको मान्न जाने ही—तब उस समय श्रुवज्ञानो भी कोबलीको मीति बीतराग जैसा ही होता है—ऐसा जानना चाहिए। चौथे, पांचवें छौर गानवे गुणस्यानमें खारमानुभवके समय नयके रागको छोड़कर श्रुवदाको भी बीतराग जैसा हो होता है; धीतराग नहीं परन्तु बीतराग जैसा हो बीतराग जैसा हो होता है; धीतराग नहीं परन्तु बीतराग जैसा हो सावार्यमें भी टीका जैसी संवि को है, अत्यन्त स्वस्वीर स्व विवा पहा है। यदि बराबर ध्यान पूर्वक पढ़े तो छव समाधान हो जाने—ऐसा है। ऐसी उच्च वस्तु महा भाग्य दिना सुननेको नही सिण्डी।

वह बात्मा ऐसा अनुभव करता है—यह कलदामें कहें ैं:-

चित्स्वभावभरशादितभादा-भावभावपरमार्धतयँवाम् धंघपद्धतिमपास्य समस्तां भेतवे समयः स्रा समें:—िवहर कि मूंच कार हो गावे हमार त्या की हैं। होंग अनुभाग भार हैं (कि) जाते हैं) मूंपा विमास गरमार्थ-स्वरूप होनेशे जो एक है—ऐस बनार समायार हो में, समाय क्या प्रतिहार कुर करके जया कि मानकों होनेताले सर्व भागें हो होहर अनुभव करता हैं।

निरस्तामान पुंच द्वारा अपने तालात, अपन कीर धुन अनुमवमें छाते हैं। अही ! घरवाद, रण्य और धुनस्ता बारमाका अनुभव हो ऐसा आचार्यदेन बताला हैं। अनुस्तान कुन हो ऐसा आचार्यदेन बताला हैं। अनुस्तान कुन हो एसा अपने बराद, अपने और धुनमान अनुमवमें बाते समूह द्वारा अपने बराद, अपने और धुनमान अनुमवमें बाते हैं। घरवाद निमंछ हैं, अपने मी निमंछ और धुन भी निमंछ हैं—तीनों निमंछ हैं। ऐसा जिसका परमार्थरवस्प निमंछ होनेसे जो एक हैं; बराद, अपने धुन तीन प्रकारसे होने पर भी जो एक हैं, अपार है, असीम हैं;—ऐसे असीम सामर्थ्यवाले अपार समयसारका में अनुभव करता हूँ; फ्मंके उत्पाद—अपने होनेवाछे सर्व मार्योको छोड़कर में अनुभव करता हूँ। जब लिखनेको और छक्ष हो तब आत्मा अनुभवमें नहीं बाता, परन्तु जब बात्मामें स्थित होता है तब आत्मा अनुभवमें आता है।

निविकल्प अनुभव होनेसे, जिमके केवलज्ञानादि गुणोंका पार नहीं है—ऐसे समयसाररूपी परमात्माका अनुभव ही वर्त रहा है, 'मैं अनुभव करता हूँ'—ऐसा विकल्प भी जहाँ नहीं होता।

जिसके अनन्तानन्त गुणोंका पार नहीं है, ऐसे सयसाररूपी परमात्माका अनुभव जब वर्तता है तब, मैं अनुभव करता हूँ—एकाग्र हुआ हूँ—ऐसा विकल्प भी नहीं होता। ज्ञान वर्त रहा है, वेदन वर्त रहा है परन्तु विकल्प वहाँ नहीं है,—ऐसा पक्षातिक्रान्तका स्वरूप है। अब कर्ता-कर्मकी ग्रंतिम गाथा रही है। जो पक्षातिक्रान्त है वही समयसार है—ऐसा अब कहोंगे।

क्रमबद्ध पर्यायमें स्वसन्सुखतारूप पुरुषार्थ आदि पांच समवाय

पक्षातिकान्त ही नियमसे समयसार है। सम्यग्दर्शन. सम्यग्द्रान ही समयसार है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र तीनों पुरुषायंसे प्रगट होते हैं। चैतन्यके एक क्षणके पुरुषायंकी उग्रतामे पुरुषायं, स्वभाव, काल. नियति और कर्म-पाँचों समवाय वा जाते हैं। वस्तुके ऊपर यणयं हिए हुई वह पुरुषार्थ द्वारा हुई वह पुरुषार्थ। १। उस पुरुषार्थके द्वारा जो स्वभाव था उसमेंसे पर्याय प्रगट हुई—वह स्वभाव। २। जिन समय पर्याय प्रगट हुई वह स्वकाल वर्षात् काल। ३। और पुरुषार्थ हारा जो पर्याय कमवद्ध होनेकी थी वह हुई वह नियति। ४। और पुरुषायं स्वभाव प्रगट होनेके समय जो कर्मका अभाव हुझा वह कर्म। ५। चार समवाय बस्तिक्षसे चैतन्यमे आ जाते हैं और व्यन्तिम क्षमं आ काना है।

आत्माकी पर्याय प्रगट होनेमें पाँचों कारण होते हैं; उन सबसे पुरुषार्थ मुख्य है। जैसी बीर्यकी उग्रता या मंदना होती है उसीप्रणार पार्य आता है। जो पुरुषार्थ करे उसे दूसरे चारों जारण का जाते है। जो पुरुषार्थको स्वीकार नहीं करता उसे एक भी कारण लाह नहीं पर्ता। सस्यग्दर्शन-शान-चारित्र सब पुरुषार्थते ही प्रगट होते हैं।

सम्ययदर्शन और सम्यग्नान ही समयमार है; उनमें ताय कार्यक भारत होता है, परन्तु मुख्यतया तो यहाँ सम्ययदर्शन और राज्य के भाग ही है। उनके साथ आंधिक चारित होता है और परनार गर्यक पूर्ण पारित्र प्रगट होता है। सम्ययदर्णन और सम्ययक्षान कि कि एक पर्यक्ष भग्द हो नहीं होता, इसलिये यहाँ सम्ययदर्शन और राज्यकार के उन्तर गुग्यत्या ही है।

सम्महंसणणाणं एसो लहदित्ति णविर दददेनं । सन्दर्णयपक्तुरहिदो सणिदो जो सो समयसाने । १००३ सम्पात्र प्रदेश प्राप्त की, विकास र तती है। वर्ग । सम्पार प्रदेश के स्थापन, की सम्पाद साम है। प्राप्त ॥

रहे. को महे स्टाह में स्टाह में स्टाह महा है वर समयमाह है। इस्तेहों-(स्थानस्टाहों हो) हैन हे प्राप्त होते पर भी वस्तु एके मेंस (नाम) मिल्हों है।(बल्च प्रवह्न होते पर भी वस्तु एके हो है)।

मद गामा बहुत राम है। यह गामा वो कर्जाकर्म नि नहाँ नहीं। यात करने जरते और परिक्रणीय सामाहिको साथ का किमेगा की छोड़ना करने करते आई है। परन् छोप करने हैं कि हमें गर्द समजर्मे नहीं आता इसलिंगे द्वरा फुछ फरनेके जिल् कही। परन्तु माई! पाप करना तो कोई कहता हो नहीं, अणुभ भाषकी अपेक्षा गुममाबोंमें एके वह ठीक है, परन्तु प्रथम स्वभावको समग्रना चाहिये। नयोंकि स्वभावके भान द्वारा विकारका अन्त आता है। सुनभाव विकार है, विकारसे स्यमाय समजमें नहीं जाता किन्तु भान दारा समजमें जाता है। शुभभावने पुण्यवन्य होता है परन्तु भवका अंत नहीं जाता। शरीरकी किया में कर सकता हूँ, विकारकी विया में कर सकता हूँ-वह वात तो दूर रही, परन्तु यह तो औगनमें आकर में शुद्ध हूँ और में शुद्ध नहीं हूँ—ऐसे दो पक्षोंके रागमें एकेगा वहाँ तक विकार दूर नहीं होगा और जिसमें राग वित्कुल नहीं है उसको ग्रहण किये विना निर्विकल्प स्वभावकी प्राप्ति नहीं होगी; सहज स्वमावकी प्राप्तिके बिना वीतराग नहीं होगा और वीतरागताके विना मुक्ति नहीं होगो। प्रथम सहज ज्ञान स्वरूपका निर्णय करनेके लिये में बद्ध हूँ और मैं अबद्ध हूँ —ऐसे विचार आते अवश्य हैं, निर्णय फरनेके लिए विचारोंका मंथन आता अवश्य है और वैसा करनेसे उसकी प्रतीति हो वह तो ज्ञानकी पर्याय है, परन् साथमें जो राग है वह विकार है। अपूर्ण ज्ञानमें विचार होता है औ विचारके साथ राग होता है; इसिंछये उस अपूर्ण ज्ञानकी पर्याय जितन आत्माका अखण्ड स्वरूप नहीं है; आत्मा तो परिपूर्ण ज्ञानसाम<sup>र्यभ</sup> भरपूर है; वर्तमानमें ही अवार सामध्येसे परिपूर्ण-ऐसे आत्मा प लक्ष करनेसे निर्मल पर्याय प्रगट होती है। लात्माकी परिपूर्ण इष्टिमें बपूर्ण पर्याय कादरणीय नहीं है। स्वरूपमें स्थित होनेसे रागमिछित विचार छूट जाते हैं; जब तक रागमिश्चित विचारोंमें रुकता है तब तक स्वहपका स्वाद नहीं ले सकता । साधक-दशामें रागमिश्चित विचार बाते अवश्य हैं, परन्तु स्वरूपका अनुभव करते समय वे विचार छट जते हैं। बबुभ परिणामोंसे बचनेके लिये रागमिश्रित गुभ विचारोंने रुक्ता अवस्य है, परन्तु स्वरूपके अनुभवके समय वे विचार भी छट जाते हैं।

कोई कहेगा कि हमें सञ्चा वस्तृस्वस्य समझनेका वया काम है? हम तो व्यवहार-शुभभाव करते रहेंगे। परन्तु भाई ! शुभभावोंसे पृष्य होगा–संयोग मिल्लेंगे परस्तु वे संयोग और शुभभाव तो लडागृत माट हैं वे मरणके समय जागृति किस प्रकार रखायेंगे ?

मरते समय कुछ भी भान नहीं रहेगा, असाध्य हो लावेगा। निश्य जागृत स्वभावका भान नहीं है, गुद्ध धर्मकी खदर नहीं हैं— एसका फल को मूढ़ता हो आयेगा न ? गुमाग्रुम भाव करे एसरे पर्छा संयोग मिलते हैं अर्थात् बाह्य संयोग मिलते हैं, परस्त उसके प्रस्के षात्माको जागृति नहीं मिछती; वयोंकि गुभभाव नी विकार है, कीर विकारका फल संयोग मिलता है. परन्तृ यदि आस्मानि सुद्ध स्टब्स्टर भाग किया हो तो आत्मामेंसे छात्माकी जागृति रहे। रादे जीवन पर णुभभाव किए हो परन्तु मरण समय असाध्य हो जाता है ति त देश्से बारमाको पृथक स्थीकार नहीं किया है, देशाकार नहीं होता है, णुभराग करने योग्य मानता है, णुशाणुश एरिणाकी जिल्ल वारमाको स्वीकार नहीं किया है, परके साथ एकारकारि है हर पूट ही जाता है। परसे भिन्न आस्मामा यदि भाग हो हो पर्के एता प्रकर शास्त्राको जागृति एस सकता है। जिसे विस् विकास भाग गही है यह जीवित होते हुए भी क्षताम्य है और मार्ग मगण भ एताएव हो काला है। में विदानन्द कारमा शानस्थमारी है है है है रेप गरी है, बचनरूप, मनरूप, गुभागुभ दियारणद है की है—हैन

पृथक् आत्माका जिन्हें भान नहीं है वे सब असाध्य हैं। इसिलये आचार्यदेव कहते हैं कि—यह जो सम्यग्दर्शन और सम्यग्जान कहलाता है—उसका भान कर, उसे प्रगट कर! और वे कहते हैं कि जो सर्व नयपक्षोंसे रहित कहा गया है वही समयसार है, और इसी समयसारको केवल सम्यग्दर्शन और सम्यग्जान कहते हैं। नाम भिन्न हैं तथापि वस्तु एक है।

वातमा परसे मिन्न, गुद्ध-पिनन्न, ज्ञानमूर्ति है—ऐसा निणय करके उसमें स्थित हुआ उसीको सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान कहते हैं। नाम मिन्न हैं तथापि वस्तु एक ही है। में गुद्ध हूँ या अगुद्ध हूँ, बद्ध हूँ या अबद्ध हूँ—ऐसे पक्षोमें लगा रहे, तथापि उन पक्षोंके छूट जानैपर अनन्त गुण-पर्यायकी मूर्ति चैतन्यस्वरूपमें स्थित होनेसे मात्र अकेला सातमा रह जाये वही सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान है।

जो वास्तवमें समस्त नयपक्षों द्वारा खण्डित न होनेसे जिसका समस्त विकल्गोंका व्यापार रुक गया है-ऐसा है—वह समयसार है। वास्तवमें इस एकको ही केवल सम्यग्दर्शन और सम्यग्जानका नाम मिलता है। (सम्यग्दर्शन और सम्यग्जान समयसारसे भिन्न नहीं—एक ही हैं।)

जो समस्त नयपक्षों द्वारा खण्डित होता था,—में शुद्ध हूँ, में एक हूँ, बौर गुण तथा पर्यायसे अनेक मो हूँ—ऐसे विकल्पोंसे खण्डित होता था, रागमिश्रित पक्षसे स्वरूपका भंग हो जाता था,—यह जब समस्त नयपक्षोंके विकल्पोंको पुरुपार्थसे रोक देनेसे खण्डित नहीं हुआ—वन अखण्डित हुआ। समस्त विकल्पोंका व्यापार रुक गया है और अपने अखण्डित स्वरूपका अनुभव करता है बही समयसार है, वही मन्यादर्गन और सम्यादान है; सम्यादर्गन और सम्यादान समयसारसे पृष्य नहीं हैं।

यह देवलनानीकी बात नहीं परन्तु चौथे गुणस्यानकी बात है, रूप्यकृष्टि बोर सम्यक्षानीकी बात है। रागके विकल्पसे खण्डित होता ण वह स्वहपका निर्णय करके स्वहपमें स्पित हुआ-वहां जो खण्ड होता ण वह स्वहपका निर्णय करके जात्मा अनन्त गुणोंसे भरपूर आनन्दम्बह्प रह गया। में शुद्ध हूँ, में अधुड हूँ; में बढ़ हूँ और में अधुड हूँ—ऐसे विकल्पोंसे छूट गया और अकेटा आस्मतत्त्व रह गया—उसका नाम सम्यग्दर्शन और सम्यग्नान है, और वही समयसार है। समयसार यह पृष्ठ या अक्षर नहीं हैं; यह पृष्ठ तो जड़ हैं। आत्माने आनन्दमें छीनता वह समयसार है। स्वहणका बरावर निर्णय करके विकल्प छूट जायें, पश्चात् अनन्त-गुणसामय्यंसे भरपूर मात्र आत्मतत्त्व रहा वही समयसार है।

फोई कहेगा कि यह तो आप परमात्माकी वात करते हो; <sup>केवलज्ञानोकी</sup> वात करते हो। परन्तु भाई! यह तो एक अंशकी <sup>दात</sup> है, मात्र वानगीकी वात है, अभी पूरा करना तो शेष रहा है, इससे अनन्तगुना पुरुषार्थ शेष रहा है। अभी पूर्ण स्थिरता प्रगट नहीं हुई है, पूर्ण वीतरागरूप स्थिरता ता गांशिक स्थिरतामें वृद्धि करते-करते होती है। यह ती मात्र अंश प्रगट हुआ है, अभी श्रावकत्वकी स्थिरता, मुनित्वकी स्थिरता, केवलज्ञानकी स्थिरता-वद्द सब शेप हैं। यह ठो मात्र चौथी भूमिकाकी वात है। ऐसा निविकल्प अनुमव होनेके पश्चात् राजपाट करे, गृहस्थाश्रममें हो, तथापि परसे निराले बात्माका मान उसके वर्तता रहता है इससे वह जाता रहता है; इसलिए वह बात्मामें रहा है परन्तु गृहस्थाश्रममें नहीं रहा है। निर्विकल्प अनुभव सदैव नहीं रहता, अंतर्मु हूर्त रहता है: पश्चात् राज्य, व्यापारादि विकल्प उठते हैं परन्तु उनका वह कर्ता नहीं होता, स्वरूपका पृथक् मान रहता है। व्यापार, घन्धा, राजपाट फरते समय भी किमी-किभी स्वरूपमें उपयोग स्थिर होता है, परन्तु चौथा गुणस्थान है इसिंखिये विशेष स्थिरता नहीं होती।

स्वयं जातिका विशक हो, परन्तु जब वालक हो तव किसानके घर भी जाता है और वह खाने-पीनेको दे तो खाता-पीता है, क्योंकि इसे खबर नहीं होती कि मैं विशक हैं। और जब बड़ा हुसा तब खबर हुई कि मैं वणिक हूं. मुझे किसानके यहाँ नहीं खाना-पीना चाहिये; वह पानी पीनेस लपवित्र हो जाऊँगा—ऐसा वड़े होने पर घ्यान झाता है और वृद्ध होने पर तो सभी प्रकारके व्यवहारका घ्यान का जाता है। उसो प्रकार अनादि अज्ञानसे में कीन हूं और पर कीन है—इसको खबर न होनेसे परका अभिमान करता है; पर मेरा है और मैं परका हूँ, पर मेरा कर सकता है और मैं परका कर सकता हूँ—इस प्रकार वालभावसे बज्ञानका भोजन-पान करता है, परन्तु जहाँ भान हुआ कि मैं परसे निराला, निर्विकल्प चैतन्यज्योति आहमा हूँ. मैं परका कुछ नहीं कर सकता और न पर मेरा ही कुछ कर सकता है-ऐसा भान हुआ कि वहाँ जवान हुआ—वह जवानीकी चाल है। यह चौथी भूमिकाकी बात है. सम्यग्दशंनकी बात है. यह आत्मजागृतिकी बात है; अभी स्थिरता शेप है, श्रंशतः स्वरूपाचरणचारित्र प्रगट हुना है, परन्तु लभी पाँचवीं और छठवीं-सातवीं भूमिकाकी स्थिरता प्रगट नहीं हुई है अर्थात् सभी चारित्र प्रगट नहीं हुआ है, कमानुमार पांचवीं-छठवीं-सातवीं भूमिकाकी स्थिरता प्रगट करके आगे बढ़कर वीतराग हो-केवलजान प्रगट करे वह वृद्धपना है। इस १४४ वी गायामें तो सम्यग्दर्णनकी बात है, आत्माके अनुमवकी बात है, पूर्ण स्विरताकी दात नहीं है।

सम्यग्दर्शन प्रगट करनेके छिये—आत्माका अनुभव करनेके लिये प्रयम क्या करना चाहिये वह आचार्यदेव कहते हैं। प्रथम श्रृत-झानके अवलम्यनसे ज्ञानस्वभाव आत्माका निर्णय करना चाहिये।

प्रथम वया करना चाहिए वह आवार्यदेवने कहा है। प्रत्येक जीव सुलकी इच्छा करता है, किन्तु पूर्ण सुल किसने प्रगट किया है? वैसा पूर्ण पुरुष कौन है? एसकी पिटचान करना चाहिये, और उस पूर्ण पुरुषने सुलका स्वरूप वया कहा है—एसे जानना चाहिए। उम सर्वत्र पुरुषने कहे हुए वावय—वह आगम है। इसिलए प्रयम आगममें सुसका स्वरूप वया कहा है उसे जानकर उसका अवलस्वन करके, ज्ञानस्यमान आहमा निर्णय एरना चाहिये; निर्णय है यह पात्रता है और आहमा-

का अनुभव उसका फल है। इस गाधामें पात्रता और उसका फल-दोनों बताये हैं। ऐसा निर्णय करनेकी जहाँ रुचि हुई वहाँ अन्तरमें फणयका रस मंद पड़ ही जाता है। तत्त्वविचार द्वारा कपायका रस मंद पड़े दिना इस निर्णय पर नहीं पहुँचा जा सकता। प्रथम श्रुत-ज्ञानका अवलम्बन करना—ऐसा कहकर आचार्यदेवने सञ्चा आगम क्या हैं ? उसका कहनेवाला पुरुष कौन है १ इत्यादि सभी निर्णय करनेको ष्ह दिया है; सच्चे देव-गृरु-शास्त्र कीन हैं? उन सवका निर्णय षा लाता है। ज्ञानस्वरूप आत्माका निर्णय करनेमें सच्चे देव-गुरु-पाछका निर्णय करना आदि सब एकसाथ आ जाता है।

प्रयम श्रृतज्ञानका अवलम्बन करना कहकर आचार्यदेवने ष्टममें बहुत-बहुत समाविष्ट किया है। सच्चे देव-गुरु-शास्त्र और मिच्या देव-गुरु-शास्त्रको पहिचानकर उसका निर्णय करना कि यह सच्चे हैं और यह मिध्या हैं। जिस लागममें एक द्रव्य दूसरे द्रव्यका कुछ भी कर सकता है-ऐसा कहा हो वह आगम सच्चा नहीं कहलाता, रसे कहनेवाला गुरु भी सच्चा नहीं है, ऐसा वतलानेवाला देव भी सञ्चा नहीं है; लेकिन दोनों तत्त्व भिन्न हैं, प्रत्येक तत्त्व स्वाधीन है, फोई तत्व किसी तत्त्वके आधारसे नहीं है, कोई तत्त्व किसी तत्त्वका कुछ भी करें तो तत्त्व पराघीन हो जाये परन्तु ऐसा तो वनता नहीं है। प्रत्येक तत्व स्वाधीन है। एक तत्त्व दूसरे तत्त्वका कुछ नहीं कर सकता— ऐसा वस्तुका स्वरूप वतानेवाला देव भी सच्चा है, गुरु भी सच्चा है और शास्त्र भी सच्चा है—ऐसी पहचान करके देव-गुरु-शास्त्र कथित जो बात्माका स्वरूप है उसका दिचार करके अपने द्वारा, श्रुतज्ञानके <sup>अवलावन</sup> द्वारा ज्ञानस्वभाव आत्माका निश्चय करना चाहिये। वह <sup>निश्चय</sup> ऐसा अपूर्व करना कि जिस निश्चयके फलमें आत्माका अनुभव हो, देवलज्ञान हो, देवलदर्शन हो और बनन्त गुण प्रगट हीं। सागम द्दारा, सद्गुरु द्वारा निर्णय करना उस निर्णय करनेमें रागका अंदात: अमाव होकर निर्णय होता है, परन्तु निर्णयके समय बुद्धिपूर्वकके सर्व दिकल्प नहीं छूट जाते, स्वमावमें स्वित नहीं हो जाता, परन्तु जव

निर्णय गरता है इस समय भी जातमंगे हमतमामा निर्णय फरता है मं मन और रागमी गौणता करता है; आतमामी विधिक करता है मं रागको गौण करता है— अर्जान्य अंगनः रागमे मुक्त होकर हम अविक होकर हात्मामे आत्माका निर्णय करता है। गरन्त जन स्वरूप्त हियर हो जाता है तब बुद्धिपूर्वको विकल्य छूट जाते हैं—बुद्धिपूर्वक मनका निमित्त छूट जाता है और निदूप-निदानन्दमें उपये छीन होता है।

जो आगम आत्माका ज्ञानलक्षण न वताये किन्तु विका छक्षण वताए, पराघीन छक्षण वताये-वह आगम मिथ्या है, निमि ही जपादान है—ऐसा बताये वह आगम मिथ्या है। यदि निमित्त का कर देता हो तो निमित्त निमित्तक्ष्य नहीं रहा परन्तु जपादान हो गय निमित्त मात्र जपस्यितिक्ष्य हो तो निमित्त कहलाये। यदि निमि जपादानका कार्य कर देता हो तो वह (निमित्त) जपादान हो गर परन्तु निमित्तक्ष्य नहीं रहा। सूर्य कमलको नहीं खिला देता, पर जव कमल खिले तव सूर्यकी उपस्थित होती हो है—ऐसा सम्बन्ध है जो शास्त्र आत्माका स्वाधीन छक्षण वतलाए वह शास्त्र सच्चा है ह स्वाधीन स्वरूप वतानेवाला देव भी सच्चा है और वैसा स्वाधीन स्वरू वतानेवाला गुरु भी सच्चे हैं।

आचार्यदेव कहते हैं कि प्रथम श्रुतज्ञानका अवलम्बन लेन श्रवण-मनन करना और सत्समागम करना। आगमके आधार ज्ञानस्वभाव आत्माका निश्चय करना। जीनोंको रुचि नहीं है, य रुचि हो तो पुरुपार्थ किए बना नहीं रहे। सरे। आत्माकी रुचि हो तो पुरुपार्थ किए बना नहीं रहे। सरे। आत्माकी रुचि कर! मरण समय कौन श्ररण होगा। भेड़-वक्नीकी तरह मरण इं इह कहीं मरण कहलाता है? छखपती या करोड़पती हो, मंकः आदमी पास खड़े हों फिर भी मर जाता है, वहां कौन श्ररण है? घी वेदनामें असाध्य होकर मर जाता है, उस समय कौन श्ररण है? यी आत्माकी जागृति होगी तो वह साथ आयेगा। प्रथम आत्माकी सह जिज्ञासा करे, सत्य कहां है उसे खोजे, सच्चा देव कौन है? सच्चा गु

फोन है ? सच्चा झास्त्र फोन है ? उन्हें छोघे, और वे जो बता रहे हैं उसका निर्णय करनेके छिये समय निकाले, फिर निर्णय करे कि मैं परसे निराला, स्व-परका ज्ञाता, अनन्त गुणमूर्ति आत्मा हूँ। यह राग-द्वेष मेरा स्वभाव नहीं है, परका अच्छा-बुरा फरना मेरा स्वभाव नहीं है, परका कर्ता होना मेरा स्वभाव नहीं है, परका स्वामित्य रखना मेरा स्वमाव नही है; मैं तो 'ज्ञानस्वभावी आत्मा हूँ'; स्व-परका ज्ञायफ हूँ, किन्तु किसी भी प्रकार परका कर्ता नहीं हूँ—ऐसा निर्णय प्रथम शृतगानसे करना चाहिए।

प्रथम सच्चा निर्णय किए विना निर्विकल्प अनुभव नहीं होता। सत् स्वरूप प्रगट फरनेमें सच्चे देव, गुरु और शास्त्रका निमित्त आया। सच्चे पुरुपार्थसे सच्चे निर्णयका निमित्त भी साया, वह अन्तरका निभित्त हुना; सच्चा निर्णय कारण हुआ और पछात् अनुमव आया। सच्चा निश्चय करनेके पदवात् भी आत्माकी प्रगट प्रसिद्धिके लिये, <sup>बात्</sup>माकी घांति और आनन्दके वेदनके छिए अन्तरोन्मुख किस प्रकार होता है-यह लाचार्यदेव कहते हैं। इस टीकाका भाव बहुत ऊँवा है। वव आत्माकी प्रगट प्रसिद्धि करना हो तब परकी प्रसिद्धि छोड़ना चाहिये। बात्माके सनुभवके छपभोगके छिये सद्या निर्णय करनेके परवात् स्थोनमुख किस प्रकार होता है—वह बाचार्यदेव कहते हैं।

सच्चा निश्चय करनेके पश्चात्, आत्माकी प्रगट प्रसिद्धिके लिए, पर प्रसिद्धिके कारण जो इन्द्रियों हारा और मन द्वारा प्रवर्तमान वुंढियां हैं चन्हें मर्यादामें लाकर जिसने मतिज्ञान-तत्त्वको (मतिज्ञानके स्वरूपको ) वात्मसम्मुख किया है—ऐसा, तथा नानाप्रकारके नयपक्षोंके बाउम्बनसे होनेवाले अनेक विकल्पों द्वारा आकुलता उत्पन्न करने-वाली श्रुनज्ञानकी बुद्धिओंको भी मर्यादामें लाकर श्रुतज्ञान तत्त्वको भी बात्मसम्मुख करता हुआ, अन्यन्त विकल्प रहित हो फर, तत्काल निज-रसंसे ही प्रगट होने वाला, आदि-मध्य-यन्त रहित, अनाकुछ, केवल, एक सम्पूर्ण विश्वके ऊपर मानों तैरता हो-ऐसे अखण्ड प्रतियासः 420 1

संसारमें कीन दुःगता नेक्न कर को है। यदि मुग हो हो परवदाधको इन्छामात्र न हो। मदि जानस्य प्रगट हो तो परको इन्छा ही न हो; सुराकी ४२८। होती है इसलिए वे दु:मी हैं। वास्तविक सुख बात्मामें है, उसके प्रगट होने पर दु:रा दूर होते हैं। प्रयम बात्मस्यभावका निर्णय करके पानात् उसमें छोन हो तो बात्माके षपूर्व बानन्दका बनुभव हो। इसछिये यदि सुराकी बावश्यकता हो तो पुरुपार्थ फरके, विकल्प तोड़कर आत्मामें लीन होना; उससे अपूर्व वानन्दका वनुभव द्वोगा । वही सम्यग्दर्शन है, वही सम्यग्जान है और वही समयसार है। सम्यग्दर्शन (-सम्यन्द्य) पुण आत्माका ही है इसिं आत्मामें होता है, बाहर नहीं। सम्यय्वर्शन घर तथा वस्यादिमें नहीं किन्तु बात्मामें है। सम्यग्दर्शन और सम्यग्जान पृथक् वस्तुएँ नहीं हैं। यहाँ सम्यग्दर्शन प्रगट करनेका कितना अच्छा उपाय वतलाया है। यही प्रथम उपाय है।

वालक, युवक या वृद्ध-सभीको करने योग्य तो यही है। सत्यशरण यही है, अन्य कोई शरण नहीं है। में ज्ञानस्वभाव हूँ-ऐसा निर्णय करके, उसमें स्थित होना, स्थित होकर आत्माका अनुभव करना ही मोक्षका उपाय है, दूसरा कोई मोक्षका उपाय नहीं है। इतनी मिक्त करना या इतनी दया करना-वह मोक्षका उपाय है-ऐसा आचार्यदेवने नहीं कहा है: परन्तु सञ्चो प्रतीति करके उसमें स्थित होना, उसे आचायंदेवने मोक्षका उपाय कहा है। सञ्चा समझनेके पश्चात्, सम्यरभान होनेके पश्चात्, जबतक अपूर्ण है तबतक शुभपरिणाम आयगे; वह मिक्त भी करेगा, दया, दान, पूजा, भक्तिके परिणाम आयेंगे, परन्तु वह मोक्षका उपाय नहीं है। वीचमें आते अवस्य हैं, परन्तु वह आगे जानेका मार्ग नहीं है। सच्चे जानके बिना आत्मा उत्तर नहीं देता। सच्चा स्वरूप समझे बिना भव-बन्धनको बेड़ो नहीं दूटती। कदाचित् पुण्य-परिणाम करेगा तो करोड़पितके घरमें जन्म लेगा परन्तु उससे क्या हुआ ? वह सब तो घूळके समान है। उससे कहीं भव-बन्धनका बमाव नहीं हुआ। भव-वन्धनका ग्रभाव तो सच्चे स्वरूपकी प्रतीति

करके उसमें स्थिरता करनेसे ही होती है; और वही सम्यग्दर्शन तथा सम्यग्ज्ञान है। उसके अतिरिक्त अन्य कोई सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान नहीं है।

अव इस वर्षका कठशरूप काव्य कहते हैं:—
(शार्ट्सलिक्सीडित)

आक्रामन्नविकल्पभावमचलं पक्षेर्नयानां विना सारो यः समयस्य भाति निभृतैरास्त्राद्यमानः स्वयम् । विज्ञानैकरसः स एप भगवान्पुएयः पुरागः पुमान् ज्ञानं दर्शनमप्ययं किमथवा यहिंकचनैकोऽप्ययम् ॥९३॥

अर्थ:—नयोंके पक्षोंसे रहित, अचल निर्विकल्प भावको प्राप्त करता जो समयका ( आत्माका ) सार प्रकाशित करता है—वह यह समयसार ( शुद्ध आत्मा )-जो कि निभृत ( निश्चल, आत्मलीन ) पुरुषों द्वारा स्वयं आस्वाद्यमान है (स्वाद लिया जाता है, अनुभवन किया जाता है) वह-विज्ञान ही जिसका एक रस है—ऐसा भगवान है, पिवत्र पुराणपुरुष है। ज्ञान कहो या दर्शन-वह यही ( समयसार ) है; अधिक क्या कहा जाये ? जो कुछ है वह यह एक ही है—( मात्र पृथक्-पृथक् नामोंसे कहा जाता है )।

देखो तो ! यह कलश कितना ऊँवा है ! कितना सरल है ! यह तो अभी निम्नदशाकी वात है, घमंके प्रारम्भवालेकी यह वात है, चतुर्थ भूमिकावालेकी यह वात है। जिन लोगोंने यथार्थ तत्त्व न सुना हो छन्हें ऐसा लगता है कि यह तो वहुत उच्च कक्षाकी वात है। परन्तु भाई ! तुझे अपनी महिमा नहीं जमी है, अपना माहात्म्य तुझे नहीं आया है, इससे ऐसा लगता है।

प्रश्न:--अपना माहात्म्य स्वयं करता है या भगवानका?

उत्तरः—वास्तवमें स्वयं अपने स्वमावका माहात्म्य करता है। सगवानका माहात्म्य करता है—वैसा कहना वह व्यवहार है। शुमराग वाता है इससे सामनेवाले निमित्त पर आरोप करके माहात्म्य करता है, इसलिये ऐसा कहा जाता है कि भगवानका माहात्म्य करता है; परन्तु जिसे आत्माका माहात्म्य हो उसीको सच्चा भगवानका माहात्म्य बाता है। अपने आत्माका माहात्म्य-महिमाकी जिसे प्रतीति हुई है और आत्माकी पूर्णताकी तीन्न शाकांका जिसे जागृत हुई है— उसीको पूर्ण सर्वेज्ञ वीतरागके प्रति सच्ची भक्ति आती है, बहुमान और अन्तरसे उत्साह उसीको आता है।

जीवोंको अपना माद्वारम्य द्वी नहीं आता; अपना मकान यिद अच्छा बना हो तो उसका माहारम्य आता है, दूसरोंको भी बह मकान माहारम्यसे दिखाता है, घरमें कोई अच्छी वस्तु हो तो दूसरोंको बतछाता है। अरे भाई! उस धूछके चित्रका तो तुझे माहारम्य है, परन्तु तेरा चित्र अन्दर कैसा है उसका कुछ माहारम्य है या नहीं? अपने चैतन्य भगवानका अपनेको जबतक माहारम्य न क्षाये तबतक किसी प्रकार कल्याण नहीं हो सकता।

यहाँ इस फलशमें कहते हैं कि शुद्ध, अशुद्ध, बद्ध, अबद्ध, निर्मल, समल इत्यादि नयोंके विकल्प आते हैं, उनसे रहित, अचल, वसंख्यप्रदेशी, चैतन्यमूर्ति आनन्दधन आत्मा, निविकल्प भावको प्राप्त होता हुआ जो समयका सार है उसे प्रकाशित करता है। राग-देपके जो विकल्प हैं वह आत्माका सार नहीं है। शुभाशुभ विकल्पोंसे रहित, आकुलता रहित, निविकल्पस्वरूप, अमृत-आनन्दमय आत्माका अनुभवन करनेमें समयका सार प्रकाशित होता है। वह समयका सार की पृष्पों हारा आस्वान्यपों हारा वास्वाद्यमान है? निश्चल, आत्मलीन पृष्पों हारा आस्वान्यमान है, वचन्चल पुरुषों हारा स्वयं वास्वाद्यमान है, घीर पृष्पों हारा वह वास्वाद्यमान है। वह अनुभव किसके वशसे होता है? जो स्वरूपमें त्यत हैं और घीर हैं-वैसे पुरुषों वशसे आत्मस्वरूप आस्वाद्यमान है।

जैसे किसी लम्बे मूतमें गाँठ छग गई हो, तब उस गांठको निकालनेके लिए किएता घीर होना चाहिये; उसी प्रकार अनस्तकालकी अन्तिकी गाँठ निकलनेके लिए तो भारी धैर्य होना चाहिए। अनस्त गुण-पर्यायका पिण्ड बात्मा घीर पुरुषों द्वारा अनुभवमें आता है। जिसप्रकार मणिदीप चाहे जैसे पवनके झोंकोंसे भी नहीं हिलता, उसीप्रकार चाहे जैसे वाह्य संयोगोंमें भी न डिगें—ऐसे अवल, आत्म-छीन पुरुषों द्वारा आत्मरस आस्वाद्यमान है। यह विज्ञान ही एक जिसका एस है, अचित्य और अपूर्व जिसका आत्मरस है—ऐसा भगवान आत्मा है, वह पुराणपुरुष है, प्राचीनसे प्राचीन है—नवीन प्रगट नहीं होता; उसे ज्ञान कहो, दर्शन कहो, चारित्र कहो, सत् कहो, शान्ति कहो, आनन्द कहो वह यह समयसार ही है। जैसे सोनेको पीछा-कहो, चिकना कहो, भारी कहो —जो कुछ कहो वह सोना ही है, उसीप्रकार आत्माके संवेदनमें आचार्यद कहो, उपाध्यायपद कहो, मुनिपद या सम्यक्पद—जो कुछ कहो वह यह एक ही है; चारित्र, बाराधना, समाधिमरण, धीरं, अस्तित्व, वस्तुत्व, द्रव्यत्य, सिद्ध और अरिहन्तपद भी यही है।

विकल्पको पद नहीं कहा जाता। विकल्पको अरिहन्त, सिद्ध, जाचार्य, ज्याच्याय नहीं कहा जाता। विकल्पको सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान नहीं कहा जाता। स्वरूपानुभवमें ही यह समस्त पद आते हैं। अनुभवके अतिरिक्त यह पद क्या कहीं वाहर होगा? वाहरसे पद दिया जाता है वह व्यवहार है, परमार्थसे इसीमें समस्त पद आ जाते हैं। अनुभव अंशता पूर्णता तक वढ़ता अवश्य है, लेकिन सभी पदोंमें अनुभव तो यही है। अधिक क्या कहें? जो कुछ है वह यही है; जमे स्वभाव कहो, अनुभव कहो, साक्षात्कार कहो या साक्षात् प्रमुक्ते दर्शन कहो—जो कुछ कहो वह सब यही है। अधिक क्या कहें? जो कुछ कहो वह यह एक हो है, सात्र पृथक्-पृथक् नामसे कहा जाता है।

नव विशेष कहते हैं कि प्राप्तकी प्राप्ति है, कहीं अप्राप्तकी प्राप्ति
नहीं है। सत् तो है ही परन्तु उसका छक्ष हट गया था, स्वभावमें से
च्युत्त हो गया था, मान्यतामें फेर आ गया पा—वह ज्ञानमें आ मिछता
है; भूल हुई थी उसे टालकर उपयोग आत्माके साथ मिछ जाता है
वस्तु तो जैसी ही है वैसी है, परन्तु पर्याय स्वभावमें आ मिछती है

यह कात्मा ज्ञानसे च्युत हूआ पा, यह ज्ञानमें ही जा मिलता है—ऐसा अब फहते हैं:—

( शार्ड् लिक्कीडित )

द्रंभूरिविकल्पज्ञालगहने आम्यन्निजीघाच्चयुतो, द्रादेव विवेकानम्नगमनान्नीतो निजीवं बलात् । विज्ञानैकरसस्तदेकरसिनामात्मानमात्मा हरन् आत्मन्येव सदा गताजुगततामायात्ययं तोयवत् ॥९४॥

वर्थः—जिस प्रकार पानो अपने समूहसे च्युत हुआ दूर गहनवनमें वह रहा हो उसे दूरसे हो ढालवाने मार्ग द्वारा अपने समूहकी बोर वलपूर्वक ढाला जाता है। पश्चात् वह पानो, पानोको पानोके समूहकी कोण खीचता हुआ प्रवाहरूप होकर अपने समूहमें आ मिलता है; उसीप्रकार यह आत्मा अपने विज्ञानघन स्वमावसे च्युत होकर प्रचुर विकल्पजालके गहनवनमें दूर भ्रमण करता था, उसे दूरसे ही विवेक-रूपी ढालवाने मार्ग द्वारा अपने विज्ञानघन स्वमावकी ओर वलपूर्वक मोड़ा गया। केवल विज्ञानघनके ही पिक पुरुषोंको जो एक विज्ञानरसवाला हो अनुमवमें आता है—ऐसा वह आत्मा, आत्माको आत्मामें खींचता हुआ (ज्ञान ज्ञानको खींचता हुआ प्रवाहरूप होकर) नित्य विज्ञानघन स्वमावमें आ मिलता है।

बाचार्यदेव अब ह्ण्टान्त देते हैं—जैसे पानी अपने समूहसे च्युत हुआ अर्थात् पानीके प्रवाहकी घारा कहीं उल्टो-सीधी निकल गई, फिर वह गहनवनमें फिरता रहता है और यदि ढालू मार्ग मिल जाये तो ढालवाले मार्गमें चला जाता है और पानीमें मिल जाता है। दूरसे ही ढालू मार्गमें वलपूर्वक मोड़ा जाये अर्थात् ढालू मार्ग हो उसमें थोड़ी लकीर बनाये तो पानी पानोमें जाये, पानो पानीके बलसे, पानीको, पानीके समूहकी ओर खींचता हुआ पानीमें जाकर मिलता है। ढालू मार्गमें पानी ढले और फिर पीछेका पानी वेग देता है अर्थात् घवेलता है इससे पानी प्रवाहरूप होकर पानीमें जाकर मिल जाता है। इसीप्रकार आत्मा विज्ञानघनसे च्युत हुआ है और विकल्पजालके पहननमें भ्रमण करता है;—ऐसा कहकर आचार्यदेव यह कहते हैं कि—आत्मा विल्कुल शुद्ध नहीं है, अवस्थामें भूल है। यदि अवस्थामें भूल न हो तो यह संसार किसका र यदि अवस्थामें भूल न हो तो अवस्थामें मिलनता होगी ही कैसे र इसिलए आत्माने भूल की थी, उससे विमुख होता है। आत्माका स्वभाव तो ज्ञान-आनन्दका कन्द है, विकल्पजाल आत्माका स्वभाव नहीं है, आत्मा विज्ञानवन, अरूपी ज्ञान-आनन्दकी मूर्ति है। ऐसे स्वभावसे च्युत होकर भ्रांतिमें और राग-द्वेपकी वृत्तिओं भें भ्रमण करता है; शरीर, इन्द्रियाँ, शुभाशुम-विकल्प-यह सब में ही हूँ—इस प्रकार भ्रान्ति हारा विकल्पजालके गहनवनमें फिरता रहता है, प्रचुर विकल्पजालमें फैंसा रहता है।

छी, पुत्र. फुटुम्बादिके छिए कुछ कर दूँ—ऐसा अज्ञानी मानता है, परन्तु परका कुछ नहीं कर सकता और व्यर्थका अभिमान करता रहता है; चाहे जितने घनके खाए लेकिन विकल्पजालसे नहीं निकलता। मकड़ी जिसप्रकार जालमें फँसती है उसीप्रकार यह तृष्णाके जालमें एलसता है। अपने विज्ञानघनस्वमावसे च्युत हुआ प्रचुर विकल्पजालके गहनवनमें दूर भ्रमण करता था। जिसप्रकार पानी अपने क्षेत्रको छोड़कर दूर गया था, उसीप्रकार आत्मा अपना क्षेत्र छोड़कर दूर नहीं गया है परन्तु स्वभावसे दूर गया है, नयके विकल्पमें, पुण्य-पापके विकल्पजालमें दूर भ्रमण करता है। अनन्त मव कीड़े—मकोड़े, नारकी, देव इत्यादिके किए तथापि विकल्पजालका अन्त नहीं आया। मनुष्य भवमें आया परन्तु यदि आत्माका भान नहीं किया तो पूरी आयु वीत जाने पर भी विकल्पोंका अन्त नहीं आता, विकल्पजाल नहीं हैटता; परन्तु जहाँ स्व-परका विवेक किया वहाँ स्वरूपमें जा मिलता है और विकल्पजाल हुट जाता है।

दूरसे ही विवेक किया अर्थात् विकर्गोमें नहीं मिछा; विकल्प हैं अवश्य परन्तु स्वसे पृथक् ऐसे विकर्गोका भेदज्ञान करके विकर्गोको गोण किया। में शुद्ध हूँ, ज्ञायक हूँ, आनन्दधन हूँ,—इसप्रकार स्व- स्वभावकी और जुकता हुआ, स्वमावका बहुमान करता हुआ, स्वमावोन्मुख होता हुआ, परसे भेदज्ञान करता हुआ, स्व-परका विवेक करता हुआ,—स्व-परको पृथक् करता हुआ ज्ञान-उपयोग मगवान आत्मा-में मिछ जाता है, बढ्ने—बढ्ते नित्य विज्ञानघनस्वभावमें पूर्ण होता है।

आचार्यदेवने यहाँ किसी ऐसी शैलीसे रचना को है कि-प्रथम आगमज्ञान कर, प्रधात में ज्ञानस्वभावी आतमा हूँ-ऐसा निष्धय कर, प्रधात अनुभव कर—ऐसा कम इसमें दिया है। देखो, इसमें 'काल या कमें वाघा देते हैं'—आदि कुछ नहीं आया, मात्र पुरुषायं ही आया है।

कात्मा परका माहात्म्य होनेसे मिथ्यात्वके मागंद्वारा स्वभावसे वाहर निकलकर, विकल्पोंके मार्गमें भ्रमण करता था, उसे वहाँसे पृथक् करनेके विवेकवाले मार्ग द्वारा स्वयं अपनेको खींचता हुआ, रागका संगठन तोड़ता, स्वयं हो अपने स्वभाव द्वारा स्वभावमें स्थिरता करता हुआ विज्ञानघन स्वभावमें आ मिलता है, स्वयं विज्ञानघन होता है वहाँ विकल्प छूट जाते हैं।

अव कर्ताकर्म अधिकारका उपसंहार करते हुए, कुछ कलशरूप काव्य कहते हैं; उनमें प्रथम कलशमें कर्ता और कर्मका संक्षिप्त स्वरूप कहते हैं:—

## ( अनुष्टुप् )

विकल्पकः परं कर्ता विकल्पः कर्म केवलम् । न जातु कर्नृकर्मत्वं सविकल्पस्य नश्यति ॥९५॥

अर्थ:—विकल्प करनेवाला ही केवल कर्ता है और विकल्प ही केवल कर्म है (अन्य कोई कर्ता-कर्म नहीं है; ) जो जीव विकल्प सहित है उसका कर्ता-कर्मपना कभी नाशको प्राप्त नहीं होता।

इस शरीरकी, वाणीकी किया मुझसे होतो है, णुभाणुम विकल्पका कर्ता में हैं—ऐसा जो मानता है वही कर्ता है, वही उसका कर्ता होना है और जो ग्रुमाग्रुभ वृत्ति हुई वह उपका कर्म है। वही कर्ता-कर्मपना है, दूसरा कोई कर्ता-कर्मपना नहीं है।

कर्ताका अर्थ है होनेवाला, कोर जो हुआ वह उसका कर्म है। राग-द्वेप मेरा कर्तव्य है---गिसा मानकर जो रुकता है वह उसका होनेवाला होता है अर्थात् कर्ता होता है और राग-द्वेप उसका कर्तव्य होता है, उसमेंसे उसे चौरासीके अवतार फलने हैं परन्तु धर्म नहीं फलता।

सजानी फहता है कि मैं घरीरको अच्छा कर देता हूँ, घरीरको रखता हूँ। अरे! ऐसा किया होता तो बहुत अच्छा हो जाता; तुमने मेरा कहना माना होता तो बढ़ जाते; परन्तु भाई। तू चाहे जितना कर, तो भी जिसे बढ़ना होगा वह बढ़ जायेगा, वह तेरे हाथकी बात नहीं है। किसीसे किसी दूसरेका कुछ हो सकता है—वैसा माननेवाला अज्ञानी है। जिस परमाणुकी जिस समय जो अवस्था होना है वह हुए बिना नहीं रहेगी, परन्तु अज्ञानी मानता है कि यह मुझसे होती है।

विकल्पका कर्ता अज्ञानी होता है और विकल्प उसका कार्य होता है। शरीरका, इज्जनका, पैसेका, मकानका—िकसी भी परद्रव्यका आत्मा कुछ नहीं कर सकता। अज्ञानी विपरीत मान्यतासे अहंकार करता है कि मैं परका कर सकता हूँ—ऐसा माननेवालेका जीवन व्ययं है। आत्माका तो ज्ञाता—हृष्टा स्वभाव है। अकेले ज्ञानस्वभावमें करना, छोड़ना—ऐसा कोई कर्तव्य नहीं आता; अकेले साक्षी स्वभावमें क्या आये? कुछ नहीं आता; मात्र साक्षीपना हो आता है। अज्ञानी ऐसा मानता है कि अमुकका ऐसा किया होता तो ऐसा हो जाता; दो दिन पहले और आ जाता तो तुझे एक हजार रुपया दिछा देता, लेकिन किसकी हिंमत है कि किसीको एक पाई भी दिला दे! इसल्यि कोई किसी अन्यका कुछ नहीं कर सकता। पाठमें कहा है कि जहां तक

विकत्य माव है वहाँ तक कर्ता-कर्म भाव है, वह विकल्प अज्ञानभाव-सहितका लेना चाहिए।

जो करता है वह करता ही है, और जो जानता है वह जानता ही है—ऐसा लग कहते हैं:—

( रयोद्धता )

यः करोति स करोति केवलं
यस्तु वेत्ति स तु वेत्ति केवलम्।
यः करोति न हि वेत्ति स क्वचित्
यस्तु वेत्ति न करोति स क्वचित्।।९६॥

अर्थ:—जो करता है वह केवल करता ही है, और जो जानता है वह केवल जानता ही है। जो करता है वह कमी जानता नहीं है और जो जानता है वह कमी करता नहीं है।

हर्ग करम सोई करतारा, जो जाने सो जाननहारा; जो करता नहिं जाने सोई, जाने सो करता नहिं होई॥ (समयसाय नाटक कर्ता-कर्म-किया द्वार, ३३)

बहानमाविषे आहमा कर्ता होता है और जानमावसे जानता
है। तो करनेवाला है बढ़ जाना नहीं है, और जो जाता है बढ़ करनेबाला नहीं है। गरीर, जुटुम्ब, मकान इत्यादिका मैं कर देता हूँ—ऐगा
माननेवाला कर्ता ही है और वह अवेला बजानमाव है, जानीको
बाल राग-देप होता है तथानि वह जाना ही है, कर्ता नहीं है। द्रागइतिक विषयमें कर्तानता है ही नहीं; सका साग-देप होते हैं, तथानि वह
कर्ता नहीं है एक हाना ही है।

शासीने रिनिन् गाय भी शारीराजि जड़का और राग-द्रेगांदि-राजा किया है, मात्र झाना ही बहुना है। किनिन्माय भी गरका रती हो तो बहु शाना नहीं है और झाना है बहु एक अंग भी गरका

कर्ता नहीं होता; मात्र झाता ही रहता है। एक ग्रंश भी परका कर्ता होनेवाला मात्र कर्ता ही है, क्योंकि ज्ञाता पृथक् नहीं रहता। कभी भी मुझसे जड़की क्रिया हुई—ऐसा जानीको कभी भासित नहीं होता । ज्ञानी रागका कर्ता नहीं होता परन्तु पुरुषार्थकी मन्दतासे षस्यिरता हो जाती है, विकारमें युक्तता हो जाती है, लेकिन जानी तो ज्ञानका ही कर्ता है, विकारका कर्ता तो कभी भी होता ही नहीं।

जो करता है उसे कर्ता ही भासित होता है, परन्तू मैं पृथक् हूँ – वैसा भासित नहीं होता। चलनेकी, बोलनेकी, काम करने आदि पर पदार्घकी कियाएँ मुझसे होती हैं-ऐसा माने वह कर्ता है, क्योंकि परपदार्थको किया कोई तीनकाल-तीनछोकमें कर ही नही सकता। जो कर्ता है वह कर्ता ही है, जो ज्ञाता है उसे करनेका कुछ मी विभिन्नाय नहीं है, वह तो सभी प्रसंगोंमें मात्र ज्ञाता ही रहता है।

इसीप्रकार फरनेरूप किया और जाननेरूप किया-दोनों भिन्न हैं-ऐसा कहते हैं:-

## ( इम्द्रवज्रा )

ज्ञप्तिः करोतौ न हि भासतेऽन्तः ज्ञप्तौ करोतिश्च न भासतेऽन्तः । इप्तिः करोतिरच ततो विभिन्ने ज्ञाता न कर्तेंति ततः स्थितं च॥९७॥

अर्थ:-फरनैरूप कियाके अन्दर जाननेरूप किया भासित नहीं होतो और जाननेरूप क्रियाके अन्दर करनेरूप क्रिया भासित नहीं होती; इसलिये ज्ञप्तिकिया और 'करोति ' किया दोनों मिन्न हैं;— इससे ऐसा सिद्ध हुआ कि जो ज्ञाता है वह कर्ता नहीं है।

करनेरूप क्रियाके अन्दर जाननेकी क्रिया भासित नहीं होती। और जाननेरूप कियाके अन्दर करनेरूप क्रिया भासित नहीं होती। अज्ञानमावसे में परका करता हैं-वैसा मासित होता है, परन्तु मैं झाता हूँ, फर्ता नहीं हूँ—वैसा भिन्नत्व नहीं रहता और इसीसे भिन्नत्व भासित भी नहीं होता। करनेरूप कियामें जहां हो वहां कर्मपना ही भासित होता है। पुण्य-पापकी, हिसा-दयाकी जितनी वृत्तियाँ उठती हैं उन सबका में कर्ता हूँ और वह मेरा कार्य है—ऐसा अज्ञानीको भासित होता है, अपने ज्ञातास्वभावकी खबर नहीं है, इससे करनेरूप कियामें एकमेक होनेसे उसे ज्ञातारूप किया मासित नहीं होती। ज्ञानीको शरीरकी किया, रागकी क्रिया होती अवश्य है, परन्तु में उससे पृथक् ज्ञाता हूँ—वैसा पृथक्त्वका उसे मान रहता है इससे वह ज्ञाता है, परन्तु कर्ता नहीं है। जिस क्षण रागकी और शरीराधिकी किया होती है उसी क्षण पृथक् रहता है, ज्ञाता रहता है किन्तु कर्ता नहीं होता।

ज्ञाता, ज्ञातामें एकाग्र हुआ वह उसकी ज्ञातिक्रिया है। मैं शुद्ध चिदानन्द आत्मा हूँ—वैसी प्रतीति की और उसका ज्ञान करके उसमें एकाग्र हुआ वह ज्ञानिक्रया है—ज्ञातिक्रिया है। उस ज्ञातिक्रयामें—मैंने पूजा की, भिक्त की, ज्ञत किये—वैसा कर्नृत्व भासित नहीं होता। ज्ञानका ज्ञान किया अर्थात् ज्ञाताका ज्ञान किया, पूजा-भिक्तिके, ज्ञतादिके जो-जो विकल्प आते हैं उन ज्ञेयोंका ज्ञान किया। पूजा-भक्तिके जो-जो निमित्त आते हैं उनका संबंध-ज्ञान किया,—इस प्रकार सबका ज्ञान किया; परन्तु निमित्तका कुछ कर सकता हूँ—वैसा भासित नहीं होता, मात्र ज्ञानको ही क्रिया भासित होती है।

जाननेकी कियामें, परका में कर सकता हूँ—वैसा भासित नहीं होता। जड़का तो कर ही नहीं सकता, परन्तु रागका भी नहीं कर सकता। जड़का तो मैं कभी नहीं कर सकता परन्तु रागका कर सकता हूँ—ऐसा ज्ञानीको भासित नहीं होता। जड़का तो नहीं कर सकता, लेकिन रागका भी नहीं कर सकता— ऐसा ज्ञानीको भासित होता है। यह घर्मी और अघर्मीकी क्रियाकी बात है। घर्मीकी ज्ञिप्तिकिया है और अघर्मीको करोति- किया है; दोनों मिन्न हैं। जज्ञानीको परका मैं कर सकता हूँ—ऐसी करोतिकिया है। उस करोतिकियामें ज्ञानिकया भासित नहीं होती और ज्ञानीको ज्ञानकी एकाग्रिक्यामें—ज्ञिष्तिक्रयामें करोतिक्रिया भासित नहीं होती। 'ज्ञानिक्रयाम्याम् मोक्षः"—कहा जाता है वहाँ ज्ञान अन्तरका और क्रिया बाहरकी-ऐसा नही समझना चाहिये, किन्तु ज्ञान अन्तरका तो शान्तिक्ष्प क्रिया भी अन्तरको ही होती है—यह "ज्ञानिक्रयाम्याम्" का अर्थ है।

'मैं पर द्रव्यको करता हैं'-ऐसा जब आत्मा परिणमित होता है तव तो कर्ताभावरूप परिणमन-क्रिया करता होनेसे अर्थात् 'करोति'किया करता होनेसे कर्ता ही है; और जब 'मैं पर द्रव्यको जानता हूँ'—ऐसा परिणमित होता है तव ज्ञाताभावरूप परिणमित होनेसे अर्थात् ज्ञाप्तिकिया करता होनेसे ज्ञाता ही है। यह अन्तर-परिणमनकी बात है। जब कर्तापनेका परिणमन हो तब ज्ञातापना भासित नहीं होता और जब ज्ञातापनेका परिणमन हो तब कर्तापना मासित नहीं होता। शरीरकी, रागकी, वाणीकी अवस्था में करता हूँ; मैं वोछता हूँ, खाता हूँ, पीता हूँ—ऐसा अन्तरमें मासित होता है तव में जानता हूँ, जानता हूँ-ऐसा भासित नहीं होता-वह अज्ञानीकी करोतिकिया है। पुण्य-पापरहित ज्ञातामें एकाग्र हो. ज्ञातामें निर्मल परिणति हो, ज्ञाताकी ज्ञातामें निर्मेल परिणति हो तब यह ज्ञप्तिकिया है। यह साघककी वात है, केवलीकी बात नहीं है। में जानता हूँ, जानता हूँ—ऐसा परिणमन होता है-वह ज्ञप्तिकिया है; और अज्ञानी मैं करता है, मैं करता हूं—ऐसा परिणमित होता है—वह करोति-किया है।

यहाँ कोई पूछता है कि अविरति सम्यग्दिष्ट आदिको जब तक पारित्रमें पुरुषार्थकी कमजोरी है तब तक वे कपायरूप परिणमित होते हैं तो छन्हें कर्ता कहा जाता है या नहीं?

समाघान:-अविरत सम्यग्दृष्टि बादिको श्रद्धा-शानमें पर-

द्रव्यके स्वामित्ररूप फर्तृत्वका खिमशाय नहीं है। चारित्रमें च्युतिके खनुसार कपायरूप परिणमन है वह उदयकी बलजोरीसे है; उसके वे ज्ञाता हैं, इससे बजान सम्बन्धी फर्तृत्य छनके नहीं है। निमित्तकी घलजोरीसे होनेवाले परिणमनका फल किचित्त होता है वह संसारका फारण नहीं है। जिस प्रकार वृक्षको जड़ काट देनेके प्रभात यह वृक्ष कुछ समय रहे या न रहे—प्रतिक्षण छसका नाम ही होता जाता है—वेसा यहां समझना चाहिये। ज्ञातास्वमावके सम्बन्धसे तो रागिद होते नहीं, किन्तु परद्रव्यके साथ सम्बन्ध करता है उतना विभावके बलको हटानेके लिये परका जोर कह दिया है।

चौथे गुणस्थानमें आत्माकी पहिचान तो है, ज्ञायकस्वरूप-की निःशंक प्रतीतिके साथ अनन्तानुबंधीके राग-द्वेप छूटकर स्वरूपा-घरणचारित्र प्रगट हुआ है परन्तु अप्रत्याख्यानावरणीय और प्रत्या-ख्यानावरणीयके षाग-द्वेपकी निवृत्ति नहीं हुई है; स्वरूपाचरण चारित्र प्रगट हुआ है परन्तु अभी अस्थिरता बनी है उस अस्थिरताका निमित्त चारित्रमोद्व है। यहाँ प्रश्न यह छठता है कि-पांडय, रामचन्द्र, भरत चक्रवर्ती आदि संसारमें थे तब छन्हें अल्प राग तो था, तथापि उस रागके वे कर्ता थे या नहीं?

छत्तर:—अविरत सम्यग्दिष्टको राग है परन्तु छसका स्वामित्व नहीं है। स्वतः परके अधिकारमें नहीं हो जाता और ऐसा भी नहीं मानता कि पर मेरे अधिकारमें हो जाता है। परका ज्ञाता रहता है। पुरुषार्थकी मन्दतासे अस्थिरता होती है छसका ज्ञाता रहता है।

चौथी भूमिकामें राजपाट, की, कुटुम्ब सब कुछ होता है; जानी छनका स्वामी नहीं होता। वह मेरे आश्रित वस्तु है इसलिए जैसा उसे चलाऊँगा वेसी चलेगी-वैसी मान्यता ज्ञानीके नहीं होती। कषायरूप अलप परिणमन है; यदि वह नहों तो केवलजान हो जाये। उस अलप कषायके परिणमनको—'छदयको वळजोरी' कहा है।

प्रदन:-- जदयकी घलजोरी क्यों ली है ?

<del>षत्तरः—दृष्टिका वल अखण्ड, गुद्ध, चिदानम्द पर है—उस</del> दृष्टिके कथनसे 'उदयकी वलजोरी' छी है। पुरुषार्थ हीन है वह बात यहाँ नहीं लेना है, मयोंकि पुरुपार्थ हीन है वह पर्याय है: दृष्टिके विषयमें बखण्ड घुद्ध द्रव्य है, पुरुषार्थको हीनतारूप पर्याय उसके विषयमें नहीं है, इससे वह वात यहाँ नहों छी है। क्रीघ-मानादि शल्प कषायकी बबस्या होती तो आत्मामें है, परन्तु वह उदयक्तो बलजीरीसे है— वैसा कहा है, क्योंकि श्रद्धाके विषयमें अखण्ड पूर्णता है. क्षणिक विभावः पर्याय एस श्रद्धाका विषय नहीं है इससे उदयको वलजोरी कही है। शानीको श्रद्धा-शानमें परका स्वामित्व, संबंघ नही है. परन्तु अवस्थामें क्पायका संवंध है; लेकिन अवस्था दृष्टिका ध्येय नहीं है; दृष्टिका विषय नहीं है। एकरूप शुद्ध अखण्ड द्रव्य है वह दृष्टिका विषय है। पर्णायके भंग, रागके भंग दृष्टिमें नहीं हैं; दृष्टिके साथ जो ज्ञान है वह ज्ञान षखण्ड और खण्ड, अभंग और भंग-दोनोंको जाननेका कार्य करता है।

पुरुषार्थकी अशक्ति, राग और रागके निमित्त—वाह्य संयोग, वह सब हिष्टका विषय नहीं है, इसिछए वे सब परके हैं—ऐसा कहकर उदयकी वलजोरी कही है।

ज्ञान दो कार्य करता है; दर्शनके विषयको भी ज्ञान जानता है और अवस्थाको भी ज्ञान जानता है। ज्ञानमें वस्तुदृष्टिकी मुख्यता करके, अवस्थाद्दिको गोण करके उस अपेक्षासे यहाँ उदयकी वळजोरी कही है। वस्तुद्दिन्टिमें पर्यायका विषय नहीं है तथापि पुरुषार्यकी अशक्ति-से उसमें युक्त हो जाता है; परन्तु युक्त होनेको भावना नहीं है। इसी क्षण यदि भीवराग हुआ जाता हो वो यह कुछ भी नहीं चाहिए-भावना तो स्वरूपमें लीन होनेकी ही पहती है।

चौथे, पांचर्वे और छट्ठे गुणस्थानवालेको ज्ञाता कहा है; रागादिका कर्ता नहीं कहा, ज्ञाता ही कहा है। ज्ञानीके अल्प कपाय होती है परन्तु उसका वह ज्ञाता ही रहता है। ज्ञानी स्वमाव और परभावको जानता है, उसके परद्रव्यका स्वामित्व नहीं है इसलिए वह फर्ता नहीं है-शाता है। मिलन धनस्यानी भावना नहीं है इस-लिए भी कर्ता नहीं है—जाता है। जानी मानजा है कि मेरी वान्ति क्षोर लानन्य मुदामें हैं, पूण्य-पापके जो विकल्प उठते हैं वे मेरे अमृत-धानन्दकी हत्या करते हैं; इसिलये ज्ञानीको उन पुण्य-पापके विकल्पोंकी भावना नहीं होती परन्तु शात्माके अमृत-आनन्दकी भावना होती है।

एक मनुष्य पचास चमारोंके बीच वैठा हो और चमार छमे बुरी-बुरो गाछियां दे रहे हों; तव कोई उसस कहे कि-नयों माई! तुझे यह गालियां अच्छा लग रही हैं, इसीसे तू इनके वीवमें बैठकर सुन रहा है ? तब वह मनुष्य कहे कि बरे । भाई ऐसो गालियां केस अच्छो छगॅगी? विल्कुल अच्छी नहीं छगतीं, लेकिन वया कह ? मेरी निवंछता है, यहाँसे उठकर जानेकी मेरी शक्ति नहीं है, इसिलये विवश हुँ; यदि छव्चि प्रगट हुई होती तो छड़ जाता; इसीप्रकार ज्ञानीको कपायकी अल्प परिणति होती है परन्तु उसे वह गालीके समान मानता है; पुरुवार्थकी निर्वछताके कारण राग-द्वेप होते है। अल्प राग-द्वेष होते हैं इससे ऐसा नहीं समझना कि राग-द्वेप अच्छे लगते हैं, परन्तु निवंलतासे होते हैं। ज्ञानी समझते हैं कि जितने अंशमें यह कवायकी परिणति होती है उतना ही मेरा अमृतस्वरूप लुटता है, मेरे स्वरूपको हानि होती है। यह राग-द्वेषरूप परिणति मेरे स्वरूप-को कलंकरूप है। चौथे गुणस्थानमें तीन कपायोंकी चौकड़ी है, पाँचवें गुणस्थानमें दो कथायें हैं, छट्टोमें एक कथाय है। चौथेमें मले ही तीन कवायें होती हैं तथापि उनसे भव (संसार) नहीं बढ़ते और न भव बिगड़ते ही हैं। सम्यक्त्वीको जिस परिणामसे आयुज्यका बंघ हो उससे वैमानिक देवका भव बाँघता है, और यदि देवमे हो तो ऊँचा मनुष्य होता है। ज्ञानीके एक-दो भव हों वे भी अच्छे ही होते हैं, इसिंछये चौथे, पाँचवें, छट्ठे गुणस्थानमें अल्प कषाय हो उससे अल्प बन्धन होता है. प्रमतु उससे भन बढ़े या विगड़े-वैसा वंघन नहीं होता।

श्रेणिक राजाको सम्यव्स्वी होनेसे पूर्व आयुष्य वैद्या हुआ था; इससे वे नरकमें गये हैं; लेकिन सम्यग्दर्शन होनेके पश्चात् तो नरकका आयुष्य वैद्यता ही नहीं। सम्यग्दर्शन होनेके पश्चात् तो श्रेणिक राजाको इस प्रकारके शुभ परिणाम आये कि जिनसे तीर्थंकर गोत्रका वंघ हुआ, —इससे अगले भवमें तीर्थंकर होना है।

जिस प्रकार वृक्षकी जह काट देनेके पश्चात् कुछ वृक्ष थोड़े समय हरे रहते हैं और फिर सूम्त्रते हैं और कुछ तो तुरन्त ही सूख जाते हैं। कई वृक्ष ऐसे देखनेमें बाते हैं कि गिरे और तुरन्त सूख जाते हैं और कई वृक्ष ऐसे मी होते हैं कि जड़ कटने पर अमुक काल तक हरे रहते हैं लेकिन वे प्रतिक्षण सूखते ही रहते हैं। ताड़ वृक्षका स्वभाव ऐसा होता है कि उसे अमुक स्थान पर सूई चुभो तो पूरा वृक्ष तुरन्त सूख जाता है। एसीप्रकार सम्याहिष्ट जीवको मिथ्यात्वका मूल नाश हुआ होनेसे किसीको एकाध—दो भव होते हैं और किसीको तो मिथ्यात्व दूर हुआ कि उसी भवमें केवलज्ञान होता है। जिसे एकाध—दो भव शेष रहते हैं उसे सम्यादर्शन हुआ तबसे क्षण-प्रतिक्षण मिलन पर्यायोंका नाश होता जाता है और क्षण-प्रतिक्षण निर्मल पर्यायकी उत्पत्ति होतो जाती है तथा हिट ध्रुवस्वभाव पर है। यह सम्यादर्शनको महिमा है।

जिसकी हाष्ट परके ऊपर है वह अज्ञानो है, उसके निर्मे छ पर्यापका नाश है और मिलन पर्यायकी क्षण-क्षण उत्पत्ति है। घ्रुवत्यायका नाश है और मिलन पर्यायकी क्षण-क्षण उत्पत्ति है। घ्रुवत्याव तो अन्दर पड़ा है, वह नाश नहीं हो सकता? परन्तु उस पर 
हिट नहीं है, हिट परके उपर ही है इसिल्ये वह अज्ञानी है। ज्ञानीको 
चिदानन्द, चैतन्यपूर्ति आत्माका भान होनेसे वह राजपाट, खी, 
छुम्बादिमें रहता हो तथापि परका स्वामी नहीं होता; अन्तरसे उदास है, वैरागी है, परमेंसे अनन्त रस कम हो गया है, स्वमें अनन्त रस 
बढ़ गया है, अनन्त रिच बढ़ गई है, पूर्ण स्वभावको बात सुनते ही 
भीम-रोम उल्लिखत हो जाता है, पूर्ण स्वभावको साध छिया है—ऐसे 
रिट दोप रिहत सर्वज्ञदेव और पूर्ण स्वभावको साध छ गुरुके प्रति उसे

भी करे तो दोनों द्रव्य एक हो गये वही एकान्त है; और आत्मा; बात्माका करे तया परका कुछ भी न करे—वही सच्चा अनेकान्त है। "एक वस्तुमें वस्तुपनेको उत्पन्न करनेवाली प्रसिद्ध करनेवाली परस्पर दो विरुद्ध शक्तियोंका प्रकाशन करना-उपका नाम बनेकान्त है।" बात्मा, बात्माका करे और परका कुछ भी न करे-छसमें परस्पण दो दिरुद्ध शक्तियोंका प्रकाशन करना है; उसका नाम अनेकान्त है। वर्नेकान्तमें अस्ति–नास्ति दो धर्म हैं। आत्माके वस्ति–नास्ति धर्म बात्मामें हैं और जड़के अस्ति-नास्ति घर्म जड़में हैं। बात्मा अपना ६२ वह बस्ति और परका कुछ भी न करे वह नास्ति;-वही सच्चा षनेकान्त है। आत्मा अपना भी करे और परका भी करे तब तो स्वयं और पर दोनों एक हो गये; इसिंछये वह तो एकान्त है। अपना करे बोर परका न करे—उसीमें परस्पर विरुद्ध शक्तियोंका प्रकाशन है-वही सच्चा अनेकान्त है।

यदि कर्ताओं र कर्म पृयक् हैं तो फिर छनकी स्थिति क्या है १ यदि दोनोंका परस्पर निषेच किया जाता है तो जाता सदा जातामें ही है और कर्म सदा कर्ममें ही है—ऐसी स्थिति प्रगट है—त्रिकाछ प्रगट है, और जो समझे छसे प्रगट होती है। जिसे पृपदत्वका भान हुआ उसे परका स्वामित्व नहीं है; परका कर्तृत्व नहीं है। छदय उदयमें है और आत्मा आत्मामें है; राग रागमें है और आत्मा आत्मामें है-ऐसी पृथक्-पृथक् वस्तु है, तथापि नेपथ्यमें मोह क्यों नाच रहा है ? वस्तुमें त्रिकाल कर्ताकर्मपना नहीं है तथापि अज्ञानी कर्ताकर्मपना क्यों मान रहे हैं ? विपरीत मान्यता और मोह क्यों जोरसे नाच रहे हैं ?— उसका आचार्यदेवको खेद और आश्चर्य है। अरे प्रभु ी तू परमें नहीं है और पर तुझमें नहीं है! माई! तुझे यह क्या हुआ ? माता-पिता छड़केसे कहते हैं कि भाई! तुझे यह परका संग कहाँसे छग गया है ? एसीप्रकार आचार्यदेव कहते हैं कि माई ! तुझे यह क्या हो गया है ? जागृतस्वरूप चैतन्यमें यह मोह स्यों नाच रहा है ? ज्ञान, धानमें है; शानमें राग-देव नहीं आते और राग-देवमें शान नहीं आता। भगवान आत्मा जड़रूप नहीं होता और जड़ भगवान आत्मारूप नहीं होता। फिर भी यह मोत वयों नाच रहा है? इस प्रकार आवायेंद्रेवकी सेद और आश्चर्य होता है।

काठ कर्मोंको आत्मा करता है—यह पीका पड़ा जेती बोलनेको रीति है। घीका घड़ा कमी नहीं होता; घड़ा तो मिट्टीका है। घी घीमें है और घड़ा घड़ेमें है; एक-दूसरेक एक्दीवानगाह सम्बन्धसे छपचारसे घीका घड़ा कहा जाता है। उसीप्रकार ज्ञानावरणीयकमंने ज्ञानको रोका है-वैसा कहना भी मात्र उपचार है। अपनी परि-पमनशक्ति हीन हुई तब ज्ञानावरणीयको निमित्त कहा जाता है। जोव पद्मारूमें नहीं है और पुद्मारू जीवमें नहीं है—दोनों द्रास्य पृथक हैं तब किर छन्हें कर्ताकमंपना कैसे हो सकता है। तोनकाल और तीनलोक्में आत्मा कर्मनें नहीं है और कर्म आत्मामें नहीं है। दारीर और आत्मा एक नहीं हैं, किन्तु दोनों पृथक् हैं। यदि दोनों एक हों तो कमी पृथक् नहीं हों। दोनों एकक्षेत्रमें स्थित हैं इससे उपचारसे कहा जाता है कि शरीरमें आत्मा है; परन्तु जात्मा, आत्मामें है और शरीर, शरीरमें है—दोनों पृथक् हैं। इससे एक-दूसरेके कर्ता-कर्मपना नहीं है, तथािर अज्ञानीके मोह नाच रहा है।

आत्मामें कर्म नहीं है और कर्ममें आत्मा नहीं है। जड़, जड़में है और आत्मा, आत्मामें है। जड़का कर्ता आत्मा नहीं है, और जड़ बात्माका कर्म नहीं है, तब फिर यह मोह क्यों नाच रहा है ? इसका आचार्यदेवको खेद और आध्रयं होता है।

जड़ आत्माका कुछ नहीं कर सकता। यदि कर सकता हो तो जहाँ पर सिद्ध भगवान विराजमान हैं वहाँ भी जड़ है, इससे छन्हें भी वन्ध होना चाहिए? लेकिन ऐसा नहीं है; स्वयं विपरीत मान्यता मानता है कि मैं जड़का कर सकता हूँ और जड़ मेरा कर सकता है,—वह मान्यता वन्धका कारण है। आत्मा जड़का कर्ता नहीं है और जड़ बात्माका कमें नहीं है—तब फिर यह मोह नयों नाच रहा है?

और यदि मोद्द नाचता है तो भले नाचे; तथापि वस्तुस्वरूप तो जैसा है वैसा ही है-ऐसा फहते हैं:-(मन्दाफान्ता)

> कर्ता कर्ता भवति न यथा कर्म कर्मापि नैव ज्ञानं ज्ञानं भवति च यथा पुद्र**लः पुद्**गलोऽपि । ज्ञानज्योतिज्येलितमचलं ज्यक्तमंतस्तथीज्यै-थिच्छक्तीनां निकरभरतोऽत्यंतगंभीरमेतत् ॥ ९९ ॥

बर्षः—अचल, व्यक्त और चित्रुक्तियोंके (ज्ञानके अविमाग-प्रतिच्छेदोके ) समूहके भारसे अत्यन्त गम्भीर यह ज्ञानज्योति अंतरंगर्ये घप्ररूपसे इसप्रकार जाज्वल्यमान हुई कि—आत्मा बज्ञानमें कर्ता होता या वह अव कर्ता नहीं होता और अज्ञानके निमित्तसे पुद्गल कर्मरूप होता या वह कर्मरूप नहीं होता। तथा ज्ञान, ज्ञानरूप ही रहता है बीर पुद्गल, पुद्गलरूप ही रहता है।

आत्मा अचल है। मैं जड़का कर्ता और जड़ मेरा कर्म-ऐसा बनानी मानता था परन्तु वस्तुस्थिति जैसी है वैसी है; उल्टा मावे तो उससे कहीं वस्तुमें विगाड़ नहीं होता। मात्र पर्यायमें विगाड़ है। घरोरको बँगुङोमे विगाइ हो, सड़ जाये तो वह सड़ा हुआ भाग आगे बढ़ता जाता है; उसीप्रकार आत्माकी पर्यायमें क्षणिक विगाड़ हुआ है वह विगाड़ आत्मामें आगे वढ़ता जाये वैसा नहीं है। आत्मा तो बानन्दघन, निमंलस्वभावी है उसे राग-द्वेष और मिथ्यात्व-मोहकी पर्याय नहीं दिला सकती। बात्मा अचल है उसे मिथ्यात्व-मोहकी पर्याय नहीं दिला सकती। बात्मा द्रव्यसे तो अचल है, परन्तु जब सम्याज्ञान हुआ तबसे पर्यायसे भी वह अचल है।

वात्मा द्रव्यसे तो व्यक्त है ही, परन्तु बात्माका मान हुवा तवसे वह पर्यायसे भी व्यक्त हुआ जहां भान हुआ; वहां वस्तु तो ज्योंको त्यों ही है-ऐसा ज्ञात हुआ। वस्तु तो जैसी की वैसी ही है;



चेष्टाएँ करता रहता है, परन्तु जहाँ पहिचान हुई कि-अरे । यह तो अपने ही गाँवका भांड है! ऐसा जान लिया कि वहाँ वह हँ तकर सपना रूप प्रगट कर देता है और चेव्टाएँ छोड़कर चल देता है। उसीप्रकार जहाँ आत्माका भान हुआ वहाँ ज्ञान ज्ञानरूपसे रहता है और पुद्गल कमं पुद्गलरूप हो जाता है, तथा क्रतीकमंपना छूट जाता है ॥ १४४ ॥

नीव अनादि अज्ञान वसाय विकार उपाय वणै करता सो, तार्कार वंघन आन तण्ं फल ले सुख-दुःख भवाश्रमवासोः ज्ञान अये करता न वने तव धंघ न होय खुलै परपासी, आतमगाँहिं सदा सुविजास करें सिव पाय रहें नित थासी।

जीव अनादिसे स्वरूपका अज्ञान और राग-द्वेषका विकार उत्पन्न करके कर्ता होता या इससे वन्घन होता या और उसके कारण चौरासीके अाश्रममें वतकर सुख-दुःख भोगता था। जब आत्माका भान होता है तव परका कर्ता नहीं होता परन्तु मात्र ज्ञाता ही रहता है, इससे वन्घन नहीं होता; परकी पाँस (बन्धन) छूट जाती है और अपने आनन्दमें सदा विलास करना है एवं मोक्षमें जाता है। मोक्षपर्याय प्रगट होनेके प्रश्चात् अनन्तकाल तक स्वरूप सुखमें स्थित रहता है। जैसा स्वमाव प्रगट हुआ वैसा स्थायी रहता है-नित्य रहता है।

यह कर्ताकर्मको रचना कुन्दकुन्दाचार्यदेवके द्वारा किसी बद्मुत प्रकारसे हुई है। सम्पूर्ण भरतक्षेत्रमें समयसारके इस कर्ताकर्म अधिकार जैसा अधिकार अन्यत्र कहीं नहीं है। और फिर एसमें अमृतचन्द्राचार्य-देवने टीका करके तो 'सोनेमें सुगन्व' जैसा कार्य कर दिया है। पोना और सुगन्ध एकमेक हो गये हों वहाँ फिर क्या कमी होगी? जो बात्मजिज्ञासु होंगे वे इस अमूल्य वाणीको समझेंगे, और सनका कल्याण हुए विना नहीं पहेगा।

[ — इस प्रकार समंयसार शास्त्र पर परम पूज्य श्री कानजी स्वामीके प्रवचनोंका दूसरा कर्ताकर्म अधिकार पूर्ण हुआ ]।

चेष्टाएँ करता रहता है, परन्तु जहाँ पहिचान हुई कि-अरे ! यह तो अपने ही गौवका भांड है! ऐसा जान छिया कि वहाँ वह हँतकर अपना रूप प्रगट कर देता है और चेप्टाएँ छोड़कर चल देता है। उसीप्रकार जहाँ खात्माका भान हुआ वहाँ जान जानरूपसे पहता है और पुर्गल कमं पूर्गलरूप हो जाता है, तथा कर्ताकमंपना छूट जाता है ॥ १४४ ॥

जीव अनादि अज्ञान वसाय विकार उपाय वणै करता सो, ताकरि वंघन आन तणूं फल ले सुख-दुःख भवाश्रमवासो; ज्ञान भये करता न वर्ने तव वंघ न होय खुलै परपासो, आतममाँहिं सदा सुविजास करें सिव पाय रई नित थासी।

जीव बनादिसे स्वरूपका बजान और राग-द्वेषका विकार उत्पन्न करके कर्ता होता या इससे वन्घन होता या और उसके कारण चौरासीके वाश्रममें वतकर सुख-दुःख भोगता था। जब बात्माका भान होता है तव परका कर्ता नहीं होता परन्तु मात्र ज्ञाता ही रहता है, इससे वन्धन नहीं होता; परकी पांस (बन्धन) छूट जाती है और अपने वानन्दमें सदा विलास करता है एवं मोक्षमें जाता है। मोक्षपर्याय प्रगट होनेके पश्चात् अनन्तकाल तक स्वरूप सुखमें स्थित एहता है। जैसा स्वमाव प्रगट हुआ वैसा स्थायी रहता है—नित्य रहता है।

यह कर्ताकर्मको रचना कुन्दकुन्दाचार्यदेवके द्वारा किसी अद्मुत प्रकारसे हुई है। सम्पूर्ण भरतक्षेत्रमें समयसारके इस कर्ताकर्म अधिकार जैसा अधिकार अन्यत्र कहीं नहीं है। और फिर एसमें अमृतचन्द्राचार्य-देवने टीका करके तो 'सोनेमें सुगन्व' जैसा कार्य कर दिया है। सोना और सुगन्ध एकमेक हो पये हों वहाँ फिर क्या कमी होगी? जो बार्त्माजज्ञासु होंगे वे इस अमूल्य वाणीको समझेंगे, और उनका कल्याण हुए विना नहीं पहेगा।

 इस प्रकार समयसार धास्त्र पर परम पूज्य श्री कानजी स्वामीके प्रवचनोंका दूसरा कर्ताकर्म अधिकार पूर्ण हुआ ]।

## —: ज्ञास्त्रोंका अर्थ करनेकी पद्मति :—

व्यवहारनम स्वद्यम-परद्यमा समा समके भागोंको स्था कारण-कार्यादिकको किसीके किसीमे मिलाकर निरूपण करता है, बौर ऐसे हो श्रवानसे मिल्याहा है, इसलिये स्थान स्थाम करना चाहिये। धौर निञ्चमनम स्हींका स्थायत् निरूपण करता है तथा किसीको किसीमें नहीं मिलाता, और ऐसे ही श्रवानसे सम्मन्त्य होता है, इसलिये स्सका श्रवान करना चाहिये।

प्रश्न:--यदि ऐसा है तो जिनमार्गमें दोनों नयोंका ग्रहण करना पद्मा है, उसका गया कारण?

षत्तरः—जिनमागंभं कहीं तो निश्नयनयकी मुख्यता सहित व्याख्यान है, उसे तो "सत्याथं ऐसा ही है "—ऐसा जानना, उथा कहीं व्यवहारनयकी मुख्यतासे व्याख्यान है पसे "ऐसा नहीं है किन्तु निमित्तादिकी अपेदाासे यह प्रवचार किया है"—ऐसा जानना; और इस प्रकार जाननेका नाम ही दोनों नयोंका ग्रहण है। किन्तु दोनों नयोंके व्याख्यानको समान सत्यायं जानकर "इस अनुसार भी है और इस अनुसार भी है "—ऐसे श्रमख्य प्रवत्नेतसे तो दोनों नयोंको ग्रहण करना नहीं कहा है।

प्रश्नः —यदि व्यवहारनय असत्यार्थं है तो जिनमार्गमें उसका छपदेश किसिंछिये दिया गया? एक निश्चयका ही निरूपण करना था?

एतर:—ऐसा ही तक श्री समयसारमें किया है। वहाँ यह उत्तर दिया है कि —िजस प्रकार किसी अनार्य—ालेच्छको म्लेच्छमापा विना जर्थ ग्रहण करानेके लिये कोई समयं नहीं है, उसीप्रकार व्यवहारके विना परमार्थका उपदेश असम्भव है, इसलिये व्यवहारका उपदेश है। जोर उसी सूत्रको व्याख्यामें ऐसा कहा है कि —इस प्रकार निश्चयको अंगीकार करानेके लिये व्यवहार द्वारा उपदेश देते हैं, किन्तु व्यवहारनय है वह अंगीकार करने योग्य नहीं है।

(-श्री मोक्षमार्ग प्रकाशक)



## --: शास्त्रोंका अर्थ करनेकी पद्मति :--

व्यवहारनय स्वद्रव्य-परद्रव्यको तथा छनके भावोंको तथा कारण-फार्यादिकको किसीके किसीमें मिलाकर निरूपण करता है, बौर ऐसे हो श्रद्धानसे मिथ्यात्व है, इसलिये उसका त्याग करना चाहिये। धौर निश्चयनय उन्हींका यथावत् निरूपण करता है तथा किसीको किसीमें नहीं मिलाता, और ऐसे ही श्रद्धानसे सम्यवत्व होता है, इसलिये उसका श्रद्धान करना चाहिये।

प्रश्न:--यदि ऐसा है तो जिनमार्गमें दोनों नयोंका ग्रहण करना कहा है, उसका क्या कारण ?

छत्तरः—जिनमार्गमें कहीं तो निश्चयनयकी मुख्यता सहित ध्याख्यान है, उसे तो "सत्यार्थ ऐसा ही है"—ऐसा जानना, तथा कहीं ध्यवहारनयकी मुख्यतासे व्याख्यान है छसे "ऐसा नहीं है किन्तु निमित्तादिकी अपेक्षासे यह छपचार किया है"—ऐसा जानना; और इस प्रकार जाननेका नाम ही दोनों नयोंका ग्रहण है। किन्तु दोनों नयोंके ध्याख्यानको समान सत्यार्थ जानकर "इस अनुसार भी है और इस अनुसार भी है"—ऐसे भ्रमख्य प्रवर्तनसे तो दोनों नयोंको ग्रहण फरना नहीं कहा है।

प्रश्नः —यदि व्यवहारनय असत्यार्थ है तो जिनमार्गमें उसका छपदेश किसिंछये दिया गया? एक निश्चयका ही निरूपण करना था?

एतर:—ऐसा ही तक श्री समयसारमें किया है। वहां यह उत्तर दिया है कि — जिस प्रकार किसी अनार्य — लेक्छको म्लेक्छमापा विना अर्थ प्रहण करानेके लिये कोई समयं नहीं है, उसीप्रकार व्यवहारके विना परमार्थका उपदेश बसम्भव है, इसलिये व्यवहारका उपदेश है। और उसी सूत्रकी व्याख्यामें ऐसा कहा है कि — इस प्रकार निश्चयको अंगोकार करानेके लिये व्यवहार द्वारा उपदेश देते हैं, किन्तु व्यवहारनय है वह अंगोकार करने योग्य नहीं है।

(-श्री मोक्षमार्ग प्रकाशक)

